



ASTROLOGY

ITS TECHNICS AND ETHICS

BY
C. AQ. LIBRA

PUBLISHED BY P. DZ. VEEN
AMERSFOORT (THE NETHERLANDS)

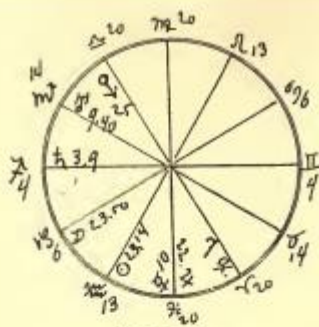


LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS

MERTEN J. MANDEVILLE
COLLECTION IN PARAPSYCHOLOGY
AND OCCULT SCIENCES

133.5

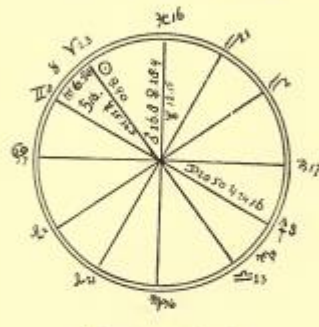
L63aEg



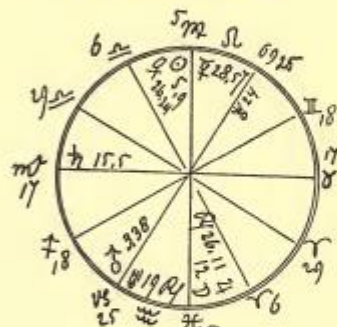
Abr. Lincoln.
Febr. 12. 1809, 2.34 a.m.



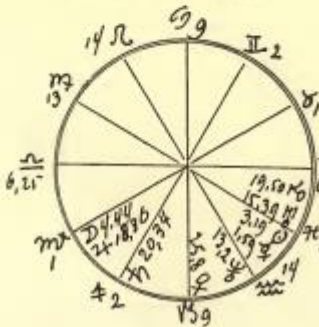
Gladstone.
Dec. 29. 1809, 8.43 a.m.



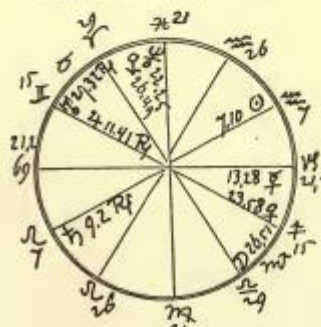
Vincent van Gogh.
Mrch. 30. 1853, 10 a.m.



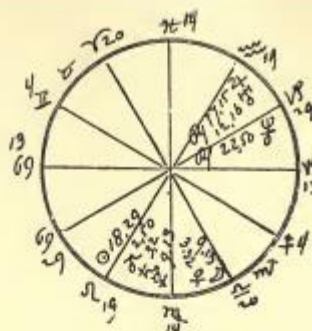
Goethe.
Aug. 28. 1749, 11.55 a.m.



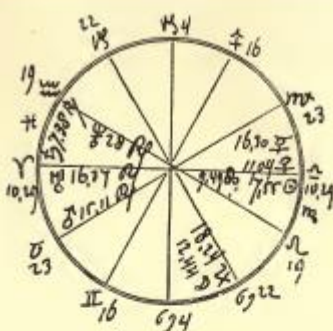
Aug. Bebel.
Febr. 21. 1840, 8.30 p.m.



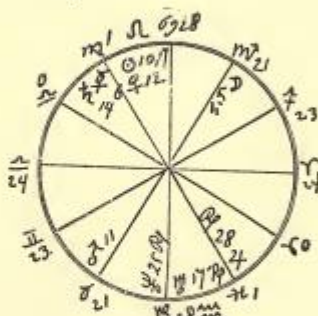
Kaiser Wilhelm II.
Jan. 27. 1859, 3.4 p.m.



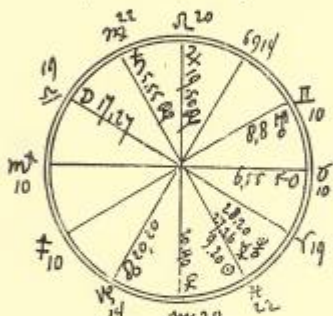
H. P. Blavatsky.
Aug. 12. 1831, 1.26 a.m.



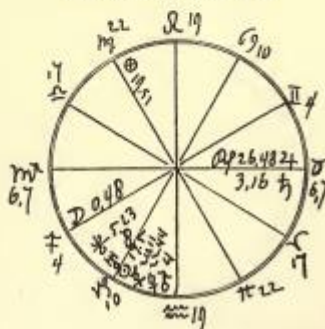
A. Bosant,
Sep. 30. 1847, 5.41 p.m.



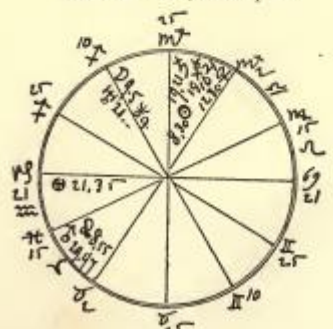
Col. Olcott.
Aug. 2. 1832, 11.34 a.m.



Rud Steiner.
Febr. 27. 1861, 11.22 p.m.



A. Russell Wallace.
Jan. 8. 1822, 2.14 a.m.



Martin Luther.
Oct. 31. 1483, 12.55 p.m.

Астрология

Ее методы и этика

АВТОРСКИЕ ПРАВА, ФЕВР. 1917,

П. Дз. ВЕН АМЕРСФООРТ, НИДЕРЛАНДЫ.

НАПЕЧАТАННО С. В. МЕЛЬХИОРОМ, АМЕРСФООРТ (НИДЕРЛАНДЫ).

COPYRIGHT, FEBR. 1917,
BY
P. Dz. VEEN — AMERSFOORT — THE NETHERLANDS.

PRINTED BY S. W. MELCHIOR, AMERSFOORT (THE NETHERLANDS).

ASTROLOGY
ITS TECHNICS AND ETHICS



THE EVOLUTION OF MAN BY C. AQ. LIBRA.

C. AQ. LIBRA ASTROLOGY ITS TECHNICS & ETHICS
P. DZ. VEEN PUBLISHER, AMERSFOORT (THE NETHERLANDS).

ASTROLOGY

ITS TECHNICS AND ETHICS

BY

C. AQ. LIBRA

authorised translation from the Dutch by Coba G.:

Ferme l'oeil et l'oreille à la prévention;
Crains l'exemple d'autrui; pense d'après toi-même:
Consulte, délibère, et choisis librement.
Laisse les fous agir et sans but et sans cause
Tu dois dans le présent, contempler l'avenir.

Vers *Dorés de Pythagore*, p. 181.

FABRE d'OLIVET.



1917

PUBLISHED BY P. DZ. VEEN, AMERSFOORT (THE NETHERLANDS)

can be ordered through:

L. N. FOWLER & CO., LTD.,
PUBLISHERS — BOOKSELLERS
1, Tudor Street, London, E.C.4

Закройте глаза и уши для предрассудков;

Учитесь на примере других; думайте сами:

Совещайтесь, обдумывайте и выбирайте свободно.

Пусть глупцы действуют бесцельно и без причины.

Вы должны в настоящем размышлять о будущем.

Из «Дорис» Пифагора, стр. 181.

FABRE d'OLVET.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение; 1). Одна из причин дискредитации астрологии. Является ли астрология эмпирической наукой? Университет астрологии. Какую важную роль астрология может играть в сфере образования. Материальные и оккультные науки. Религии. Как посвященные скрывали свою мудрость от человечества. Известные люди, изучавшие астрологию; 4). Арабские, халдейские, египетские и др. священники-астрологи. Почему Моисей запретил изучение астрологии. Фома Аквинский, Альберт Великий, Данте, Тихо Браге и др. Люди, родившиеся в одно и то же время.

Законы кармы и реинкарнации; 10). Нуждается ли астрология в фундаменте веры? Что такое Эго? Можем ли мы сотрудничать и противостоять? Рациональное объяснение различных фаз нашего существования.

Использование астрологии; 13). Как научиться максимально эффективно использовать своё время. Астрология в сочетании с медицинской наукой. Что нам нужно сделать и что оставить незавершенным.

Аспекты; 14). Фазы планет.

Сильные и слабые натуры; 15). Как мы можем своим страхом усилить влияние негармоничных аспектов. Разве не очень полезно быть предупрежденным?

Космос; 16). Солнечные системы. Центральное Солнце. Обратное движение равноденствия. Скорости. Термины, используемые в космологии. Геоцентрическая астрология и гелиоцентрическая система Коперника. Сидерическое время.

Судьба и свобода воли; 20). Гармония, дисгармония. Зло. Если вмешивается врач или если роды задерживаются. Возвышенные индивидуальности. Обычный человек. Воля Логоса. Разве нет шанса? Игрушка обстоятельств. Всегда ли гармония, которая теперь проявляется, правила Космосом? Астероиды, кометы, метеориты. Борьба на небесах.

Немного о символике; 24). Дух, душа, материя. Круг, крест, точка. Символы знаков зодиака. Темный и белый змей.

Гороскоп; 27). Что такое гороскоп? Секторы в гороскопе. Рождение днем, рождение ночью. Как угадать час рождения. Гороскопы, составленные для севера Норвегии. Перехваченные знаки. Направление движения знаков и планет.

Двенадцать знаков зодиака; 29). Закон, который несет в себе все это. Свет вечной Истины, отраженный в низших царствах. Тройственность, которая соединяет четверо. Четыре касты индусов. Правители знаков. Соответствующие части тела.

Восходящий знак (37). Внешность, темперамент, общий характер.

Характеристики и склонности, которые человек выработал в себе. Качества, недостаточно развитые. Форма тела, переход одного знака в другой. Импульсивный ОВЕН, догматичный ТЕЛЕЦ, постоянно меняющийся БЛИЗНЕЦЫ, чувствительный РАК, царственный или властный ЛЕВ, систематичная ДЕВА, ленивые Весы, ревнивый Скорпион, открытый и откровенный Стрелец, серьезный и осторожный Козерог, идеалистичный Водолей, недооцененные Рыбы.

Влияние деканатов на тело и характер; 50).

Планеты; 51). Благотворные и вредоносные планеты. Огненные, воздушные, земные и водные планеты. Благородные и деградировавшие действия. Задержка действий. Солнце — правитель всей жизни. Луна — дарительница формы. Время для проработки материальных переживаний и время для медитации. Влияние Луны на растительность и т. д. Влияние Луны на лекарственные травы, собранные во время определенных созвездий. Критические дни с острыми заболеваниями. Крылатый Посланник Богов, Меркурий. Движение Меркурия. Венера, стремящаяся к красоте или удовольствиям. Бог войны Марс. Оптимистичный Юпитер. Очиститель Сатурн; спутники Сатурна. Зевс-завоеватель.

Новый первопроходец Уран. Туманный Нептун.

Почерк (69) различных типов планет. Стиль письма. Движения, вращения, спутники, расстояния, плотности, масса планет. Семь чувств и планеты.

Планетарные сферы (70). Электрическая гипотеза. Внешняя сторона вещей. Реальная Субстанция. Майя. Взаимное действие. Защитная атмосфера. Наша солнечная система и ее различные копии и отражения. Физическое проявление небесных тел. Отпечаток всего Космоса. Скорость света. Электрические и магнитные константы. Атом с его электронами. Адгезия, когезия, магнетизм. Внешняя граница реальной планеты. Субстанция планеты. Сущность. Точная копия Космоса. Природы, обладающие сильной психической и магнитной силой. Одинаковые цвета в ауре (Райхенбах). Время и пространство.

Аспекты; 75). Угловые расстояния между двумя планетами, выраженные в градусах. Когда аспект вступает в действие. Гармоничные и негармоничные влияния. Математические линии в природе. Кристаллы. Линии расщепления.

Очерки аспектов в отношении эволюции человека; 77). Наш характер наша судьба. Мужество взять на себя крест.

Очерки аспектов; 80). О характере: первые трудности, сильный источник помощи, тяжелая борьба, плод победы, гармоничный союз.

Аспекты — влияние планет; 81). Границы, в которых аспект оказывает свое действие.

Мунданные аспекты; 83). Пропорциональное расстояние.

Полярность; 85). Электрическая, магнитная и электромагнитная природа.

Астрологические дома; 85). Непосредственное окружение или материальные обстоятельства родственника. То, во что верят многие астрономы. Половина небесного свода, занимаемая одним знаком зодиака. Когда человек выходит из духовного мира, нисходит в материю, когда он принимает участие в полноценной жизни. Зрелый возраст. Старость. Оккультные дома.

Двенадцать домов как различные сферы деятельности; 87). Тесная связь этих 12 частей и 12 знаков зодиака. Как высокоразвитое Эго наблюдает выражение планеты через дом иначе, чем низкоразвитое Эго. Простой обзор.

Значение 12 домов; 90). Что может представлять каждый дом. I. Борьба за жизнь, II. Неопределенное имущество, III. Способности, IV. Определенное имущество, V. Развлечения, VI.

Служение, VII. Общественная жизнь, VIII. Наследство, IX. Путешествия, X. Моральная точка зрения рожденного, XI. Отношение к человечности, XII. Уединение и ограничения. Орбисы домов.

Расчет гороскопа; 92). Таблицы домов. Эфемерида для года рождения. Разница между стандартным и местным временем и т. д. Принятое стандартное время. Времена. Сидерическое время. Коррекция в сидерическом времени. Примеры расчета Асцендента. Куспиды домов. Перехваченные знаки. Положения планет. Голова Дракона и хвост Дракона. Точка Фортуны. Коррекции. Вставка планет в дома. Расчет гороскопа для места с южной широтой.

Влияние планет на Асцендент; 102). Влияние на Асцендент Луны, Солнца, Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна.

Солнце, Луна и остальные планеты в разных домах; 105). Узлы. Конкретный синтез гороскопа. Краткий взгляд на качества души человека.

Солнце в двенадцати знаках; 111). Как выражает себя Эго. Раскрывается ли гороскоп истинной силой Эго? Гороскопы известных лидеров и великих людей в различных сферах деятельности. Ограничения, которым Эго подчиняется в своем выражении.

Луна в Двенадцати Знаках; 118). Мимолетные тенденции личности.

«Работа в ячейках», осужденная система. Как судить о различных комбинациях.

Общее действие планет в знаках на части тела, которые знаки представляют.

Общее действие планет в домах и знаках; 122). Как развить нашу способность к сочетаниям.

Действие аспектов; 124). Процветание, ограничения. Характер и действие аспектов Солнца, Луны, Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна.

Управитель гороскопа; 133). Общее замечание. Планеты, оказывающие наибольшее влияние на жизнь. Положение управителя.

Планеты в сильных или слабых позициях (134). Признак силы и слабости.

Интеллект, память и характер (135). Природа чувств, проявляющихся в мыслях.

Брак, дружба, вражда и т. д. (136). Друзья, открытые враги, тайные враги.

Причина здесь – сочувствие, а здесь может быть антипатия. Признаки сочувствия: задержка брака, очень сильное влечение, непреодолимая преграда, недопонимание.

Здоровье и болезни (139). Определение части тела, подверженной страданиям.

Несчастные случаи и внезапная смерть. Когда указывают на серьезные страдания. Когда операция опасна.

Призвание (140). Природа призваний, которые находятся под влиянием разных планет.

Путешествия (142). Когда есть склонность к путешествиям. Желание иметь постоянное место жительства. Место, куда идти и где жить.

Рассуждение о гороскопе; 144). Как анализировать гороскоп. Сильные главные влияния и более слабые, подчиненные. Схема рождения.

Общие замечания; 147). Влияние планет на тело, чувства, интеллект. Субъективное и объективное сознание. Адаптивность и односторонность. Планеты рассеяны. Параллели. Недостатки, которые можно контролировать нашей волей. Действие Луны с женщиной. Сила характера. Жизненная сила. Критические градусы. Темная и светлая части лунного месяца. Работа, которую необходимо выполнить в этом воплощении.

Влияние неподвижных звезд; 150). Может ли существовать какая-либо жизнь в Космосе, которая не оказывает своего определенного влияния на какую-либо другую составляющую? Чувствительные места в гороскопе.

Продолжительность жизни; 151). Даритель и разрушитель жизни. Щекотливые моменты.

Прогрессивный гороскоп; 152). Повторение повсюду в природе. Великие периоды культуры. Рост эмбриона. Периоды развития Земли. Ритм.

Зодиакальные и мирские дирекции; 154). Наиболее надежные дирекции для предсказаний.

Когда личность и наш духовный рост выходят на первый план.

Расчет прогрессивных аспектов; 155). Планет. Прогрессии, параллели. Орбисы.

Солнечные обороты; 158). Годовые гороскопы. Иллюстрация расчетов.

Лунные обороты; 160). Месячные и дневные гороскопы. Для определения точного дня, когда происходит событие, указанное одной из прогрессий.

Транзиты; 161). Ежедневные транзиты планет по важным местам в радикас-гороскопе. «Сатурн охотится за Луной». Указание на хорошие и плохие времена для натива. Транзиты к позициям прогрессивных планет. Транзиты через разные дома гороскопа. Удачные и неудачные месяцы и дни. Параллели в суточном ходе.

Затмения (164). Метонический цикл. Иллюстрация действия затмений в

гороскопе короля Эдуарда VII. Новолуние и соединения планет (164). Влияние на события следующего месяца.

Периоды планет (166).

Планетарные часы (167). Названия планет и дни недели на

различных языках. Умственные и религиозные практики в определённые планетарные часы.

Те, кто сомневается, после исследования, вероятно, изменят своё мнение.

Пренатальный гороскоп и коррекция времени рождения (169).

Момент зачатия. «Правление Гермеса». Гороскоп астрального тела. Будущий пол эмбриона. Преждевременная смерть детей. Деформации, тератологические продукты. Как внести небольшие корректировки во время нормальных родов. Таблица для помощи в расчетах. Гороскоп эпохи. Как определить день эпохи. Час, когда произошло зачатие. Иллюстрация. Коррекция рождения президента Вильсона. Другой, более простой метод ректификации. Почему астрология так увлекательна.

Действие дирижей; 176). Моральная позиция человека. Врожденные склонности. Влияния, действующие на результирующие качества. Длительность действия. Климатические годы. Как прогресс. Аспекты Луны приводят нас к контакту с людьми, типичными для планеты, на которую она аспектирует.

Мунданические дирижи, защита; 179). Пропорциональные расстояния от куспидов. Мунданические параллели. Двенадцатилетние, годовые и месячные профекции.

Дирекции Солнца; 181). Наиболее эффективные ментальные установки, с помощью которых можно бороться и пытаться преодолеть негармоничные влияния.

Луна-; 186).

Меркурий-; 189).

Венера-Дирекции; 190). Наиболее важные прогрессивные аспекты.

Пример для иллюстрации планетарных влияний; 191). Великая драма «Титаник».

Торжественный песнь самого известного пассажира У. Т. Стеда; торжественный песнь капитана Смита.

Страны и города, находящиеся под разными знаками Зодиака (194).

Карма народов, племен и стран. Обстоятельства. Лондонец и янки, прусский тип. Дети, рожденные колонистами в Америке.

Зодиак головы (198). Центры сознания. Органы 6-го и 7-го чувств.

Зодиак глаза (201). Диагностика глаз. Как Игнац Печели открыл этот совершенно новый метод диагностики. Цвет глаз. Симптомы дегенерации.

Глаз, «зеркало души и тела». Дар расшифровки космических иероглифов. Диаграмма. Болезнь, процесс выздоровления души.

Астрология и медицина; 206). Астрология имеет большое значение в медицине, как в отношении диагностики, так и терапии и прогнозирования. Связь между планетами и некоторыми болезнями. Связь между определенными планетами и определенными растительными и минеральными лекарственными средствами. Влияние цветов планет на некоторые болезни и на состояние ума. «Дом болезней». Разум. Жизненная сила. Сильное влияние материализма на науку медицины. Критические дни. Почему, например, инфекционные заболевания кажутся добродушными в один год и злобными в другой?

Болезни, находящиеся под влиянием планет в разных знаках; 211). В каком направлении мы должны искать это. Краткое исследование характеристик. Болезни физического тела, души, ума. Астрологическое предсказание о сифилисе.

Эмбриология и наследственность в контексте астрологии; 218). Момент оплодотворения. Сперматозоид, яйцеклетка. Наследование качеств отца и матери. Качества Эго. Что наследуется от родителей? Гороскопы родителей и ребенка в контексте наследственности. Эмбрион в процессе развития. Вся тайна преемственности расы. Эволюция. Рост в пропорции и гармонии с качествами соответствующих планет. Развитие глаза и сердца. Развитие от самых ранних периодов животного сознания до человеческого сознания. Знаменитая «Таблица, Смарагдаина Гермесис».

Зодиакальный человек; 225).

Космос в отношении чисел, звуков и цветов; 226). Числа — это символы с глубоким смыслом. Каббалистические значения чисел. Точный порядок атомной массы металлов и 7 планет в халдейском порядке. Тесная связь между цветом, звуком и планетами. «Гармония сфер». Пропорции в космосе в природе и искусстве; 228). Мир построен на силе чисел. Числа 1, 2, 3, 4, 7, 12. Кант и трехмерное пространство. Высшие измерения. Пропорции в космосе, золотое сечение. Так называемая божественная пропорция в человеческом теле, у млекопитающих, птиц, насекомых, улиток, прямокрылых насекомых, жуков, в растительном царстве, в минеральном царстве, в кристаллах, в распределении воды и земли; в реальных, вдохновенных произведениях искусства, в храмах, в расстоянии и вращении планет и т. д. Человек, мера всех вещей.

Астрология и Библия; 235). Что такое Библия? Древние христиане использовали символ рыбы.

Ветхий и Новый Завет. Индийско-брахманская, персидская, египетская, еврейская, христианская, славянская, американская эпоха. Двенадцать апостолов. Двенадцать колен Израилевых. 12 сыновей Иакова. 4 квадрата скинии. Нагрудник еврейского первосвященника. Новый Иерусалим. Святой город. Четыре животных. Жизнь Иисуса. Иоанн Креститель. Три волхва. Вифлеем. Крещение Иисуса. Хлеб и вино. Иуда с 30 сребрениками. Терновый венец. Алая одежда. Симон Киренейский. Голгофа. Солдаты. Разноцветная одежда Иосифа. История Иова. Драма распятия.

Заключение и эзотерика; 245). Действительно ли у земли есть душа? (Кеплера). Излучающая материя (проф. Крукс). Плотность эфира (Оливер Лодж). Соответствие между атомом и солнечной системой. Эксперименты, проведенные де Роша и Дюрвиллем. Аура (Райхенбах). Сила мысли.

Трактат об эволюции; 249).^; Замедление вибраций. Одно из условий вибрации. Астрология, душа астрономии. Краткий эзотерический трактат. Физическое Солнце, Духовное Солнце. Астрономическая система Птолемея. Неотъемлемые части пронизывают друг друга. Обезьяна — деградировавший человек. Мнение Дарвина и Рассела Уоллеса. Первородный грех и первородная добродетель. Туманная теория Канта и Лапласа. Почему в мире так много зла? Иерархии. Выделяются ли мысли мозгом? Отражения космических мыслей. Новая планета проявляется, когда появляется великий учитель мира. Символы таинственных планет. 12 знаков в связи с 12 ниданами буддистов. Где нам следует искать три предполагаемые планеты?

Заключение (255).

ВВЕДЕНИЕ

Многие из тех, кто начинает изучать астрологию, жалуются на большую неясность учебных пособий, на множество технических терминов, непонятных для обывателей, и особенно на трудности вычислений, которые непреодолимы для тех, кто не имеет знаний математики и космологии.

Поэтому я постараюсь устранить эти препятствия, используя иностранные названия как можно реже и упрощая вычисления таким образом, чтобы любой человек со средним интеллектом и знанием обычной арифметики смог без особых трудностей понять это исследование.

Кроме того, я постараюсь быть как можно более кратким и ясным, опуская все излишние отступления, и при этом дать достаточно полный обзор той ветви астрологии, которая называется генетической астрологией, то есть той, которая применяется к натальной карте или рождению.

Эта ветвь является наиболее важной и, следовательно, насчитывает наибольшее количество студентов. Астрология имеет преимущество перед другими оккультными науками в том, что она не требует от изучающего «веры», а только исследования. Любой, кто с некоторым усердием возьмется за изучение своего гороскопа рождения, сможет на основе многочисленных фактов, найденных им самим, доказать, что астрология истинна и основана на фактах природы. Для этого необходимо знать точное время своего рождения, и поскольку в течение последних полувека час рождения приходилось указывать в ЗАГСе 1), можно обратиться туда за информацией. Затем вам нужно будет получить эфемериды за год вашего рождения 2); после этого вы сможете составить свой собственный гороскоп и изучить его. Вы обнаружите, насколько это исследование интересно! Те, кто на собственном опыте и исследованиях знает, насколько наша жизнь, наши поступки и отношения, наше настроение, по сути, всё, что происходит в мире, находится под влиянием сил, действующих во Вселенной, часто удивляются, как возможно, что такая наука, как астрология, которая включает в себя изучение этих космических сил, имеет относительно так мало учеников и так много противников. Это странно, ведь легко показать истину астрологии на практике любому желающему. Одна из причин дискредитации астрологии, безусловно, кроется в мусоре, поступающем на рынок под видом астрологии, и

1) Это так на континенте, но, увы, не в Великобритании, где достаточно даты.

2) Эфемериды Рафаэля на каждый год, цена 1 шиллинг в год. Издательство W.

Foulsham & Co, Лондон.

планетологии, но не имеющей к ней никакого отношения в действительности.

Однако в каждой области науки можно найти обман и шарлатанство. Но главными причинами являются догматизм современных религий и быстрое развитие материализма в последние столетия, которое привело человека принимать только то, что он может наблюдать своими трехмерными чувствами и объяснять с помощью хорошо известных физических законов, независимо от причины, основу этих явлений. Нам не нужно принимать ничего сверх естественного в астрологии, согласно этой доктрине также все происходит по естественным и неизменным законам; но она также учит нас, что во Вселенной действуют законы, о которых мы пока знаем очень мало; мы видим их во внешних результатах, но пока можем только

догадываться, как они работают. По этой причине астрология по большей части является эмпирической наукой, она основана на наблюдениях, которые проводились на протяжении веков.

Астрология начинает постепенно привлекать внимание общественности, в последнее время. В Соединенных Штатах уже существует университет астрологии, где можно получить диплом по этой науке, и приближается время, когда элементы астрологии будут преподаваться в школах как часть космологии, и для Англии это время тоже настанет, какими бы консервативными ни были англичане. Разве не гораздо полезнее для ребенка понимать что-то о жизни во Вселенной, чем уметь назвать точную дату поселения фламандских ткачей в Пемброкшире или знать, в какой день старший сын английского суверена впервые был назван принцем Уэльским? Какую важную роль астрология могла бы сыграть в сфере образования, как в самообразовании, так и в руках родителей и учителей! Внимательно изучив гороскопы детей, они смогут лучше понять своих учеников и осознать, что под влиянием определенных планет они едва ли смогут избежать необычного поведения, и таким образом многие несправедливо наложенные наказания останутся безнаказанными. Каждый ребенок с рождения обладает своими собственными чертами характера, и они никогда не изменятся, они неотделимы от его индивидуальности, и это педагог должен учитывать, если хочет воспитать из ребенка то, что из него можно сделать. И для этого точное знание его характеристик и талантов, на которые проливает свет его гороскоп, должно указать путь. Как это часто бывает сейчас, из них делают неудачи; не зная законов, они пытаются направить ребенка в неподходящее для него русло, и природный талант подавляется. Тем не менее, он проявит себя позже, но только после многих разочарований и неудач.

1) Материальные науки, как бы далеко они ни продвинулись, все еще далеки от завершения, и, кроме того, занимаются только внешней стороной; под трехмерными чувствами мы понимаем физические чувства, с помощью которых мы можем воспринимать только то, что имеет физическую форму в длину, ширину и высоту. Наши астральные и ментальные чувства, однако, позволяют нам делать наблюдения в высших измерениях; они позволяют нам видеть сквозь физическую материю.

3

Они не проникают в истинную причину вещей и еще недостаточно развиты, чтобы занять место среди компетентных судей оккультных наук.

Мы можем уважать великий прогресс материальных наук и прилагать к ним наибольший интерес, если будем помнить, что они далеки от всеведения и что в значительной степени

узко, высокомерно и в истинном смысле этого слова «ненаучно», что такой великий мыслитель, как, например, Хаккель, немецкий «Дарвин», накладывает свое профессорское вето на теологические, космологические, телеологические и этнологические доказательства бессмертия. Не всё можно свести к осязаемой научной основе.

Хотя астрологические влияния не выходят за рамки законов природы, они выходят за пределы круга, в котором движутся наши науки о природе, и поэтому учёные-материалисты не в состоянии наложить на них вето. Как часто учёные-материалисты вынуждены менять свои теории и гипотезы, чтобы в конце концов принять то, что столетия назад оккультная наука признала истинным?

Достаточно указать на теорию атома, которая неоднократно изменялась, и на теорию вибраций. Точно так же произойдёт и с химией: большое количество элементов сольётся в один

первоэлемент, который есть в оккультизме, и другие элементы которого являются лишь вибрационными пропорциями.

Оккультная наука всегда опережала материальные науки на несколько столетий; она является матерью этих наук и матерью религий, ибо она содержит эзотерическую, внутреннюю сторону всех религий. Астрология - часть оккультных наук.

Все религии основаны на эзотерическом учении и являются его различными, внешними (экзотерическими) выражениями. Как бы сильно они ни различались, все они необходимы; ибо не все люди развивались в одном направлении, каждый отличается в своем понимании истины. Его нынешнее понимание служит ему до тех пор, пока оно необходимо для его развития. После этого он ищет, руководствуясь интуицией, в другом направлении. Изменение понимания в религии не всегда следует приписывать непостоянству; часто это следствие морального и интеллектуального роста.

Все религии — это взгляды на великий храм истины, рассматриваемый с разных сторон и сквозь более или менее плотную завесу пыли. Все они открывают нам одну сторону Вселенской Истины, но пропорционально завесе, более или менее туманную и искаженную. Однако все они полезны и необходимы своим последователям.

Оккультные науки, которые дают нам Ключи ко многим тайнам жизни и эволюции были облечены в форму, понятную только посвященным, и в некотором смысле это относится и к нашей Библии. Это объясняется не только тем, что человечество в целом еще не было готово понять содержащиеся в них истины, но и тем, что посвященным было официально запрещено говорить о них в течение длительного времени преследований, которым они подвергались. Поэтому они сохранили свою мудрость для человечества таким образом.

4

У Папюса 1) отрывок, намекающий на это, звучит следующим образом: ««Когда, в результате преследований со стороны произвольной власти, посвященные были вынуждены сохранить принципы своей науки, они, согласно звездам, составили таинственную книгу, краткое изложение и ключ ко всей древней науке, и передали эту книгу непосвященным, не дав им ключа. Алхимики поняли таинственный смысл этой книги, и несколько их трактатов, среди прочих, двенадцать ключей Василия Валентина, основаны на ее толковании. Гийом Постель заново открыл ее смысл и назвал ее «Бытие Еноха»; розенкрейцеры также обладали ею... Дальнейшее развитие этой темы можно найти в последних главах «Ритуала Высшей Магии» Элифаса Леви». Таким образом, эта наука, предназначенная быть путеводителем в нашей жизни и осветить мир гигантским пламенем, тлея, как маленькая искра, под пеплом, и дела дошли до того, что многие изучают астрологию тайно, опасаясь показаться полусумасшедшими тем, чьи друзья придерживаются иного мнения.

Известные люди, изучавшие астрологию

Не будет лишним начать с нескольких исторических заметок, чтобы показать, как на протяжении всех времен были выдающиеся люди, чьи имена звучат сквозь века, которые верили в астрологию, и посвятили свою жизнь этому изучению. Мы не будем приводить длинные списки известных арабских, халдейских и египетских астрологов, поскольку они мало что значат для большинства людей. Мы упомянем только имена Эль-Батани и Абу Вефа, которые составили таблицы для вычисления тангенсов и котангенсов. Арабские астрологи, по-видимому, первыми использовали синус в своих расчетах. Астроном, астролог и математик в то время были объединены в одном человеке.²⁾ Первые письменные научные работы по астрологии принадлежат Клавдию Птолемею. В 126 году н.э. он написал свои известные четыре книги о влиянии звезд. Эти книги называются:

Тетрабиблос или Четырехчастная. Третья и четвертая книги содержат «Изучение рождений». Птолемея был последователем Александрийской школы; он был очень популярен во время правления Адриана и Антония Пия. Он исправил существующие таблицы неподвижных звезд и составил новые таблицы для движения Солнца, Луны и планет. Тринадцать книг содержат знаменитую Птолемеевскую систему. По-видимому, он основал свою систему астрологии

1) Папус (псевдоним Жерар Энкаусс) «Наука оккультная» (элементарный признак). В

этой работе на стр. 145 150. Дается очень ясное представление о том, как возникла

такая "таинственная книга", и вы увидите из нее, насколько абсолютно невозможно понять такую книгу, не зная ключа.

2) Лорд Бэкон говорит по этому поводу: "Классифицировать астрономию среди математических наук – это проявление крайнего недостатка здравого смысла; такая классификация наносит вред ее достоинству". Bacon de Dign. et Increm. Science (I, III, CIV).

5

в «Тетрабиблосе» на основе теории упоминаемого в этом труде Гермеса, первом великом египетском астрологе, жившем до Моисея. В Персии во времена правления Дария Гистаспа жил астролог Гьямасп, прозванный Аль - Хакимом, Мудрецом. Он был советником и другом царя; и о нем рассказывают, что с помощью астрологических расчетов он предсказал пришествие Иисуса и Магомета. Он также предсказал, что религия персов, основанная на магии, обречена.

В Индии, Китае и Египте, а позже и на юге Европы, астрология пользовалась большой известностью.

Из греческих астрологов достаточно упомянуть имена Анаксимандра, Анаксагора, а позже Пифагора, Платона, Аристотеля, Прокла. Среди прочего, есть изречение Гиппократ. «Человек, невежественный в науке астрологии, заслуживает скорее звание дурака, чем врача».

Астролог Нигидий Фигул, друг Цицерона, предсказал при рождении Октавия, что тот станет правителем мира.

Мы знаем, что древние персы, вавилоняне, ассирийцы, халдеи и древние египтяне изучали астрологию и совершали свои важные деяния, которые, согласно астрологическим расчетам, были наиболее благоприятными. История показывает нам, какой огромной властью обладали жрецы-астрологи благодаря этим знаниям; даже монархи чувствовали себя зависимыми от них. Было бы это возможно, если бы их пророчества не оказались безоговорочно верными, если бы их знания были лишь показухой, а предсказания — обманом? Разум отвечает на этот вопрос

однозначно отрицательно. Более того, эти жрецы обладали обширными астрономическими знаниями.

Доказательством этого может служить следующее: расчеты регулярно повторяющихся затмений Солнца и Луны до сих пор производятся с помощью халдейского Зароса. Наши современные астрономы не смогли исправить эту формулу.

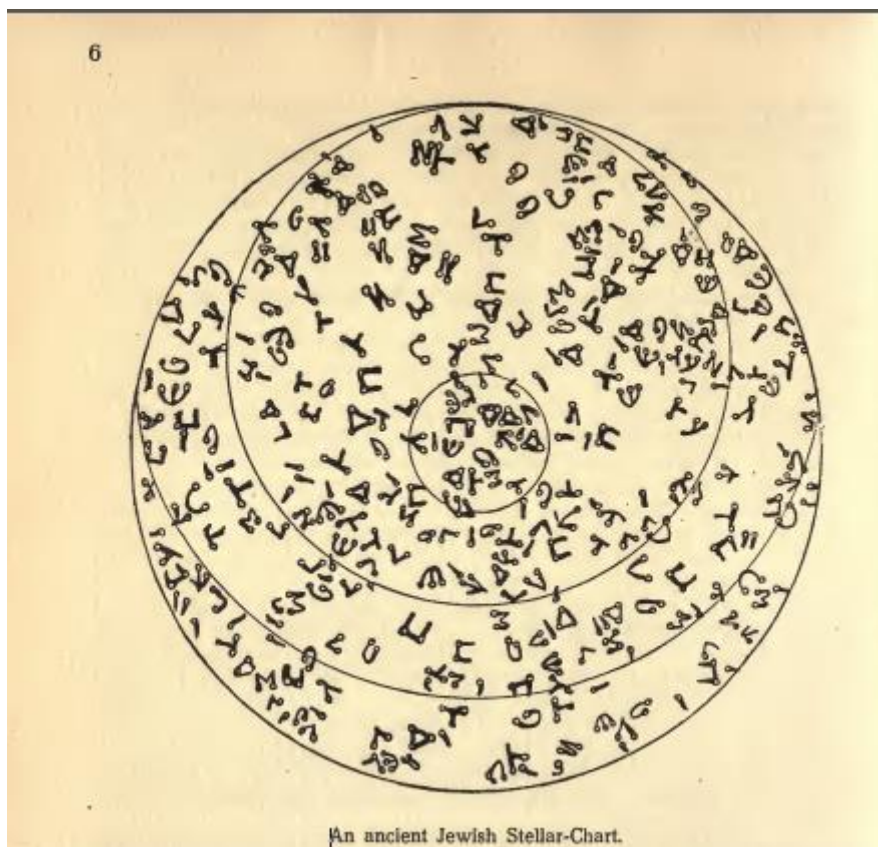
В основном именно арабы принесли астрологию на Запад, хотя вероятно, что задолго до этого египетские астрологи ввели ее в Европу.

Египетские астрологи были доверенными советниками и вендами правящих царей; фактически, именно они правили.

Древние еврейские книги, Каббала и Талмуд, полностью основаны на астрологических принципах. Здесь большую роль играет, особенно значение чисел планет и букв еврейского алфавита. Из книг Каббалы особенно выделяется знаменитый Зоар, который проповедует удивительную философию жизни в Космосе в сравнении с жизнью человека и в связи с ней.

Анджей Немоевский говорит: «Великая Книга Откровения, которую читала эта просветлённая Душа, была Небесами, Звезды — буквами, Слова — созвездиями, а Главы — астральными периодами. И там читается, что человечество сформировало свой земной порядок по великим часам Мира и смоделировало и исправило свою философию, свою этику, свои социальные идеи по его образцу».

В школе Пифагора знание математики и астрологии



были обязательными, причем последняя особенно изучалась в связи со звуком и числом. Все древние оккультные рукописи, среди которых можно причислить и нашу Библию, полны астрологии; и если Моисей запретил изучение астрологии, то вероятнее всего, только из-за ненаучного способа ее изучения. В те времена было гораздо труднее использовать астрологические таблицы, поскольку образование не было так распространено, как сегодня; поэтому в гадании было столько же обмана и притворства, сколько и сегодня, даже больше, поскольку эпоха была гораздо более невежественной и суеверной. Именно это злоупотребление и шарлатанство Моисей запретил.

Астрологи Фракилл (отец и сын) были советниками Тиберия и Нерона. Об отце известен особый анекдот, упомянутый Тацитом и Плутархом. Фракилл слишком много знал о тайных мыслях и планах императора Тиберия, и последний пытался от него избавиться.

7

Он вывел его на прогулку по высокой стене с целью сбросить его вниз. И он спросил Трацилла, знает ли тот всё, касательно себя. «Да», — был ответ. «Я знаю, что нахожусь в большой опасности для жизни, но и для Вашего Величества тоже; ибо я также знаю, что вы переживете меня всего на 24 часа». Император, который безоговорочно верил в Трацилла, не осуществил своего намерения. Тракилл - сын, предсказал будущее императорское достоинство Нерона. М. Шампольон обнаружил в одной из гробниц Рамзеса-2, датируемой 19-й и 20-й династиями (1400–1133 гг. до н.э.), астрологическую таблицу домов, которая ясно указывает на точность их расчетов. Они знали связь между двенадцатью знаками Зодиака и различными частями человеческого тела. В Британском музее хранится ряд гороскопов, написанных на папирусе. Египтяне делали свои предсказания главным образом на основе так называемых вторичных или лунных направлений. Платон, ученик Сократа, изучал влияние Солнца и Луны на формирование обоих полов.

Гераклит, ученик Платона и Аристотеля, написал трактат о Хилеге в гороскопе и о влиянии Солнца как источника жизни.

Европа получила свою цивилизацию с Востока, а также науку астрологии, как мы уже видели. Из Греции и Италии она проникла в другие страны Европы.

Одним из самых известных христианских астрологов является Павел Философ (+850).

Среди пап мы находим нескольких исследователей астрологии; например, Папа Сильвестр (992–1002), Папа Иоанн XX и Иоанн XXI были увлеченными астрологами. Фома Аквинский говорит: «Небесные тела являются причиной всего, что происходит в этом подлунном мире. Они влияют на человеческие действия, но не каждое действие, вызванное ими, неизбежно» (Сумма теологии, «задание XV», ст. V). Кроме того, знаменитый Альберт Великий, епископ и архитектор, написавший систему символов, которая пользуется большим почётом среди масонов, говорит, среди прочего: «Всё, что создают природа и искусство, движимо небесными силами. Знаки на небе и небесные тела существовали до всего остального сотворённого и, следовательно, влияют на всё, что возникло после них и т. д.».

Можно упомянуть: Роджера Бэкона, Гвидо Бенати, придворного астролога Фридриха II, и Петри Абано или Франсиско делла Стабили, друга Данте, Иоанна де Луна, кардинала Питера д'Айи (1350–1425). Данте, чьи слова: «Следуй только за своей звездой, тебя ждет пристань славы», хорошо известны. В другом отрывке он говорит: «Астрология — самая возвышенная, самая благородная наука, безупречная во всех отношениях».

Джордано Бруно, Рюйсбрук, Якоб Бёме и Спиноза верили в астрологию. Кроме того, Иероним де Манфреди, профессор медицины в Болонском университете (1460), который, среди прочего, объединил астрологию и медицину.

8

Иоганн Штюффлер, профессор математики в Тюбингене, вычислил точную дату своей смерти, которая должна была наступить в результате несчастного случая. Пригласив друзей и оставаясь дома в тишине, он пытался избежать возможности несчастного случая. Однако во время спора, желая доказать свои аргументы, он забрался на высокую книжную полку, чтобы схватить том, упал и получил смертельную рану. Можно упомянуть имена Меланхтона и Иоганна Миллера. Первый, среди прочего, написал предисловие к работе астролога Шонеца и читал лекции по астрологии.

Тихо де Браге (1546–1601) пытался возвести астрологию в ранг религии.

Он говорит, например: «Звезды управляют судьбой человека, но Бог управляет звездами».

Однако он не был слеп к оскорблениям, которым подвергалась астрология.

Парацельс изучал, в частности, влияние планет на растительный и минеральный миры и открыл большое количество лекарств, сравнивая микрокосмос (человека) с макрокосмосом (нашей солнечной системой), руководствуясь логикой и интуицией.

Кепплер, известный астроном, также был астрологом. Общеизвестно, как он предсказал Валленштейну, тогда молодому и неизвестному, его будущую славу. Он предсказал несколько деталей, касающихся его карьеры, врагов, которых он наживет, его стремления к славе и почестям, его брака и финансового положения, а также точный день смерти Валленштейна.

О Уильяме Лилли, известном лондонском астрологе, известно, что он предсказал великий лондонский пожар 1666 года. Его астрологические работы изучаются до сих пор. Пико де Мирандола, яростный противник астрологии, перед смертью представил самое убедительное доказательство истинности астрологии, поскольку умер именно в тот час, который предсказывали астрологи.

Доктор Джон Батлер, ещё один противник астрологии, который, чтобы иметь возможность противостоять ей с большим успехом и показать её слабые стороны, занялся изучением астрологии, но после этого изменил тактику, а именно: вместо того, чтобы нападать на астрологию, как он изначально намеревался, он написал книгу, чтобы показать истинность астрологии.

Профессор Макс Миллер однажды сказал, что многие из наших величайших интеллектуалов изучали астрологию, но большинство из них никогда не высказывали своего мнения по этому вопросу из страха быть причисленными к шарлатанам, так называемым астрологам и гадалкам. Фрэнсис Бэкон, барон Веруламский, один из величайших умов своего времени, верил в влияние планет, подобно Исааку Ньютону, великому исследователю и мыслителю. Он защищал астрологию от астронома Галлея, говоря: «Я изучал этот предмет, мистер Галлей, а вы — нет!» Ньютон никогда не высказывал своего мнения по вопросам, в которых не был уверен. Его большая осторожность в этом направлении так же известна, как и его огромные научные заслуги.

Из немецких астрологов можно упомянуть Й. В. Пфаффа. Он яростно протестовал против пренебрежения астрологией и написал трактат о смерти Наполеона, которая должна была совпасть с соединением Марса и Сатурна (5 мая 1821 года).

Лейбниц изучал астрологию и верил в неё. Не вызывает сомнений и то, что Гёте, Шекспир, а также, например, сэр Вальтер Скотт верили в астрологию.

Валентин Вейгелиус в своей книге «Астрология как богословское понятие» (1649) называет астрологию светом природы; «она включает в себя всё, все науки, искусства, отрасли знания, качества и состояния тела и духа, а также все состояния и явления во Вселенной. Всё берёт своё начало в планетах, и в зависимости от того, как мы используем или злоупотребляем этими влияниями, мы считаем их хорошими или плохими». Он говорит, что астрология и религия должны идти рука об руку и что под этим подразумевается изучение как Макрокосмоса (Вселенной), так и Микрокосмоса (человека). «То, что находится вне нас, в нашем окружении, также находится внутри нас, и выражение: «мудрец управляет своими звездами» относится не к звездам Макрокосмоса, а к звездам Микрокосмоса. Небо Макрокосмоса, с его вечным вращением, точно соответствует внутреннему небу Микрокосмоса». Последнее, так сказать, является микроскопическим отражением первого во всех его изменениях. Было бы легко дополнить этот список большим количеством имен просвещенных мыслителей, изучавших астрологию, но для моих целей упомянутых выше имен будет достаточно. Удивительно ли, что тот, кто сформировал свое мнение более или менее тщательно изучив и исследовав, сравнивает широкую публику с дальтоником, который уверен, что красный и зеленый — это один и тот же цвет? Те, кто игнорирует влияние планет, не проведя предварительного тщательного исследования, просто виновны в педантизме, поскольку они предпочитают свое незрелое, опрометчивое суждение, основанное лишь на традиции, суждению

великих мыслителей, которые на протяжении всех веков посвящали свою жизнь изучению влияния сил природы, малоизвестных до сих пор. Мы еще раз говорим: исследуйте, и вы убедитесь в истинности этого, в своей собственной жизни.

Было бы весьма интересно собрать в ЗАГСх сведения о людях, родившихся в одно и то же время и в одном и том же месте. Если бы данные о рождениях были верны, то можно было бы обнаружить, что такие жизни поразительно похожи друг на друга. В истории известно несколько подобных случаев, среди которых следующий характерный пример: В статье 1820 года упоминается смерть Самуэля Хеннингса, который родился 4 июня 1738 года, одновременно с королем Георгом II, и в том же месте, Сен-Мартен. Он начал свою деятельность в октябре

1) Среди них можно назвать профессора Франца Кумона, который несколько лет назад начал

кампанию против астрологии, изложенную в его работе «Астрология и религия среди

греков и римлян». Он основывает свою работу на утверждении: «Отправной точкой

астрологии, конечно же, является вера».

Неверно, профессор ! Отправной точкой астрологии является наблюдение. Если основа

работы ложна, мы можем не принимать во внимание вывод.

1760 года, когда Георг III взошел на трон. Он женился 8 сентября 1761 года, как и король Георг, и после того, как их жизни развивались практически параллельно, оба умерли 29 января 1820 года в один и тот же час. У них было одинаковое количество детей одного пола.

Законы кармы и реинкарнации

Краткое объяснение этих двух законов, которые, согласно теософии, управляют Вселенной, и, следовательно, человеком, является желательным. Мы в нескольких словах изложим основную идею этих двух законов, потому что они проливают свет на причину и сущность планетарных влияний. Для изучения астрологии совершенно необязательно верить в реинкарнацию.

Астрологии не нужна основа веры, астрология требует лишь тщательного исследования, за которым неизбежно следует «вера» («знание»). Я знаю нескольких мужчин, которые не верят в реинкарнацию, но тем не менее являются убежденными астрологами, хотя, по моему мнению, после дальнейшего изучения они признают оба этих закона.

Закон кармы (или закон причины и следствия)¹⁾ вряд ли станет камнем преткновения для кого-либо. Какое разумное существо не принимает неумолимый закон причины и следствия? Мы видим доказательства этого ежедневно вокруг себя.

Реинкарнацию трудно доказать, в истинность этого закона можно убедиться только логическим рассуждением; ибо то, что кто-то другой, по его мнению, видел или пережил в прошлых жизнях, не является доказательством для нас лично.

Закон кармы, или закона причины и следствия, учит, что каждое действие, каждая мысль несет в себе неизбежные последствия; и для человека эти последствия, эта реакция могут быть продемонстрированы в настоящем или в последующем земном существовании. Таким образом, в своей нынешней жизни он создает условия будущего, а условия настоящего являются продуктом его действий в прежних земных жизнях.

Человек, индивидуальная душа, Эго ²⁾ рождается через определенный период.

1) Слово «карма» означает «действие», что станет ясно позже, когда

мы будем говорить о значении аспекта “квадрат”

2) Что такое Эго?

Оккультная наука говорит нам, что Эго, Я, Высшее Я, все они — названия одного и того же Принципа — это Бог, живущий в человеке; он говорит, когда

душа признает себя Я; другими словами, это Божественная искра в нас, не являющаяся, однако, самим Богом.

Доктор Р. Штайнер говорит по этому поводу: "...Из того, что предшествует этому заблуждению,

вероятно, возникнет недоразумение, утверждающее, что «Я» едино с Богом. Но оно

вовсе не утверждает, что «Я» есть Бог, а лишь то, что оно имеет ту же природу и

ту же субстанцию, что и Бог. Разве кто-то утверждает, что капля воды, взятая из

моря, — это море, когда он говорит, что эта капля имеет ту же субстанцию, что и море?

Он вновь обретает материальное тело, которое впоследствии служит ему инструментом для наблюдения и действия, для получения опыта, который он не может получить на высших астральных и ментальных планах. Это перерождение не следует путать с переселением душ, о котором говорится, что человеческая душа может перейти в низшее существо. Нет регрессии, но есть непрерывная эволюция. Мы видим это повсюду в природе. Человек рождается человеком и остается человеком, хотя в прежние периоды своей эволюции ему приходилось проходить через минеральное, растительное и животное состояние, что не означает, что он был минералом, растением или животным.

Нет более высоких, нет более низких состояний, которых он мог бы достичь; за исключением очень редких случаев. Мы должны следовать потоку вселенской эволюции на Земле, и мы можем лишь замедлить свою собственную эволюцию в духовном и нравственном смысле своими мыслями и действиями, но остановить её мы не можем. Вскоре мы увидим, как с помощью астрологии мы можем взять свою эволюцию в свои руки, чтобы вместо того, чтобы отставать, мы все больше и больше оказывались в первых рядах.

У каждого человека есть несколько слабых мест в характере, и он интуитивно чувствует, что его моральный долг — взять топор против этих недостатков, которые, как учит оккультизм, в основном зародились в прошлых воплощениях, когда он знал о космических законах меньше, чем сейчас. Каким бы низким ни был человек в моральном плане, в нем есть нечто, что подсказывает ему, что хорошо, а что плохо, как бы ни различались представления о добре и зле у разных рас и народов; ибо, пока человек не достигнет совершенства, эти представления лишь относительны. Его позиция в эволюции указывает ему правильное место, где он должен быть, и эта позиция, в сочетании с хорошими и плохими последствиями, созданными в прошлых жизнях, определяют его место и правила поведения в этом воплощении. Обычно мы говорим о хорошей и плохой карме, хотя термины «гармоничная» (Δ) и «негармоничная» (□) карма были бы лучше. О плохой карме и речи быть не может, потому что цель и конечный результат — гармония.

Поэтому в определенный момент человек осознает свой долг — попытаться победить свою низшую природу со всеми ее недостатками и дурными привычками, пока он не перестанет быть рабом, а станет господином. В зависимости от своего успеха в этом, он не только постепенно становится правителем своей собственной судьбы, но и со временем обретает власть над минеральным, растительным и животным миром, а также над силами природы, которые играют в них роль. Но чтобы стать господином природы, он должен сначала победить самого себя, то есть он должен уметь смотреть на свою низшую природу — не-я — бескорыстно, как на нечто преходящее и, следовательно, подчиненное — высшему «я», которое постоянно, универсально — Эго. Это конечная цель нашей земной эволюции, и хотим мы этого или нет, мы должны следовать этому земному росту. Как мы видели, мы можем сотрудничать и противостоять. В первом случае мы приводим себя в гармонию с Космосом, то есть Источником всей жизни, во втором — мы отключаем этот Источник от себя, а это означает дисгармонию в функциях нашего физического тела, нарушения в нашем мышлении, чувствах,

и воле, и в конце концов это означает смерть нашего физического инструмента нашего материального тела. Со смертью материального тела человек лишается органов наблюдения и действия на физическом плане, и поэтому эта материя исчезает из его сферы наблюдения, он пробуждается в мире, ранее невидимом для него, астральном мире, который пронизывает материальный мир. Таким образом, астральный мир находится в том же месте, но невидим для органов его материального тела. Теперь он обитает в астральном, или эмоциональном теле, с астральными органами для наблюдения. Он уже обладал этим астральным телом во время своего земного существования, но тогда он не мог сознательно использовать его, потому что материальное тело препятствовало ему. Продолжительность его пребывания в астральном мире, с его различными сферами, определяется моральной позицией, которую он занимал во время своего физического существования, и по его окончании он также умирает на этом плане и обретает сознание на ментальном плане, который пронизывает как астральную, так и физическую сферы, и, следовательно, находится в одном и том же месте. Его тело или оболочка здесь — это ментальное тело, которое уже присутствовало во время его земной и астральной жизни, но не было развито. В этой ментальной сфере, истинном обиталище человека, он усваивает опыт двух предшествующих состояний; и этот опыт преобразуется в характеристики и потенциалы, которые, в сочетании с теми, что были получены в прошлых жизнях, должны воплотиться с ним в новом теле, когда придет время.

Таким образом, человек имеет три тела: физическое, астральное и ментальное, которые соответствуют трем мирам: физическому, астральному и ментальному мирам, которые мы, следовательно, можем рассматривать как три тела земли.

Из этого следует, что человек уже в своем земном существовании имеет тело для каждого из этих трех миров.

Таким образом, человек (Эго) многократно рождается в разных физических телах, с длительными интервалами, в течение которых на земле условия постоянно меняются.

Таким образом, он переживает многогранный опыт.

Законы кармы и реинкарнации управляют всей нашей жизнью; без них мы не можем представить себе рационального объяснения различных фаз нашего существования, ни ответить на вопрос, почему один рождается в глубочайшей неполноценности с плохим характером, больным телом, в окружении, где любой моральный прогресс кажется невозможным, в то время как другой видит свет в роскошном окружении, которое предоставляет ему все возможности для развития; и в то же время он наслаждается здоровым телом и превосходным характером. Можно ли представить себе более большие контрасты и можно ли найти разумное объяснение, не принимая неумолимый, но справедливый закон причины и следствия и закон реинкарнации?

Но здесь нет места для подробного обсуждения этих вопросов, ибо для дальнейшего изучения я отсылаю вас к работам по теософии. Однако несколько слов, по этим важным вопросам я счел необходимым сказать, потому что, на мой взгляд, они в определенной степени неотделимы от астрологии;

Чтобы хорошо понять одно, необходимо другое. Они дополняют друг друга.

«Астрология — это «как» жить, карма — «почему».

Применение астрологии

Из вышесказанного становится ясно, что для того, чтобы обрести гармонию, мы должны научиться в нашем нынешнем физическом существовании управлять своим низшим «я», со всеми его желаниями и привычками, нашей совестью, точнее, нашим высшим «я», которое и есть наше истинное бытие. Это высшее, истинное «я» борется за победу над «драконом», низшим «я», благодаря чему получает возможность воссоединиться со своим божественным Источником.

Чему учит нас астрология? Она ясно показывает нам слабые стороны нашего характера во всей их неприкрытости, ни один скрытый уголок нашего характера не ускользнет от нас. Астрология учит нас, как с помощью расчетов определить время, когда эти слабые места в нашем характере могут проявиться, и таким образом мы можем заранее подготовиться и твердо противостоять этому времени. Таким образом, вместе с другими методами, такими как медитация, самовнушение и т. д., мы можем предотвратить эти нарушения нашего физического и духовного здоровья.

Кроме того, с помощью расчетов мы можем определить, для какого вида деятельности определенное время наиболее подходит, мы учимся максимально эффективно использовать свое время, и, поскольку мы выбираем наиболее подходящее время для своей работы, мы отдаем все, на что способны.

Как астрология позволяет нам лучше понимать наших ближних и, следовательно, относиться к ним с большей терпимостью, я уже отмечал.

У каждого есть слабые места в характере, и тот, кто имеет привычку критиковать и клеветать на своих ближних, слеп к своим собственным недостаткам, и по этой причине не продвигается ни на шаг в развитии.

Неоценимую пользу астрологии можно извлечь из ее сочетания с медицинской наукой. Те врачи, которые в своей профессии используют астрологию для диагностики, назначения лекарств, проведения операций и т. д. в моменты времени, подходящие с астрологической точки зрения, знают это из опыта. Число врачей, изучающих астрологию, уже очень велико в Соединенных Штатах и неуклонно растет.

Все, что происходит в природе и ее подразделениях, является результатом естественных законов и сил, действующих во Вселенной; и, изучая тщательно эти космические силы, мы узнаем, что нам нужно делать и чего не делать, чтобы жить в гармонии с этими силами.

Из истории древних мы узнаем, что в ранние времена медицинские и оккультные знания, включая астрологию, были объединены в одном человеке, жреце-враче. Следы этого мы находим на протяжении всего средневековья, но астрологические знания, которые мы видим, все больше уходят в прошлое.

и всё дальше на задний план. Факт в том, что в настоящее время мы быстро продвигаемся в противоположном направлении. Кажется, снято проклятие, которое подавляло это знание веками.

Аспекты

Аспект означает: вид, облик; здесь буквально, то, как планеты смотрят друг на друга, т.е. фазы планет. Мы должны рассматривать аспекты планет как рентгеновские лучи Космоса, которые просвечивают сквозь нас и временно выявляют слабые места наших характеров. Это, так сказать, предупреждение о том, что что-то в том или ином направлении следует улучшить.

Как так получается, что определённое соотношение между аспектами, например, противостояние Солнца и Сатурна, вызывает у одного сильное чувство депрессии, тогда как у другого оно остаётся незамеченным? Потому что первый родился в момент, когда, например, Аналогичное противостояние или аспект равного эффекта происходили во Вселенной, что заставляло его тела реагировать на угнетающее и ограничивающее влияние Сатурна. Его физическое, астральное и ментальное тела, так сказать, настроены на ключ, который тогда существовал в Космосе. Если тот же тон или его созвучие возвращается в атмосферу, тела реагируют, и влияние Сатурна ощущается как депрессия или, в целом, ограничение на физическом плане, а также в наших мыслях и чувствах. Поскольку эта частота вибраций постоянно меняется из-за быстро меняющегося положения планет и двенадцати знаков Зодиака относительно Земли, очевидно, необходимо знать точный момент рождения, чтобы сделать наши расчеты точно. Таким образом, мы должны представить, что всё, что рождается, всё, что появляется на свет, в момент своего возникновения или рождения получает отпечаток нашей планетной системы в тот самый момент и в том виде, в каком она находится по отношению к точке на Земле, где происходит это рождение. Это верно не только для человека, но и для животных, растений и минералов, и это верно также для всего, что мы начинаем, для каждой новой деятельности или предприятия, для каждой новой мысли, которая рождается в определённый момент времени. Следовательно, мы видим, насколько важно выбрать правильное время для начала новых предприятий. Не то чтобы можно было добиться успеха в чём-то неправильном или злом, выбрав лучшее время для начала; предыдущее утверждение лишь говорит о том, что, выбрав неудачное время, человек накапливает трудности. Выбирая правильное время, человек, так сказать, плывёт по течению, и поэтому остаётся в гармоничном состоянии.

Сильные и слабые натуры

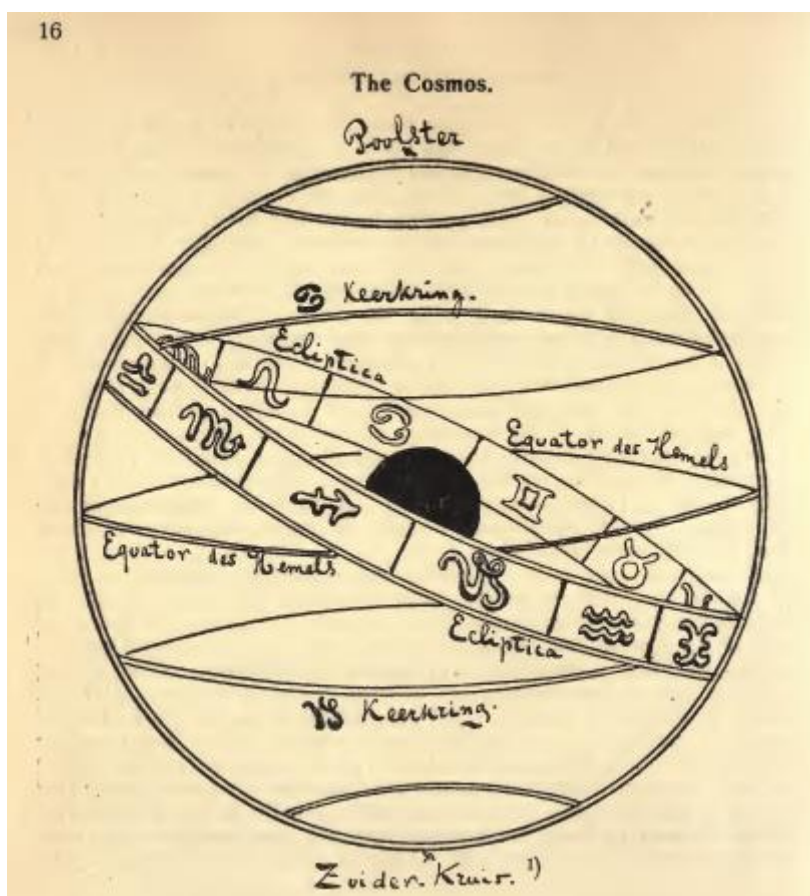
Робким людям, тем, кто преодолевает препятствия, не дойдя до них, лучше оставить изучение астрологии более сильным характерам, потому что для таких людей знание о будущих «неблагоприятных» аспектах может иметь парализующее воздействие. Им не хватает мужества и силы, чтобы бороться со своим низшим «я», и своим страхом они лишь усилят влияние планет. Вряд ли целесообразно знакомить таких людей с чем-либо, касающимся «неблагоприятных аспектов» в будущем. Однако то, что существуют натуры, не способные вынести правду, не является причиной для того, чтобы скрывать правду от сильных. Напротив, знание этой правды

имеет неоценимую пользу. Более слабые также могут извлечь из нее силу, если только подумают о благоприятных аспектах, которые обязательно придут и помогут им. Астрология учит, как долго должно длиться «плохое время», и, зная, что это всего лишь мимолетное облако, «временное потемнение солнца», они обретут силу. Среди тех, кто изучает какую-либо область оккультных наук, есть многие, кто смущенно заявляет: «Астрологические влияния ничего не могут со мной сделать, я их перерос». Конечно, эти люди не осознают всей значимости своих слов и, более того,

слепы к своим недостаткам и слабостям. Никто никогда не поднимался выше этих влияний! Даже

высшее Эго, воплощающееся на этой земле по собственной воле, подчинилось ограничениям. Они влияют на всех нас, как на низших, так и на высших, но через последних они проявляются другим, более гармоничным образом, то есть различием. Для него же, однако, крайне полезно знать, когда он будет подвержен определенным влияниям, когда он будет лучше всего подготовлен к одному виду работы, когда к другому. Он сможет использовать эти влияния себе на пользу; Что еще означает выражение «править своими звездами», как не использовать влияние планет в правильном направлении, себе на пользу? Влияние планет, как правило, заставляет нас, из-за некоторых старых недостатков нашего характера, действовать тем или иным образом, но нам не нужно слепо поддаваться этому, мы можем преодолеть их. Поэтому разве не очень полезно быть предупрежденным?

16



Astrologically speaking the Cosmos consists of the Sun (☉), the Moon (☾) and the planets Mercury (☿), Venus (♀), Earth (♁), Mars (♂), Jupiter (♃), Saturn (♄), Uranus (♅) and Neptune (♆).²⁾

We do not take into account the Asteroids or Planetoids and the Meteorites, because they do not influence present humanity perceptibly; neither the Comets, because we know so little of their influence. We also neglect the moons of the various planets, the influence of which

¹⁾ Poolster = Pole-star; Keerkring = Tropic; Zuiderkruis = Southern Cross; Equator des Hemels = Equator of the Heavens; Ecliptica = Ecliptic.

²⁾ In Holland the symbol ♅ is also used for Uranus; and for Neptune ♆.

С точки зрения астрологии, Космос состоит из Солнца (☉), Луны (☾) и планет Меркурий (☿), Венера (♀), Земля (♁), Марс (♂), Юпитер (♃), Сатурн (♄), Уран (♅) и Нептун (♆).

Знаки зодиака: ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

Мы не учитываем астероиды, планетоиды и метеориты, поскольку они не оказывают заметного влияния на современное человечество; также кометы, поскольку мы очень мало знаем об их влиянии. Мы также пренебрегаем спутниками различных планет, влияние которых

1) Poolster = Полярная звезда; Keerkring = Тропик; Zuiderkruis = Южный Крест;

Equator des Hemels = Экватор небес; Ecliptica = Эклиптика.

2) В Голландии символ (♅) также используется для Урана; и для Нептуна (♆)

17

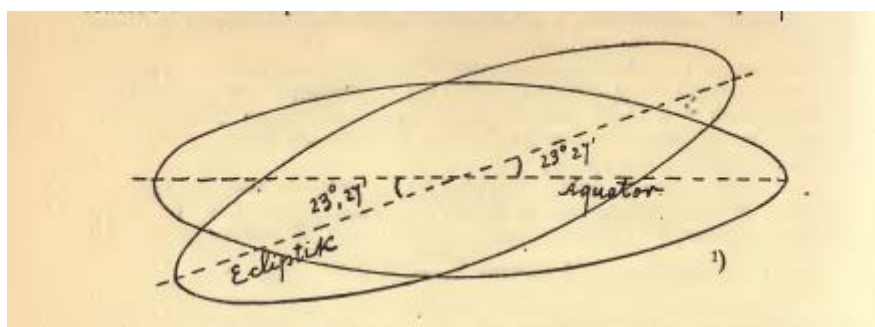
Это не следует принимать во внимание. Наша Луна является лишь исключением: из-за своего небольшого расстояния от Земли, и особенно потому, что она была едина с Землей до своего отдельного существования, она очень сильно влияет на нее и все, что на ней находится. Вся наша планетная система движется в ретроградном направлении через двенадцать знаков Зодиака, которые, подобно гигантскому кольцу, окружают наш Космос с множеством других солнечных систем. Все эти солнечные системы вращаются вокруг одного Центрального Солнца, которое, как предполагается, находится в созвездии Плеяды (Альциона) (Стрельца по современным астрономическим данным-прим. переводчика). Нашей солнечной системе требуется 26 000 лет, чтобы совершить 360 оборотов через 12 знаков Зодиака. Это называется космическим годом. Наша планетная система (точка весеннего равноденствия-прим. переводчика) сейчас находится в Водолее, в который она недавно вошла, и где она, следовательно, останется на $26000/12 = 2160$ лет. Это движение происходит в направлении, противоположном порядку 12 знаков Зодиака, и в астрономии называется прецессией (т. е. обратным движением) равноденствия. Скорость этого ретроградного движения составляет около 50 минут в год.

Поскольку все планеты вращаются вокруг Солнца, и мы наблюдаем за ними с Земли, мы видим, как Солнце и планеты последовательно проходят через 12 различных знаков, причем с большей скоростью, те, которые находятся ближе к Солнцу; в порядке расположения планет. Луна, однако, превосходит самую быстро движущуюся планету (Меркурий). Она не только движется вместе с Землей один раз в год вокруг Солнца, но и совершает собственный оборот вокруг Земли, который занимает всего 28 дней. При рассмотрении планет эти скорости будут описаны более подробно. Также наблюдается видимое движение 12 знаков Зодиака, а также планет и Луны, которое вызвано вращением Земли вокруг своей оси за 24 часа. В ходе этого вращения вокруг оси вся

сфера проходит за 24 часа каждую точку земной поверхности, и таким образом каждые два часа (в среднем) на восточном горизонте появляется другой знак Зодиака. Для некоторых читателей краткое объяснение некоторых терминов, используемых в космологии, не будет лишним; ведь нам приходится использовать эти термины многократно, если мы хотим обойтись без лишних определений. Небесный экватор — это воображаемая окружность, нарисованная на небесах (вокруг Земли) в продолженной части земного экватора и параллельная ему. Эклиптика — это воображаемая окружность, начерченная на небесах вокруг Земли, которая пересекает небесный экватор под углом $23^{\circ}27'$. В этой плоскости эклиптики движутся планеты, включая Солнце и Луну. С отклонением всего на несколько градусов к северу и югу от неё, планеты движутся в плоскости эклиптики, и поэтому возможно, что две планеты в определённые моменты времени кажутся находящимися в одном и том же месте на небесах (соединение), а в другие моменты времени образуют определённые углы (аспекты) с Землёй.

18

Благодаря углу, образованному эклипкой и экватором, у нас появились времена года в умеренных зонах и муссоны в тропиках.



Отклонение эклиптики к северу и югу называется северным и южным склонением. Когда две или более планет имеют одинаковое склонение, независимо от того, находится ли одна на севере, другая на юге, или обе имеют одинаковое склонение, они также образуют аспект друг с другом, и этот аспект называется параллелью. Расчет аспектов является основой астрологической техники.

В наших расчетах мы принимаем Землю за центр космоса, и на этом основаны астрологические таблицы для расчета положений планет и знаков Зодиака. Таким образом, мы работаем в геоцентрической астрологии (Гея = Земля), в отличие от гелиоцентрической астрологии, которая рассматривает Солнце (Гелиос) как центр при проведении расчетов. Последнюю следует рассматривать лишь как попытку взглянуть на астрологические влияния с другой точки зрения; она дала но пока неудовлетворительные результаты. Возможно, в будущем она покажет себя лучше. Вполне логично, что человек, будучи частью Земли, принимает Землю за центр при расчете астрологических влияний. Астрономы часто упрекают астрологов за это, утверждая, что последние следуют древней Птолемеевой системе, тогда как Коперник ясно доказал, что Солнце является центром, вокруг которого движутся все планеты. Какая разница, если это учитывается в расчетах? Каждый человек считает себя лично центром всего, что его окружает; это естественно для него, и он также склонен так поступать со своей планетой, Землей, как бы это ни противоречило явлениям, которые видят его физические глаза. Астрология — это, так сказать, психология астрономии, и, подобно тому как обширная область психологии остается неиспользованной, так и астрология. Обе области сулят хорошие перспективы на будущее. В астрологии мы используем так

называемое сидерическое время, к которому мы должны приблизить местное время для наших вычислений. Если бы мы этого не сделали, мы бы

1) Экватор = экватор, Эклиптика = эклиптика.

19

допустили ошибку примерно в 4 минуты на каждые 24 часа. Ведь пока Земля совершает один оборот вокруг своей оси, Солнце смещается примерно на один градус вперед по Зодиаку; поэтому, чтобы увидеть с Земли Солнце точно в зените или, другими словами, в меридиане, Земле нужно совершить оборот на 1 градус больше, чем на 360, что удлиняет сутки на $24 \times 60 / 360 = 4$ минуты.

Вот почему так называемые астрономические сутки составляют не 24 часа, а 24 часа 4 минуты, тогда как звездные сутки составляют ровно 24 часа. Таким образом, что 6 часов обычного времени = 6 часов 1 минута звездного времени.

В астрологических таблицах планет (эфемеридах) положение планет указано для полудня по Гринвичу, и для каждого дня в полдень и по Гринвичу можно найти звездное время. Это вызовет трудности только вначале. Для всех мест, расположенных на Гринвичском меридиане, нам достаточно учитывать разницу во времени до или после полудня; но для мест, расположенных на другом градусе долготы, разницу во времени с Гринвичем также нельзя игнорировать. Каждый градус разницы долготы составляет 4 минуты. В местах к востоку от Гринвича, то есть в местах с восточной долготой, время наступает позже (солнце восходит там раньше), а в местах с западной долготой — раньше. Например, в Сан-Франциско, расположенном примерно на 120 градусах западной долготы, разница во времени с Гринвичем составляет $4 \times 120 = 8$ часов. Таким образом, когда в Гринвиче полдень, в Сан-Франциско уже 4 часа утра. (См. пример, расчет гороскопа, стр. 92.)

Для включения 12 знаков зодиака в гороскоп необходимо учитывать широту места (расстояние от экватора), поскольку знаки поднимаются более наклонно по мере увеличения расстояния от экватора, так что возникает определенная нерегулярность. Однако нам не нужно беспокоиться об этом, поскольку так называемые таблицы домов были составлены для разных широт.

Образ Космоса, или, как его называют, макрокосмос в отличие от микрокосмоса (человека), запечатлен во всем, что существует в природе, а также в человеческом теле; отсюда и название микрокосмос, означающее космос в малом масштабе.

Мы увидим вскоре, что каждый из 12 знаков Зодиака соответствует определенным частям нашего тела. В зависимости от различных знаков, в которых находятся планеты в момент рождения, и в зависимости от положения зодиакальных знаков в данный момент относительно нашей Земли, формируется тело человека. Следует отметить, что влияние оказывают не столько знаки Зодиака, сколько части неба, в которых эти знаки видны. 12 знаков находились именно в тех местах, что и во времена Птолемея, отца астрологии, но с тех пор зодиакальные знаки немного сместились (примерно на 30 градусов), и эта информация больше недоступна. Астрологическая эфемерида учитывает это, и поэтому астрономическая эфемерида указывает на другие положения планет, чем астрологическая.

Судьба и свобода воли

(Гармония, дисгармония)

Солнце — символ индивидуальности, и его положение в гороскопе указывает на природу ограничений, наложенных на внутреннего человека, Эго. Следовательно, Солнце указывает на истинного человека, который должен направлять и управлять низшими наклонностями, животными. Это символ воли, сердца, и оно позитивно. Оно ограничено в своем выражении и противостоит личности, которая символизируется негативной и восприимчивой Луной. Луна поглощает влияния всех планет, образующих с ней аспект, и эти влияния в сочетании со знаками Зодиака, которые их породили, формируют ограничения нашей личности, и эти ограничения мешают нам выражать то, что Солнце выражает в нашем гороскопе. Луна символизирует интеллект. Только когда интеллект и сердце сотрудничают, мы можем ожидать гармонии духа, души и тела.

В гороскопе тело представлено Асцендентом, т.е. знаком, который восходит на восточном горизонте при рождении, и тройку (☿, ☉, +) в сочетании мы находим в Меркурии ♀. Миссия символа ментального мышления — донести до людей то, что Космос предназначил для изучения. Только после того, как мы это выполним через Меркурий,

луна и крест(земля) больше не смогут заслонять и ограничивать наше истинное Бытие.

Тогда солнце будет управлять луной и крестом (Асцендентом), тогда как в управлении меркурием играет главную роль луна.

В символе Сатурна ♄ крест (+) расположен над Луной, т.е. душа ограничена в своем выражении материей, Сатурн — символ ограничения, и там, где Сатурн находится в плохом аспекте к Солнцу или Луне, это ограничивающее влияние выражается как меланхолия, страх, забота, холодность и т. д. Это особенно актуально, когда луна и сатурн находятся в плохом аспекте. Хороший аспект Солнца или Луны

и Сатурна — большая помощь. Сатурн — планета кармы, и если она не преодолена, то восхождение невозможно. Сатурн — это очищающая сила, которая овладевает нами и действует в нас, прежде чем она будет дана нам для возвышения нашего сознания. Никто не достигнет этого без руководства Сатурна. Он — «Наблюдатель на пороге», символизируемый в Библии Сатаной.

В астрологии его называют «большим злом», противостоящим Марсу, «меньшим злом», символизируемым в Библии Дьяволом. Таким образом, мы видим, что зло относительно и служит для того, чтобы сделать нас мудрее благодаря тяжелому опыту и подготовить нас к более высокому состоянию сознания.

Поэтому сильное проявление угнетающего и ограничивающего влияния Сатурна в жизни любого человека обычно является признаком того, что настало время для более высокого духовного развития. Это, так сказать, чувство тоски по настоящему Дому. Человек рождается в тот момент, когда положение планет и знаков точно соответствует его

карме и характеру, и этот момент времени фактически уже определен моментом контакта сперматозоида с яйцеклеткой. Этот момент называется эпохой.

Правило Гермеса (см. главу «Пренатальный гороскоп и коррекция времени рождения»), уже использовавшееся Птолемеем для коррекции времени рождения, до сих пор применяется для этой цели, и точные результаты, которые оно часто дает, являются наилучшим доказательством истинности вышеупомянутого правила.

И мы узнаем из него, что рождение происходит по установленным законам в определенный момент, не раньше и не позже.

Это справедливо для родов с нормальным течением. А что, если врач вмешивается, или если роды задерживаются или ускоряются по другим причинам?

В этом отношении мы можем только догадываться. Мы могли бы, например, предположить, что такое вмешательство происходит по установленным законам и что даже это вмешательство обязательно каким-то образом отразится в гороскопе. Безусловно, стоит потрудиться, чтобы собрать информацию об этом.

Следовательно, если мы знаем точное время эпохи, мы должны быть в состоянии описать характер, телосложение и т. д. ребенка за девять месяцев до его рождения.

В той степени, в которой мы созвучны Космосу, мы развили свободную волю и можем управлять планетарными влияниями; это означает, что влияния все равно приходят и воздействуют на нас, но, поднимаясь над ними, мы можем направлять их в надлежащие русла; мы больше не рабски подчиняемся им, а управляем ими в определенной степени. Люди высокие и низкие, нравственные и безнравственные, все подвержены космическим влияниям, но по-разному. Когда я говорю в этом смысле о высших среди нас, я не хочу, чтобы меня неправильно поняли. Существуют возвышенные личности, которые в некотором смысле освободились от космических влияний, но только благодаря тому, что их воля стала единой с волей Логоса (Творца Космоса), другими словами, потому что они созвучны Космосу. И все же я продолжаю предполагать, даже для этих самых высоких из высоких, что они, пока пребывают в физическом теле и, следовательно, должны испытывать ограничения, будут испытывать гармоничный аспект, например, Юпитера как помогающего, благоговейного и милостивого, и дисгармоничный аспект, например, Сатурна как угнетающего, противостоящего и ограничивающего.

Что для таких возвышенных существ выводы относительно будущих аспектов следует изменить, не нуждается в дополнительных пояснениях, ведь это предшествует всему остальному. Однако этот важный момент, похоже, часто игнорируется даже известными астрологами, снова и снова демонстрируется.

Для самых высоких из нас программа этого воплощения также в общих чертах составлена, но у них больше личной свободы, чтобы несколько отклониться от этой линии. Они могут делать это,

не нарушая равновесия, не вступая в конфликт с законами Космоса, ибо их воля едина с той единственной Волей, которая является Основой Космоса и которая означает эволюцию.

Обычный человек может отклониться от своей программы лишь очень незначительно, и в той мере, в какой ему позволено отступать от своей программы, в этой степени его воля становится единой с Волей Логоса.

22

Таким образом, высшая свобода оказывается высшей степенью добровольной связи с Творцом. Свобода воли человека полностью зависит от его моральной позиции в эволюции.

Всё в Космосе происходит по неизменным законам. «Разве нет случая?», можно спросить.

Случай, конечно, в определённых пределах является прямым следствием личной свободы человека, его свободы отступать от своей программы.

Эволюция Космоса движется по линиям, начерченным Логосом, и идёт своим неизменным путём. Малой личной воле каждого человека даётся ровно столько свободы, сколько согласуется с единственной абсолютной волей Логоса; насколько это не противоречит гармонии Космоса. И нашей слабой личной волей мы вызываем «случайности», которые, однако, одновременно становятся нашим величайшим источником знаний, ибо благодаря этим случайностям мы сталкиваемся и приобретаем опыт.

Поэтому случайность становится условием для роста свободы; Ибо, благодаря тем незначительным случайностям, которые мы создаём своими действиями, мы учимся лучше познавать своё низшее «я», преодолевать его и, следовательно, достигать большей свободы.

Свободная воля большинства находится в плачевном состоянии, поэтому мы можем с уверенностью утверждать, что большая часть человечества не способна придать определённое направление своей жизни, которая просто «проживается». Они слепо следуют своей карме, и их попытки взять управление в свои руки слишком слабы, чтобы добиться долговременного результата.

Особенно те, кто находится под сильным влиянием Луны, склонны позволять судьбе идти своим чередом, а множество планет в водных знаках ещё больше усугубляют ситуацию. (См. водные, земные, воздушные и огненные знаки, стр. 33).

Большая часть планет, особенно Асцендент, Солнце или Луна, в фиксированном знаке (подробнее об этом позже), указывает на более сильное развитие свободной воли.

Так называемая неблагоприятная планета,¹⁾ особенно Марс в меридиане и в негармоничном аспекте к Солнцу и Луне из-за сильной импульсивности, которая является следствием этого положения, сделает человека в большей или меньшей степени игрушкой обстоятельств. Другие аспекты к Солнцу и Луне могут значительно изменить это. Предшествующее ясно доказывает, что только борьбой можно достичь конечной цели гармонии.

В связи с этим мы можем спросить себя: всегда ли гармония, которая сейчас проявляется, управляла Космосом? Была ли эта гармония покорена, возможно, ценой борьбы?

Ответ на этот вопрос не может быть иным, кроме как однозначно утвердительным. Здесь тоже гармония стала результатом борьбы. Однако эта гармония не является

1) Всегда следует помнить, что выражения «хорошая планета» или благотворная и «плохая планета» или вредоносная используются лишь для краткости, как это принято в обиходе, и эти слова не следует понимать в их обычном значении. То же самое относится и к выражениям «хороший» и «плохой» аспект, «страдание» и т. д.

23

И всё же абсолютная гармония даже сейчас легко доказывается открытиями астрономии. Мы должны предположить, что гармония в Космосе возникла в результате отторжения негармоничных элементов, то есть число планет было значительно больше, чем сейчас, и что те, которые имели очень эксцентричные траектории и, таким образом, угрожали нарушить равновесие, либо изменили свою эллиптическую траекторию на параболическую или гиперболическую под воздействием притяжения других планет и таким образом были удалены из нашего Космоса, либо соединились со своим происхождением, потому что попали в него из-за слишком сильных возмущений под доминирующим притяжением Солнца и в конце концов бросились на него, после того как вращались вокруг него по всё более узким спиральям. Разве это не прекрасно символизирует библейская история о блудном сыне? Таким образом негармоничные элементы постепенно удалялись из нашего Космоса, и в результате возникла гармония. Мы видим, что именно планеты, имеющие наибольший объем и, следовательно, представляющие наибольшую опасность для других, Юпитер и Сатурн, демонстрируют наименьшую эксцентричность в своих траекториях, тогда как астероиды, которые встречаются в большом количестве 1) между траекториями Юпитера и Сатурна, имеют очень эксцентричные траектории и тем самым отмечают дисгармонию в Космосе. Однако эта дисгармония имеет слишком малое значение, чтобы вызвать возмущение в движении других планет. Мы должны рассматривать их как части планеты, существование которой Кеплер уже предполагал между Юпитером и Марсом из-за большого разрыва, существовавшего в отношении расстояний до планет.

В нашем Космосе есть еще один дисгармоничный фактор, а именно кометы и метеориты. Последние проявляются в траекториях первых. Кометы — это цыгане Космоса; У них очень эксцентричные траектории, и многие из них движутся далеко за пределы нашей планетной системы; многие никогда не возвращаются, будучи притянутыми Солнцем другой планетной системы. Часть комет, а именно большая часть тех, которые движутся в том же направлении вокруг Солнца, что и планеты, возможно, взяли свое начало в Солнце, как и планеты. Однако кометы другой группы, которые движутся в противоположном направлении вокруг Солнца, мы должны рассматривать как странных пришельцев, которые были отвергнуты другими планетными системами в космосе, были притянуты нашим Солнцем и поэтому сейчас пытаются прийти в гармонию с нашей планетной системой. 2) Рои метеоритов, среди которых наиболее известны Персеиды (в августе) и Леониды (в ноябре), появляются ежегодно.

1) В настоящее время обнаружено уже около 750 из них, среди которых многие находятся за пределами траекторий Юпитера и Марса. Церера, самая большая, имеет площадь поверхности, примерно вдвое равную площади Великобритании. Самая маленькая имеет диаметр всего лишь 10 миль.

2) См. работы доктора Карла дю Преля, например, «Борьба на небесах».

24

Было подсчитано огромное количество таких роев, более сотни, но из-за их ничтожности по сравнению с планетами они не могут вызвать возмущение. Многие из них падают на нашу Землю под воздействием её притяжения.

Насколько кометы могут вызывать возмущения, неизвестно с уверенностью. Астрологи знают, что обычно они не приносят нам гармонии, хотя в астрологии ничего определенного о них не известно. Таким образом, мы видим, что даже в нашем Космосе не царит абсолютная гармония, а поскольку человек является образом Космоса, микроскопическим отражением его, очевидно, что для него абсолютная гармония не может быть понята в настоящее время, поскольку он, кроме того, порождает бесконечный дисгармонию во всех её проявлениях.

Из астрономических открытий мы можем узнать ещё больше о нашем будущем. Мы знаем, что движение Земли (и других планет) вокруг Солнца на самом деле не эллиптическое, а спиралевидное, то есть с каждым оборотом вокруг Солнца Земля всё больше приближается к этому центру, и должно наступить время, когда она воссоединится с Солнцем, откуда она возникла. Мы должны применить это и к человеку и другим царствам природы, которые находятся в процессе эволюции. Цель: воссоединение с Источником всей жизни и сознания, воссоединение с Логосом, который проявляется через четыре царства природы (Человек, Животное, Растение, Минерал). Немного о синтаксисе. Дома в каждом гороскопе представляют физическое тело и материальные обстоятельства жизни; знаки Зодиака, личность, и планеты как представители Солнца, индивидуальности, то есть высшего, неизменного человека, независимо от его изменчивой личности и его изменчивого тела. Чем выше человек поднимается в нравственном развитии, тем меньше он находится под влиянием домов и знаков. Из этого мы понимаем, насколько важно знать нравственную позицию человека при оценке его гороскопа. Однако мы можем сформулировать это немного иначе: для домов — тело (+); для знаков — душа, т. е. чувство и низший разум (☿); и для планет — дух и высший разум (☼). (О — символ Бесконечности). Эти три составляющие вместе образуют человека или космос (⊕). Этот знак также используется для земли и для части Фортуны в гороскопе. ☼ — символ Солнца; кроме того, Эго, индивидуальности, воли.

☾ — символ Луны, кроме того, личности, души, страстей и чувств, а также символ мышления мозга.

25

⊕ Знак земли или человека; мы можем рассматривать его как состоящий из бесконечного духовного принципа (О) и материального принципа (+), объединенных в одно целое, т.е. как духовный принцип, то, что божественно, распято в материи. Теперь мы можем понять символы планет и их связь с разумом, на который они все оказывают свое особое влияние, а именно:

♂ (Марс) то, что выше, дух, управляется тем, что ниже, материей. Импульсивное мышление.

♀ (Венера)- дух управляет материей, бесконечной любовью крест преодолевается. Ритмическое мышление.

♄(Сатурн) интеллект(☿) затмевается материей, следовательно, мышление мозга, ограниченное (связанное), зависящее от материи, следовательно, эгоистичное.

Концентрация.

♃ (Юпитер) мышление поднимается над ограничениями материи и поэтому обогащается воображением. Таким образом, Сатурн восходит к планете интуиции, как только материя становится покорной.

В♄ Меркурии мы находим все символы в совокупности. Это символ крылатого посланника богов, символ мудрости. Он представляет собой любовь планеты Венера, затмеваемую интеллектом (♄), который может действовать свободно, не будучи скрытым материей.

Непроявленное Божество всегда символизируется кругом (O), а проявляющееся Божество Логос — (.) точкой. Следовательно, полный символ Солнца (☉) обозначает непроявленное Божество, которое само по себе проявляется как высший человек. (Логос, Христос-Сын.) Как бы высоко ни возвышался человек, он всегда остается проявлением Логоса, и поэтому мы можем принять за человека, который в конце эволюции Земли достигает совершенства и преодолевает ограничения, наложенные на него его физическим, астральным и ментальным телами, символ точки, окруженной двойным кругом, т.е. совершенное проявление совершенства (⊙).

«Излучающий круг» — символ электрического излучения.

«Затененный круг» — символ магнитного поглощения.

Δ — символ элемента огня, активного, мужского рода.

∇ — символ элемента воды, пассивного, женский рода.

≈ — воздух, мужской элемент, проводящий.

□ — ограничивающий элемент земли.

* химические вещества, кислоты.

☿ — щелочные вещества.

⊕ — СИМВОЛ вечного движения в Космосе, также представленный также + и  свастикой. Этот символ имеет столько других значений, что о нём написано множество книг.

Ω = Caput draconis (голова дракона), Северный узел.

♁ = Cauda draconis (хвост дракона), Южный узел.

Считается, что влияние головы дракона благоприятно, а влияние хвоста дракона — неблагоприятно.

Сохранившаяся во многих местах традиция прикреплять подкову к двери в качестве талисмана от дурных влияний берет свое начало от этого знака.

☿ 1) Рога барана; бьющие ключом воды Фонтана; распростерты руки Христа; голова.

♂ Бык Телец, несущий на голове лунный символ; горло и шея.

♊ Портал Храма; Близнецы; два легких и руки.

☼ Божественный зародыш, облаченный в плотную оболочку, начинающий разворачиваться и развиваться; грудь.

♎ Пробуждение к действию скрытой силы змея; сердце.

♍ Этот символ сочетает в себе темного змея с вибрирующим жезлом Гермеса, действующим веществом, которое сдерживает и управляет чувствами; кишечником.

♎ Горизонт с солнечным диском, опускающимся под ним; весы; поводьями.

♎ Темный змей, символизирующий репродуктивный процесс человека; половые органы.

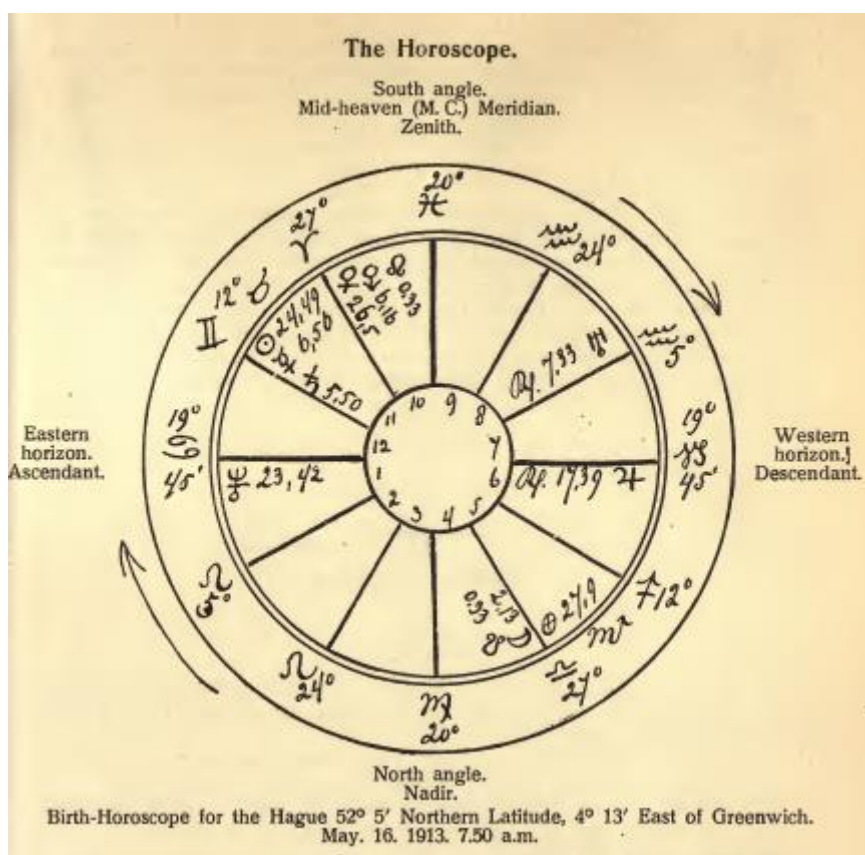
♎ Стремящаяся стрела, символизирующая переход сознания от тела желания к высшему разуму; бедра.

♎ Темный змей личности, уже не находящийся в быстром движении, как в ♎, но контролируемый неподвижным жезлом Гермеса; колени, кости.

♎ Белый змей, расположенный над темным змеем; действие живых вод, преобразующее низшее в высшее, и достигающее единства; голени, кровообращение.

♋ Рыбы, знак того, что как две арки соединяют небо и землю; ступни, ткани.

1) См. v. Стоун «Путь души».



Гороскоп — это, по сути, положение 12 знаков зодиака, Солнца, Луны и планет в момент рождения относительно Земли, изображенное на диаграмме. Короче говоря, он представляет собой макрокосмический образ микрокосмоса (человека), то есть образ макрокосмоса, отраженный человеком, родившимся в этот момент.

На диаграмме внешние круги представляют собой эклиптику с 12 знаками зодиака, вставленными в нее.

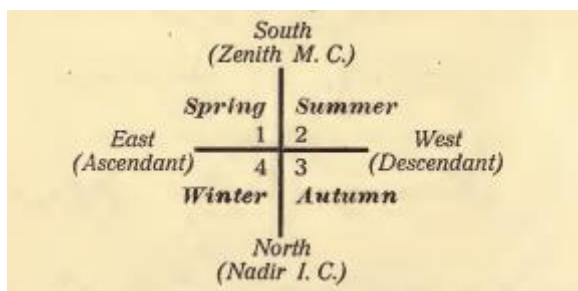
Центр круга занимает Земля, соответственно, человек, для которого составлен гороскоп. Радиусы делят круг на 12 домов и нарисованы одинаковой длины на диаграмме, но только на экваторе. Точки, где эти радиусы касаются окружности, называются углами или вершинами домов.

28

Горизонтальная, более толстая линия представляет экватор; слева от него находится точка восхода или Асцендент (восток), а справа — точка захода или Десцендент (запад).

Верхняя половина круга предназначена для планет, которые при рождении находились над горизонтом, нижняя половина — для тех, которые находились ниже горизонта в этот момент.

Вертикальная, более толстая линия, называемая меридианом, делит гороскоп на восточную и западную половины, которые сходятся наверху в зените, самой высокой точке небес, которая обычно называется МС (средняя точка). Она указывает на юг. Внизу обе половины сходятся в надире, часто называемом ИС (Имум цель), севере. Эти 4 точки — это 4 угла гороскопа; они имеют очень большое значение, когда его оценивают. Мы можем рассматривать гороскоп, разделённый на 4 сектора экватором и меридианом относительно 4 сезонов, а именно:



1. Весна. Много планет в этом секторе даёт человеку множество возможностей для продвижения по жизни и гарантирует помощь друзей. Этот сектор представляет молодость.
2. Лето. Много планет в этом секторе указывает на большую работу, которую предстоит выполнить во второй половине жизни. Этот сектор представляет зрелый возраст.
3. Осень. Много планет здесь указывает на то, что основная работа начинается в среднем возрасте, это даёт менее счастливую жизнь, меньше энергии и меньшее стремление к прогрессу.
4. Зима или старость. В зависимости от приближения к Асценденту, влияние планет усиливается, за исключением случаев, когда они находятся вблизи надира, в этом случае влияние очень сильное. Это закрепляет мысли о старости и о жизни после смерти физического тела. Многие планеты над земным рождением в целом благоприятны, жизнь предоставляет человеку множество возможностей для самовыражения.

Большинство планет, рожденных под землей ночью, указывают на более скрытые качества, которые не находят возможности проявиться в полной мере. Планеты, расположенные в угловых точках, особенно в Середине Земли и Асценденте, оказывают чрезвычайно сильное влияние на характер, карьеру и тело. В основном именно Асцендент определяет

29

форму тела, и опытный астролог часто может с большой точностью определить час рождения (при условии, что он знает дату) по телосложению и форме лица. Однако, если на Асценденте или на МС находится планета, суждение становится более сложным, поскольку они могут очень сильно влиять на телосложение.

Все 12 знаков Зодиака находятся на расстоянии 30 друг от друга, как и 12 домов на экваторе, но как только мы движемся к северу или югу от экватора, возникает неравномерность в размерах домов, которая увеличивается по мере нашего продвижения дальше на север или юг.

Причина этого в том, что знаки на большом расстоянии от экватора поднимаются очень наклонно над горизонтом, и поэтому часто случается, что на кuspидах двух последовательных домов мы имеем один и тот же знак. Следствием этого, конечно, является то, что в другой точке гороскопа пропускается один знак. На очень высоких широтах, например, в гороскопах, составленных для севера Норвегии, может случиться так, что один и тот же знак находится на кuspидах 4 последовательных домов, в то время как в следующем доме 3 знака перехвачены. Это, конечно, очень сильно влияет на размер домов, и в вышеописанном случае 4 дома вместе займут около 30, тогда как следующий дом с 3 перехваченными знаками будет примерно $4 \times 30 = 120$. У меня есть гороскоп человека, родившегося недалеко от мыса Нордкап, в первом доме которого выпали знаки ♄ , ♅ , ♆ , в то время как на кuspидах 10-го, 11-го, 12-го и домов стоит один знак ♁ . Таким образом, всего отсутствует шесть знаков!

Знаки Зодиака восходят на восточном горизонте, поэтому гороскоп поворачивается в направлении, указанном стрелкой, с востока через юг на запад. Планеты движутся в противоположных направлениях: с востока через север на запад и с запада через юг на восток. Следует понимать, что первое движение обусловлено вращением Земли вокруг своей оси, а второе — естественным прогрессирующим движением планет. Это необходимо учитывать при размещении планет в домах.

Двенадцать знаков Зодиака

Знак	Хорошее проявление	Плохое проявление
1 ♈ Овен	импульсивный, новаторский, переоценивающий	обманчивый
2 ♉ Телец	консервативный	твёрдо догматичный, упрямый
3 ♊ Близнецы	вдохновляющий, подвижный	ненадёжный, хитрый
4 ♋ Рак	экономный, восприимчивый	замкнутый, чрезмерно чувствительный
5 ♌ Лев	верный, сознательный	напыщенный, гордый
6 ♍ Дева	методичный, анализирующий	узколобый
7 ♎ Весы	гармоничный	ленивый
8 ♏ Скорпион	могущественный, мистический	высокомерный, подозрительный, ревнивый
30		
9 ♐ Стрелец	философский, интуитивный	мятежный, беспокойный
10 ♑ Козерог	настойчивый, верно служащий	рабский, медлительный
11 ♒ Водолей	идеалистичный	хаотичный носитель силы
12 ♐ Рыбы	всеобщая любовь	моральная смерть

Предпринята попытка приблизительно в одном слове описать характер Знака, то, как он выражает себя в наиболее совершенном и в наиболее несовершенном виде. Между этими крайностями очень высокого и очень низкого выражения встречаются многочисленные градации.

Следующий эзотерический трактат о знаках Зодиака в отношении друг к другу взят из «Пророчества Зодиака»¹⁾.

«Как далеко вглубь веков уходят зодиакальные знаки и их названия, кто скажет? Несомненно, они, как идея, родились вместе с человеческим разумом и вышли из него. Не случайно человек, борющийся в этой жизни, внутренне и внешне тревожащийся, возносит свое сердце к звездам, которые кажутся неподвижными, неумолимо неподвижными, нетронутыми всем, что смотрит сюда, сверху. Действительно, покой и спокойствие возвращаются к нему, их тишина и неподвижность делают его спокойным и неподвижным. Как это возможно?

Разве никто не знает, что, подобно тому как колесо его жизни вращается от колыбели до могилы, планеты вращаются от зарождения до захода? Разве он не знает, что их свет — это огонь, их тепло — сияние, их движение — скорость, содержащая разрушение? Как такое беспокойство может дать ему покой? Да, все это человек знает достаточно хорошо, но прежде всего, он, глядя на звезды снизу, осознает непоколебимость их вращения, уверенность в их стремительном движении, закон в их непреклонности. Закон, который несет все это, несет и его самого; закон в движении и изменении, в восходе и закате, является также его законом жизни и смерти. Эта великая мысль о том, что ничто не бывает случайным, мысль, которая успокаивает человека, когда он смотрит на звездное небо. Понимает то, что он днем в пылу борьбы, в безоблачной синеве полуденного Солнца не может обнаружить то, что поднимается для его темного сердца только с каждой восходящей светлой звездой, горящей на фоне черной тени ночи. Удивительно ли, что при рождении человека под ночным небом творения (Быт. 1:31 «ибо был вечер и утро, день шестой») мыслитель в нем поднялся из темного хаоса, чтобы искать свет? Удивительно ли, что этот человек, приближаясь к звездам в своем духе, остановился замороженный и пробудился духовно? Удивительно ли, что он построил дома с окнами на крыше и стены с башнями для наблюдения ночного неба? Разве не удивительно, что он сделал это ¹⁾

1)Автор: Л. де Хартог-Мейес, из журнала "Nieuwe Banen" (Новые пути), сентябрь 1911 г.

место обитания посреди звёзд и трон между Солнцем и Луной? Где-то должно биться великое сердце, которое поддерживает движение всего этого! И, подобно человеку точной науки, открывающему законы во всех внешних событиях, столь же широких, как дневной свет, знающему себя знатоком этих законов, так и мудрецы древних внимают сердцам к неизменным знакам ночной тайны, пытаются найти и понять внутреннюю основу и причину всех изменений в мире. Великое Сердце они не нашли в природе! Кто мог найти причину движения в движении? Но они слышали Его биение. И то, чему они научились из великого порядка жизни, было мудростью, которая проявляется в царстве духа. Мудрецы увидели неизменные знаки, разделили их, дали им имена и перечислили их десятками. Благочестивые понимали сердцем своим и украшали свои виски знаками зодиака, представляющими восхождение духа из-под давления природы.

Три были названы божественными: Овен - Мыслитель; Телец - Слово; Близнецы - Дух. Через этих троих в пространство был помещен Рак, чтобы лоно вместилище для рождения Льва - пылающего Сердца Мира. В то время как Овен - Мыслитель, стал Словом в Тельце, Действием в Близнецах, «прясть, как ткань», пространством - в Раке, Лев стал Огненным Духом, возвышающимся над пассивной Девой, Материей, Матерью, Девой - Марией. То, что рождается из нее — это Дух и Материя в одном, двух видов рождения, двух видов пола. Весы - баланс духа и материи, находятся в равновесии. Но невинность не может быть добродетелью, а простота — заслугой; человек — лишь то, что он покорил. Рядом с невинностью Весов, человек под зелеными деревьями своих детских игр, встречает змея - искуителя, знак Скорпиона. Весы, идеальный

человек, рожденный от оплодотворения Духом девственной материи — всего лишь прекрасная возможность, пока его не испытают. Поэтому Дух ведет человека в пустыню, чтобы он был испытан. Скорпион - Искушитель, называется знаком смерти, а также жизни. Ибо тот, кто поддается искушению, нисходит по закону «прах к праху». Но тот, кто устоит, предстанет в знаке новой жизни. Ибо, подобно змею, сбрасывающему кожу, он предстает как новорожденный, так и этот знак изображает смерть природы, чтобы после породить другую, высшую жизнь Духа. Тот, кто испытывает искушение в Скорпионе, должен начать борьбу со своей собственной природой и желанием в следующем знаке — Стрельца - Лучника, которого часто изображают в виде кентавра. Верхняя часть его тела, которая является мыслью — человеческая; нижняя часть тела, которая является желанием — животная. Стрелой мысли он целится в высшее благо, но его желание мешает ему фактически достичь его. Вот почему ему приходится взбираться дальше на гору трудностей. То, что он увидел в Стрельце взором Духа, он теперь должен попытаться достичь

32

с помощью действия. Это значит: отныне он должен не только стрелять стрелами мысли в безграничное и вечное пространство, но и всей своей волей, всей энергией он должен следовать этой мысли.

И вот мы находим следующий знак Козерога, который в одиночестве взбирается на горы, все выше и выше, все труднее и труднее и все более одиноко. Это человек должен достичь и осознать то, что он увидел. Но этого недостаточно. Тот, кто поднимается на вершину горы Духа, ощущает себя в одиночестве чуждым человечеству, миру и пустынным высотам. Тот, кто хранит сокровища Духа только для себя, зная, что лишь немногих ожидает спасение и покой в горах одиночества, упускает свое призвание.

Поэтому следующим знаком должен быть Водолей - Водонос, человек, который падает на колени, чтобы вылить кувшин, полный живой воды, в долину у своих ног. И эта вода — жизненная сила для Рыбы, изображенной в следующем знаке; одновременно знак, который, подобно двум аркам, соединяет небо и землю. Но также и знак креста, знак умирания. Таким образом, знак Рыб поворачивается, и мы получаем Овна, знак Божественного (см. выше), также знак жертвоприношения. Все животное, что осталось в человеке, должно быть принесено в жертву как агнец в Храме Божьем. Тот - чья Мысль (которая, как мы видели, предшествует как Его Наставление каждому Слову и Действию творения) выше наших мыслей, Он требует принесения в жертву незапятнанного тела...

Куда бы мы ни поворачивали и ни возвращались по Зодиаку, всякий раз, нас озаряет свет вечной Истины, явленной во Христе.

Поэтому, в отличие от вышесказанного:

Лев — это пылающее Сердце Отца;

Дева — это Дева - Материя, принимающая Сына;

Весы — это Сам Сын в Его божественной уравновешенности двух природ;

Скорпион — это Его искушение в пустыне, рождения во времени;

Стрелец — это Его Слава, стремящаяся высоко к престолу по правую руку Отца;

Козерог — это Его неуклонный путь по дороге страданий к славе на горе креста;

Водолей — это знак потоков живой воды, текущих из Его самых сокровенных уголков.

Все события во власти духа находят отражение в низших царствах, включая материальный план, они принимают участие как в окружающей нас природе, так и в нашем собственном сокровенном существе.

Работа Логоса в Его Космосе через «Семь планетарных Логосов» и через двенадцать знаков зодиака, или, как они называются в Библии, «Иерархии» (см. эзотерическую часть), происходила не только в начале Вселенной, но происходит ежедневно в нас и вокруг нас, в природе, в нашем мышлении и действиях, в расцвете и упадке природы.

33

Мы можем рассматривать знаки Зодиака с разных точек зрения и, следовательно, делать выводы множеством разных способов.¹⁾

Мы делим знаки на 4 кардинальных (♈, ♉, ♊, ♋), 4 фиксированных (♌, ♍, ♎, ♏) и 4 изменчивых (или общих) знака (♐, ♑, ♒, ♓), а также на четыре триплицитеты, названные в честь элемента, который они представляют. А именно: огненный, земной, воздушный и водный триплицитеты (сравните следующие страницы).

Таким образом, мы имеем триплицитеты, которые соединяются с квадруплетом (♈ + ♎).

Триплицитеты представляют в своих трех аспектах соответственно качества: волю, любовь, мудрость, в то время как квадруплет символизирует 4 элемента древних, или также 4 аспекта формы или совокупности материи.

Таким образом, астрологический триплицитеты: 1 кардинальный, 2 фиксированный, 3 изменчивый.

1. Кардинальный. Символизирует исходящую, движущую силу во Вселенной (Раджас), в которой выражается стремление к созиданию; движение и энергия, желание проявиться (♈, ♉, ♊, ♋).

2. Фиксированная. Движущая, направляющая сила стала тихой, организующей силой, силой, мощью (Тамас), которая конструирует, материализует, формирует, настойчива и постоянна в своем выражении. Это фиксация-затвердевание (♌, ♍, ♎, ♏).

3. Изменчивая. Краеугольным камнем здесь является адаптация, гармонизация; мудрость и любовь кристаллизуются из двух предшествующих сил. Это поляризация (Саттва) (♐, ♑, ♒, ♓).

Когда мы проводим это теоретическое разделение, мы всегда должны помнить, что в действительности эти три всегда едины и идут вместе, хотя проявление различается. Ключевой нотой 1, 2 и 3 соответственно является Воля, Любовь, Мудрость. Очевидно, что без направляющей мудрости движущая сила воли будет творить разрушение вместо созидания, и что гармоничное стремление без настойчивости и непоколебимой силы никогда не сможет быть вечным, а будет лишь временным.

Эта триада проявляющейся силы находит свое выражение в четырехкратном виде через элементы огня, воздуха, воды и земли, как их называли древние. Мы должны рассматривать их как различные состояния формы или совокупности, в которых проявляется проявление. Таким

образом, в каждом проявлении мы получаем комбинацию 3 и 4 или треугольника Δ с $\oplus$, т.е.

Духа и Материи.

Знаки каждой триады мы можем рассматривать следующим образом. Возьмем, например, огненную триаду $\odot, \delta, \times$.

В первом знаке $\odot$ мы можем сравнить движущую силу Вселенной с началом прямолинейного или параболического движения к

- 1) В нашем трактате содержится этот основополагающий принцип, что мысль предшествует чему-либо проявлению, и мысль, рассматриваемая таким образом, является движущей силой, которая заставляет все возникать. Вот почему Овен (голова) является нашей отправной точкой, духовным центром, с которого начинается проявление. Только после того, как это началось, может возникнуть вопрос о любви к этому проявлению, δ (сердце) — второй знак огненной триады (также прана, жизнь). Древние поэтому приняли знак Овна за начало Зодиака. Оба откровения, конечно, произошли не по отдельности, а одновременно, в некотором смысле.

34

цели, например, выпущенная стрела. Это фактическое воплощение огненной тройственности (ментальное выражение).

(Овен = планировщик, первопроходец).

Второй знак δ всегда выражает организующее, направляющее, питательное качество, из которого, так сказать, конденсируется движущая сила, как в аккумуляторе (астральное выражение).

(Лев = могущественный полководец).

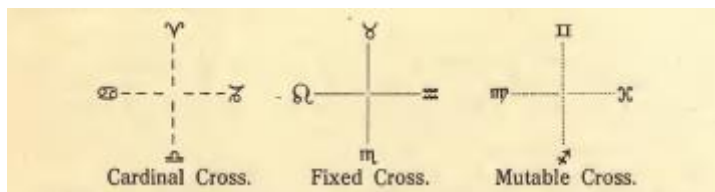
Третий знак $\times$ выражает освобождение, избавление от накопленного напряжения силы и поэтому может быть сравнен с попаданием стрелы в яблочко. (Физическое выражение).

(Стрелец = выразительный, смелый). Все это можно суммировать в образе лавины, обрушивающейся в долину; Начало здесь, первый импульс, который является причиной движения снежной массы на склоне горы.

($\odot$) снег сходит, начинает двигаться и скатывается вниз, увеличиваясь в две огромные массы (δ) и мгновение спустя он с грохотом обрушивается в долину ($\times$).

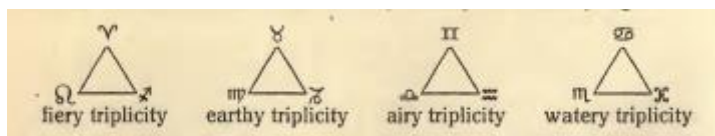
Знаки, разделенные на 4 кардинальных знака ($\odot, \delta, \oplus, \times$), 4 фиксированных знака

(♄,♅,♆,♇), 4 изменчивых знака (♈, ♉, ♊, ♋), образуют углы 90 и 180 градусов друг с другом.



Два последовательных кардинальных, фиксированных или мутабельных знака всегда находятся на расстоянии 90 градусов друг от друга (образуя квадратный аспект □). Дальнейшее деление состоит из 3 огненных знаков (♈,♅,♊), 3 земных знаков (♉,♆,♋), 3 воздушных знаков (♈,♊,♌), 3 водных знаков (♉,♋,♍).

Три огненных знака всегда образуют угол 120 градусов (тригональный аспект, △) и это также относится к воздушным, земным и водным знакам.



Огненные знаки всегда образуют угол 60° (секстиль) со следующим за ними воздушным знаком, так же как и земные знаки с водными.

Оба они образуют угол 180° (оппозиция) со вторым воздушным или водным знаком.

Четыре стихии — огонь, воздух, вода, земля — представляют четыре плана бытия.

35

В человеке проявляется Эго, а именно: на высшем

ментальном, низшем ментальном, астральном и физическом планах. Или, если сравнить их с самим человеком, а также с духом, интеллектом, астральным телом (телом желаний) и материальным телом.

Три креста можно сравнить с тремя гунами индусов, а именно: кардинальный крест — с Раджасом (деятельностью), фиксированный крест — с Тамасом (постоянством) и изменчивый крест — с Саттва (ритмом).

Кардинальные знаки управляют головой и интеллектом. Фиксированные знаки управляют душой и волей. Изменчивые знаки управляют телом и чувствами. Большая часть планет в огненных знаках (♈,♅,♊) делает человека позитивным, энергичным, действующим, прогрессивно мыслящим, импульсивным. Большая часть планет в воздушных знаках (♈,♊,♌) делает человека талантливым, утонченным, задумчивым, вежливым, идеалистичным, часто непостоянным. Большая часть планет в водных знаках (♉,♋,♍) делает человека негативным, чувствительным,

мечтательным, экстрасенсорным, застенчивым, робким, романтичным, часто лишенным энергии. Большая часть планет в земных знаках (♈,♐,♋) делает человека уравновешенным, практичным, трудолюбивым, экономным, осторожным, терпеливым, сдержанным. Четыре касты индусов находятся под влиянием четырех стихий. Жрецы — под стихией Воздуха, воины — под стихией Огня, торговцы — под стихией Воды, а ремесленники — под стихией Земли. При составлении гороскопа прежде всего необходимо учитывать Асцендент, Солнце, Луну и управителя восходящего знака (управителя гороскопа). Каждый знак управляется планетой ¹⁾, как показано в следующей таблице, и каждый знак управляет определенной частью человеческого тела.

1 Овен, огненный знак, управляет головой и лицом, управитель ♂

2 Телец, земной, горло и шея, ♀

3 Близнецы, воздушный, легкие и руки, ☿

4 Рак, водный, желудок, грудь, ♀

5 Лев, огненный, сердце и спина, ☼

6 Дева, земной, кишечник, живот, ♀

7 Весы, воздушный, почки, поясница, ♀

8 Скорпион, водный, секрция, половые органы, мочевой пузырь, ♂

9 Стрелец, огненный, бедра, ягодицы, ♀

10 Козерог, земной, колени и кости, ♀

11 Водолей, воздушный, голени и лодыжки, ☿

12 Рыбы, водный, стопы и ткани, ♀

1) Быть управителем знака означает, что влияние определенной планеты в определенном знаке (см. следующую таблицу) проявляется сильнее и гармоничнее, чем в других знаках. Это связано с началом материального проявления планеты в определенной части неба. Рассмотрение этой темы относится к эзотерической астрологии. В конце, в эзотерической части, об этом будет сказано подробнее.

Мужские знаки: ♈,♐,♊,♍,♌,♎ (положительные) ¹⁾

Женские: ♋,♉,♑,♒,♓,♈ (отрицательные) ¹⁾

Северные: ♈, ♋, ♐, ♓,♊,♑

Южные:♍,♒,♌,♓,♎,♈

Тропический: ☿ и ♄.

Восходящие знаки: короткие: ☿, ♄, ♀, ☽, ♀, ☿ (Для Северного полушария; обратный для Южного¹⁾)

Длинные: ♄, ☽, ☿, ♀, ☽, ♀

Каждый знак 30 делится на три равные части по 10, деканаты. Первый, второй и третий деканаты каждого знака имеют одного и того же главного управителя, что и весь знак, но в качестве второстепенных управителей второй и третий деканаты имеют соответственно управителей двух знаков одной группы, например, второстепенным управителем второго деканата ☿ является управитель ♄ (второй огненный знак), а второстепенным управителем третьего деканата — управитель ☽ (третий огненный знак) и т. д.

Поскольку эти второстепенные управители, по мнению Асцендента, имеют влияние, вторичное по отношению к влиянию главного управителя, необходимо подробнее указать деканаты и их второстепенных управителей.

Когда у нас, например, в качестве Асцендента 15-й градус ☽, недостаточно изучать управителя гороскопа, ☽, но также положение и аспекты второстепенного управителя ☽ (второго деканата).

☿ Ruler ☿	☿ Ruler ♀	♂ Ruler ☽	☽ Ruler ☽
0°–10°	0°–10°	0°–10°	0°–10°
☿ Dec. ☿	☿ Dec. ♀	♂ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
10°–20°	10°–20°	10°–20°	10°–20°
♂ Dec. ☽	♂ Dec. ☽	☽ Dec. ♀	☽ Dec. ☽
20°–30°	20°–30°	20°–30°	20°–30°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
☽ Ruler ☽	☽ Ruler ☽	☽ Ruler ♀	☽ Ruler ☽
0°–10°	0°–10°	0°–10°	0°–10°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ♀	☽ Dec. ☽
10°–20°	10°–20°	10°–20°	10°–20°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
20°–30°	20°–30°	20°–30°	20°–30°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
☽ Ruler ☽	☽ Ruler ☽	☽ Ruler ☽	☽ Ruler ☽
0°–10°	0°–10°	0°–10°	0°–10°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
10°–20°	10°–20°	10°–20°	10°–20°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽
20°–30°	20°–30°	20°–30°	20°–30°
☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽	☽ Dec. ☽

1) См. главу «Полярность», стр. 85.

Восходящий знак. Внешность, темперамент, общий характер.

Та часть знака 1), которая при рождении восходила на восточном горизонте, определяет форму тела, темперамент и характер в целом, однако, с учетом знаков, в которых находятся ☽ и ☽ и влияния планет, занимающих видное место в гороскопе, например, в восходящем знаке или в МС.

Восходящий знак в целом выражает характеристики и тенденции, которые человек выработал в предыдущих жизнях, в противоположность своему антиподу, нисходящему знаку, который выражает качества, недостаточно развитые и которые были бы желательны в супруге, сотруднике или партнере для создания гармоничного целого. Также знак, занимаемый МС, часто оказывает очень сильное влияние на внешность и характер.

Не следует воспринимать выражение о том, что Асцендент определяет форму

тела и общую природу характера, слишком буквально, а скорее представить, что вышеупомянутые качества тела и души представляют собой отражение всего неба со всеми его созвездиями в момент восхода определенного градуса знака. В таком понимании это неизбежно приведет к выводу, что на разных широтах отражение неба или, другими словами, воздействие Асцендента на тело и душу должно быть несколько иным, потому что небо различно на разных широтах при одном и том же градусе восхода. Насколько это влияние может отличаться, покажет более тщательное исследование; ибо пока о нем известно лишь немного. Известно лишь то, что разница не может быть очень большой.

МС — единственная точка, в которой мы можем быть полностью уверены, но это не относится к другим Куспидам, включая Асцендент.

Это наблюдается время от времени, когда характер и телосложение тела, какими они должны быть согласно подразделению знака, сравниваются с образом, который дает реальность. Это дает, в частности, в таких случаях образ предыдущего или последующего знака. Мы не всегда можем объяснить это неверно указанным временем рождения.

Хирам Э. Батлер в своей работе «Солнечная биология» говорит кое-что о переходе одного знака в другой и утверждает, что это происходит не со всеми знаками одинаково. Это может иметь значение, когда восходят первые или последние градусы знаков или когда в них при рождении находится планета.

- 1) В первую очередь следует рассмотреть управителя восходящего знака, затем сам знак, дом и аспекты, а затем соуправителя деканата. Оба требуют глубокого изучения при оценке гороскопа. Также дома, с которыми управитель и соуправитель идут параллельно; например, Если восходит первый деканат δ , внимательно изучите также 5-й дом (дом δ). Если восходит 2-й деканат δ , то и 9-й дом (дом $\times$) и т. д. О домах см. стр. 90.

При переходе $\approx$ в H происходит сильное отклонение от обычного правила, а именно: влияние H ощущается уже в последних 5 градусах $\approx$. Эти последние 5 градусов, следовательно, показывают смешанные качества двух знаков. Мы видим то же самое при переходе H в Q , а именно: последние $4\frac{1}{2}$ - 5 градусов H показывают смешанные качества этих двух знаков. Между Q и X это смешение качеств составляет всего 1 градус, и далее не происходит незаметного изменения знаков до $\text{M}-\text{L}$, где оно равно 2 градуса. Переход между L и M неопределенный, переход между $\times$ и V резкий, но переход между V и $\approx$ проходит незаметно на последних 4 %, так что там уже начинают проявляться качества $\approx$. С другими знаками переход довольно резкий, здесь не происходит «химической поляризации», как он это называет. Во многих случаях М.С. часто дает нам решение. Изабелла Паган также говорит в своем астрологическом труде под названием «От

первопроходца до поэта», что слишком мало внимания уделяется влиянию М.С. В последнем разделе, в конце описания каждого знака в МС и ІС (надир), я взял в сокращенном варианте текст из выше упомянутой работы.

(♈) Овен (управитель ♄) Огненный знак



Тип: англичанин.

Асцендент в Овне: король Георг V, Кармен Сильва, Анни Безант, Оливер Кромвель.

Чистый Овенский тип имеет жилистое, стройное, мускулистое тело. Шея тонкая и длинная, как и голова, и расширена в области черепа, особенно над висками. Это так называемая клиновидная голова. Волосы и борода обычно черные, тогда как усы часто более светлого цвета. Лысые и рыжие волосы очень часто встречаются под влиянием Овна, особенно если его управитель, Марс, восходит в асценденте. Тогда часто также присутствует шрам на лице. Цвет лица смуглый. Острый взгляд. Характер жестокий, поспешный, импульсивный, холеричный, храбрый. Овенский тип ни от чего не отступает, осмеливается браться за что угодно, проходит через трудности и невзгоды, и его крепкое здоровье позволяет ему это делать. Он не может находиться в подчиненном положении, но желает быть во главе, независимо от того, есть у него для этого способности или нет. Поэтому под этим знаком находятся первопроходцы, лидеры, но также и много недалёковидных людей. Он действует быстро и выполняет свою задачу с большим энтузиазмом, но у низшего типа это часто перерастает в фанатизм. При оценке необходимо тщательно искать аспекты других планет, которые получает этот знак и его управитель (ср.), поскольку аспекты могут сильно изменить характер. Это, конечно, относится и к другим знакам! Вышеупомянутые факты особенно применимы к первым 10 знакам Т, первому деканату, единственным управителем которого является Марс. Второй деканат имеет в качестве соуправителя Солнце, третий — Юпитер, так что качества этих последних деканатов смешиваются с качествами знаков, управителями которых соответственно являются Солнце и Юпитер.

Овен любит спорить и посвящает свое время учебе и исследованиям. Солнце в этом знаке находится в экзальтации 1). (Египетское название Овна — Раман, то есть возвышенная область в Египте). Шкура барана покрывала самые священные предметы в египетских храмах. Опасность для типа ♈ заключается в перенапряжении, чрезмерной нагрузке на тело и дух; в недостатке отдыха. Он должен научиться преодолевать свою грубость, нетерпение, раздражительность и развивать доброту и терпение. Таким образом он также обретет физическое здоровье. Ему необходима активная физическая активность на природе. Этот знак управляет головой и лицом. ♈ в МС 2) дает сильное стремление к совершенному выражению личности. Он хочет быть в авангарде, быть первопроходцем, лидером. Его позиция полна надежды и прогрессивна, но иногда очень изменчива. ♈ на Десценденте 2) указывает на склонность к прогрессивному мышлению и постоянному склонению к другим точкам зрения, что приводит к отсутствию

настойчивости. ♄ в IC 2): Основой характера является мужество, рожденное из надежды, иногда, однако, проявляющееся лишь в безрассудстве и нетерпении.

(♉) Телец (управитель ♀) Земной знак



Тип: Ирландец.

♉ как восходящий знак, Джордж Вашингтон, Генерал Улисс, С. Грант.

Характеристика: короткое, хорошо сложенное тело, толстая шея, короткий прямой нос, у основания обычно глубоко посаженный. Конечности короткие и крепкие, руки широкие и тяжелые, с короткими пальцами. Плечи широкие, волосы густые и часто вьющиеся. Лоб широкий и обычно низкий, губы толстые, глаза добрые, темные и затененные густыми бровями.

Характер практичный и дипломатичный, флегматичный, догматичный, немного вспыльчивый, но когда его страсть разгорается, он становится опасным (как разъяренный бык). Телец часто наделяет музыкальным талантом и прекрасным голосом.

Телец управляет шеей, горлом и гортанью.

Дополнительные характеристики: самоутверждение, постоянство, качества, которые превращаются в тщеславие и упрямство, если мы обнаружим, что знак или его управитель также поражены. (См. аспекты на стр. 125–132). В Тельце Луна экзальтирована. (См. стр. 52). Особенно представители первого деканата Тельца проявляют сильные симпатии и антипатии, очень сдержанны и ленивы. Управителем первого деканата является Венера, управителем второго деканата ♉ является Меркурий (☿-♊). В этом деканате

1) См. стр. 52.

2) Асцендент = Общий характер и телосложение, внешний облик человека.

Уже развитые характеристики.

МС = Эмоции и стремления, его взгляд на вещи, точка зрения. (Карма).

Десцендент = Образ мышления, обозначает качества, которые ему еще предстоит развить и которые пока присутствуют в недостаточной степени.

IC = Наследственная предрасположенность, основа характера. (Дхарма).

Тельцы более критичны и эгоистичны, но в то же время более интеллектуальны.

В 3-м деканате соуправителем является Сатурн (♄ *V♄), благодаря которому лень, к которой склонен Телец, освобождает место для большей активности.

Последний деканат отличается меньшей надежностью и большим эгоизмом, чем первый. Этот тип должен стремиться преодолеть склонности, которые проявляют чрезмерную привязанность к земным вещам, и должен развивать свое чувство религии. Кроме того, необходимо преодолеть склонность к лени.

♄ в MC дает сильное стремление к миру и большое наслаждение заслуженным отдыхом, пожиная плоды проделанной работы, которая часто становится слишком материальной. Он часто занимает твердую позицию и нелегко меняет ее.

♄ в Десценденте- Дух постоянный, твердый, вероятно, даже упрямый и несговорчивый.

♄ в IC Основа характера — настойчивость и постоянство, упрямство.

(II) Близнецы (управитель ♊) Воздушный знак



Тип: бельгийский (валлонский)

II как Асцендент: Рихард Вагнер, лорд Теннисон, Данте, Бернард Шоу.

Обладает высоким ростом, прямым, худым, узким лицом, согнутым (часто орлиным) носом, острым и пронизательным взглядом, сильным интеллектом, карими глазами и темными волосами. Походка быстрая, и при ходьбе Близнецы часто резко размахивают руками. Близнецы очень беспокойны, разговорчивы, хитры, лживы и рассеянны, молчат только тогда, когда их быстро наказывают. Руки длинные, кисти часто короткие и постоянно двигаются, даже когда он спокойно сидит на стуле. Действительно, они так же беспокойны умственно, как и физически. Этот знак порождает профессионалов и превосходных ораторов. Близнецы обычно наделяют здоровым телом. Знак управляет легкими, руками и плечами. Чтобы подняться выше, Близнецы должны заглушить свой холодный позитивизм и, будучи пассивными, позволить своей интуиции работать. Тогда их беспокойство исчезнет.

Первый деканат чисто интеллектуальный и управляется Меркурием;

второй деканат имеет в качестве соуправителя Венеру (♀) и объединяет чувства с холодным интеллектом;

третий деканат имеет в качестве соуправителей Сатурн и Уран (♄♅). Высший идеализм и любовь к человечеству делают этот деканат лучшим из трех. Как и во всех суждениях, многое, конечно, зависит от природы Асцендента и Управителя.

Согласно мифологии, Близнецы произошли из одного из яиц, которые были плодом союза Юпитера, превратившегося в лебедя, и Леды, жены царя Спарты. Они принимали участие в плавании аргонавтов и освободили море от пиратов. Вот почему их почитают как морских богов. Близнецам необходимо преодолеть свой эгоизм и поверхностность и развивать в себе

41

чувство долга и самообладание. Таким образом он станет хозяином своих нервных расстройств, неврастении и истерии.

II в М.С. указывает на сильное стремление к более полному выражению и склонность к оригинальной или здоровой художественной или интеллектуальной работе. Точка зрения свободна и безгранична, и весьма интеллектуальна.

II на Десцендете. Плодотворность мыслей, но часто отсутствие ответственности за их воплощение в жизнь, непостоянство.

II в I.C. указывает на определенную радостную импульсивность, которая может позволить рожденному многого достичь во многих направлениях.

(♋) Рак (управитель ♋) Водный знак



Тип: уроженец Голландии.

♋ в качестве Асцендента, Лев Толстой, Чайковский, Е. П. Блаватская, Кайзер Вильгельм II, Эмиль Золя. Последние два примера показывают, как много планет в одном знаке (и в МС тоже) могут влиять на внешность и характер. У Кайзера Вильгельма ☿ и ♀ в Марсе (в ♋), а у Золя ☉, ♋, ♀, ☿ в МС и все они в ♋. Оба являются марсианскими типами; однако показывают также качества Рака.

Часто этот знак придает телу чрезмерную чувствительность и, следовательно, слабость, верхняя половина тела при этом развита сильнее нижней. Голова круглая, черты лица и глаза обычно маленькие, подбородок слабо развит, и часто впалый, нос плоский и обычно вздернутый. Лицо круглое и бледное, рот большой и выразительный. В целом тело производит несколько женоподобное впечатление. Рак управляет грудью и областью желудка. Характер застенчивый, робкий, ему не хватает смелости, а также он чрезмерно чувствителен к внешним впечатлениям и окружению, в котором находится. Рак нуждается в домашнем уюте, и сочувствии, но ему трудно

долгое время поддерживать симпатию к одним и тем же людям; он изменчив в этом отношении, а также во многих других, и это делает жизнь для него особенно трудной временами. Однако в одном аспекте Рак чрезвычайно цепок, и это касается его идеалов. Если он однажды выбрал идеал, в каком бы направлении он ни находился, он будет следовать ему с большой настойчивостью. Рак крепко держится за то, что у него есть. Он очень подвержен переменам настроения. Он будет развиваться дальше благодаря постоянной смене условий жизни; возможно, потому что в прошлых воплощениях он приобрел слишком мало опыта. Этот знак позволяет испытывать любые эмоции, как самые сильные, так и самые слабые.

Во многих работах по астрологии упоминается, что Рак дает сильную память. Это может быть верно для Солнца, расположенного в Раке, но Рак как асцендент, наоборот, часто дает слабую память.

♋ — знак чувствительных людей и медиумов. Высшие вибрации ♋ наделяют ясновидением и острым чувством красоты.

Рак олицетворяет материнскую заботу, нежность, сочувствие, которые всегда, во всей своей изменчивости, составляют основную черту характера Рака.

42

Многие ведут беспокойную, бродячую жизнь, бросаемые то в одну, то в другую сторону своими эмоциями и фантазиями, которыми они полностью управляются. Их характер обычно подвержен многочисленным колебаниям. Им нравится следовать за другими, подражать другим из-за недостатка твердости, и именно поэтому у них так мало сил противостоять влиянию болезней; зло не упускает возможности оставить свой след так же, как и добро.

1-й декан управляется только изменчивой Луной; 2-й декан имеет в качестве соуправителя ♂ (♍), что придает этому деканату большую стабильность;

3-й декан имеет в качестве соуправителя ♀ (♊), так что любовь к человечеству и желание служить другим становятся определяющими. Рядом с ♀ также ♀ (♊) является в качестве соуправителя.

Надежду и веру следует культивировать, а склонность к ипохондрии преодолеть. Регулярные физические упражнения очень полезны.

♋ в М. С. Придает стремление к полному пониманию вещей и склонность воздействовать на чувства и воображение окружающих, обычно с позиции предвзятости.

♋ на Десценденте. Дух полон фантазии, внимателен, а временами задумчив и фантастичен.

♋ в IC. Основой характера является терпение, которое в своем высшем проявлении приносит с собой восхитительную способность адаптироваться к окружающей среде и настойчивое стремление.

(♌) Лев (управитель ☉) - Огненный знак



Тип: француз.

♌ как восходящий знак: фон Бисмарк, король Георг Греческий,

Пирпонт Морган, Аделин Патти, Алан Лео.

Тело обычно крупное и широкоплечее, хорошо сложенное, но верхняя часть тела более развита. Волосы обычно светлые, иногда рыжие, глаза большие, лицо овальное, цвет лица розовый, часто сильный подбородок с ямочкой.

Голос сильный и несколько авторитетный, что также заметно и по взгляду. Если предугадывать желания человека типа Льва и показывать ему свою признательность, он становится хорошим, щедрым и учтивым другом, но пораженный Лев страдает от тщеславия и недоступности. Мужество - одно из хороших качеств Льва.

Этот знак управляет сердцем и спиной, как правило, он наделяет сильным телом, как у Овна, но более тучным.

Его любовь к власти и импульсивность делают его жизнь довольно подверженной переменам, взлетам и падениям. Много зависит от благоприятного положения Солнца, управителя Льва.

Некоторые современные астрологи, у которых в гороскопе ярко выражен знак ♌ называют его «царственным или властным знаком», и действительно, люди, рожденные под знаком Льва, любят совершать величественные поступки. Мы можем наблюдать это даже в величественном жесте, которым нищий, рожденный под этим знаком, принимает нашу милостыню.

43

Первый деканат дает чистейший тип Льва; Солнце является единственным управителем здесь; второй деканат добавляет влияние Юпитера (♃), оказывающее расширяющее воздействие на тело и одновременно пробуждающее склонность к религии и философии. Третий деканат имеет в качестве соуправителя Марса (♂), который благоприятно влияет интеллектуальную сторону характера, вместе с большой жизненной силой.

Древние в течение месяца, когда Солнце проходило через этот знак, устраивали большие богослужения и праздники, так называемые Леонидские пиршества, которые проводились жрецами, Леонами. В честь персидского бога Солнца Митры эти пиршества также называются Митриакскими. Символические истории Самсона и Геракла основаны на прохождении Солнца через этот знак, они являются его символическим представлением.

Людям Льва следует попытаться преодолеть своё тщеславие и стремиться жить в гармонии с окружающей средой.

♄ в М.С. склоняет человека сиять для других и тем самым освещать жизнь окружающих, служа Богу. Кроме того, это даёт стремление к славе и чести, иногда противоположное этому, а именно, желание быть польщённым и восхвалённым. Точка зрения направлена от внутренней стороны вещей по всем направлениям.

♄ на Десценденте наделяет дух широтой и интеллектом, но без ясности и детализации.

♄ в I.C. даёт характер любящий и верный, иногда проявляющий себя как своего рода лёгкая и слабая терпимость.

(♍) Дева (управитель ♄) Земной знак



♍ восходящий, царь Николай II, Меланхтон, Ги де Мопассан.

Восприимчивость и целомудрие – характерные черты этого знака. Дева обычно среднего роста, довольно крепкого телосложения, лоб хорошо развит, красиво округлый и полный посередине над носом. Глаза и волосы темные. Она управляет кишечником и пищеварением в целом, всасыванием и усвоением, а также брюшиной, симпатической нервной системой и солнечным сплетением. Интеллект не уступает интеллекту Близнецов, но ему не свойственна беспокойность Близнецов. Дева спокойна, сдержанна, умна, изобретательна, настойчива, часто замкнута и систематична.

Этот знак порождает хороших деловых людей, которые благодаря своим трудолюбивым способностям и интеллектуальным способностям преуспевают в жизни. Слабая сторона Девы – это сильно выраженная склонность к критике, а у низшего типа Девы – высокая степень эгоизма и холодности, которые так ярко выражены только у одного другого знака. Он полон надежды при любых обстоятельствах, что также является качеством другого земного знака.

Первая декада полностью находится под влиянием Меркурия;

Вторая декада имеет соуправителем

Сатурн (♄), благодаря которому проявляется практичная, трудолюбивая сторона характера.

В третьей декаде в качестве вспомогательного правителя выступает Венера, которая дополняет другие качества Девы, в частности, доброжелательность и любовь к искусству.

Знак Девы - это Церера (Деметра), богиня земледелия, законодательства и общественного порядка. Она странствует по земле в поисках своей дочери Персефоны, унесенной Плутоном в подземный мир.

Этот знак так же изображается Девой, держащей в правой руке колосья. Это символ незапятнанной души. На арабском языке он называется: Сан-Була, то есть та, которая рождает. В восточной Палестине и соседних странах созвездие Девы находится чуть выше горизонта 25 декабря в полночь, и, согласно учению древних персов, из нее рождается бог солнца Митра. Мы находим ту же легенду в большинстве религий, только под другими названиями.

Человек типа Девы должен стремиться к более широкому пониманию и пытаться победить свой эгоизм. Он должен следить за хорошим пищеварением и воздерживаться от острых специй.

♍ в М.С. стремится к чистоте и пытается повысить общественную мораль и здоровье, обучая повиновению универсальным законам, которые управляют и тем, и другим. Он представляет из себя критика, различающего добро и зло, чистое и нечистое.

♍ на Десценденте обозначает ясный и практичный характер с малой фантазией и следовательно, не разделяющий взглядов других.

♍ в IC - основой характера является чистота, которая вызывает отвращение ко всему болезненному или нечистому.

(♎) Весы (управитель ♀) Воздушный знак



Тип: австриец.

♎ как восходящий знак: император Франц Иосиф, полковник Олькотт, Пастер, Эразм.

Как тип, Пастер относится к ♄ (♂), через множество планет, которые у него есть в этом знаке, а Олькотт — к ♃, у Олькотта ☉ в МС в знаке ♈.

Тело высокое, стройное и фигуристое, волосы обычно темные, глаза карие, но под этим знаком также встречаются люди со светлыми волосами и голубыми глазами. Нос прямой, лоб у бровей более выражен. Выражение глаз честное, откровенное. Характер вежливый, добрый, отзывчивый; часто несколько ленивый, но обычно сочувствующий. Воля слабая, поэтому люди типа Весов сильно управляются обстоятельствами и внешними влияниями. Он часто является рабом своих чувств и импульсов. Он старается избегать неприятностей любой ценой. Его главные добродетели это честность и сильное чувство справедливости. ♎ управляют поясницей, главным образом почками, за исключением почечной лоханки (♒). Таким образом, здесь это секреция, в противоположность предыдущему знаку абсорбции.

1-я декада управляется Венерой,

2-я имеет в качестве соуправителей Урана и

45

и Сатурна (♄), через которых дипломатия соединяется с прежними качествами.

3-й декадент имеет в качестве соуправителя Меркурия (☿). Эта комбинация очень хороша и дает сильную склонность к науке. Этот деканат создает тела с самыми прекрасными пропорциями.

Люди типа Весов часто испытывают определенную апатию, которую нужно преодолеть, и которая иногда перерастает в лень. Отдых и уединение, а также хорошая музыка, являются лучшими средствами для него.

Символ равноденствия. Солнце падает здесь (см. стр. 52). Мистический символизм этого знака заключается в том, что в Весах, знаке равновесия, душа взвешивается. Она нисходит и подчиняется низшей природе, пока последняя не будет преодолена. Здесь душа обретает равновесие, подчиняя низшую природу (♀ управителя). Сатурн экзальтирован в этом знаке, т.е. благодаря влиянию Сатурна низшая Венера подчиняется дисциплине. Как только это достигается, следует просветление, пробуждается интуиция, то есть проявляется знание, накопленное в прошлых жизнях.

♌ в MC проявляется стремление к красоте, к гармонии в жизни, которые должны быть достигнуты естественным, многосторонним развитием. Стремятся к популярности и общественному признанию. Их точка зрения – точка зрения арбитра, хотя он склонен колебаться.

♌ на Десценденте: дух широк и беспристрастен, но иногда расплывчат и нерешителен.

♌ в IC : основой характера является приятное чувство чести, любви, пропорции и ритма.

(♏) Скорпион (Управитель ♂) Стихия Воды



Тип: северогерманский.

♏ как восходящий: Гёте, д-р Рудольф Штайнер, Эдисон, Морис Метерлинк, Жанна д'Арк.

Под этим знаком четко различают два типа: высший и низший Скорпион. К первому относятся высокие идеалисты, мистики, чье влияние часто ощущается в широких кругах. Они преодолели низшие качества, которые так сильно характеризуют Скорпиона, и благодаря одержанной над

собой победе стали в некотором смысле хозяевами Вселенной. Низший Скорпион воинственен, но не раздражителен, обладает сильной волей, ревнив, непримирим и груб. Поскольку они быстро чувствуют себя оскорбленными, с ними трудно в общении, они горды и часто неутомимы в поисках чувственных удовольствий. Скорпион оказывает особое влияние на половые органы, мочевой пузырь, мочеточники, носовые пазухи, таз, уретру. Тело часто непропорциональное, но крепкое и нервное. Выражение глаз (карих или черных) очень своеобразное и завораживающее.

Если хотя бы раз увидеть этот взгляд, то легко узнать многих людей типа Скорпион только по нему. Я знаю человека, у которого ☿ во ♀, в МС в аспекте с Асцендентом - ярко выражен тип Льва, только притягательный взгляд выдает наличие у него Асцендента ♎. Волосы и борода черные или каштановые, часто вьющиеся и густые.

46

1-й дек. управляется ☿,

2-й — ☿ и ♃ (♂),

3-й дек. -☿ и ☿(♂).

2-й дек. дает более стройное и пропорциональное тело, чем 1-й и 3-й.

Под этим знаком находятся многие спиритуалистические медиумы и чувствительные люди. Их задача состоит, в частности, в очищении своих сексуальных наклонностей и контроле, их. Эта задача представлена в мифе о Скорпионе, убивающем Ориона. Только на этом пути низший тип Скорпиона может эволюционировать к высшим вещам. Вот почему ранние этапы его жизни, как правило, намного сложнее, чем поздние. Тип Скорпиона должен стремиться к чистоте и к большей снисходительности к другим.

♎ в МС дает стремление к власти над жизнями других, осуществляя свою волю. Точка зрения — это точка зрения правителя, бдительного и осторожного, возможно, склонного к пессимизму.

♎ на Десценденте: дух делает свои выводы явно нелогичным образом, основываясь на инстинкте или интуиция; тем не менее, они верны, за исключением случаев, когда чувство играет слишком большую роль.

♎ в ІС означает, что основой характера является властность, которая порой оказывается безжалостной в своем выражении.

(♐) Стрелец (Управитель ♃) Огненный знак



Тип: испанец.

♄ как восходящий: президент Рузвельт, король Эдуард VII, Свен Гедин, Стэнли.

Обладает хорошо сложенным, здоровым телом, высоким лбом, голубыми или голубовато-серыми глазами и каштановыми или светлыми волосами, обычно с золотистым отливом. Взгляд добрый, выразительный и открытый. Нос прямой или почти не изогнутый, цвет лица свежий и светлый. Характер независимый, открытый и откровенный, иногда раздражительный и проблемный, очень импульсивный и воинственный (при болезни); они обычно любят путешествовать. Высший тип философский, очень религиозный, миролюбивый, добрый и милосердный. Их изначально добрый нрав подвержен многим колебаниям и переходит от мягкости к грубости. Они любят все виды спорта и являются настоящими любителями животных, особенно лошадей.

♄ управляет бедрами и ягодицами, опорно-двигательными мышцами.

Меркурий оказывает негативное влияние (см. стр. 52) в этом знаке, а именно: интеллект должен здесь молчать, чтобы высшее «я» могло пробудиться и управлять низшим «я»; то есть, когда мозг, отвечающий за мышление, спит, интуиция и вдохновение пробуждаются.

1-я декада находится под влиянием Юпитера,

2-я Марса (♂) в качестве соуправителя, благодаря которому сильное чувство независимости может перерасти в возбуждение и упрямство.

В 3-й декаде в качестве соуправителя находится Солнце (☉), оказывающее довольно благоприятное влияние, которое немного ослабляет импульсивность и усиливает преданность.

Стрельцов изображают в виде кентавра, стреляющего из лука. Стрельцов иногда ошибочно оценивают за их свободные, непринужденные отношения с противоположным полом, однако в целом их характер довольно ясен.

Из-за своей привычки выражать себя импульсивно и преувеличений в отношении физических упражнений и спорта они часто подвергают себя неприятным вещам и происшествиям; им следует научиться заставлять себя быть спокойными.

♄ в MC - стремление к высшему знанию, к его преподаванию и практическому применению в жизни. Точка зрения — это точка зрения практического философа, который всегда готов учиться.

♄ на Десценденте: дух постоянно борется за знания, беспокоен и не удовлетворен в этой борьбе.

♄ в IC: характер проявляет высокую степень независимости, связанную с гордостью, иногда даже невежливостью.

♄ Козерог (Управитель ♄) Земной знак



Тип: болгарский.

♄ как восходящий: Роберт Шуман, Бхагаван Дас, Гладстон, Микеланджело.

Обладает средним ростом и интеллигентным, философским складом ума. Нос и подбородок длинные. Красивые черты лица редко встречаются у Козерогов. Этот знак наделяет большой силой упорства, так что тот, кто сильно попадает под его влияние, обычно достигает своей цели, хотя ему приходится бороться со всевозможными трудностями. Интеллект хорош, и хотя он не думает быстро, он обычно накапливает знания благодаря упорству. Он редко бывает поверхностным, обычно искренним и осторожным. Они не спешат в своих симпатиях и антипатиях, но их дружба, как и их ненависть, носит прочный характер. Этот знак порождает много великих людей, особенно в политической сфере.

Их врожденная склонность заставляет их стремиться к высокому положению, и благодаря своему упорству, такту и дипломатическому таланту они обычно достигают цели, хотя и медленно, поскольку им приходится много работать. Они обладают способностью эффективно бороться со своей врожденной меланхоличной, тревожной натурой. Их взгляд обычно устремлен в землю, Козерог редко смотрит прямо в глаза собеседнику; взгляд вялый, брови низко прижаты и иногда срослись на переносице. Волосы и глаза черные, борода тонкая. Лоб широкий. Они любят говорить на публике, но редко говорят легко и бегло. ♄ управляет коленями и костями.

Луна в изгнании в ♄, а ♂ экзальтирует;

Солнце находится ниже всего в ♄ для северного полушария, но начинает подниматься выше из этого знака. При рождении Иисуса Солнце только что вошло в знак ♄, это символ воскресения и, в более глубоком смысле, начала

48

духовного преображения земли и всего, что она содержит, после того, как она достигла своей низшей точки в физической материи. Отсюда и падение Луны в ♄. Отраженный свет Луны убывает, чтобы истинный духовный свет Солнца мог снова сиять с большей силой. Вместе с этим отбрасывается старое представление о материи, и становится ясным истинное значение материи в отношении духа.

1-я декада имеет в качестве управителя Сатурн,

2-я — в качестве соуправителя Венеру (♀),

3-я — Меркурий (♿).

Мифологическое значение этого созвездия не совсем объяснено. Некоторые склонны считать его пастушым богом Паном; другие предполагают, что это эмблема козы Амальтеи, которая кормила Зевса (Юпитера) на острове Кипр.

Рея, мать Юпитера, дочь Урана (Неба) и Геи (Земли), кормила Зевса (Юпитера) в пещере. Зевс, повзрослев, заставил своего Отца (Сатурна) извергнуть (манвантарный выдох) своих проглоченных детей (во время вдоха пралайи), после чего Небо и Земля (𐌌) разделились, а также Вода (𐌱) и Царство теней (𐌔).Юпитер падает в Козероге.

Причинами болезней часто являются уныние и недовольство, которые можно преодолеть, общаясь с приятными людьми и возвращая надежду. Он должен избегать одиночества, если хочет чувствовать себя счастливее.

Уж в МС дает сильное стремление подняться над условиями своего окружения, которое иногда вырождается в «высочку». Точка зрения доброжелательна и одобрительна по отношению к начальству и часто высокомерна и презрительна по отношению к подчиненным.

Уж на Десценденте: дух глубокий и пронизательный, возможно, несколько лицемерный, или узкий.

Уж в IC: Основой характера является страстное стремление к росту.

(♊) Водолей (управитель ♄,♅) Воздушный знак



Тип: швед.

♊ как восходящий знак: Альфред де Мюссе, Жюль Сандо, лорд Солсбери.

Водолеи, подобно Козерогам, наделяют спокойным, терпеливым и честным характером, а также острым, пронизательным философским духом, который, однако, склоняется к более идеалистическому направлению и часто сопровождается красноречием и приятным чувством к изобразительному искусству. Этот знак тяготеет к уединению и одиночеству, а также к серьезным исследованиям, особенно в оккультной сфере. Изучение всего, что отклоняется от повседневности, особенно изучение человеческого характера и великих вопросов жизни, является их любимой темой. Обычно они слишком сильно подвержены влиянию других. Под этим знаком существуют два разных типа: светлокожий и темнокожий. Лицо у них длинное, щеки узкие, подбородок длинный, глаза красивые. Как правило, у Водолеев много друзей.

Под этим знаком встречаются многие оккультисты, мистики, аскеты, усердные исследователи и ученики природы, в целом, просветлённые люди.

Слабая сторона неразвитых типов заключается в том, что они слишком сильно предаются своим странным фантазиям и склонностям, которые таким образом легко вырождаются в нечто болезненное и ненормальное. Им необходимо объединить интеллект с интуицией, и благодаря терпеливой и любящей работе они достигают чудесного понимания сил, действующих в природе.

На этом пути они достигают ритмической гармонии со Вселенной, ≈ оказывает влияние на кровообращение и управляет голенью и лодыжками.

Первый деканат имеет в качестве управителя Урана и Сатурна,

второй деканат имеет в качестве соуправителя Меркурия (II);

третий деканат имеет в качестве соуправителя Венеру ($\frac{\Delta}{\Delta}$), благодаря чему к этой части ≈ добавляется больше гармонии и более ясное видение.

Водонос, изливающий воду жизни на землю, является символом высокоразвитого человека, который, как соратник Логоса, способствует эволюции Космоса. Слабое место этого знака — кровообращение, проявляющееся, например, в холодных руках и ногах. Желательны физические упражнения и свежий воздух.

≈ в MC: стремление работать на благо эволюции человечества, что позволяет им делать их широта взглядов. Это искатель истины без предубеждений и с открытыми глазами.

Под этим знаком встречаются многие оккультисты, мистики, аскеты, усердные исследователи и ученики природы, в целом, просветлённые люди.

≈ на Десценденте: дух откровенный, беспристрастный, но иногда неуверенный в своих выводах.

≈ в IC: основой характера является сильное чувство любви к человечеству, проистекающее из знания того, что источник всех проявлений один и тот же.

(♋) Рыбы (Управитель ♀и♊) Водный знак



Тип: португальский.

♋ как восходящий знак: королева Вильгельмина (♊ и ♀ в ♉, ♋ в ♌), королева Виктория Испанская, Клео де Мероде, Пий IX, императрица Фридрих.

Обладают тучным телом, слабым телосложением, чувствительны к различным влияниям.

Их внутренняя природа честна, добра и нежна, они стремятся служить и помогать везде, где находят возможность, но часто становятся жертвами внешних влияний и своих эмоций из-за своей крайней восприимчивости. Глаза бледно-серые и водянистые, так называемые «рыбьи глаза», их легко узнать. В старости у них обычно появляется двойной подбородок. Часто бледный цвет лица, округлые плечи, часто сутулая осанка, короткие и бесформенные руки и ноги, тонкие и шелковистые волосы.

«Рыбы» не относятся к числу счастливых людей; они живут, как бы, под смертельным проклятием, которое заставляет их оставаться в тени во всем. Им постоянно приходится бороться со всевозможными невзгодами и разочарованиями. Это как дорога к распятию, по которой должен пройти совершенный человек, прежде чем его распнут на кресте в

50

знаке Овна (♈ — следующий знак). Нептун, управитель, — самая крайняя, самая высокая трехмерная планета нашей солнечной системы; планета, о которой пока мало что известно. Точно так же Рыбий тип редко понимается и ценится. Им часто не доверяют, хотя на них можно полностью положиться, однако они мало чего требуют от себя.

1-й деканат находится под управлением ♄ и ♃ и дает широкое и тяжеловесное тело,

2-й имеет в качестве соуправителя Луну (☾) 1) и

3-й деканат ♄(♍). Следовательно, последний деканат получает больше силы и постоянства,

и то, что слишком чувствительно и женственно, хотя и одарено и истинно для 2-го деканата, становится гораздо более позитивным.

Нежная часть тела — это ступни. Даме, у которой этот знак поражен в гороскопе, будет трудно носить каблук туфли ниже середины стопы, и поэтому ей придется жить «на большой ноге», если матушка-природа не наделила ее изящными, маленькими ножками.

Хотя тело Рыб слабое, гармоничная натура человека помогает в этом и, таким образом, обеспечивает довольно хорошее здоровье.

У древних сирийцев рыба пользовалась религиозным почитанием.

♈ в MC дает ясное видение вещей, не запутанное иллюзиями, стремление научить человечество и приблизить его к сокровенному существу Вселенной. Это поэт, провидец, мистик.

♈ на Десценденте делает дух очень восприимчивым к психическим воздействиям, то есть медиумическим.

♈ в IC: основой характера является самопожертвование и преданность, иногда это проявляется в полном отсутствии инициативы и действий.

Влияние деканатов на тело и характер

Согласно индуистской астрологии, первая половина каждого деканата положительна (+), вторая половина отрицательна (-). В случае знака Овен следовательно (см. таблицу деканатов на стр. 36), первые 5 градусов имеют в качестве управителя $\odot$, $\odot$ +, а следующие 5 градусов с 10 по 15 мы имеем в качестве управителя $\odot$, $\odot$ -, а с 15 по 20 $\odot$, $\odot$ +, а с 20 по 25 $\odot$, $\odot$ -, а с 25 по 30 $\odot$, $\odot$ + и аналогично для каждого знака.

Всегда следует помнить, что планета на Асценденте или рядом с ним вызывает изменения в зависимости от природы планеты, и, кроме того, что планета в МС также оказывает большое влияние на темперамент и внешность.

1) Второй ($\odot$) деканат, как правило, имеет самое сильное влияние Нептуна (Ψ), меньше влияния Юпитера и больше влияния Луны.

51

Планеты

По характеру своего влияния планеты делятся на хорошие и плохие, или, если использовать общепринятые астрологические термины, на благотворные и вредные.¹⁾

К благотворным относятся: $\odot$, $\odot$, $\odot$ и иногда Ψ ;

к вредным: $\odot$, $\odot$, $\odot$.

Тогда как $\odot$ и $\odot$ могут быть названы нейтральными.

Последние принимают качества планет, которыми они аспектированы. Однако все планеты по своему влиянию окрашены знаком, в котором они находятся. Нептун оказывает гармоничное влияние только при наличии хороших аспектов, и даже тогда только тогда, когда сознание человека достаточно развито, чтобы реагировать на очень высокие вибрации этой планеты. Во всех остальных случаях Ψ действует как вредная планета.

Подобно знакам, мы можем классифицировать планеты по их способу действия на: огненные, воздушные, земные и водные планеты.

Огненные планеты — это Марс, Солнце и Юпитер;

Планеты воздушной стихии Уран и Меркурий;

Планеты земной стихии Сатурн и Венера;

Планеты водной стихии Луна и Нептун.

Обычно планета наиболее сильна в знаке той же природы, например, Марс в огненном знаке, Сатурн в земном, но приведенная ниже таблица показывает, что есть исключения; например, Марс силен в водном знаке ♉, Сатурн силен в Весах, воздушном знаке и т. д. Я понимаю слово «сильный» в самом широком смысле; ибо в астрологии под сильным или экзальтированным действием подразумевается то, что в определенном знаке действие планеты в ее высшем и чистейшем значении выражается. В знаке, управителем которого она является, ее действие проявляется в полной мере. Причина этого в том, что часть небес, так называемым управителем которой является эта планета, оказывает на человека воздействие, согласующееся с воздействием управителя. Таким образом, экзальтация на самом деле означает облагороженное действие, например, когда планета Марс находится в экзальтации в Козероге, это означает, что огненная, энергичная природа Марса здесь сочетается с логичной, тактичной природой Козерога. То, что слишком импульсивно, например, порождаемое Марсом в Стрельце, уступило место спокойной, неумолимой силе труда, которая преодолевает все препятствия.

Аналогично, Луна находится в экзальтации в Тельце, и чувствительный, изменчивый, непостоянный характер Луны обогащается самодостаточностью, постоянством и неторопливостью Тельца, что приводит к очень удачному сочетанию качеств.

Солнце находится в экзальтации в Овне, так что, как бы говоря, возникает гармоничное сотрудничество разума и сердца, и точно так же мы можем рассматривать экзальтацию Сатурна в Весах, Юпитера в Раке, Венеры в Рыбах, Меркурия в Деве. Солнце и Луна управляют только одним знаком, так же и

- 1) Ранее уже отмечалось, что эти термины на самом деле неверны и что не может быть и речи о добре и зле, благотворном и пагубном; но чтобы избежать ненужной многословности, мы будем продолжать использовать эти универсальные термины. Это также относится к выражениям «страдание», «пораженный», «благоприятный» и «неблагоприятный», которые постоянно используются.

планеты Уран и Нептун, остальные пять планет — Сатурн, Юпитер, Марс, Венера и Меркурий — управляют каждым из них двумя знаками, как это общепринято, хотя, на наш взгляд, это деление неполное и было сделано во времена, когда Уран и Нептун еще не были открыты, и не было найдено других способов классификации планет. Тем, кто склонен назвать эту «классификацию» астрологической или оккультной фантазией, мы должны отметить, что их суждение опрометчиво, поскольку планеты ♃ в ♈ и ♅ в ♉ показывают очень экзальтированное действие, такое что это дает совершенно другое качество знака. Далее следует деление планет, как оно встречается в большинстве астрологических работ.

Знак, стихия Управитель Экзальтация Падение Изгнание

Sign	Ruler	Exaltation	Fall	Detriment
♂ fire	♂	♂ 19°	♂ 21°	♀
♂ earth	♂	♂ 3°	♂	♂
♂ air	♂	♂ 15°	♂ 28°	♂
♂ water	♂	♂ 15°	♀ 27°	♂
♂ fire	♂	♂ 15°	♀ 19°	♂
♂ earth	♂	♂ 21°	♂ 3°	♂
♂ air	♂	♂	♂ 15°	♂
♂ water	♂	♂ 28°	♂ 15°	♂
♂ fire	♂	♂ 28°	♂ 15°	♂
♂ earth	♂	♂ 27°	♂ 15°	♂
♂ air	♂	♂	♂ 15°	♂
♂ water	♂	♂	♂ 15°	♂

Градус, указанный в колонках экзальтации и падения показывает на место в знаке, где экзальтация и падение наиболее проявлены.

Приведенная выше таблица показывает, что планеты находятся в падении в знаках, противоположных своей экзальтации. А в изгнании они находятся в противоположных знаках, которыми они управляют.

В знаке, которым она управляет, планета может проявить свое самое сильное и чистое действие, в знаке своей экзальтации может проявиться наиболее возвышенно, в знаке падения – слабое, или деградированное проявление, а в знаке изгнания ее действие очень слабое и нечистое.

Ретроградная 1) планета (R) также оказывает более слабое влияние, что указывает на замедленное действие.

1)Здесь, конечно, речь идет о кажущемся движении планеты назад, если смотреть с поверхности земли. Планета движется в определенном направлении вокруг Солнца, но при наблюдении с земли, это движение кажется ускоряющимся, или замедляющимся, прямым, или ретроградным, в зависимости от того находится ли Солнце между Землей и Планетой, или Земля находится между Планетой и Солнцем. Солнце и Луна никогда не могут быть ретроградными.

53

Чем медленнее ход событий, тем слабее они, чем быстрее ход событий, тем сильнее действие и тем быстрее события следуют друг за другом.

Мы постараемся дать каждой планете яркий тип. Не всегда легко найти эти типы среди общеизвестных личностей, потому что мы часто их не видели и должны полагаться на бюсты в музеях, портреты и описания их внешности. Однако среди наших знакомых мы можем без труда указать на различные «типы».

Солнце (♂)

Тип: Полковник Олькотт. Его знак ♄ восходил, когда Солнце во ♈ было в МС.

Солнцу поклонялись как богу дня, а его символ, огонь, на протяжении веков почитался огнепоклонниками. В мифологии Солнце представлено Фебом, Аполлоном, Солом, Гелиосом и т. д. В восточной литературе его называют Сан или Санси = бог Солнца. Солнце излучает свою жизненную силу, Прану, через Вселенную, и поэтому Солнце является в гороскопе символом жизненной силы и высшего интеллекта. Оно представляет в гороскопе духовный принцип, настоящего человека - индивидуальность. Те, кто сильно подвержен влиянию Солнца, стремятся к величию, высокому положению и власти. Влияние Солнца, вместе с влиянием Луны, является, безусловно, главным в гороскопе, и при оценке натальной карты эти два центра должны быть рассмотрены в первую очередь. Если Солнце сильное и удачно расположено в натальной карте, это указывает на хорошую моральную основу характера, тогда как при плохом положении и неблагоприятных аспектах обычно указывает на безнравственность, самодовольство, эгоизм и жестокость по отношению к нижестоящим. Солнце даёт жизнь и прорастание своими питающими лучами, оно даёт тепло, но также и всё искусственное тепло, с помощью которого мы делаем свою жизнь приятнее различными способами, исходит от Солнца; ибо тепло и свет, которые дают нам наши горючие материалы, на самом деле являются ничем иным, как накопленным солнечным теплом. А что ещё такое электричество, как не солнечная энергия 1) Если мы сравним 7 планет нашего Космоса с семью цветами спектра и с семью нотами гаммы, мы обнаружим, что ☉ соответствует оранжевому цвету и ноте До. ☉ не имеет северной или южной широты, оно следует эклиптике по её кажущемуся ходу. Когда Солнце занимает сильное положение в гороскопе, это делает тело сильным и крепким, с крепкими костями, лицо красным, с высоким и широким лбом и светлыми кудрявыми волосами. Осанка самодостаточная, и авторитетная, взгляд пронизательный. Человек быстро раздражается, но проявляет милосердие. Когда Солнце поражено и находится в сильном положении, это вызывает гордость и высокомерие, упрямство и поверхностность, беспокойство, а иногда и жестокость, если Марс или Сатурн оказывают на него негативное влияние.2)

1) См. «Космос и микрокосмос» С. Ас.Либра.

2) См. главу «Влияние аспектов», стр. 125-132.

Гармоничное влияние Солнца делает человека пунктуальным и серьезным, честным и благородным. Оно управляет сердцем, и его болезни — это жалобы на этот орган. Как Солнце является источником жизни во Вселенной, так и сердце является источником жизни для тела. Именно поэтому его положение и аспекты, которые оно получает, имеют первостепенное значение в гороскопе. Солнце — правитель всей жизни, Луна — создатель формы. Вся жизнь выражается в форме, и поэтому взаимосвязь Солнца и Луны в аспектах должна быть изучена в первую очередь. Когда они находятся в благоприятном аспекте, жизнь может гармонично выражаться через форму, или, другими словами, индивидуальное (☉) и личная (☾), две стороны нашего существа гармонично сотрудничают. Задача человека — подчинить лунную сторону, или форму, своего существования высшей, солнечной, или жизненной, стороне, и в той степени, в которой он этого добьется, он станет хозяином своей судьбы и будет «править своими звездами». Солнце оказывает наибольшее влияние во второй половине нашей жизни. В первой половине, и особенно в детстве, ведущую роль играет лунная сторона нашего существа. Природа влияния Солнца сухая и жаркая, как и у Марса, но более умеренная.

Аполлон - бог Солнца, в древнейших легендах до сих пор изображается как своего рода демон, насылающий бедствия и эпидемии на скот, но также отвращающий зло. Седьмой день месяца считался днем рождения Аполлона и поэтому отмечался. Он также является богом истины, света и чистоты, но и войны. (Влияние Солнца, соответствующее влиянию Марса). Его изображают, среди прочего, как серьезного юношу с величественной осанкой, вооруженного стрелой, луком и лютней.

Луна (☾)

Тип: Е. П. Блаватская. Восходящий знак ☾, ☾ благоприятно аспектирована и сильно расположена в 4-м доме ☾.

Луне поклонялись под всевозможными именами и символами. Некоторые из них: Синтия, Лана, Селена, Артемида, Персефона или Прозерпина, Сомма. Древние знали, что Луна значительно влияет на момент рождения, и поэтому в мифологии она изображается помогающей своей матери, рождающей Аполлона. Она управляет жидкостями в теле, такими как слюна, лимфа и железы, грудь, кишечник (внутренности), мочевого пузыря, и вызывает болезни этих частей, такие как боли в животе, колики; кроме того, астма, корь, судороги и т. д. У человека она представляет душу с ее различными эмоциями и проявлениями, такими как страсти, желания, чувства. Она представляет низшего человека так же, как Солнце представляет высшего человека. Благодаря своему небольшому расстоянию от Земли, Луна является основным каналом, через который энергия, жизненная сила Солнца проявляется, влияя на Землю и все, что на ней находится. Планеты следует рассматривать тоже как

55

подобные каналы. Их влияние — это энергия Солнца, модифицированная индивидуальными особенностями каждой планеты.

Луна, в отличие от Солнца, не следует эклиптике, а отклоняется от неё на север и юг, и поэтому, подобно планетам, имеет свою широту. Когда Луна занимает очень сильное положение в гороскопе, она обуславливает крепкое тело с короткими руками и ногами, пухлыми кистями и ступнями (маленькими). Лицо круглое и бледное, глаза серые. Характер сочувствующий, но переменчивый, и когда Луна находится в плохих аспектах, она делает человека ленивым, чрезмерно чувствительным, трусливым, меланхоличным, недоверчивым, в зависимости от планет, посылающих плохие аспекты. Те, кто попадает под сильное влияние Луны, часто ведут совершенно цыганскую жизнь; они жаждут перемен, хотя в глубине души стремятся к уютной семейной жизни. Они чрезвычайно чувствительны к внешним впечатлениям, и, как правило, живут тяжёлой жизнью. Обычно они страдают от приступов уныния. Природа Луны флегматична, холодна, влажна и изменчива.

Древние делили Зодиак по 4 основным фазам Луны (каждая примерно по 7 дней) на 28 созвездий, и каждой из этих созвездий они приписывали определенное влияние. В настоящее время это деление устарело, и его значение утрачено. Безусловно, стоит потратить время на исследование в этом направлении. Сефариал дает полное описание этого деления Зодиака, которое начинается с Овна, первого градуса. Овен — великий собиратель всего гармоничного и

всего негармоничного, что приходит к нему через аспекты других планет. Луна с хорошими аспектами и в угловом доме, является гарантией успешной жизни. Особенно хороший аспект Юпитера и Венеры — большая помощь в приобретении и наслаждении благами материального мира. Одним из худших аспектов в гороскопе (особенно женском) является квадратура или оппозиция к Сатурну.

Следует обратить внимание на то, что Луна принимает характер знака, в котором она находится, например, если она находится в ♄, Марс будет проявлять свое влияние в импульсивности и т. д., в хорошем или плохом смысле, в зависимости от аспектов; если она находится в сатурнианском знаке ♄, то серьезность и осторожность, но также и плохие качества Сатурна будут проявляться в характере. Плохо аспектированная Луна — один из самых верных признаков слабого здоровья, особенно в первые семь лет жизни. Однако в этом случае следует также учитывать и другие факторы, которые будут рассмотрены позже. Луна оказывает большое влияние на всё, что связано с медиумизмом, спиритизмом, психометрией и т. д. Если её положение находится в одном из оккультных домов (4, 8, 9, 12) и если есть аспекты ♄ или ♄, мы можем с уверенностью заключить, что эти склонности присутствуют, если только Марс не играет главную роль в жизни посредством аспекта и сильного положения. В этом случае многое из того, что указывает гороскоп, не найдёт своего выражения, потому что чувства и чувственность играют первостепенную роль.

56

Для интеллектуального мышления очень благоприятен аспект ☽ к ☿, поскольку к холодному логическому мышлению добавляется воображение Луны. Легко понять, почему Луна оказывает такое чрезвычайно сильное влияние на Землю и все, что на ней находится. Луна представляет собой негативную, женскую, материнскую сторону всего существования, т. е. материальную или формальную его сторону, тогда как Солнце — это позитивная, мужская, отцовская сторона, т. е. духовная сторона всего сущего. По этой причине влияние Луны наиболее сильно в юности, когда эта формальная сторона развивается, и когда формальная сторона, посреди всего, что нас окружает, привлекает к себе большую часть нашего внимания. Иное происходит во второй половине жизни, когда человек перестаёт довольствоваться знанием последствий (формальная сторона, ☽) и начинает задаваться вопросами о причинах (духовная сторона, ☼). Тогда Солнце всё больше и больше проявляет своё влияние, и влияние Луны отступает на второй план. Поэтому мы должны рассматривать Луну как принцип всего материального, доказательством чего мы можем ежедневно наблюдать в природе. Там мы видим её влияние повсюду, как в созидательном, так и в разрушающем смысле, в четырёх царствах природы. Когда Солнце и Луна находятся в противостоянии относительно Земли, т.е. когда Луна в «полнолунии», материальная Земля получает полный поток жизни, и именно поэтому это время и время «растущей» Луны так благоприятно влияют на растительность и всё, что связано с материей. Для нас это время работы, материального преобразования наших сил и начала новых начинаний, приобретения опыта. В то время как во время новолуния материальный поток слабее всего, духовный поток Солнца, с другой стороны, может действовать в полную силу, и именно поэтому это время и время убывающей Луны больше подходят для духовной работы, для проработки материального опыта и для его преодоления. Это время для медитации и самопознания, то есть, в некотором смысле, для того, что негативно, восприимчиво. Многие простые фермеры и полевые рабочие смогут рассказать вам, как некоторые растения, посеянные во время роста Луны, прорастают листьями, тогда как корни, посеянные во время убывающей Луны, развиваются гораздо сильнее и дают

больше семян. Он расскажет вам, как Луна регулирует свою различную деятельность на полях. Яванцы скажут вам, что бамбук нужно срубить во время новолуния, если вы хотите, чтобы он был долговечным. Но не следует делать вывод, что каждый фермер и каждый яванец знает об этом! Гельмонт утверждает, что убитая лягушка даже зимой, если ее подвергнуть воздействию лучей полной луны в течение одной ночи, превратится в слизистую массу. Кизеветтер упоминает об этом в «Тайных науках», II, стр. 246, «когда дерево валлаба (Южная Африка, очень смолистое) срубают за несколько дней до новолуния, оно дает прочную древесину, которую нелегко расколоть. Однако, если его срубить в полнолуние, его легко распилить на тонкие гладкие доски, а также расколоть на бруски, но в этом случае древесина совсем не прочная. Поскольку Луна является главным влиянием всего физического, мы можем понять, что особенно те, кто имеет очень чувствительное физическое тело (чувствительные люди), чрезвычайно реагируют на влияние Луны. Их настроение колеблется в зависимости от Луны, и лучи полной Луны оказывают на них благотворное воздействие в значительной степени; они не могут заснуть, когда луч Луны проникает в их спальню;

57

они указывают направление на свою спальню; в кромешной темноте они с уверенностью укажут вам, где находится Луна на небе и т. д. Об этом см. интересные доказательства, полученные с помощью сенсоров фон Рейхенбахом. (См. «Од»). Согласно Рейхенбаху, Луна излучает преимущественно положительный Од Солнце – отрицательный Од; поверхность Земли – Од-отрицательная, но ее ядро – Од-положительное, и это также относится к другим планетам и их спутникам. Не следует путать этот Од Рейхенбаха с электрическими или магнитными излучениями, хотя он постоянно сопровождает их. Брандлер Прахт говорит о влиянии Луны на железо следующим образом: «Если оставить острый нож на ночь на подоконнике и позволить полной Луне светить на него, этот нож становится бесполезным и его нельзя будет снова заточить, даже многократной заточкой». Известно также, что некоторые лекарственные травы, собранные в определенных аспектах Луны и планет, оказывают более сильное воздействие, чем при других влияниях. Некоторые врачи и фармацевты могут авторитетно это отрицать, но мы предполагаем, что их авторитет основан на невежестве в этом вопросе. Известно, какое сильное влияние оказывают на людей с психическими расстройствами, истериками и эпилепсией изменения положения Луны; даже используется термин «пораженный Луной». Несомненно, критические дни с острыми заболеваниями можно рассчитать заранее, исходя из положения Луны. Критические дни — это дни, когда Луна находится в соединении, в противостоянии и квадратуре к тому положению, которое она занимала в начале болезни; так что после этого, начиная с 8-го, 15-го, 22-го дня, можно ожидать временного ухудшения состояния. (См. главу об астрологии и медицине). Из-за космических влияний, временно действующих в противоположном смысле, эти периодические ухудшения, конечно, могут и не произойти; Но недельный ритм присутствует. Поэтому, если мы рассматриваем Луну как источник жизни всего физического, мы должны всегда помнить, что Луна получает свою силу и жизнь от Солнца и которую она отдаёт, так же как и планеты. Там Солнце также является первоисточником. Без Солнца нет духовной жизни, но нет и физического проявления в форме. Как богиня Луны, Артемида носит имя «Геката», то есть поражающая издали. Геката тройная, треугольная, для трех фаз Луны: полнолуние, убывающая и растущая. Жертвы ей приносят по разветвлённым и поперечным путям, предпочтительно. Её символизируют по-разному, например, как богиню охоты. Её изображают сидящей на колеснице, запряженной оленями.

Меркурий (☿)

Тип: Джо Чемберлен. Хотя у него был восходящий 1-й градус ♄, положение ☿ во 2-м градусе ♄ придает ему довольно сходства и характера с Меркурием.

Меркурий — это выражение всех планет, взятых вместе, и именно поэтому его называют крылатым посланником богов. Под богами здесь подразумевается планетарный Логос или Дева.¹⁾

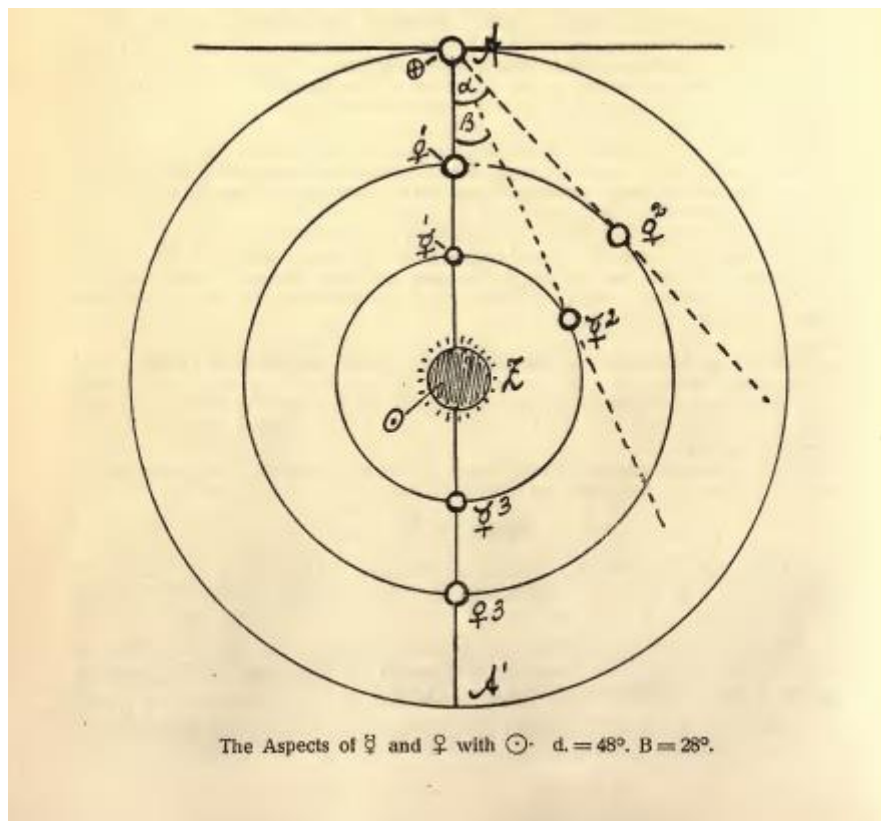
1) Подробнее об этом в эзотерическом трактате и в книге «Космос и микрокосмос» Либра.

58

Его халдейское имя — Небо, то есть знание, и еврейские, египетские и греческие имена также имеют такое же значение. Мы находим слово Небо в ряде исторических имен, таких как: Навуходоносор, Набо-Полассер и т. д. Оно также обозначает «власть», и поэтому многие вавилонские цари носили его имя.

Меркурий — бог воров и торговцев, нелестно, что последние объединены под одним заголовком! Его цвет — желтый, нота — Ми.

Ранее он носил имя Гермеса. Его символ — Кадуцей (две змеи, обвивающие посох и смотрящиеся в зеркало), бог Меркурий всегда изображается с этим символом. Он управляет центром мышления мозга, а также памятью, речью, ноздрями, легкими, нервами, руками и ногами. Его болезни — это жалобы на эти органы, например, нарушения речи (заикание, шепелявость), дальнейшая хрипота, нервный кашель и т. д.



59

При наблюдении с Земли Меркурий, находясь так близко к Солнцу, удаляется не более чем на 28° от Солнца и поэтому может образовывать лишь несколько аспектов с Солнцем. (См. рис. стр. 58).

По скорости движения он уступает только Луне. Его природа изменчива, непостоянна, холодна и суха. Когда Меркурий занимает сильное положение в гороскопе, он влияет на телосложение и характер: например, делает тело худым и стройным, руки длинными, лицо узким с впалыми щеками, нос выступающим, часто острым. Волосы и борода черные и тонкие. Движения и походка быстрые. Лоб хорошо развит, как и мозг. Его влияние порождает студентов, изучающих литературу и точные науки; они очень восприимчивы, быстры и остроумны в аргументации и часто являются хорошими ораторами и писателями. Недостатки, которые порождает Меркурий, — это эгоизм и самодовольство. Этот недостаток можно охарактеризовать так: «Бог знает всё, но человек с негармоничным Меркурием знает всё лучше». Подобно Луне, Меркурий принимает цвет знака, в котором он находится, например, в огненных знаках он делает мысли острыми и пронизательными, в воздушных знаках $\approx$ и $\underline{\cup}$ — идеалистичными и любящими искусство, в Π он дает пронизательный и острый интеллект, в $\mathcal{M}$ он становится саркастичным и временами непостоянным и т. д.

Всё зависит от аспектов, которые получает от других планет. Каждый аспект $\gg$ благоприятен и способствует адаптивности, но плохие аспекты одновременно приносят большую изменчивость и трудности с концентрацией мыслей. Хороший аспект $\sphericalangle$ даёт чистое чувство правильности и делает терпимым и великодушным; хороший аспект Сатурна делает интеллект пригодным для концентрации и для глубокого изучения в целом. Сатурн избегает всякой спешки и поверхностности. Хороший аспект ♀ даёт вкус и любовь к искусству и всему элегантному и красивому, однако в некоторых случаях — чувственность и поверхностность. Он порождает людей, которые ищут только светлую сторону жизни. Хороший аспект ♂ даёт смелость, уверенность в себе, дух предприимчивости, остроту ума, любовь к спорам и способность преодолевать препятствия, тогда как, например, плохой аспект ♂ даёт напротив, недостаток смелости и уверенности в себе, недостаток твердости, страх, робость и уныние.

Благоприятный аспект ♄ делает интеллект оригинальным, изобретательным, интуитивным, отходящим от обыденных и повседневных вещей. Характер может казаться странным и непонятным под этим влиянием, но оригинальным, и интересным он, несомненно, является. Эти люди — враги всего, что общепринято, враги всякого подражания.

Благоприятный аспект Ψ не окажет большего влияния, чем мечтательная, отсутствующая, и странная тенденция у менее развитого человека в отношении его мышления и чувств; но у более развитого человека, который начинает нормально реагировать на высокие вибрации этой оккультной планеты, он возникнет высокое и тонкое чувство искусства, дар расшифровывать тайны природы, т.е. позволит ему увидеть что-то там, где ничего не существует для других, даст некий гений, наделит пронизательностью в

вещах метафизических. Достаточно изучить натальные карты П. Б. Шелли,

Джона Китса, Франца Листа, Антона Рубинштейна, Рудольфа Штайнера и других, чтобы

понять истинность влияния Нептуна. Что касается окружения человека, Меркурий в гороскопе представляет младших братьев и сестер. Действие Меркурия в различных знаках рассматривается далее (см. стр. 120). Меркурий (Гермес) был сыном Юпитера (Зевса) и Майи. Он изображается как посланник богов, и уже в младенчестве проявляются большая беспокойность, лживость, острота и воровство. Он крадет 50 голов скота, но лжет так ловко, что Аполлон начинает смеяться. Как пастушеский бог он изображается с бараном, которого он ведет или несет. В остальном у него крылатые ноги и фетровая шляпа на голове.

Венера (♀)

Тип: Император Франц Иосиф. Он имеет восходящий знак ♄ и ♀ является управителем этого знака в MC

Также называется Красотой. Афродита греков. У финикийцев ее называли Астартой. У вавилонян – Ноной, у ассирийцев – Истаром, а Асторет – еврейское имя. Возвращение изгнанного Истара из царства Аида на землю – ассирийский символ приходящей весны. (Солнце входит в Телец в апреле; ♀ является управителем Тельца). Это была Фрейя, Лакшми (жена Вишну); это была богиня брака, любви и красоты. Она также известна под именами Люцифер и Геспер. Венера была женой Вулкана. Ее влияние благотворное, после Юпитера это наш величайший благодетель. Ее нота – Ля, ее цвет – желтовато-синий. Она управляет маткой, половыми органами, яичниками, горлом, евстахиевой трубой, венами, грудью, почками, челюстями, подбородком и её болезни часто являются следствием избытка чувственности. В гороскопе она представляет старших сестер, жену, мать, возлюбленную. Её природа женственна, холодна и влажна. Там, где Венера занимает сильное положение в гороскопе, это приводит к раннему влечению к противоположному полу, к любви ко всему прекрасному и гармоничному, но также к наслаждению и удовлетворению чувств. Пока влияние Венеры не будет очищено Юпитером и Сатурном, последнее качество останется доминирующим в Венере. Марс (страсть) - другой полюс Венеры, должен быть преодолен, чтобы тонкое действие Венеры во всей своей чистоте и красоте могло проявиться. Мы можем выделить 2 типа людей, находящихся под влиянием Венеры: высокий тип, стремящийся к «красоте», ко всему идеалистическому, и низкий тип, стремящийся к чувственным удовольствиям. Венера обуславливает довольно низкий рост, полную фигуру, круглое лицо с ямочками, светлые, добрые глаза, ямочки на подбородке и приятный голос; её благоприятное влияние делает человека добрым, отзывчивым, филантропичным, артистичным; но при сильном влиянии Венеры он становится беспечным и чувственным. Последнее особенно проявляется при аспекте Марса.

Таким образом, в некотором смысле мы должны рассматривать каждый аспект Марса, и фактически Урана тоже, как неблагоприятный, потому что последний всегда придает странный оттенок тенденциям Венеры. Плохо аспектированная Венера в мужском гороскопе означает, что человек не сможет хорошо ладить с противоположным полом в долгосрочной перспективе. То же

самое указывается в женском гороскопе, где Марс (антипод Венеры) имеет плохие аспекты. При хороших аспектах, соответственно, обратное может быть принято в общем смысле.

В мифологии Венера изображается то обнаженной, то в морской вуали (рожденной из морской пены), ее обычно сопровождают лебеди и голуби, а также ее сын Амур (Купидон). Афродита обычно связывается с наступлением весны, и это символизируется в легенде об Афродите и Адонисе.

Марс (♂) ¹⁾

Тип: Кайзер Вильгельм II, хотя у него Асцендент ☿, влияние ♂ MC достаточно сильно, чтобы проявляться во внешности и характере. Самым чистым марсовским типом, безусловно, является английский поэт Суинберн.

Марс был богом войны и охоты. Он был сыном Юпитера (Зевса) и Юноны и пользовался большим почетом в Римской империи.

Марс — бог силы. В Библии Марс символизируется дьяволом. На греческом — Арес; на египетском — Артес; на санскрите — Авахук = острый.

Марс управляет лицом, желчью, вкусом, половыми органами и мышечной системой и вызывает болезни этих частей. Его болезни носят воспалительный характер, такие как лихорадка, оспа, прыщи, опухоли, острые абсцессы, порезы или ожоги, особенно возникающие на лице и в других частях, представленных знаком, в котором находится Марс. Марс ставит отпечаток на своих детях, оставляя на них свой след! Таким образом, человек, рожденный с Марсом в Асценденте, обычно будет отмечен на лице. В гороскопе Марс представляет старших братьев, а в женском гороскопе — мужа. Его нота — соль, цвет — красный. В общем смысле Марс управляет животным миром, а у человека — животными наклонностями и качествами. При сильном расположении в гороскопе он дает сухое, мускулистое, высокое тело с худой головой, расширенной в висках. Подбородок заостренный. Кости сильно развиты. Марс дает часто рыжие или светлые вьющиеся волосы, особенно если находится на Асценденте. Его природа — злобная, горячая и сухая, холерическая, страстная и огненная. Характер — воинственный, смелый, щедрый, яростный; дикий временами. Марсианский тип ни от чего не отступает, и благодаря своему сильному желанию,

1) Очень маленькую планету Эрос, расположенную между Землей и Марсом, нам не нужно учитывать. Ее влияние неизвестно. Некоторые относят ее к астероидам, однако настоящий Эрос находится в другом месте, нежели они полагают.

что побуждает его к действию, и его настойчивость, хотя и недолговечная, обычно приводит к успеху во всех его начинаниях. Там, где он не добивается успеха, это происходит из-за его чрезмерной напористости и рвения, которые часто портят его собственные дела. Низший тип Марса, особенно с сильным влиянием Марса, определенно опасен, часто жесток, коварен и всегда груб. Если же Сатурн, кроме того, сотрудничает с Марсом (или борется с ним) в этом направлении, результатом станет настоящий головорез или убийца. С более развитым Эго Марс, конечно, не проявляет себя таким образом, но, находясь в сильном положении в гороскопе, он не

может не оставить свой след на личности, например, в виде импульсивности, страстности, чувственности и т. д. Призвание тех, кто находится под сильным влиянием Марса, связано с железом и острыми инструментами или едкими жидкостями; Они – металлурги, кузнецы, кочегары, мясники, парикмахеры, плотники, солдаты и военные, хирурги, химики, дантисты.

Марс – сын Зевса и Юноны. Как бог войны, он символизирует силу, особенно храбрость и дерзость. Его изображают как молодого, сильного героя или обнаженного, в полном облачении, со шлемом на коротких густых волосах, с маленьким ртом и глубоко посаженными глазами. Он вооружен щитом и копьем, кричит и вопит; в его компании царят ссоры и раздоры, и поэтому боги избегают его. Марс ♀ = март, ливни, Марс ♀ = ноябрь – бури. В обоих случаях ♂ является управителем знака, в котором находится Солнце в марте и ноябре.

Юпитер (♃)

Тип: Эдуард VII. ♂ был восходящим знаком, а правитель ♃ находился на Асценденте. Также бывший президент Тафт. Экспансивная природа ♃ проявляется здесь в полной мере.

Великий благодетель человечества. Юпитер — символ мудрости. Для древних греков он — отец богов — Зевс; для скандинавов — Тор; для египтян — Аммон; для халдеев и вавилонян — Меродах или Бел Меродах. Он — бог праведности и справедливости. Храмы Аммона и Додона, среди прочих, были посвящены ему.

Юпитер управляет легкими, печенью, кровью, органами пищеварения, и при поражении может вызывать расстройства и болезни в этих областях. В общем смысле Юпитер управляет растительным царством и идеалистическими наклонностями человека. В обществе ♃ представляет собой в основном, семейного оптимиста. Как только низшие качества человека подавлены, в человеке развивается воображение, предтеча интуиции и вдохновения. Символ Юпитера означает, что интеллект, символизируемый ♃, преодолел ограничения материи (+) и, таким образом, обрел свободу в своем воображаемом полете.

63

Его природа умеренно теплая и влажная, цвет фиолетовый и индиго, нота Си. Юпитер на Асценденте или в благоприятном аспекте к Асценденту или к ☉ и ♃ является знаком хорошего здоровья и успеха в жизни. Поскольку его действие носит расширяющий характер, вызывая расширение как на материальном плане, так и на высших планах, он не только расширяет наше сознание, но если он расположен в доме, представляющем тело, а именно Асцендент, он делает тело большим и крепким. У человека типа Юпитера крепкое, хорошо сложенное тело, склонность к полноте, высокий лоб, высока вероятность скорого облысения. Глаза выразительные. Взгляд открытый и располагающий. Волосы обычно светлые, а цвет лица свежий и светлый.

У Юпитера 9 спутников. Это, безусловно, самая большая планета нашей Солнечной системы. Сильное положение Юпитера, например, на Асценденте или в МС, или при благоприятном аспекте Юпитера к Солнцу и Луне или к управителю Асцендента, кроме того, благоприятный

аспект ♃ к ♀ значительно улучшит сильно пораженный гороскоп. Хорошие события могут запоздать, но под сильным влиянием Юпитера они обязательно наступят в конце концов. Поэтому человек типа Юпитера весел, полон надежды, оптимистичен, он доверяет своим «добрым звездам», как он говорит, и, используя это выражение, он как правило, не понимает истинного его значения.

Юпитер наделяет человека доброжелательностью, человечностью, честностью, благочестием, популярностью и уважением, но если он подвергается сильным негативным воздействиям или находится в знаке, несовместимом с его природой, он делает человека гордым, тщеславным, эгоистичным, самодовольным, лицемерным, и честность, обусловленная влиянием Юпитера, превращается в склонность следовать общему течению и быть в хороших отношениях со всеми. Стремление к жизнерадостности и желание производить сильное впечатление естественны для людей типа Юпитера.

В мифах Юпитер обычно изображается сидящим на золотом троне с молнией в правой руке, скипетром в левой и диадемой на голове, а также с длинной волнистой бородой. Орел у его ног — его любимая птица.

Зевс также изображается сидящим на стволе дерева с петухом на коленях, как символ восходящего дня. Под влиянием Сатурна будет сказано больше о Зевсе как о боге.

Сатурн (♄)

Тип: Авраам Линкольн, ♄ в восходящем (♌) придает ему типичный сатурнианский облик.

♄ — это канал, через который все должны пройти, если мы хотим поднять наше сознание на более высокий уровень и посредством воображения, интуиции и вдохновения прийти к лучшему пониманию человека и Космоса. Это «Наблюдатель на пороге», который ясно показывает нам, что мы должны преодолеть из-за низших наклонностей и качеств, прежде чем мы сможем переступить порог. Это очиститель, утончитель, символизируемый в Библии как Сатана, искушитель, представленный в человеке как низшее «я». Это Ариман, который дает нам ложные представления обо всем и заставляет нас упускать из виду реальную основу вещей, как это, собственно, выражено в его символе

64

(♄), т.е. материя (+) над душой (☽). Другими словами, он заставляет дух представить себя подчиненным материи и, таким образом, ограничивает мышление материей. Поэтому Сатурн представляет собой холодное мышление мозга. Как только, однако, усвоен урок, дух начинает овладевать низшим «я», символ переворачивается в символ Юпитера (♃), где душа ставится над материей. Затем, однако, Сатурн предстает как высший Юпитер, а именно, не как источник воображаемого сознания, а как источник интуиции, и благодаря этому источник знаний, собранных в предыдущих жизнях, открывается нам, и наш кругозор неизмеримо расширяется. Однако прежде мы должны посредством тренировки (мышления) развить латентные клетки мозга, чтобы они могли служить каналами для наших знаний, собранных в прошлых воплощениях. Поэтому наш физический мозг здесь тоже является инструментом. У Сатурна 10 спутников 1). Его цвета — серый, чёрный и зелёный, нота — Ре. Таким образом, мы видим, что благотворное

влияние Сатурна ведёт к высшей цели, в то время как его пагубное влияние проявляется во всех формах ограничений, таких как холодность, бессердечность, безразличие, небрежность, жадность, недоверие, ложь, трусость, страх, уныние и лень. Те, кто сильно подвержен этому низшему влиянию Сатурна, живут крайне жалкой жизнью и часто заканчивают её самоубийством. Такого человека можно узнать из тысячи по его худощавому, несколько согнутому телу, чёрным волосам, тонкой бороде, длинному и истощённому лицу, тёмным, мрачным глазам, которые никогда не смотрят прямо в лицо, а обычно устремлены в землю. Что бы он ни начинал, терпит неудачу, он не добивается успеха в своих предприятиях и распространяет вокруг себя атмосферу горя и печали, которая отталкивает людей. Более того, он предпочитает быть один. Сатурн управляет костями и суставами, печенью, селезенкой и коленями. В общем смысле можно сказать, что минеральное царство управляется Сатурном, и поэтому он управляет в нашем теле теми частями, которые служат опорой и креплением, такими как кости и окаменелости. Все, что в нашем мышлении конкретно, также находится под влиянием Сатурна. Если Сатурн сильно расположен в гороскопе и получает благоприятные аспекты, он дарует настойчивость, трудолюбие, глубокий интеллект, дар концентрации, интуицию и наделяет человека навыками и тактом. В МС, особенно в 4-м доме, Сатурн расположен очень плохо, если получает здесь неблагоприятные аспекты от других планет. В МС он вызывает большие трудности во всех начинаниях, честь постоянно находится под угрозой, и падение практически неизбежно, как бы твердо ни стоял человек. В 4-м доме предопределяет печальную старость, обычно в одиночестве, вдали от близких людей

1) Луны Сатурна движутся все в направлении плоскости его колец, за исключением

Япета, чей курс образует довольно большой угол с этим кольцом. Япет примерно

размером с нашу Луну, и его постоянно меняющаяся яркость заставила людей признать,

что у него есть атмосфера, что побудило Проктора и других астрономов предположить,

что он обитаем.

65

и друзей. Во 2-м доме он приносит бедность; в 5-м доме — бездетность или горе из-за детей; в 6-м доме — болезнь; в 7-м доме он задерживает и неблагоприятно влияет на брак и на все, что относится к совместной жизни и т. д.

Сильный Сатурн имеет большое значение в гороскопе. Он делает человека верным другом, на которого можно положиться в любых обстоятельствах. Он стал таким благодаря дисциплине. Авраам Линкольн — очень яркий тип Сатурна. Когда низшее влияние Сатурна преодолено, он дает большую силу своим благоприятным воздействием на мышление и устраняя всякую спешку и импульсивность. Такой человек научился молчать и прекратил все споры и критику. Он немногословен и редко уверен в своем решении, но то, что он говорит, верно. Своим отношением он доказывает истинность пословицы: «Молчание — сила». Большинство великих людей, о которых говорил весь мир и которые просветили нас своими знаниями, имели очень сильное влияние Сатурна в своих гороскопах.

Несколько примеров: у Гёте Сатурн находился на куспиде 1 дома, у Наполеона — на куспиде 10, у П. Б. Шелли — на куспиде 4, у Авраама Линкольна — на куспиде 1, у лорда Байрона — на куспиде 4, у Чарльза Диккенса — на куспиде 4, у Мартина Лютера — на куспиде 10, у Эдисона — на куспиде 4, у Стэнли — на куспиде 1 и т. д.

Это еще раз показывает необходимость знания моральной позиции человека при оценке его гороскопа; Для низкого типа Сатурн в угловом доме, особенно в 1-м и 10-м домах, имеет не очень благоприятные аспекты. Сатурн в 10-м доме – предзнаменование верного падения, как это и произошло в жизни Наполеона Бонапарта. В мифологии Сатурн изображается как старик, держащий в правой руке косу, а в левой – змею, которая, свернувшись в круг, держит конец своего хвоста во рту. Сатурн, младший из сыновей (титанов) Урана, лишил отца правления и занял его место (физическое воплощение земли). Было предсказано, что один из его сыновей свергнет его с престола, и поэтому он поглотил всех своих детей (преодоление низших качеств). Однако младший, Зевс (♈), был спасен своей матерью. С помощью своих братьев Зевс начал войну против Хроноса и других Титанов; война, которая закончилась победой Зевса (знак ♄ переворачивается в символе Юпитера (♃)), вместо того, чтобы материя управляла духом, дух теперь управляет материей. Титаны были низвергнуты в Тартар, т. е. низшие наклонности возвращаются в место, откуда они взялись. Зевс делит вселенскую империю со своими братьями; он сам получает власть над небесной империей, Посейдон получает море и воды, Плутон становится правителем подземного мира и обители мертвых, где он женится на Персефоне, дочери Деметры (Цереры).

Уран (♅)

Тип: Эммануил Сведенборг, у него ♅ был в сильном аспекте к ☉ и ☿.

Эта планета, также называемая Гершелем в честь первооткрывателя, хотя она также обязана своим происхождением Солнцу, но согласно небулярной теории Канта-

66

Лапласа, не совсем принадлежит к нашему трехмерному природному царству. Он, подобно Нептуну, образует переход из третьего в четвертое измерение, и именно поэтому, влияния этих двух планет так запутанны и странны. Обе дают импульс к зарождению эксцентричного искусства, которое, каким бы непонятным и искаженным оно ни казалось глазу, является переходом, предвестником искусства будущего, которое постепенно созреет под таинственным влиянием этих планет. Попытки, предпринимаемые в наши дни, не более чем детские заикания. Только те, чье сознание развилось до более высокого уровня, могут хоть как-то ответить на эти высокие вибрации, а таких очень мало. Большая часть не отвечает или отвечает несовершенно. Последние — это те, кто твердо убежден в существовании Урана, но недостаточно эволюционировал, чтобы его понять. Результатом является эксцентричность, большая независимость и импульсивность, странные, порой глупые манеры и привычки; это порождает странных людей, которых часто не понимают другие, и обычно едва ли понимают они сами. Они действуют под влиянием импульсов, происхождение которых они сами не знают. Яркий пример этого своеобразного действия Урана, несомненно, можно увидеть у некоторых футуристов, например, у кубистов, которые создают своего рода позитивный хаос, в котором есть что-то жесткое и решительное, чего не происходит с хаосом Нептуна (см. Нептун, стр. 67).

Если человек более развит, влияние Урана будет проявляться, помимо странности, в любви ко всему необычному, в сильном влечении к оккультным наукам, астрологии, любви к древностям и в целом к чему-то, тесно связанному с гением. Аэронавтика, например, относится к ♅. У воздухоплавателей в гороскопе всегда будет сильное влияние Урана. Например, у несчастного

голландского воздухоплавателя Ван Маасдейка в 10-м доме было влияние Урана (воздушный знак). Они преуспевают благодаря своим врожденным дарам интуиции, вдохновения и ясновидения в исследованиях, связанных с жизнью и природой в целом; они находят решения там, где другие не видят света. Именно поэтому изобретателей следует искать среди людей, рожденных под влиянием Урана. Их жизнь, так сказать, находится на более высоком уровне, чем жизнь обычных людей. Таким образом, Уран рассматривается как более высокий уровень Меркурия; вот почему то, что слабо выражено у людей низшего типа, проявляется в мышлении. Это планета высшего интеллекта. Нептун, подобно Венере, является более высокой октавой, и мы видим, что слабость, свойственная более низкому типу Нептуна, проявляется в чувствах (см. Нептун).

Уран имеет 4 спутника. Уран в своем действии пагубен и внезапен; подобно молнии, его действие поражает нас, и по скорости активности он превосходит планету Марс, хотя и гораздо менее пагубен, чем Марс. Астрологи, оккультисты, спиритуалисты, гипнотизеры, воздухоплаватели, электрики, антиквары сильно подвержены влиянию Урана. Уран ненавидит все условности, оригинален во всем и очень импульсивен; конечно, многое зависит от аспектов и знака. В воздушных знаках он наиболее эффективен.

67

Уран относится к числу вредоносных планет, и это отражается на его неблагоприятных аспектах. Его соединения и параллели могут оказывать вредоносное воздействие только на тех, кто цепляется за старое. Эти аспекты лишь указывают на необходимость оторваться от старых вещей и от условностей. Здесь Уран исполняет свое призвание «пробуждающего» или «стимулятора» более широких, прогрессивных вещей. Мы не можем и не должны думать и действовать так, как наши предки, какими бы хорошими и прекрасными ни были их мысли, мы можем учиться на их примере, но всегда должны помнить, что все развивается и расширяется, наше сознание и мышление тоже. Уран — первопроходец, реформатор, и любой, кто сотрудничает в этом прогрессивном духе, узнает Уран не как вредоносную, а как благотворную планету. Уран символизирует переход к более высокой фазе сознания и одновременно переход к более высокому измерению, ибо вместе с расширением сознания нам откроется мир, который проявляется в большем количестве измерений, чем три измерения физического мира. «Новая жизнь тогда идет по новым путям». Таким образом, Уран открывает нам четырехмерный, новый мир (астральный мир), который всегда окружает нас со всех сторон, но который становится наблюдаемым только под пробуждающим влиянием этой планеты, принадлежащей к более высокой октаве. Поэтому Урана также называют планетой ясновидения. ☿ управляет аурой.

Согласно мифологии, Уран возник из Хаоса, бесконечного пустого пространства и стал небом, которое возвышается над Геей (землей), таким образом, соединяясь в браке с землей. Их детьми были титаны, из которых Хронос (Сатурн) был самым младшим. В греческой мифологии мы читаем, что Сатурн был кастрирован Ураном. Таким образом, здесь также в символической форме скрыта глубокая истина о том, что Сатурн должен избавиться от своих низших наклонностей, чтобы подняться к высшему сознанию Урана.

Нептун (♆)

Тип: Лев Толстой, у него был ♆ в VII доме.

То, что было сказано об Уране относительно высоты его вибраций и невозможности для почти всего человечества нормально реагировать на них, в еще большей степени справедливо и для Нептуна. Эта планета также не находится в чисто трехмерном состоянии, в котором находится наша Земля, и в котором наши чувства наблюдают за окружающей средой; отсюда и большая трудность ответить на ее вибрации. Нептун, Психея, Посейдон древних греков, в еще большей степени является планетой хаоса, чем Уран. То, что хаотично, выражается здесь больше в чувствах, чем в мышлении, потому что, как мы видели, можно рассматривать как более высокую октаву ♀. Все туманное, расплывчатое и неопределенное находится под влиянием Нептуна, и кроме того, изящные искусства, игра на скрипке (игра чувств). Благоприятный аспект

68

♆ к ☉, ☿, ♀ часто указывает на склонность и талант к изящным искусствам; иногда, у высокоразвитых личностей, он также приносит гений, как это можно увидеть в различных гороскопах гениальных людей.

Об этой планете известно очень мало, поскольку она была открыта лишь в 1846 году, и поэтому исследования относятся к относительно недавнему периоду.

У Нептуна одна Луна.

Там, где он занимает сильное место в гороскопе, например, в угловом знаке, можно ожидать какой-то особенности; иногда склонности или характеристики, о которых человек не хочет рассказывать, потому что это для него самая загадка. При аспектах к Солнцу, Луне или Меркурию можно ожидать небольшого проблеска гениальности, но, как уже говорилось, только у высокоразвитого человека. У людей низшего типа Нептун имеет хаотичное или извращенное поведение.

На Асценденте ♆ дает большие светло-голубые глаза и сильно морщинистое лицо. Психометрия, яснослышание и телепатия — качества, которые относятся к этой планете. Нептун не является зловредной планетой, но поскольку лишь немногие могут откликнуться на его благотворное влияние, многие считают его зловредной планетой. Несколько примеров сильного и гармоничного действия Нептуна мы находим в гороскопах двух оккультистов, доктора Р. Штайнера и К. У. Ледбитера.

У первого Нептун находится в 5-м градусе в Рыбах, а у второго — в 10-м градусе в Водолее. У первого действие проявляется, в частности, на ментальном плане, у второго — на астральном.

Нептун отличается от всех других планет тем, что его Луна движется вокруг него в направлении, противоположном движению Лун всех других планет. Это интересный момент для тех, кто изучает эзотерику.

Нептун наиболее эффективен в водных знаках, особенно в Рыбах.

Поскольку Венера называется планетой любви, мы можем назвать её высшую октаву Нептуном, планетой высшей, вселенской любви к человечеству. Многие художники и особенно начинающие художники очень сильно подвержены извращенному действию Нептуна, выраженному в показной одежде, длинных волосах, и часто многогранном использовании «влажности» земли. Кажется, будто они, своим странным поведением и одеждой, хотят компенсировать то, чего им не хватает в искусстве. Они чувствуют туманно и интерпретируют туманно и неясно в своих произведениях. Резкие контрасты в линии и тоне, которые являются характерными чертами влияния Урана, никогда не встречаются здесь; то, что является необычным и непостижимым, выражается совершенно иначе с этой таинственной планетой. Нептун, бог моря, изображается как сильный мужчина, вооруженный трезубцем и окруженный дельфинами и тритонами. Хотя он известен как неверный, прелюбодейный муж, он высоко почитается как бог, особенно на побережье.

Его дворец расположен в морских глубинах на побережье Негеи, и в окрестностях Самоса двенадцать городов Малой Азии и Ионийского союза проводили праздник бога моря Нептуна. Места на земле, которые вспахиваются колесами его колесницы (гигантской раковины), он делает плодородными и, вместе с нимфами, дает жизнь сильному поколению. Его живыми атрибутами являются конь, бык и дельфин.

Графология (влияние планет на почерк)

Солнце: Правильные круги, большие кривые и спирали.

Луна: Неправильные, кривые линии.

Меркурий: Короткие, резкие линии и плавные, тонкие кривые.

Венера: Ритмичные кривые и завитки.

Марс: Острые углы и крючки; тонкие, прямые линии.

Юпитер: Полные, четкие линии и завитки.

Сатурн: Жесткие, короткие и прямые линии, сжатые формы.

Уран: Странные, оригинальные, тонкие завитки и крючки.

Нептун: Нечеткие, расплывчатые завитки и кривые, местами обрывистые, ритмичные.

Несомненно, изучение почерка различных планетарных типов в связи с приведенным выше списком даст удивительные результаты.

Также можно провести параллели между планетарным типом и соответствующим ему стилем письма.

Геоцентрическое движение планет

☾ goes through all signs of the Zodiac in 27 days 7 hrs. 4 min.
☿, ♀, ☾ go " " " " " " " " one year.
♂ goes " " " " " " " " 20 months.
♂ " " " " " " " " 12 years.
♂ " " " " " " " " 29 1/2 years.
♂ " " " " " " " " 84 years.
♂ " " " " " " " " 156 years.

Указано среднее время. Из-за их движения время иногда немного меньше, иногда больше. При вращении вокруг своей оси, продолжительность суток на ☿, ♀, d1 примерно такая же, как у Земли, то есть 24 часа. На ☿ 10 часов; на ♀ 10.30 часов; на ♂ 9.30 часов.

Moons	Distance ☾	Density	Mass.
☾		0.25	332300.—
☿	0.39	0.90	0.05
♀	0.72	0.88	0.81
♂ 1	1.00	1.00	1.00
♂ 2	1.52	0.72	0.11
Asteroids			
♂ 9	5.20	0.23	317.—
♂ 10	9.54	0.12	95.—
♂ 4	19.19	0.24	14.—
♂ 1	30.07	0.17	17.—

The opinions of the astronomers do not quite agree on this subject.

Органы чувств и планеты

☿ управляет зрением.

♀ - чувствами.

♂ - вкусом.

♂ - обонянием.

♂ - слухом.

♂ - ясновидением.

♂ - чувствознанием.

(Два чувства, которые еще должны развиваться)

Планетарные сферы

Электрическая гипотеза

Как планеты могут влиять на нас, и какова истинная сущность этих влияний, я имею в виду их духовную субстанцию, — это вопрос, на который должна ответить эзотерическая астрология, насколько это возможно выразить словами. Я могу лишь сказать, что мы должны представлять то, что мы называем планетой, как бесконечно малую часть её реальной, почти бесконечной сферы, которая влияет на нас. Это лишь физический центр её силы, точно так же, как мы должны рассматривать видимое Солнце как физический центр силы или как сердце нашей планетной системы. Реальные, высшие сферы планет пронизывают друг друга, и Солнце, в свою очередь, пронизывает всё. Солнце, подобно сердцу, посылает свою жизненную силу (Прану) через всё тело Космоса, подобно тому как человеческое сердце обеспечивает тело питательной кровью. «Как наверху, так и внизу».

Поскольку мы обычно наблюдаем только материальными органами чувств, и поскольку они обманывают нас во всех отношениях, у нас очень ограниченное представление о планетах, и мы видим лишь ту небольшую часть, которая физически проявляется для нашего глаза. Реальная планета ускользает от нашего наблюдения, и так же обстоит дело со всем вокруг нас; мы наблюдаем только внешнюю сторону вещей; реальная субстанция находится за пределами нашего понимания. Таким образом, мы можем представить, что субстанция планет пронизывает Землю, то есть проявляется на нашей Земле и через нее, а также во всем, что живет и эволюционирует. Таким образом, мы получаем лучшее понимание ее действий и влияний. Материальное объяснение, которое может оказаться полезным, можно найти в следующем: Наука учит нас, что на поверхности нашей Земли постоянно движутся магнитные и электрические токи, постоянно изменяющиеся. В отношении нашей Земли мы говорим о положительных и отрицательных магнитных и электрических токах; Земля имеет свои магнитные полюса и т. д. Короче говоря, мы можем рассматривать Землю как гигантский электромагнит, и, конечно же, другие планеты тоже.

71

С этим представлением согласуется то, что известно об удельном весе Земли, а именно: если мы возьмем среднее значение удельного веса той части земной коры, которую мы знаем (принимая во внимание сушу и моря в среднем), мы получим удельный вес земной коры около 2,5. Однако было показано, что удельный вес нашей Земли составляет около 5,4, поэтому следует сделать вывод, что большая часть ядра Земли должна иметь удельный вес не менее 6,5, что довольно близко к удельному весу железа.

Мы можем ожидать того же и от других планет, поскольку они происходят из одного источника; однако при этом следует понимать, что здесь из-за большей или меньшей плотности совокупность может значительно отличаться. Это всего лишь другое состояние вибрации, и именно эта вибрация, происходящая в бесконечном изменении, является истинной причиной майи, иллюзии всего материального; это состояние вибрации, которое скрывает то, что действительно виртуально, за неvirtуальной маской, божественную мысль, как бы кристаллизованную. Однако нечто иное делает это логическое предположение несомненным. Ибо что же мы видим? метеориты, которые время от времени падают на нашу Землю и которые рассматриваются как остатки исчезнувшего небесного тела, состоят главным образом из железа, так называемого метеоритного железа. Вполне разумно предположить, что составляющие части нашей Вселенной

(за исключением части комет) произошли от Солнца (согласно теории Канта-Лапласа), и поэтому разница в составе не может быть большой. Можно предположить, что ядро Земли также состоит из метеоритного железа. Солнце постоянно светит на гигантский магнит нашей Земли, что означает, что он постоянно нагружен электричеством. Таким образом, все данные приведены для сравнения, как указано в вышеупомянутом трактате, наших планет с гигантскими электромагнитными телами (в чисто физическом смысле, конечно), оказывающими взаимное воздействие друг на друга, постоянно изменяющимися в зависимости от их положения относительно друг друга. Что касается Солнца, мне достаточно указать на тот факт, что сильные электрические и магнитные бури, которые иногда причиняли здесь такой печальный ущерб, по-видимому, связаны с появлением видимых солнечных пятен, поэтому возмущения в электрическом излучении Солнца (Прана) влекут за собой возмущения в электрическом равновесии Земли. Таким образом, существует электрический ток от Солнца к Земле, и, логично, также и наоборот. Солнце не излучает тепла, но его электрические токи встречают сопротивление в атмосфере и на поверхности Земли, и, следовательно, возникает тепло. Атмосфера действует как защита, ибо Земля была бы выжжена, если бы электрические токи без этой защитной атмосферы встретили полное сопротивление земной коры. Там, где атмосфера Земли очень разрежена, например, на высоких горных вершинах, воздействие солнечных лучей на кожу гораздо сильнее, чем внизу. Каждый альпинист это знает. Причиной этого является не исключительно отражение солнечных лучей от снега на ледяных полях.

Разумеется, если мы пойдем дальше, после того как будет доказано существование электрических источников в Космосе, мы примем, что эти электрические токи претерпевают изменения в соответствии с тем, что источники (центры силы) меняют свое положение относительно друг друга (аспекты планет). Мы не должны думать, что планетарные влияния служат для того, чтобы привести к совершенству только нашу Землю и все, что на ней находится. Было бы очень абсурдно предполагать, что мы значим гораздо больше, чем обитатели других планет, и что наша планета, одна из самых маленьких, значила бы больше, чем все остальные планеты вместе взятые. Наша Земля, в свою очередь, работает над эволюцией всего нашего Космоса, и другие планеты испытывают наше влияние так же, как и мы их. У нас и так достаточно дел в нашей земной жизни, чтобы еще и беспокоиться об этих других, но тем, кто сомневается в обитаемости других планет, я хотел бы спросить, могут ли они представить себе хоть одно место, где жизнь не проявляется в какой-либо форме? Жизнь повсюду, эволюция повсюду, меняется лишь форма и способ её проявления, конечно, в зависимости от условий, а условия на других планетах сильно отличаются от условий на нашей Земле. Наша солнечная система является объективным первоисточником всего, что мы можем наблюдать в природе, как копию, и, поскольку солнечная система подвержена бесконечным и многочисленным изменениям, число её различных копий и отражений также бесконечно, бесконечно не только в человеке, но и в животных и растениях, и если мы будем искать, то сможем найти в каждом растении, цветке и животном связь с определённым созвездием. Человек, животное, растение и минерал — это, так сказать, символы Космоса на разных стадиях его развития, и это должно быть возможно выразить в числах. Планеты в действительности находятся в нас, и наоборот, мы находимся в планетах, так же как планеты и Земля находятся в Логосе, а Логос — в нас. Наши физические чувства показывают нам только то, что мы могли бы назвать символами Космоса, а именно, физическое проявление небесных тел. Точно так же мы могли бы рассматривать все, что мы наблюдаем физически, как символы истинной Сущности вещей, которые мы не можем наблюдать нашими чувствами. Все вокруг нас в природе, вплоть до мельчайшего атома материи, носит отпечаток всего Космоса,

Солнца и его планет, и в соответствии с тем, что определенная часть Космоса проявляет себя сильнее других частей, мы можем расположить существа четырех царств — человека, животного, растения, минерала — под Солнцем, Луной и различными планетами. Парацельс очень искусно указал нам, как это сделать. Наши знания в области физики постоянно улучшаются, и с каждым новым открытием открываются новые перспективы. Так было и в случае с Максвеллом, открывшим связь между скоростью света и электрическими и магнитными постоянными.

73

В электроде находится отрицательная атомная единица электричества, то есть в микрокосме атома обнаруживаются планеты; и со временем, возможно, будет обнаружена и положительная атомная единица, то есть Солнце микрокосма атома. Материаловедческая наука считает атом с его электронами прототипом полной планетной системы в малом масштабе, и в ней электроны представляют планеты, а положительная атомная единица, которую они ищут в нашем микрокосме атома, представляет Солнце. Это великое открытие нашего столетия: электрическая теория материи, и мы пришли к выводу, что адгезия, когезия, магнетизм, излучение являются продуктами электричества. А Солнце — неисчерпаемый источник всего этого электричества. По мере того, как Земля подвергается воздействию, она, в свою очередь, влияет на другие планеты и их обитателей. Мы должны рассматривать планеты как духовные существа с телом, душой и духом, подобными человеку; и вместе с человеком эти космические существа включены в эволюцию. То, что в действительности каждое небесное тело, известное нам под названием звезда, планета и т. д., является живым существом, — это учение, которое провозглашалось во все времена, от философии древних времен до оккультных учений наших дней. Мы находим это учение также в различных периодах времени между этими крайностями. Платон говорит (цитирую из английского перевода): «Солнце, Луна и каждая из звезд имеют отдельную душу, присущую им самим или свойственную их собственному телу. Каждая из этих душ, вложенных в небесную субстанцию и в каждое из видимых небесных тел, является Богом».1)

Как бы высокоразвиты и индивидуализированы они ни были, их жизнь и их сознание в некотором смысле являются жизнью и сознанием Логоса. Как бы странно это ни казалось на первый взгляд, представлять реальные планеты как пронизывающие друг друга, в действительности это не так уж и странно, если мы примем развитие физических планет согласно небулярной теории, в которой кольцо, из которого впоследствии образовалась планета, представляет собой внешнюю границу реальной планеты. Всё, что находится внутри кольца, изначально было субстанцией планеты, и это остаётся таковым и тогда, когда позже внутри кольца образуется центр силы, проявляющийся на трёхмерной плоскости на физической планете. Сущность Солнечного Логоса включает и пронизывает все планеты, которые мы можем рассматривать как органы Солнечного Логоса, с физическим Солнцем в качестве сердца.

Четыре элемента Космоса (1 земля, 2 вода, 3 воздух, 4 огонь)

соответствуют 1. твердым телам, 2. крови и лимфе, 3. дыханию, 4. теплу тела микрокосмоса,

и таким образом мы можем продолжать проводить параллели между Космосом и человеком. «Как наверху, так и внизу».

1) Платон и другие спутники Сократа, Георг Гроте. стр. 418. том III. Подробнее об этом см. «Тайная доктрина» Е. П. Блаватской.

Человек, являющийся точной копией Космоса в момент его рождения, проявляется не только в форме тела и качествах, характеризующих его, но и в наличии особых черт души, таких как психика. Мы обнаруживаем, что люди с ярко выраженной психической и магнетической природой рождаются в момент, когда магнитная сила Земли максимальна, то есть в полночь. Солнце в это время находится в гороскопе вблизи самой низкой точки меридиана (надира). Мы видим, что Солнце и Луна, находясь в этой точке при рождении, также проявляют психику. Солнце и Луна, однако, будучи более мощными, делают человека очень негативным и, следовательно, восприимчивым ко всем изменениям магнитных условий окружающей среды. Обратное также верно: множество планет в Меридиане делают человека очень позитивным.

Марс особенно это демонстрирует: его цвет красный, и он усиливает красный цвет МС.

Другим доказательством могут служить эксперименты, которые Карл фон Рейхенбах ¹⁾ проводил с чувствительными людьми в течение многих лет, и в результате которых он обнаружил, что как Земля, так и человек демонстрируют одинаковые цвета в ауре. Эта аура наиболее отчетливо проявлялась у человека, когда он лежал в горизонтальном положении головой на север.

Тогда аура вокруг его головы синяя, а у ног темно-красная, и между ними происходит переход от серовато-синего цвета справа к желтовато-зеленому слева. Небеса также демонстрируют эти цвета, а именно: магнитный синий в надире (Север) и электрический красный в зените (Юг), серый на восточном и желтый на западном горизонте.

Представление о Солнце и планетах как об одном целом кажется нам менее абсурдным, когда мы понимаем, что никоим образом не можем полагаться на наши ограниченные материальные чувства и что наше представление о времени и пространстве также ложно.

В нынешнем виде мы не можем не связывать наши представления с концепциями времени и пространства. Так просто сказать: «пространство бесконечно», то есть ничего нельзя к нему добавить или отнять, но, утверждая это, мы должны одновременно заключить, что его не существует, и то же самое относится ко времени. Время и пространство — это концепции, возникающие из-за ошибочной способности воображения человеческого духа, то есть ограничений нашей способности к наблюдению. В действительности ни того, ни другого не существует.

Возможно, мы приблизимся к этой концепции, если сравним наше наблюдение за природой через окно вагона движущегося поезда с нашим обычным наблюдением. В первом случае мы видим, как мимо нас проносятся телеграфные столбы, деревья и т. д., и мы видим их

по одному, но, выйдя из поезда, мы видим все целиком и в состоянии покоя.

Последнее соответствовало бы наблюдению без ограничивающих факторов

пространства и времени, тогда как наблюдение из окна вагона поезда

соответствует состоянию нашей физической перцептивной способности.

¹⁾См. Карл фон Рейхенбах: Од.

Аспекты

Многолетние наблюдения показали, что планеты и куспиды домов, расположенные на определенных угловых расстояниях, оказывают наиболее сильное влияние. Земля со всем, что на ней находится, постоянно подвергается этим влияниям. Наиболее сильное воздействие наблюдается при следующих градусах:

Sign	Aspect	Degrees	Influence
♂	Conjunction	0°	{ Variable, dependent on the nature of the planets. Inharmonious
♁	Opposition	180°	
☐	Square or quadrate	90°	
⌌	Semi-square	45°	
☐	Sesquiquadrate	135°	"
Δ	Trine	120°	Harmonious
✳	Sextile	60°	"
⋈	Semi-sextile	30°	"
⌏	Quincunx	150°	Inharmonious
∥	Parallel	—	Variable.

The ♂, ♁, ☐, Δ are very strong in their action, the ✳, ⌌, ☐ weaker, the ⋈ and ⌏ very weak.
Many astrologers accept also
the Quintile = 72° harmonious.
the Bi-Quintile = 144° "

Однако эти очень слабые влияния обычно игнорируются.

Под аспектом понимается расстояние между двумя планетами, выраженное в градусах. Если две планеты расположены примерно в одном и том же градусе в разных знаках одного и того же Тригона (см. стр. 34), они образуют Тригон (Δ) аспект (= 120 градусов).

Например, планеты в огненном Тригоне ♀,♂,♂ :♂ 12 градусов ♀ = ☉ 14 градусов ♂ = Δ ♄ 9 градусов ♂, или в воздушном Тригоне ♀ ♂ ≈, ♀ 2 градуса ♀ = ♄ 6 градусов ♂ = Δ ♄ 3 градуса ≈.

Аналогичным образом планеты, расположенные в разных знаках зодиака, принадлежащие к одному и тому же Тригону примерно в одном и том же градусе в водном Тригоне (♊,♋,♌), или в земном Тригоне (♉,♊,♋), образуют аспект Тригон (Δ), поскольку находятся на расстоянии около 120 градусов друг от друга.

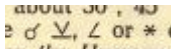
Планеты примерно в одном и том же градусе в разных знаках трех крестов (см. стр. 34) образуют квадратный аспект (☐), т.е. на расстоянии 90 градусов; или аспект оппозиции (♂), когда планеты расположены друг напротив друга на расстоянии половины окружности. Кардинальный крест образован знаками ♀,♊,♌,♋,

фиксированный крест ♄,♌,♋,♉ и мутабельный крест между ♀,♊,♌,♋. Когда планета находится в одном из последних градусов зодиакального знака, она может образовывать аспект к планете в

одном из первых градусов другого Тригона, например, ♋ 2 градуса Тельца находится примерно в 120 от ☉ 29 градусе ♈; расстояние составляет 123 градуса. ☿ во 2 градусе ♏ образует аспект □ к ♄ в 29 градусе ♈.

Аспект не обязательно должен быть полным, чтобы вступить в действие; действие планет друг на друга можно наблюдать, хотя существует разница в несколько градусов. Протяженность сферы влияния варьируется для каждой планеты, опыт научил, что для каждой планеты необходимо принять особый предел (Орб) ¹⁾. Эти пределы (Орбы планетарных аспектов) будут упомянуты в одной из следующих глав. (См. стр. 83).

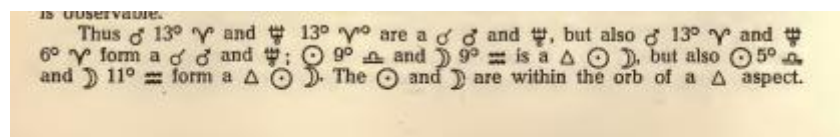
Таким образом, нетрудно вычислить в гороскопе, когда планеты будут находиться в соединении (☿) или на расстоянии около 30, 45 или 60 градусов друг от друга, и таким образом запишите

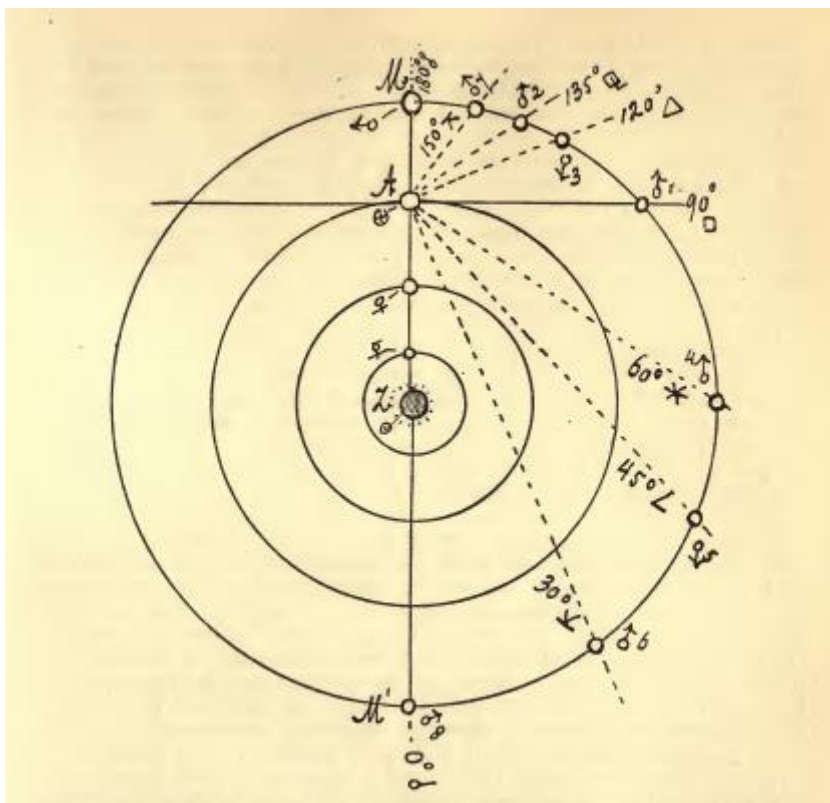
аспекты  и т. д. в схему аспектов (см. главу «Оценка гороскопа», схема рождения, стр. 145).

Когда мы рассматриваем эти аспекты или углы внимательнее, мы обнаруживаем, что они все являются углами правильных многоугольников, описанных в окружности. Угол образуется либо сторонами окружности, либо радиусами, проведенными от центра к углам. Так, угол 30° характерен для правильного двенадцатиугольника, 45° — для правильного восьмиугольника; 60° — для правильного треугольника, 90° — для правильного четырехугольника; 120° — для правильного шестиугольника, 135° — для правильного десятиугольника, а ☿ и ☿ соответствуют прямой линии.

Общеизвестно, что природа работает по математическим принципам; мы видим это, в частности, в соотношении форм кристаллов; мы видим это в соотношении золотого сечения (1 к 1,62), которое встречается повсюду в четырех царствах Космоса, а также в расстояниях до небесных тел, составляющих Космос (подробнее об этом позже). Мы можем представить, как в стакане воды при замерзании присутствуют невидимые, эфирные динамические лучи, вдоль которых мы видим образование кристаллов льда. Далее это можно проследить в формах кристаллов большинства металлов, например, в которых присутствуют все вышеупомянутые углы. Это может пролить свет на то, как планеты влияют на нас. Если мы представим Солнце и планеты как единое целое (конечно, не имеется в виду трехмерное физическое тело), составные части которого гармонично расположены в реальном (эфирном) теле Солнца, и мы представим, что в этом огромном теле Космоса Если линии расщепления, которые мы находим в кристаллах, присутствуют, мы начинаем

1) Под орбом понимается предел аспекта, в пределах которого действие планеты наблюдаемо.





понять, как они должны формироваться по великой модели Космоса и как Космос должен влиять на нас в этом направлении.

Таким образом, кристаллические формы могут направить нас на путь возможных новых аспектов.

Краткий обзор аспектов, связанных с эволюцией человека

С различных точек зрения, с которых мы можем рассматривать аспекты, чтобы исследовать их смысл, точка зрения Кармы и характера безусловно, является для нас наиболее интересной, поскольку именно аспекты между планетами показывают нам последствия наших действий в прошлых жизнях.

78

Мы делим аспекты на гармоничные и негармоничные, и мы уже знаем, что они так называются в соответствии с природой действия, которое они производят. Мы видели, что это космическое влияние не может быть негармоничным в действительности, но мы ощущаем его таким образом через собственную дисгармонию, которая проявляется в болезнях нашего тела или нарушениях в нашем сознании, будь то в нашем мышлении или в наших эмоциях. Гармония и дисгармония, подобно добру и злу, являются лишь противоположными полюсами одного и того же качества; зло включает в себя злоупотребление добром, и когда мы были чрезмерно виновны в нарушении в прошлых воплощениях, мы находим это обозначенным в этом воплощении в нашем гороскопе рождения как негармоничный аспект. Если мы кратко охарактеризуем планеты следующим образом:

☉ = Высшее Я (Эго),

♂ = Эгоизм,

☿ = Интеллект,

♁ = Высший Разум

♀ = Любовь

♂ = Высшая Любовь

♂ = Страсть

☽ = передатчик, временное «я» (личность)

♂ = Преданность (Расширение личности),

нетрудно будет прийти непосредственно к приблизительному выводу относительно аспектов различных планет.

Аспект ☽ между ☼ и ♁ выражается, например, в характере как эгоизм и во всем нашем жизненном опыте как ограничение и препятствие (невзгода); поэтому мы можем справедливо предположить, что, культивируя этот эгоизм в прошлых жизнях, например, будучи слишком мало готовыми помочь другим, мы сами поставили камень, препятствующий нашему прогрессу (ограничение). Это указывает на конфликт между нашим высшим «я» и низшими наклонностями в прошлом, причем последние оказались все еще слишком сильными, чтобы добровольно им подчиняться. В этой жизни мы часто будем стучать по этому камню, пока не усвоим урок.

Аспект ☽ между ☼ и ♁ показывает нам хорошую сторону, противоположный полюс ограничения. Этот аспект выражается в характере как бережливость, простота, усердие, сила воли, сосредоточенность и глубина мысли, качества, развитые в прошлых жизнях благодаря исполнению своего долга, пунктуальности при любых обстоятельствах.

Таким образом, аспект ☽ и ♂ между ♂ и ♀ будет обозначать конфликт между страстью (♂) и любовью (♀), и камень, который мы из-за этого находим на своем пути, постоянно порождает новые конфликты, которые должны привести нас к окончательной победе над тем, что ниже. Этих примеров будет достаточно для общей иллюстрации. Негармоничный аспект указывает на злоупотребление добром в прошлых жизнях, он указывает на сопротивление, которое нам нужно преодолеть, на камень преткновения.

Гармоничные аспекты, с другой стороны, указывают на правильное использование добра и указывают на помощь и источники помощи, которые мы создали для себя в прошлых жизнях и от которых мы можем извлечь пользу сейчас (Трин, Секстиль).

Мы сами проложили свой жизненный путь, и мы должны винить себя за то, что этот путь часто имеет крутые склоны и острые скалистые выступы, но мы также обязаны себе тем, что на этом пути есть приятные, тенистые места отдыха и великолепные виды, которые восстанавливают наши силы по мере нашего продвижения. Теперь мы понимаем, почему карма означает «действие» и

почему в нашем гороскопе рождения мы должны видеть путь, по которому мы должны идти в течение этого воплощения. Таким образом, астрология ясно учит нас тому, что наш характер определяет нашу судьбу, но мы должны понимать слово «характер» в несколько ином значении, чем то, в котором оно обычно используется; мы должны рассматривать его как временную одежду, в которую обернуто Эго на время этой земной жизни. Астрологи иногда склонны воротить нос от того, чей гороскоп имеет много негармоничных аспектов. Правда в том, что это часто свидетельствует о менее возвышенном характере, но это также может быть свидетельством огромной силы Эго, которое при своем воплощении имело смелость взять на себя крест, который был бы слишком тяжел для многих людей.

Оно сделало это с целью быстрее продвигаться вперед, «отрабатывая карму» настолько, насколько это возможно в этой жизни. То, что у такого человека тяжелая жизнь и ему придется бороться со всевозможными невзгодами, едва ли нужно упоминать; у него есть силы для этого, и в конце концов он победит или поддастся им, но никогда его невзгоды и тяжелый опыт не соблазнят его совершить подлый поступок, и именно это отличает его от низшего типа с очень негармоничным гороскопом, который еще не взял себя в руки.

«Нет смерти, которая кажется нам переходом,

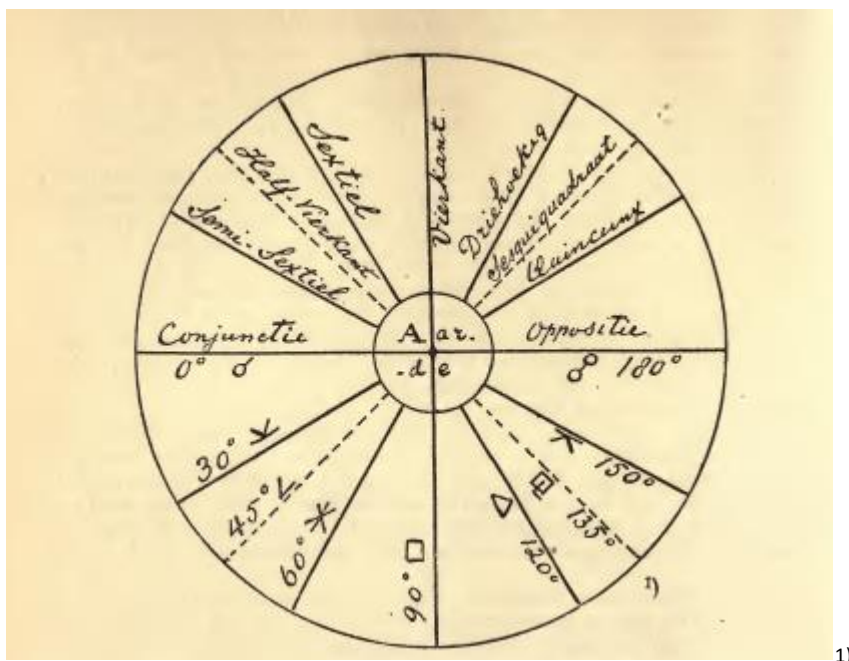
Эта жизнь смертного дыхания,

Это лишь пригород Елисейской жизни,

Врата которой мы называем смертью».

ЛОНГФЕЛЛОУ.

Основные аспекты



Отсчитывается от 0 градусов как вверх, так и вниз.

Теперь мы можем рассматривать аспекты отдельно в их развитии.

Соединение (♌) означает начало нового цикла; старый завершен, он принес нам свой опыт, и мы начинаем новый; таким образом, это начало. Будет ли это начало гармоничным или негармоничным зависит от природы планет, образующих этот аспект. (Это будет более подробно рассмотрено в главе «Аспект – влияние планет»). Мы можем увидеть в нем тенденцию характера, которая еще формируется, но во многих случаях тенденцию характера, которая уже достаточно созрела на более высоком плане и лишь ждала импульса, чтобы проявиться на физическом плане.

Полусекстиль (30 v.) представляет тенденцию характера, которая развилась, но еще не стала характерной чертой, потому что она еще не закалилась в очищающем огне испытаний. Этот аспект выражается скорее как:

1) Aarde = Земля, Conjunctie = Соединение, Oppositie = Оппозиция, Driehoekig = Тригон, Vierkant = Квадрат, Sextiel = Секстиль, Half-vierkant = Полуквадрат.

Созерцание важнее действия. Только у очень прогрессивных натур оно может трансформироваться уже в гармоничное действие, потому что здесь очищающий огонь следующего аспекта уже подействовал.

Аспект полуквадрата (45°) представляет собой первые трудности на пути, и от преодоления или не преодоления этих трудностей, которые действуют

больше на ментальном и астральном планах, чем на физическом, то есть на нашем мышлении и чувствах, будет зависеть, станет ли склонность характера

характерной чертой или нет. Этот аспект приносит нам возможности, которые, однако, заканчиваются разочарованиями.

Аспект секстиля (60°). Здесь склонность стала гармоничной характеристикой, и это становится сильным источником помощи в жизни. Этот аспект приносит нам возможности для дальнейшего роста и помогает нам двигаться вперед. Но для того, чтобы стать неотъемлемой частью нас самих, он должен быть подчинен:

Аспекту квадрата (90°). Здесь происходит очищение, не столько на ментальном и астральном планах, сколько, в особенности, на физическом плане, и поскольку сопротивление здесь наиболее велико, этот аспект обещает тяжелую борьбу,

сопротивление в его сильнейшей форме. Все, чего мы пытаемся достичь, обречено на провал, потому что нам приходится преодолевать это сопротивление повсюду. То, что в нас наиболее ценно, должно расти, а наш эгоизм должен уменьшаться, угасать. Этот аспект – аспект смерти и новой жизни, исходящей из нее.

Триновый аспект (120). Характеристика исходит из победоносной битвы,

и теперь стала неизменным и неотделимым достоянием Эго, неотъемлемой и, следовательно, сильной опорой на его пути к гармонии. Здесь собраны плоды победы, одержанной с трудом.

Аспект Сескай-квадрата (135) можно рассматривать как второе очищение на астральном плане, после того как характеристика выдержала испытание на физическом плане и теперь, вооружившись опытом, может двигаться вперед с большей уверенностью

и достичь союза в оппозиции.

В аспекте Квинкункса (150) то же самое повторяется на ментальном плане, и в

Оппозиция (180) должно выясниться, может ли полученное качество посредством

взаимного понимания, сочетания с другим, достичь гармоничного

единства и таким образом подняться высоко, или же результатом будет негармоничная спутанность.

Аспектное влияние планет

Очень гармоничны соединение и параллель между благотворными ♀ и ☿.

Гармоничны соединения и параллели ☿ и ♀ к ☼, ☾, или ♃.

Частично гармоничны и частично негармоничны соединения и параллели ☿ и ♀ к

♂, ♀, или ♄. Тот же аспект с ♀ полностью зависит в своем выражении от моральной позиции индивидуума.

82

Негармоничны ♂ и Р ♂, ♀ и ♄ к ☉, ☊ и ♀, то же самое можно сказать и о ♀.

♂ и Р ♂ и ♀ негармоничны.

♂ и Р ♂ ♀ и ♄ гармоничны.

♂ всегда вызывает жар, импульсивность, страсть, острое воспаление и действует быстро.

♀ всегда вызывает холод, ограничение, сжатие, эгоизм, замкнутость и действует медленно.

♄ сочетает в себе качества этих двух и действует очень внезапно, но менее пагубно влияет на результат.

В хороших аспектах ♂ дает, помимо импульсивности, мужество и силу; в то время как ♀, помимо медлительности, дает осторожность, настойчивость и пунктуальность.

♄ всегда дает изобретательность и оригинальность.

Негармоничные аспекты вредоносных планет становятся менее неблагоприятными, если одна или обе находятся в своем доме или знаке.

С эзотерической точки зрения, параллель оказывает совершенно иное влияние,

чем ♂, но наблюдаемый эффект примерно тот же, только слабее. Р выражает скорее тенденцию, чем характеристику.

В случае с ♄ суждение зависит, в частности, от того, какая из планет сильнее; например, когда при ♄ ♂ к ☉ и Марс по положению в

доме и знаке сильнее Солнца, импульсивность, грубость, чрезмерная активность, гордость и беспокойство, которые вызывает эта оппозиция, будут контролироваться с большей трудностью, чем когда ☉ является более сильным. (См. главу «Планеты в сильных или слабых положениях», стр. 134).

При ♂ ♄ ♀ например существует дисгармония, то между высшими (♀) и низшими эмоциями (♂) или страстями разразится борьба, и если положение ♀ сильнее, чем ♂, то шансы на победу низшей природы невелики.

Если аспект нарастающий, трудности будут больше, чем в противоположном случае, когда он убывает. ☉ в 9 градусе ♊ и ♃ в 15 градусе ♌ нарастающий аспект ♌,

Солнце движется быстрее, чем ♃, и через некоторое время обгонит ☉ и сделает аспект ♌ «полным».

♄ 15 ♋ и ♀ 18 ♏ — это нарастающий аспект *; ибо хотя ♀, более быстрая планета, уже прошла аспект, через некоторое время аспект снова становится полным благодаря ретроградному движению ♀. Конечно, многое зависит от степени силы воли (в самом высоком смысле), которую развило Эго, до которой будет выражен негармоничный аспект.

Аспект из фиксированных знаков представляет гораздо большие трудности, чем от кардинальных или изменчивых знаков. Аспект ☐ от фиксированных знаков, например, может быть выражением недостатка, который вряд ли удастся преодолеть за одно воплощение.

Аспект ☐ от изменчивых знаков, кажется, обозначает скорее плохую привычку, от которой можно избавиться.

То же самое можно сказать и об аспектах 45 и 13 градусов, только выражение значительно слабее.

83

Негармоничные аспекты указывают на часть кармы, которую необходимо проработать; положение домов и знаков указывает на другую часть. Гармоничные аспекты, такие как ♌, * и хорошие П (параллель) и ♎, обозначают хорошие качества, приобретенные в прошлых жизнях; они помогают нам на протяжении жизни. Хороший аспект между, например, ☉ и ♋ или ☉ соответственно ♋ и ♃ или ♀, или между ♃ и ♀ может значительно улучшить и без того очень сильно страдающий гороскоп, содержащий множество плохих аспектов и т. д. Аспекты медленных планет ♄ и ♀ следует рассматривать с более широкой точки зрения; они обозначают не столько личностные качества, сколько влияния, которые действуют в течение нескольких лет и затрагивают весь мир.

Аспекты ☉, ♋ и ♀ к четырем углам гороскопа и любым планетам на Асценденте и в МС задают характер. Сила аспекта, конечно, играет большую роль. На основе опыта следует знать границы, в пределах которых аспект проявляет свое действие; например, аспект ☐ не обязательно должен быть точно 90, чтобы проявлять такое действие, и это справедливо и для других аспектов. Если взять орбиты 1) планет:

The orb for a P.		=	1°
" " " "	♄ and ♀	=	12° for ☉ to ♃
" " " "	♄ and ♀	=	10° for ☉ or ♃ to the planets
" " " "	♅ and ☿	=	8°
" " " "	♆ and ♁	=	7°
" " " "	♇ and ♀	=	4°
" " " "	♈	=	2°

Аспекты, которые точно попадают на внешние границы орбиса, очень слабы, но их действие может быть усилено другой планетой, например, ☉ 12 ♄ и ♄ 2 ♈ образуют очень слабое противостояние, но если в то же время ♃ в 6 ♌, образует ☐ к ☉ и к ♄, аспект ♄ значительно усиливается благодаря ☐, который Луна образует с Солнцем и Сатурном.

Мунданные аспекты 2)

До сих пор мы рассматривали только так называемые зодиакальные аспекты. Однако существует и другая группа аспектов, а именно мунданические.

1) Под орбисом понимается предел аспекта, в пределах которого действие планеты наблюдаемо.

2) Начинаящему разумнее не учитывать мунданические аспекты, они оказывают вторичное влияние.

84

Для этих аспектов учитываются положения планет в занимаемых ими домах, а не расстояние, исчисляемое числом градусов зодиака. В каждом гороскопе, например, 1-й дом находится в квадратуре с 4-м домом, 3-й дом — с 6-м и т. д., независимо от того, насколько дальнее расстояние между ними. 1-й дом находится в секстиле с 3-м домом и в трине с 5-м и т. д. Планеты, находящиеся в 1-м и в 4-м домах, называются находящимися в квадратуре друг с другом. Планеты во 2-м и 4-м домах находятся в мунданическом секстиле и т. д., по крайней мере, если их положения находятся на пропорциональном расстоянии от куспидов, например: Возьмем планету ♄ 23°42' ♄ на Асценденте (гороскоп, стр. 27). Она находится примерно на 4 градуса ниже куспида Асцендента. Если, например, сейчас на пропорциональном расстоянии под куспидом 11-го дома (♈ 27) находилась бы планета ♀, ♄ и ♀ находилась бы в мунданном секстиле, в то же время они находятся в квадратном зодиакальном аспекте из-за нахождения ♄ в ♈. Под пропорциональным расстоянием подразумевается следующее: 1-й дом в нашем примере гороскопа составляет всего 15° (от 19°45' ♄ до 5°♈), но 11-й дом 3° + 30° + 12° = 45° (от 27°♈ до 12°♈). Если, следовательно, расстояние от ♄ до куспида 1 равно 4°, то расстояние от ♄ до куспида 11(под ним) должно быть 3 x 4° = 12°, чтобы находиться на пропорциональном расстоянии и, таким образом, точно в мунданном секстиле с ♄. Здесь также допускаются орбисы. Таким образом, может случиться так, что одновременно существует благоприятный мунданный и неблагоприятный зодиакальный аспект, или наоборот, между двумя планетами, и в этом случае они считаются нейтрализующими друг друга. (Подробнее об этом позже) Аналогично, у нас есть мунданский тригон, мунданская

оппозиция, мунданский квадрат, мунданский полуквадрат, мунданский полуквадрат, мунданский полусекстиль. Мунданская параллель — это когда две планеты находятся на пропорционально равных расстояниях от меридиана. ♀ 26° 5' ♀ на расстоянии 1° выше куспида 11-го дома будет находиться в мунданской параллели, когда планета находится немного меньше 1° за куспидом 9-го дома. Трудность с мунданскими домами заключается в точном моменте рождения, и, следовательно, в точном знании различных куспидов. Если в этом нет абсолютной уверенности, разумнее не учитывать мунданические аспекты. Мунданические аспекты, образованные с прогрессивными планетами, могут в некоторых случаях своим действием указать нам на точное время рождения.

A	mundane	∇	is	1	house	apart.
"	"	*	"	2	houses	"
"	"	△	"	4	"	"
"	"	∠	"	1½	"	"
"	"	□	"	3	"	"
"	"	◻	"	4½	"	"
"	"	P.	is	equal	distances	to the right and to the left of
"	"			M. C.	or	I. C.

85

Полярности

Огненные и воздушные знаки ♀, II, ♂, ♄, ♀, ♁, ♃: (положительные и мужские) также называются электрическими знаками.

Земные и водные знаки ♄, ♁, ♀, ♃, ♁, ♃, ♁, ♃ (отрицательные и женские) также называются магнитными знаками.

Таким же образом мы можем разделить планеты: ☉, ♀, ♂, ♁ -электрические,

♄, ♃, ♁, ♃ - магнитные. ♄, как собиратель влияний всех планет, подпадает под обе группы. В зависимости от того, находится ли восходящий знак, ☉ и ♄ в электрических или магнитных знаках, натуры можно разделить на электрические, магнитные и электромагнитные.

1. Электрические или мужские натуры в основном имеют электрические планеты в электрических знаках.

2. Магнитные или женские натуры в основном имеют магнитные планеты в магнитных знаках.

3. Электромагнитные натуры имеют электрические планеты в магнитных знаках или наоборот.

1 и 2 гармоничны, 3 негармоничен, то есть этот индивид то притягивает, то отталкивает, постоянно меняясь. То же самое происходит, например, когда восходящий знак магнитный, и много электрических планет, или Солнце и Луна, или Солнце или Луна, находятся в электрических знаках. Это всегда дает прочную моральную основу, когда знаки Зодиака и планеты согласуются в соответствии со своей природой. Моральная основа слаба, когда, например, ☉ и ♄ имеют плохие аспекты и не получают никаких хороших аспектов. Когда планеты согласуются по природе со знаками, и ☉ и ♄ свободны от плохих аспектов, можно быть уверенным в высоком моральном

положении. Электрические натуры излучают силу, подобно Солнцу, они отдают свое изобилие, они правят. Магнитные натуры поглощают силу, получают, ими легко управлять.

Астрологические дома

Мы видели, что 360 градусов зодиакального круга разделены на 12 делений различных знаков Зодиака, каждое по 30°, и что каждое из этих делений оказывает свое особое характерное влияние.

Помимо этого зодиакального деления, существует мунданное деление гороскопа на 12 домов.

12 домов образованы 12 радиусами, проведенными от места рождения до восточного и западного горизонта, вверх-зениту и вниз-надир на расстоянии 30 градусов, как это видит глаз. Дома гороскопа формируют непосредственное окружение, материальные обстоятельства натива, в центре которых

86

Это выбрало свой особый центр, чтобы учиться на опыте, полученном из окружающей среды. Это показывает, что астрологические вычисления не должны быть гелиоцентрическими, а эгоцентрическими, то есть отправной точкой является место рождения. Многие очень учёные астрономы отказываются это понимать, они верят в своё самомнение, что живут на Солнце, не зная, насколько эгоцентричны они привязаны к своему непосредственному окружению! 1-й дом — это часть, которая находится под восходящим градусом и, следовательно, под восходящим горизонтом (асцендентом), 12-й дом примыкает к нему и находится точно над восточным горизонтом. Остальные 10 домов находятся между ними последовательно, так что куспид 4-го дома — это Надир, куспид 7-го — Десцендент, а куспид 10-го — Зенит или МС. Эти 4 дома называются углами гороскопа. Знак и градус на куспидах домов указывают на их размер, который, в зависимости от удаления от экватора, различается сильнее. В высоких широтах, то есть вблизи Северного или Южного полюса, иногда более половины небесного свода может быть занято одним зодиакальным знаком; и в этом особом случае он делится как минимум на три дома, тогда как в прилегающей части неба знаки кажутся плотно расположенными вместе, и там, например, в одном доме могут находиться три знака. На широте Англии, например, в одном доме могут находиться максимум два знака, другими словами, в Англии из любого дома может выпасть не более одного знака. Всё в природе повторяется с регулярными интервалами. Так же, как например, в развитии человеческого эмбриона мы можем проследить все развитие человека во всех его периодах на протяжении всей эволюции Земли, от ее первого происхождения до ее нынешнего состояния ¹⁾, так же, как и ежедневное вращение Земли вокруг своей оси и прохождение меридиана через различные дома, дают нам символический образ жизни человека в течение одного воплощения. Возьмем, например, 4 угла гороскопа. 1-й дом, или Асцендент, представляет момент, когда человек из духовного мира нисходит в материю и затем становится подверженным всему, что связано с материей. Вот почему первый дом в гороскопе представляет личностный характер и физическое тело. Мы видим, что планеты, расположенные в этом доме, оказывают чрезвычайно сильное влияние на физическую жизнь. Этот дом соответствует моменту восхода солнца. 10-й дом символизирует время, когда человек принимает участие в полноценной жизни. Материальное, а также духовное и эмоциональное играют главную роль по очереди. Жизнь проявляется во всей своей полноте, достигается зенит, и следовательно, 10-й дом, или МС,

представляет в гороскопе власть, славу, честь, успех в бизнесе, продвижение по службе и т. д., и поэтому планеты, которые занимают этот дом, оказывают наибольшее влияние на все эти вопросы. Этот дом соответствует моменту, когда Солнце достигает меридиана. 7-й дом символизирует зрелый возраст, когда страсти и желания

1) См. главу «Эмбриология и ее влияние на астрологию».

87

побеждены, и высший человек начинает управлять низшими наклонностями. Он начинает понимать, что существует не как отдельное существо, отдельное от всех других жизней, а начинает чувствовать себя единым с той единственной Жизнью, которая одушевляет все. Вот почему в гороскопе 7-й дом обозначает дом союза, брака, партнерства и т. д. Это точка заката. 4-й дом символизирует старость, время, когда человек прошел период земных переживаний и начинает готовиться к жизни в следующем (астральном) мире. Таким образом, этот дом обозначает отношения и обстоятельства в старости, а также связан с постоянными владениями. Постоянные владения в данном случае означают, как будет понятно, мирскую или земную (материальную) сторону опыта, приобретенного на протяжении земной жизни, которая преобразуется в постоянные таланты и характеристики и, таким образом, становится «постоянными владениями» Эго. Это точка самого низкого положения Солнца, Надир. Таким образом, каждый дом имеет свое символическое значение. Мы уже видим из вышесказанного, что дома напрямую связаны с материальной стороной жизни, и в целом можно сказать, что они представляют тело, причем 1-й дом является его специфическим выражением. Поскольку тело обладает более очищенными тенденциями, влияние планет может проявляться через дома на более высоких планах, чем физический, и это особенно характерно для домов 4, 6, 8 и 12, которые называются оккультными домами. Таким образом, тело выражается в гороскопе двояко: косвенно через знаки зодиака и непосредственно через дома, и мы всегда видим их взаимодействие. Так, знак Овен соответствует 1-му дому, Телец — 2-му, Близнецы — 3-му и т. д.; Другими словами, первый дом управляет головой, второй — горлом (и шеей), третий — легкими, плечами и руками, двенадцатый дом — ступнями. Это вторичное воздействие распространяется также на все, что находится под управлением соответствующих домов, например, аспект в V доме окажет вторичное воздействие на наши финансовые обстоятельства (2-й дом), аспект в Тiр (питание) окажет побочное воздействие на наше здоровье (6-й дом) и т. д. Однако основное влияние знаков остается главным.

Двенадцать Домов как различные сферы деятельности

Мы уже видели, что существует тесная связь между этими 12 частями, на которые разделен гороскоп, и 12 знаками зодиака. Каждый дом представляет собой более определенную сферу деятельности, посредством которой Эго пытается получить свой опыт, и эта сфера деятельности наиболее тесно связана со знаком, который представлен этим домом. Главное различие между ними заключается в том, что дома обозначают опыт

88

на физическом плане, а знаки обозначают степень наших чувств и эмоций, включая интеллект. Таким образом, мы можем рассматривать дома как представляющие наши руки и чувства души. Оба служат инструментами для духа, индивидуальности, эго, выражающего себя. Это эго символизируется в гороскопе планетами как представителями и соратниками Солнца, центра, из

которого рождается все сознание. В этом смысле мы должны рассматривать первый дом как самую нижнюю плоскость, на которой выражается первый знак зодиака Овен, второй дом, таким же образом, соответствует Тельцу, третий — Близнецам, пятый — Льву, восьмой — Скорпиону и т. д. Выражение планеты, будь то через знак или через дом, отличается только плоскостью, на которой ощущается действие; мы могли бы сравнить это с эмоцией, выраженной в форме. Чем выше индивидуальность поднимается в эволюции, тем больше она возвышается над формой, тем более независимой от неё становится; из этого следует, что высокоразвитое Эго будет наблюдать проявление планеты через дом иначе, чем неразвитое Эго, и теперь мы можем представить, что существует этап, на котором высокоразвитое Эго может наблюдать действие планеты через дом так же, как неразвитое Эго чувствует его через выражение в знаке, соответствующем этому дому, так что это разница в сознании. ☉ в 5-м доме у высокоразвитой личности будет проявляться в этом случае так же, как ☉ во ♈- у неразвитого Эго, а ♀ во 2-м доме у первого будет так же, как ♀ в знаке♉ у второго, например, ☉ в 5-м доме у развитого Эго означает, что человек по внутренним импульсам (☉) будет соответствовать (♈). ☉ в 5-м доме у менее развитого Эго означает, что он любит удовольствия (5-й дом). ♀ во 2-м доме развитого человека означает, помимо прочего, что он миролюбив. ♀ в 2-м доме менее развитого эго означает, помимо прочего, что он привязан к своему имуществу, своим деньгам. Это всегда следует помнить, оценивая положение планет в домах. Дома, в первую очередь, влияют на наше материальное существование и на условия, связанные с ним, на состояния, в которых Эго будет находиться во время своего земного пути, то есть на своем жизненном пути, а планеты, расположенные в них, плюс аспекты, которые они получают, указывают на препятствия и помощь, с которыми оно столкнется. Во-первых, дома говорят нам о теле (I), которое Эго выбрало для этого странствия, и о тенденциях характера и характеристиках (I), которые оно приносит с собой в результате прежних нисхождений в материю; Они также рассказывают нам о его родной стране, его учителях и родителях (IV), о его современниках, его братьях и сестрах (III), об интеллектуальных способностях, которыми он наделен (III), о попытках, которые он

предпринимает, чтобы расширить свой кругозор и сознание посредством путешествий по своей стране и соседним странам (III), или с той же целью на зарубежные континенты (IX), где он пытается найти то, что здесь тщетно ищет. Дома рассказывают ему о его работе, его идеалах и стремлениях, о его стремлении к славе и известности (X), самостоятельно или вместе с другими (VII), они рассказывают ему о друзьях его юности (XI), о его спутнике жизни (VII), который разделяет его судьбу, о его детях (V), о его друзьях (XI), но также и о тех, кто противостоит ему в его попытках добиться успеха в жизни и кто делает все, чтобы поставить препятствия на его пути (XII). Наконец, насладившись радостями и горестями жизни в полной мере и взглянув на нее со всех сторон, он молча размышляет и спрашивает себя: «Неужели это все, что жизнь может мне предложить? Неужели нет ничего выше? Неужели это конец? Не смешно ли, если подумать, что я так тяжело трудился, несмотря ни на что, теперь, когда я этого достиг, я так же неудовлетворен, как и прежде?» И он начинает размышлять о проблемах жизни и смерти (VIII) в последней части своей жизни (IV). Он начинает искать и копать, пока не найдет решение, которое его удовлетворит. Тот, у кого I плохо расположен в IV, ищет решение этих проблем и, не найдя его, в старости его ждут одиночество, тоска и уныние! Для удобства обзора мы можем разделить дома на четыре группы по три, а именно:

А. Дома I, V, IX, которые связаны с самим человеком, а именно:

I: представляет тело (☿);

V: Эго (♂), которое борется за то, чтобы поднять душу до своего уровня;

IX: влияние, оказываемое на низшее сознание, и которое расширяет его (♂). Под этим домом мы найдем вдохновение высшего мышления.

Б. Дома II, VI, X, которые связаны со всем, что может быть полезно ему на жизненном пути, а именно:

II: (♂) имущество, отдых после работы, любовь;

VI: слуги, питание, здоровье (♂);

X: его положение, слава и честь (♂)

С. Дома III, VII, XI, которые указывают на связи, родственников и друзей, а именно:

III: братья и сестры и другие родственники (♂);

VII: его спутник жизни, партнер по бизнесу, сообщество (♂);

XI: его друзья (♂).

Д. Дома IV, VIII, XII, которые относятся к концу всего, а именно: IV: конец его физического пути, старость (♂);

VIII: конец его физического тела, смерть (♂);

90

XII: конец, угасание его земных желаний и стремлений, очищение (♂).

После этого общего трактата, из которого можно увидеть взаимосвязь между различными делениями небес, мы подробнее рассмотрим значение домов по отдельности.

Значение 12 домов

Теперь мы максимально полно проанализируем, что может представлять каждый дом.

1-й дом (☿) обозначает внешний вид и характер в целом. Из тела он обозначает голову, мозг и общее состояние здоровья. В целом он показывает личность и борьбу за жизнь, а также действия человека.

2-й дом (♋) указывает на финансовое положение, неопределенное имущество, мир и свободу. Он влияет на наши чувства и эмоции.

3-й дом (♊). Братья, сестры, родственники, соседи, образование, короткие поездки, учеба, рукописи, письма, способности. Он имеет сильную связь с интеллектом и нервной системой.

4-й дом (♈). Дом и домашняя жизнь, унаследованные склонности, наше окружение в более поздний период жизни. Неопределенное имущество. Он также указывает на отца и наши отношения с ним. Оккультный дом, влияющий на физическую жизнь и смерть.

5-й дом (♌). Связан с удовольствиями, любовными интригами, развлечениями, спекуляциями, играми, детьми. Он противостоит 11-му дому и, так сказать, его исполнению (надеждам и желаниям).

6-й дом (♍). Дом болезней; он также влияет на слуг, низших чинов, службу, одежду, гигиену, уход за телом в целом. Важный дом для тех, кто занимается уходом и лечением больных.

7-й дом (♏) связан с браком, партнерством, обществом, общественной жизнью в целом. Кроме того, с публичными противниками, преследованиями. В некотором смысле он представляет собой индивидуальность, в отличие от 1-го дома личности.

8-й дом (♎) связан со смертью и всем, что с ней связано, например, наследством, завещаниями. Знак на кuspиде и аспекты планет, расположенных в VIII доме или управителя VIII дома, часто указывают на природу смерти физического тела. Оккультный дом.

9-й дом (♏). Философия, религия, преподавание, образование и все, связанное с ним. Также длительные путешествия за границу. Он влияет на абстрактный способ мышления в отличие от 3-го дома, дома конкретного мышления. Сны и видения также относятся к этому дому.

91

10-й дом (♏) связан с честью, мирской властью, славой, продвижением по службе, призванием или положением, а также указывает на моральную позицию натива. Этот дом, как предполагается, представляет мать натива, поскольку четвертый представляет отца. Однако многие астрологи меняют этот порядок и считают четвертый домом матери, а десятый — отцом, учитывая, что отец в значительной степени влияет на выбор профессии или призвания. Но следует отметить, что в отношениях с родителями мать часто берет на себя ведущую роль.

11-й дом (♐) Друзья, надежды и желания. Природа друзей и знакомых выражается знаком на кuspиде и любой планетой, расположенной в этом доме. Он обозначает отношение натива к человечеству, его гармонию или дисгармонию с окружающими.

12-й дом (♑) Дом испытаний, тревог, забот и ограничений. Он связан с тюрьмами, монастырями, больницами, психиатрическими лечебницами, со всем, что обозначает уединение и ограничение. Здесь он должен научиться рассматривать себя не как отдельное существо, а как часть Целого,

неотделимую от Него и всегда находящуюся в контакте с Ним. Оккультный дом. Далее кратко приводится значение домов, в которых показана связь знаков зодиака с частями тела.

1-й дом ♀ голова = темперамент, внешний вид человека.

2-й дом ☿ горло = погружение в материальную жизнь, его имущество, финансовое положение.

3-й дом ♊ легкие = его короткие поездки, его родственники, особенно братья, сестры, двоюродные братья и сестры, его переписка, учеба.

4-й дом ♋ желудок = его дом, наследство от родителей, его отец, его место упокоения и обстоятельства в конце жизни.

5-й дом ♌ сердце = его предприимчивость, его страсть, любовные романы, дети, спекуляции, инициатива, удовольствия.

6-й дом ♏ кишечник = о здоровье, питание, подчиненные, принудительный труд, его отношение к слугам.

7-й дом ♎ почки = брак, союзы и расставания, муж или жена, партнеры, противники и общественность.

8-й дом ♍ репродуктивная система = сексуальные наклонности, школа жизни, наследство, смерть.

9-й дом ♏ бедра = длительные путешествия, расширение кругозора, его взгляд на жизнь, философия.

10-й дом ♏ колени = положение или статус, имя, честь, призвание, поведение, публичный образ.

11-й дом ♏ голень = стремление к поддержке друзей, надежды и желания.

12-й дом ♏ ступни = невидимые трудности, тайные враги, преследования,

больницы, тюремное заключение, его падение в глазах мира.

Из вышеизложенного следует, что родственные связи натива с дядями и тетями (они являются братьями и сестрами его отца) указываются 6-м домом; 6-й дом является третьим (братья) от 4-го (отец). Имущество партнера указывается 2-м домом (имущество) от 7-го (партнер), то есть 8-м домом; братья партнера указываются 9-м домом или 3-м (братья) от 7-го (партнер). Таким образом, мы можем прийти ко многим другим выводам.

Дома делятся на:

Кардинальные (угловые) дома 1, 4, 7 и 10.

Постоянные дома 2, 5, 8 и 11.

Переменные дома 3, 6, 9 и 12.

В угловых домах действие планет наиболее сильно.°

В переменных домах действие самое слабое.

Действие в постоянных домах находится посередине.

Дома имеют свои орбисы, как и планеты. Орбис для кuspиды с коротким восходящим знаком (♈, ♉, ♊, ♋, ♌, ♍) для всех стран с северной широтой равен 5°, а для кuspиды с медленно восходящим

знаком (♊, ♋, ♌, ♍, ♎, ♏, ♐, ♑, ♒, ♓) он равен 8°. Для стран с южной широтой все наоборот, а именно: быстро восходящие знаки здесь медленно восходящие и наоборот.

Соответственно, планета, например, в 5-м доме на расстоянии 5° или 8°, или меньше (в зависимости от знака) от кuspиды, считается находящейся в 6-м доме с точки зрения ее действия. Для Асцендента можно принять как минимум 12-й дом, поэтому планета, которая например, расположенная на 10 градусах выше восходящего градуса в 12-м доме, влияет на Асцендент и, следовательно, на тело и темперамент. Чем ближе к кuspиду, тем сильнее действие планеты в данном доме. Планеты, находящиеся на кuspиде углового дома или вблизи него, оказывают наибольшее влияние на протяжении всей жизни.

Расчет гороскопа

В конце этой книги приведена таблица домов для широты Лондона (51°32'), которую также можно использовать для северных штатов Америки. Таблица для Нью-Йорка (40°43' с.ш.) также может быть использована для Сан-Франциско, Денвера и т. д. Для Южной Канады возьмите таблицы для Ливерпуля или Глазго (соответственно 53°25' и 55°53' с.ш. широты), а для Лос-Анджелеса и Сан-Диего — таблицу для 37° с.ш. широты (см. «Таблицы домов» Рафаэля) 1). Для северной части Англии и Шотландии (53°25' с.ш.) следует использовать таблицу домов для Ливерпуля; ее можно найти в эфемеридах за любой год.

1) Издательство W. Foulsham & Co., Лондон, цена 1 шиллинг.

В эфемеридах 1) указаны положения планет для Гринвича (в полдень). Однако таблицы домов составлены для местного времени, поскольку каждый градус каждого зодиакального знака восходит для всех мест с одинаковой широтой (по всей Земле) в одно и то же местное время, так как в каждом месте в полдень (по местному времени) Солнце находится в меридиане этого места. Если, например, в Лондоне 1 апреля в 14:00 восходит 24-й градус ♈, то во всех местах с той же широтой, что и Лондон, 24-й градус ♈ восходит в этот день в то же местное время (14:00). Поэтому

для определения домов нам не нужно использовать Гринвич, а только местное время. В качестве примера мы рассчитаем гороскоп на 16 мая 1913 года (в 7:50 утра по местному времени в Гааге) (см. диаграмму на стр. 27). Перед составлением гороскопа следует убедиться, указано ли время рождения по стандартному времени (используемому в расписаниях железнодорожных компаний) или по местному времени. Для Центральной Европы используется стандартное время на один час позже, чем в Гринвиче, а для Восточной Европы — на два часа позже. В Берлине часы показывают на 40 минут позже, чем в Амстердаме (разница между Амстердамом и Гринвичем = 20 минут). Само собой разумеется, что это стандартное время следует привести к местному времени, и это легко сделать, а именно: каждый градус к востоку от Гринвича означает отставание на 4 минуты. Таким образом, умножив количество градусов на 4 и добавив произведение к времени Гринвича (если место находится к востоку), мы получим местное время. Если место находится к западу от Гринвича, произведение следует вычесть. Таким образом, мы находим разницу между стандартным временем и местным временем и с её помощью корректируем время рождения, если оно указано по стандартному времени. В Англии и Шотландии используется стандартное время Гринвича, в Ирландии оно на 25 минут 21 секунду раньше. Мы можем легко рассчитать, для какого места принято стандартное время региона, разница с Гринвичем составляет, как мы упоминали выше, четыре минуты на каждый градус разницы долготы. Чтобы составить гороскоп для места к востоку от этого места, местное время будет позже официального стандартного времени и во столько раз, раз по 4 минуты, сколько градусов в сумме. Если место находится к западу, вычтите. Пример: Требуется местное время для места в США, расположенного на 70 градусах к западу от Гринвича. Стандартное время для Восточной Америки рассчитывается для 75-го градуса к западу от Гринвича и отличается от Гринвича на $75 \times 4' = 300 \text{ минут} = 5 \text{ часов}$. Таким образом, в Восточной Америке на 5 часов раньше. Наше место находится в 70 градусах к западу от Гринвича, то есть на 5 градусов менее западно, поэтому там позже, чем в 75 градусах. $5 \times 4' = 20 \text{ мин.}$

1)Эфемериды планет Рафаэля. Места за все годы с 1800 по 1917 год, каждый год 1/1; издательство W. Foulsham & Co., Лондон. 2) Под «местным временем» мы подразумеваем правильное время в соответствии с долготой места.

Местное время там на 20 минут отстает от официального стандартного времени. Этот пример подойдет для всех случаев. Принимаются следующие стандартные времена:

+	Gr.	T.	hour		+	Gr.	T.	hour
[The Netherlands (Amsterdam)	0.	20		Western Australia				8.—
Middle Europe	1.—			Eastern				10.—
Eastern	2.—			New-Zealand				11.30
British India	5.30			The East coast of America — Gr. T.	4.—			
Burma	6.30			Eastern part	5.— ¹⁾			
Hongkong	8.—			Central	6.— ²⁾			
Japan	9.—			Rocky Mountains	7.— ³⁾			
South-Africa	2.—			The West coast of America	8.— ⁴⁾			
Batavia (loc. time)	7.7			(Canada also)				
Philippine Islands	8.—			Hawaii				10.30

Разница между гринвичским временем и местным временем в Гааге составляет около 20 минут. В Гринвиче на 20 минут раньше, поэтому время, которое мы должны принять согласно гринвичскому времени, составляет 7:30 утра. Именно это время нам нужно для расчета положений планет. Мы находим, что звездное время 16 мая составляет 3 часа 34 минуты 22 секунды (см. таблицу звездного времени в конце этой книги). Это звездное время в полдень. Время было 7:30 утра, поэтому нам нужно внести небольшую поправку в звездное время. Позавчера оно было на 4 минуты меньше, как показывает таблица, что дает разницу $4 \setminus 24$ или $1 \setminus 6$

$X 4' = 40$ мин. за 4 часа. Поэтому из звездного времени 16 мая нужно вычесть 40 мин. Если бы рождение произошло в 16:00, следовало бы добавить 40 минут. Чтобы найти правильное время рождения, необходимо вычесть из 12 времени рождения до полудня по Гринвичу, в данном случае $12 - 7.50 = 4$ ч. 10 м. Если бы время рождения было 19:50, нам следовало бы добавить. Если указанное значение времени рождения слишком мало для вычитания, для удобства мы можем добавить к нему 24 часа.

We get S. T. May 16th Gr. noon	3 h. 34 m. 22 s.
add	24 h.
	27 h. 34 m. 22 s.
Time of birth before noon	4 h. 10 m.
subtract	23 h. 24 m. 22 s.
Correction of the S. T. for 4 h. 10 m.	40 s.
subtract	23 h. 23 m. 42 s.
S. T. at birth =	23 h. 24 m.

1) From the 75th degree east up to the coast.	
2) " " 90th " " " " 75th degree.	
3) " " 105th " " " " 90th "	
4) " " 120th " " " " 105th "	

95

We may also proceed as follows,	
S. T. May 15th Gr. at noon	3 h. 30 m. 26 s.
Time elapsed since May 15th noon	19 h. 50 m.
	23 h. 20 m. 26 s.
Correction of the S. T. 1) for 19 h. 50 m. add.	3 m. 20 s.
(because of 4' in 24 hrs.)	23 h. 23 m. 46 s.
S. T. at birth =	23 h. 24 m.

Причина корректировки звездного времени заключается в том, что в первом случае звездное время, опережающее на 4 минуты за 24 часа, меньше, чем в полдень (гр. 16 мая), а во втором случае больше, чем в полдень (гр. 15 мая). Если мы посмотрим в Таблицу Домов под звездным временем, мы найдем ближайшее к нужному нам звездное время: 23 ч. 23 м. 15 с., а рядом с ним под заголовком асцендента: $\odot 19^\circ 45'$. В той же строке мы находим также под 10 (куспид 10-го дома или MC) $\text{H} 20^\circ$; под 11 (куспид 11-го дома), $\text{P} 27^\circ$; под 12, $\text{II} 12^\circ$; под 2, $\text{d} 5^\circ$; под 3, $\text{d} 24$.

1) Обратите внимание, что эта поправка к S.T. даже на 18 часов составляет всего 3' и никогда не может превышать 4'. Если не требуется очень точный расчет, ею можно пренебречь, разница в восходящем знаке действительно очень незначительна. Таким образом, расчет становится упрощенным. Разница может быть уменьшена максимум до +2 м, когда при построении домов S.T. всегда берется за день рождения, а не за предыдущий, как это делается и при расчете планет. Примеры расчета Асцендента, пренебрегая двумя поправками к S.T., которыми, как мы видели, можно пренебречь, когда не требуется экстремальная точность.

1. Birth May 2nd 1913. Berlin. 7 p.m. Local Time.
S.T. May 2nd = 2 hrs. 39 m. 10 s.
Time after noon + 7 hrs.
S.T. at birth = 9 hrs. 39 m. 10 s. So Asc. is $8^{\circ} 20' \text{ m}$.

2. Birth May 20th 1913. The Hague. 7.10 a.m. Greenwich Time.
S.T. May 20th = 3 hrs. 50 m. 8 s.
+ 24 hrs.
27 hrs. 50 m. 8 s.
Time before noon - 4 hrs. 50 m.
23 hrs. 0 m. 8 s. (To be added; it is later in places east of Gr.).
Corr. for local time + 20 m.
S.T. at birth = 23 hrs. 20 m. 8 s. So Asc. is $19^{\circ} 10' \text{ sc}$.

3. Birth May 16th 1913. Bristol ($2\frac{1}{2}^{\circ}$ West of London. see map of England),
7.15 p.m. Gr. T.
The correction for local time is 4 minutes for each degree of longitude,
so here $2\frac{1}{2} \times 4 \text{ m.} = 10 \text{ minutes.}$
S.T. May 16th = 3 hrs. 34 m. 22 s.
Time after noon + 7 hrs. 15 m.
10 hrs. 49 m. 22 s.
Corr. for local time (to be subtracted) 10 m.
S.T. at birth = 10 hrs. 39 m. 22 s. So Asc. is 19° m

96

Теперь мы определили границы домов 1, 2, 3, 10, 11, 12,
а противоположные знаки с теми же градусами являются границами
противоположных домов, 7, 8, 9, 4, 5, 6 1).

Opposite the ascendant	= $\text{sc } 19^{\circ} 45'$	we get cusp 7 ¹)	= $\text{sc } 19^{\circ} 45'$
Opposite cusp	2 = $\Omega 5^{\circ}$	comes cusp 8	= $\text{sc } 5^{\circ}$
" "	3 = $\Omega 24^{\circ}$	" "	9 = $\text{sc } 24^{\circ}$
" "	10 = $\text{sc } 20^{\circ}$	" "	4 = $\text{sc } 20^{\circ}$
" "	11 = $\text{sc } 27^{\circ}$	" "	5 = $\text{sc } 27^{\circ}$
" "	12 = $\text{sc } 12^{\circ}$	" "	6 = $\text{sc } 12^{\circ}$

Теперь перейдём к проверке наличия пропущенных знаков и, проверив знаки в их порядке, обнаружим, что между куспидами 11 и 12, в 11-м доме отсутствует знак sc . 2) Мы помещаем его в 11-й дом. Напротив знака sc отсутствует m , поэтому мы вставляем его в 5-й дом (противоположный дом) это так называемые перехваченные знаки. Внешняя стрелка указывает направление, в котором знаки поднимаются над горизонтом. Планеты движутся через знаки и дома в противоположном направлении (см. рис. стр. 27). Диаграмма домов готова, и мы можем приступить к расчету положений планет на ней. На 16 мая мы находим, учитывая долготу (Long.), широту (Lat.) и склонение (Decl. для $\odot$ и sc). Склонение и широта планет указаны вверху страницы Эфемериды Рафаэля. Мы находим для долготы $\odot 24^{\circ} 59' 45''$ в sc . Это положение Солнца в Гринвиче в полдень. Рождение произошло в 7:30 утра. Gr. T. То есть 4 часа 30 минут назад. Теперь, при расчете положения планет, мы должны исходить из гр. времени. Поэтому, чтобы найти точное место $\odot$ в момент рождения, мы должны вычесть расстояние, которое Солнце проходит за 4 часа 30 минут. Мы действуем следующим образом:

Position of the ☉ May 16 noon = $24^{\circ} 59' 45''$
 " " ☉ May 15 " = $24^{\circ} 1' 57''$ subtract
 Motion of ☉ in 24 hrs. = $57' 48''$
 ☉'s motion in 1 hr. therefore $57' 48'' : 24 = 2' 24''$
 So in 4 hrs. 30 m. $4\frac{1}{2} \times 2' 24'' = 9' + 108'' = 10' 48''$ 3).

1) Opposite ♄ comes ♈.
 " " ♄ " ♈.
 " " ♄ " ♈.
 " " ♄ " ♈.
 " " ♄ " ♈.

2) See horoscope p. 27.

3) With the help of a table of logarithms this calculation may be done much quicker (at the end of the book is a table of logarithms) As follows,
 the log. for ☉'s course in 24 hrs. ($57^{\circ} 48'$ or $58'$) = 1.3949
 the log. for 4 hrs. 30 m. = $\frac{7270}{21219}$

Addition gives 2,1219

97

Position of ☉ May 16. at noon = $24^{\circ} 59' 45''$ ☿
 subtract $10' 48''$

Position of ☉ at birth $24^{\circ} 49'$ ☿ 1)

Position of ♀ on May 16. noon = $4^{\circ} 55' 28''$ ♈

Position of ♀ on May 15. noon = $20^{\circ} 38' 55''$ ♍

Each sign contains 30° , so in order to come from ♍ into ♈, the Moon has to move $30^{\circ} - 20^{\circ} 38' 55''$

= $9^{\circ} 21' 5''$

The Moon moves in ♈ = $4^{\circ} 55' 28''$

Motion of ♀ in 24 hrs. = $14^{\circ} 16' 33''$

♀'s motion per hour $14^{\circ} 16' 33'' : 24 = 36'$

So the Moon's motion in 4 hrs. 30 m. is $4\frac{1}{2} \times 36' = 2^{\circ} 42'$.

Or by logarithms log. $14^{\circ} 17' = 2254$

log. 4 hrs. 30 m. = $\frac{7270}{9524}$

log. $9524 = 2^{\circ} 41'$.

The nearest log. is 9515.

The position of the Moon on May 16th is $4^{\circ} 55'$ ♈

subtract $2^{\circ} 42'$

Position at birth = $2^{\circ} 13'$ ♈

We find the long. of the planets

for ♄ $23^{\circ} 42'$ ♄ remains thus.

for ♃ $7^{\circ} 33'$ ♃ remains thus.

for ♅ $5^{\circ} 51'$ ♅

$5^{\circ} 43'$ ♅ is the position on May 15th

$8'$ is the motion of ♅ in 24 hrs.

i.e. in $4\frac{1}{2}$ hrs. about $1'$.

The position of ♅ is therefore $5^{\circ} 51' - 1' = 5^{\circ} 50'$ ♅.

The longitude of ♄ = $17^{\circ} 39'$ ♄ ☿.

The motion per 24 hrs. in only $2'$, so need not be taken into account for $4\frac{1}{2}$ hrs.

The longitude of ☿ May 16th = $6^{\circ} 24'$ ☿

The longitude of ☿ May 15th = $5^{\circ} 38'$ ☿

Motion ☿ in 24 hrs. = $46'$ i.e. for $4\frac{1}{2}$ hrs. = $8'$.

The position of ☿ therefore is $6^{\circ} 24' - 8' = 6^{\circ} 16'$ ☿.

The longitude of ♀ = $26^{\circ} 5'$ ♀ D. remains thus.

As nearest log. agreeing to that, we find log. 2.1170 and as the value for it $11'$. By calculation we found $10' 48''$; so there is an unimportant difference of $12''$. In like manner we may calculate the position of the ☉.

1) We neglect seconds; more than $30''$ is 1 minute.

98

The long. of ♈ = 7° 16' 8" on May 16th.
 The long. of ♈ = 5° 29' 8" on May 15th.
 Motion ♈ in 24 hrs. = 1° 47'
 i.e. per hr. $1^{\circ} 47' \div 24 = \frac{107'}{24} = 4' 30''$, and in $4\frac{1}{2}$ hrs. = 20'.

Or with the aid of logarithms:

$$\begin{array}{rcl} \log. 1^{\circ} 47' & = & 1,1290 \\ \log. 4 \text{ hrs. } 30 \text{ m.} & = & 7270 \\ \hline & \log. & 1,8560 = 20'. \end{array}$$

The position of ♈ is therefore $7^{\circ} 16' - 20' = 6^{\circ} 56' 8''$.

At the top of the page of Raphael's Ephemeris, on the right, we find the place of the ☊ Node or Dragon's head, the place where ecliptic and celestial equator intersect each other.

We find for it on May 15th $0^{\circ} 36' \Upsilon$ }
 on May 17th $0^{\circ} 30' \Upsilon$ } difference p. d. = 3'.

So place ☊ = $0^{\circ} 33' \Upsilon$.

and place ♉ (dragon's tail) = $0^{\circ} 33' \text{♌}$.

In order to find the ☍ or Pars of Fortune we add the position of the ☊ to that of the ascendant and subtract from the total the position of the Sun, or:

☍ = ☊ + asc. - ☉.

Long. ☊ is $2^{\circ} 13' \text{♌} = 6 \text{ signs} + 2^{\circ} 13'$

Long asc. is $19^{\circ} 45' \text{♌} = 3 \text{ signs} + 19^{\circ} 45'$

Together = $9 \text{ signs} + 21^{\circ} 58'$

Long ☉ is $24^{\circ} 49' \text{♌} = 1 \text{ sign} + 24^{\circ} 49'$ subtract

☍ = $7 \text{ signs} + 27^{\circ} 9' = 27^{\circ} 9' \text{♌}$.

We have seen on page 94 that we have to make a correction for S. T. for the time before or after, noon Greenwich. With greater differences in longitude East or West of Greenwich, we have to make a second correction. For 24 hours i.e. for a complete rotation (360°) of the earth upon its axis, there is a difference of 4' S. T.¹⁾, so for every 90° in longitude the difference is 1'. This difference is added to Western Longitude and subtracted from the S. T. with Eastern Longitude. The reason why is evident.

Seeing that the exact time of birth is very seldom known and these two corrections together total some minutes at most, we do not commit a crime when we simply neglect both corrections if the difference in longitude and in time is not very great.

For the British Isles we can always neglect the correction of the S. T. for the difference in longitude.

In order to get the correct ascendant and therefore a correct map

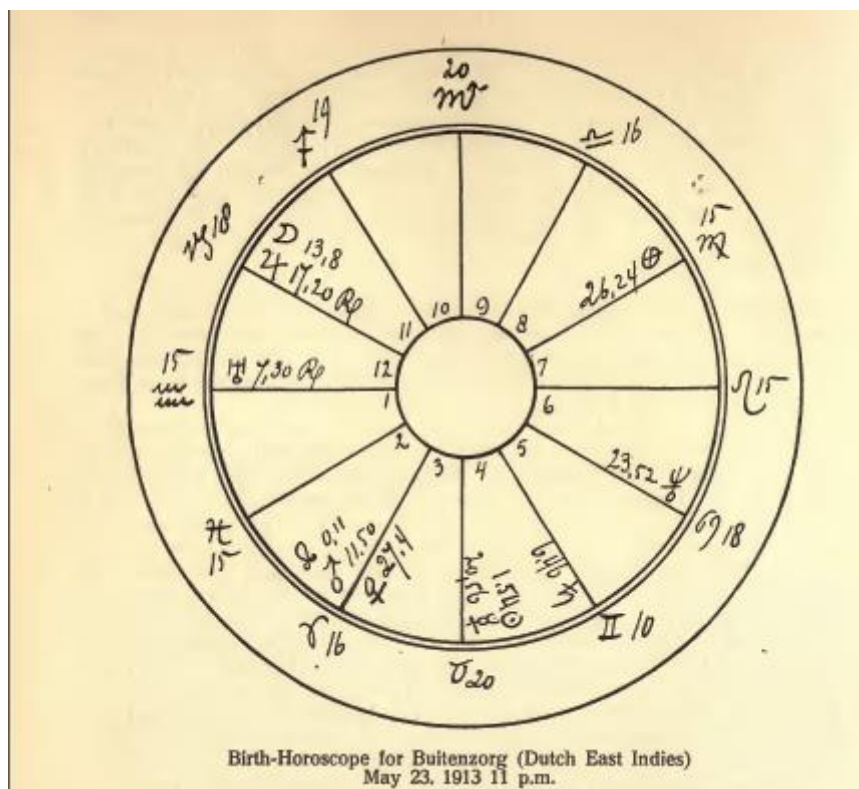
¹⁾ See Raphael's ephemeris for May 1913.

На странице 94 мы видели, что необходимо внести поправку на время по южному побережью (S.T.) до или после полудня по Гринвичу. При больших разницах в долготе к востоку или западу от Гринвича необходимо внести вторую поправку. За 24 часа, т.е. за полный оборот (360°) земли вокруг своей оси, разница составляет 4' по южному побережью (S.T.), поэтому на каждые 90° по долготе разница составляет 1'. Эта разница добавляется к западной долготе и вычитается из S.T. с восточной долготой. Причина очевидна. Поскольку точное время рождения известно крайне редко, а эти две поправки вместе составляют максимум несколько минут, мы не совершаем преступления, просто пренебрегая обеими поправками, если разница в долготе и времени не очень велика. Для Британских островов мы всегда можем пренебречь поправкой на S.T. с учетом разницы в долготе. Для того чтобы получить правильный асцендент и, следовательно, правильную карту, необходимо

для определения времени рождения по домам необходимо рассчитать его с точностью до минуты. Для этой цели были предложены различные методы, но мы не можем рассмотреть их все здесь. Эта тема более подробно рассматривается позже, и один из методов будет описан позже. Коррекция времени рождения требует большого опыта и терпения, и это бесполезная работа для студента-астролога. Для него наиболее безопасным методом является сравнение данных о

главных событиях в его жизни и положении прогрессивных планет относительно куспидов домов, особенно Середины Неба (радикса) ¹⁾. Это будет рассмотрено позже, когда мы перейдем к теме прогрессивных аспектов. Теперь мы вставим планеты в дома. Асцендент находится на Востоке, Середина Неба — на Юге. Знаки восходят на восточном горизонте и проходят через Юг. Первый градус знака поднимается над горизонтом, за ним следуют оставшиеся градусы и другие знаки в их порядке. (См. горизонтальный рисунок, стр. 27). Знак ♄ перехвачен, и чтобы указать, что ☉ находится в этом перехваченном знаке, а не в одном из соседних, мы помещаем ☉ в 24° 49' 11-го дома; ♄ также находится в этом знаке. Поэтому мы помещаем ♄ в 6° 56' под ☉- также в этом доме. ☽ находится на 2 13' в ♌. На куспиде 5-го дома находятся ♌ 27°. Первые градусы ♌, следовательно, уже прошли куспид 5-го дома и находятся в 4-м доме. Поэтому ☽ 2° 13' мы помещаем в 4-й дом рядом с куспидом. ☽ также находится в (0° 33'), поэтому мы помещаем ☽ в 0°33' перед и рядом с ☽. ♀ 23° 42' ♋ находится в первом доме (асцендент) прямо под куспидом, который находится в 19° 45' ♋; 7° 33' ♏ находится в 8-м доме, так как куспид находится в 5°♏; ♄ 5° 50' ♏ находится в 11-м доме, так как ♏ 12° находится на куспиде. Аналогичным образом ♀ 26° 5' ♏, ♂ 6° 16' ♏ и ☾ 0° 33' находятся в ♏ в 10-м доме или М. С., так как ♏ 27° находится на куспиде. Поместите ☊27° 9' ♍ поперек перехваченного знака ♍, чтобы обозначить, что он не находится в ♌.

1)Radix — это название натального гороскопа, сокращенно г. или rad.



Теперь мы рассчитаем гороскоп для места с южной широтой, например, Буйтензорг на Яве. Рождение произошло 23 мая 1913 года, в 23:00.

Буйтензорг расположен на 107° восточной долготы и примерно на 7° южной широты. 107° восточной долготы от Гринвича дает разницу во времени $107^\circ \times 4' =$ более 7 часов. Таким образом, в Буйтензорге это место находится более чем на 7 часов раньше, и, согласно Гр. Т., рождение произошло в 16:00. При расчете долгот планет нам необходимо добавить их движение за 4 часа к положению в Гринвиче в полдень.

Мы можем рассчитать дома для южной широты, используя таблицы домов для северной широты, добавив 12 часов. к СТ в момент рождения, а затем, взяв за знаки, полученные согласно этой СТ, противоположные знаки на куспидах домов.

101

The S. T. Greenwich is for May 23rd 4 hrs. 1 m. 58 s.	
Time after noon	11
S. T. birth	15 h. 2 m.
Add.	12
	27 h. 2 m.
Subtract	24
Obtained S. T.	3 h. 2 m.

Если мы воспользуемся таблицами домов Рафаэля для разных широт, мы увидим, что таблица для Мадраса ($13^\circ 4'$ северной широты) наиболее близка к широте Буйтензорга. В них мы находим:

For cusp	1	15°	Ω
"	2	15°	$\mp$
"	3	16°	Δ
"	10	20°	γ
"	11	19°	Π
"	12	18°	$\varnothing$

We see that the difference in latitude of 6° gives no very great difference in the calculation of the cusps of the houses, so that we might without objection use the table of Madras for Java.

At a great distance from the equator a difference of 6° in latitude would show a greater variance.

The planetary positions are calculated as in the preceding horoscope.

The $\odot$ is at noon (Greenwich) in $\Pi 1^\circ 43' 41''$
and the next day in $\Pi 2^\circ 41' 18''$

$\odot$'s motion in 24 hrs. = $57' 37''$
 $\log. 57' 37'' (58') = 1,3949$
 $\log. 4 \text{ hrs.} = 7781$
 $\log. 2,1730 = 10'$

Position $\odot$ at birth is therefore $1^\circ 53' 41'' = 1^\circ 54' \Pi$.

Position $\textcircled{D}$ on May 23rd is: $11^\circ 12' 2'' \gamma$
and on May 24th $23^\circ 48' 54'' \gamma$

$\textcircled{D}$'s motion in 24 hrs. $12^\circ 36' 52'' = 12^\circ 37'$
 $\log. 12^\circ 37' = 2793$
 $\log. 4 \text{ hrs.} = 7781$
 $\log. 1,0574 = 2^\circ 6'$

Position $\textcircled{D}$ at birth is therefore $13^\circ 18' \gamma$.

102

Position $\odot$ on May 23rd is	11° 43' Υ
Position $\odot$ on May 24th is	12° 28' Υ
$\odot$'s motion in 24 hrs.	45'
i.e. in 4 hrs.	7'
so position $\odot$ at birth is	11° 50' Υ .
In like manner we find:	
$\square$	27° 4' Υ
♄	20° 56' ♄
♅	17° 20' ♅
♆	6° 46' ♆
♁	7° 30' ♁
♂	23° 52' ♂
♂	0° 11' Υ
For $\oplus$ we find:	
long. ♄	= 9 signs + 13° 18'
long. asc.	= 10 signs + 15°
	19 signs + 28° 18'
long. $\odot$	= 2 signs + 1° 54'
	17 (5) signs + 26° 24'
so $\oplus$ = 26° 24' in ♄ .	

Влияние планет на Асцендент ¹⁾

Асцендент представляет тело. В первую очередь, внешность, но также обозначает характер и интеллект, которые соответствуют градусу восходящего знака.

Однако, когда планета находится на Асценденте или вблизи его кuspиды, она значительно изменяет внешний вид и личностные качества. Это особенно актуально, когда планета получает аспекты от Солнца, Луны, Меркурия или управителя гороскопа ²⁾. Тогда происходит более или менее сильное смешение качеств восходящего знака и восходящей планеты.

♄ на Асценденте делает лицо и лоб широкими, нос маленьким и обычно приплюснутым на кончике. Тело становится маленьким под влиянием Луны и приобретает более округлые формы. Руки и ноги маленькие. Это делает человека очень восприимчивым, чувствительным и постоянно стремящимся к переменам. Интеллект ясен, и это в сочетании с бурной жизнью, которую порождает Луна, дает возможность быстро продвигаться в развитии. Любопытство обычно

¹⁾ Мы всегда должны помнить, что эти влияния и последующие не следует просто читать при оценке гороскопа, а следует разумно сравнивать с другими важными влияниями в гороскопе.

²⁾ См. стр. 133.

В этом стремлении к новым впечатлениям заключено желание. Восходящая в ♄ и в ♅ Луна оказывает менее благоприятное влияние, вызывая здесь эгоизм, гордость и зависть. В огненных знаках она делает человека страстным и импульсивным. Большое значение здесь, как и в случае с другими планетами в асценденте, имеют аспекты, которые получает Луна. $\odot$ на Асценденте делает тело сильнее и наделяет его избытком жизненной энергии. Цвет лица светлый, волосы светлые или золотистые, глаза голубые, подбородок сильно развит. Характер оптимистичный, человек будет обладать сильным чувством собственного достоинства и держаться с достоинством и авторитетом. Он будет честным и верным, обладать сильной волей. Последнее качество присутствует даже тогда, когда Солнце получает неблагоприятные аспекты, но в этом случае чувство авторитета переходит в высокомерие, властность и эгоизм. В воздушных и огненных

знаках влияние Солнца на асценденте наиболее благоприятно, оно даёт учтивость, интуицию, прямому. В ♅ оно даёт чрезмерную самоуверенность и в ♄ прямому и негибкость.

☿ на асценденте даёт стройное тело, чёрные волосы и обычно серые глаза, пронизательные в выражении. Нос длинный, узкий и заострённый, обычно изогнутый. Губы тонкие. Темперамент нервный и чувствительный. Лицо узкое и длинное. Это положение Солнца очень благоприятно для интеллекта, но то, как интеллект проявит себя, зависит от аспектов, которые получает Солнце. В юности особенно ощущается влияние Солнца; если оно имеет хорошие аспекты, это вызывает преждевременное развитие. Люди с Меркурием обычно красноречивы, научно мыслят, восприимчивы и беспокойны, и часто любят путешествовать. Если Меркурий имеет здесь неблагоприятный аспект, это делает человека разговорчивым, раздражительным, жеманным или поверхностным. ☿ на асценденте в воздушных знаках оказывает особенно благоприятное влияние. Неблагоприятный аспект ☿ на асценденте обычно порождает проблемных, ненадежных людей, которые слишком высокого мнения о себе, критикуют других, пытаются выставить их в смешном свете или клеветают на них. Неблагоприятный аспект ☿ здесь может породить «изобретателя», но его изобретения, как правило, бесполезны. Это справедливо и для ☿ в М.С.

♀ на асценденте даёт красивое тело, полное лицо, полные губы, прямой короткий нос; обычно карие, но иногда голубые глаза с добрым выражением. Вежливость и доброта — постоянные характеристики. Лицо овальное, иногда довольно широкое. ♀ часто даёт ямочки на щеках и подбородке. Венеротип сочувствующий внешне и по манерам, чистый и честный, любит похвалу. Если ♀ здесь имеет неблагоприятный аспект ♂, особенно на асценденте, результатом являются страсть и чувственность. В ♄ знаке ♀ делает человека переменчивым в дружбе, а в ♄ — ревнивым и преувеличенным.

♂ на Асценденте даёт светлые или рыжие волосы; усы светлее, чем волосы и борода. Глаза обладают быстрым, пронизательным взглядом, нос имеет изящную форму, и несколько изогнут в верхней части. Губы тонкие, подбородок узкий. Брови красиво изогнуты. Восходящий знак, конечно, может это изменить. Обычно на лице есть шрам или отметина. Марс даёт уверенность в себе, смелость и силу, но когда аспекты не очень хороши, некоторые качества животной природы обязательно выйдут на первый план, наделяя человека неприятным характером. В огненных знаках Марс даёт большую напористость, любовь к спорам, человек

обычно воинственен, но в то же время щедр. В ♄ Марс даёт такт и рассудительность, а также напористость, в ♄ — страсть (тип здесь тёмный). В воздушных знаках, особенно в ♄, ♂ даёт острый ум.

♄ на асценденте даёт крепкое, хорошо сложенное тело, квадратный подбородок, полное лицо с большими глазами, которые могут быть несколько выпуклыми. Цвет лица свежий, волосы светлые или каштановые. Взгляд откровенный и открытый (весёлый тип), выражение глаз доброе, но острое и пылкое в возбуждении. Часто под его влиянием появляется облысение. ♄ асценденте,

если имеет хорошие аспекты, даёт хорошее здоровье и успех в жизни. Это очень благоприятное влияние, пробуждающее глубоко религиозные и моральные чувства, но сильное поражение Юпитером превращает эти чувства в лицемерие и ненадёжность. В воздушных знаках ♏ делает человека гуманным, воспитанным и пробуждает интуицию. В ♍ и ♎ менее благоприятно, а особенно в ♏ делает его часто авторитарным и нечестным.

Сатурн на асценденте придает жилистость и высокий рост, с овальной и тонкой головой. Волосы темные, глаза карие или голубые. Сатурн медлителен в движениях и серьезен в выражении лица. Он редко смотрит прямо в лицо, его взгляд обычно устремлен в землю. Он настойчив, терпелив, склонен к размышлениям, созерцанию, и экономен, часто религиозен. Влияние очень плохое, когда Сатурн имеет плохие аспекты, поскольку делает его несчастным, жалким, упрямым, скупым, малодушным. В воздушных знаках, особенно, ♎ проявляет себя наилучшим образом, благоприятно влияя на ум. Сатурн — враг поверхностности. Своим ограничивающим, сдерживающим влиянием он очищает характер. Часто в этом положении он вызывает длительные периоды депрессии и меланхолии. Затруднение речи часто возникает под этим влиянием (когда пораженный).

♊ на асценденте придает лицу странное выражение. Глаза особого стально-серого или голубоватого оттенка, который невозможно правильно интерпретировать. Радужная оболочка кажется меньше обычного, так что белок глаза часто виден вокруг радужной оболочки. Нос большой и резко изогнут в верхней половине. Уроженец этого знака странный по своему виду, тороплив, пронизателен и часто труден для понимания. Он дает сильную склонность ко всем оккультным наукам и чувство независимости очень высокой степени. Обычно присутствуют эксцентричные наклонности. В воздушных знаках особенно проявляется сильная склонность к оккультизму. ♊ хуже всего проявляется в земных знаках.

♊ на асценденте дает большие, мечтательные глаза. С высокоразвитым типом эта планета дает художественный вкус, гениальный ум провидца, стремящийся разгадать тайны хаоса. С низшим типом ♊ часто порождает медиумов в транс, слабых, изменчивых. Характеры, которые часто пристрастились к алкоголю или наркотикам, например, морфину, или имеют противоестественные привычки. Из-за сильного положения Нептуна они попадают под его влияние, но обычно не могут ответить на его высокие вибрации, которые на самом деле не совсем принадлежат нашему трехмерному царству. Таким образом, мы видим, благодаря особому влиянию этой планеты, что гениальность и моральная болезненность — это качества, которые действительно соприкасаются друг с другом и попадают под одно и то же влияние. Направление, в котором это влияние проявится, зависит от моральной и интеллектуальной позиции человека.

Планеты в разных домах ¹⁾

Мы рассмотрели влияние планет на асценденте, а теперь рассмотрим их влияние в других домах. Их влияние здесь на форму тела и в целом на характер не столь велико. Первым следует учитывать 10-й дом (МС). Планета на куспиде 10-го дома может оказывать большое влияние

на характер и форму тела, если на асценденте нет планеты. Я знаю одного человека, который демонстрирует чистый тип Льва, хотя у него асцендент в Скорпионе, а Солнце в Близнецах. Но Луна находится во Льве, на куспиде 10-го дома (МС). Только взгляд — это чистый взгляд Скорпиона, а достоинство и гордость Льва сопровождаются магнетизмом типа Скорпиона.

Солнце в разных домах ¹⁾

Солнце во 2-м доме — успех в финансовых делах, но если Солнце имеет неблагоприятный аспект, — расточительство. При сильном поражении всегда следует ожидать обратного: в этом случае — неудача.

Это правило, конечно, справедливо и для других домов.

В 3-м доме — много коротких поездок (когда Солнце находится в мутабельном знаке или в Раке). Оно приносит успех во всех делах 3-го дома, например, в литературной деятельности.

Благоприятно для интеллекта, обычно — твердый характер. Помощь соседей, братьев и сестер и сочувствие с их стороны. Пораженное Солнце дает противоположный результат.

В 4-м доме — удача для отца (матери) и благоприятность для приобретения недвижимости. Обещает счастливую старость и успех в последней части жизни.

В 5-м доме — любовь к обществу, спекуляциям и развлечениям в целом.

В 6-м доме благоприятно только тогда, когда Солнце не получает негативных аспектов, в противном случае это положение вредно для здоровья, особенно если оно поражено Сатурном и Луной.

В 7-м доме благоприятно для партнеров, для брака, для союза в целом. Часто это публичное положение. Гордый партнер. При сильном поражении это положение предвещает несчастливый брак и неудачи в союзе, в зависимости от характера аспектов.

В 8-м доме при благоприятных аспектах дарует жизненную силу, а при благоприятных аспектах Урана или Нептуна — склонность и талант к оккультным исследованиям. Все, что связано со смертью, относится к этому дому, например, наследство и т. д. При неблагоприятных аспектах обычно предвещает преждевременную смерть; ее характер определяется планетой, поражающей Солнце, и знаком зодиака.

В 9-м доме дарует успех в научных, особенно философских и религиозных исследованиях, и склонность к накоплению знаний посредством длительных путешествий.

¹⁾См. первую сноску на стр. 102

Особенно благоприятное влияние Меркурий оказывает на интеллект, тогда как благоприятный аспект Урана может привести к склонности к оккультизму. Неблагоприятный аспект Юпитера в этом доме может привести к лицемерию, и человек будет склонен к фанатизму, если неблагоприятный аспект исходит от Урана или Марса.

☉ в 10. Все аспекты, получаемые Солнцем в этом доме, имеют первостепенное значение для мирского положения, чести и призвания человека. Солнце, благоприятно расположенное в МС, благотворно влияет на мать (отца), дарует честь, успех в жизни и во всех сферах жизни. Оно даёт профессии и занятия, связанные с большой ответственностью. Примечательно, что почти у всех правящих монархов Солнце или Юпитер находятся либо в Середине Неба, либо на Асценденте. При поражении это положение делает человека гордым и высокомерным.

☾ в 11-м доме даёт верных и влиятельных друзей и приносит исполнение надежд и желаний, которые мы можем лелеять. Неблагоприятное положение означает потерю друзей, разногласия с ними; планета-аспида указывает, с какой стороны нам следует этого опасаться.

☾ в 12-м доме неблагоприятно, а именно: оно заставляет человека оставаться в тени, он чувствует себя ограниченным во многих направлениях. Это положение часто порождает эксцентричные наклонности. При поражении Солнца человеку предстоит много страдать от тайных врагов. Он обычно живет отдельно от своих родственников, и крест, который ему приходится нести в течение земной жизни, обычно тяжёл. Благоприятные аспекты, особенно благотворных планет, значительно меняют ход событий к лучшему. Это положение всегда даёт сильную склонность к изучению оккультизма. Это может перерасти в экстрасенсорику и медиумизм, особенно в водных знаках.

Луна в разных домах ¹⁾

Луна во 2-м доме и благоприятные аспекты, особенно от благотворной планеты, приносят большой успех в финансовых делах. Деньги обычно зарабатываются в бизнесе, который связан с жидкостями. Но поражение Сатурном — верный признак бедности.

☾ в 3 благоприятно для коротких поездок и даёт сильную склонность к ним. Уроженец находится в хороших отношениях с братьями, сёстрами и соседями. Это даёт восприимчивый интеллект и склонность к учёбе. Эта склонность дополнительно подчёркивается аспектами, которые получает Луна; например, Меркурий добавляет проницательность и бдительность, Юпитер — склонность к общественной деятельности, Венера — к искусству, Уран — к оккультизму и эксцентричности и т. д.

☾ в 4 указывает на множество изменений во второй половине жизни и успех в сельском хозяйстве и в качестве подрядчика. При поражении Ураном следует ожидать внезапных изменений места жительства. Как правило, неблагоприятно аспектированная Луна приносит много несчастья в семейной жизни и несчастную старость. Наоборот верно при благоприятных аспектах, особенно благотворных планет.

» При благоприятных аспектах в 5-м случае это означает много детей, любовь ко всем видам удовольствий и развлечений; но при неблагоприятном аспекте, особенно Сатурна, это может привести к

См. первую сноску на стр. 102.

107

болезни у детей и трудности во всех вопросах, касающихся 5-го дома. Это положение указывает на изменчивость в дружбе.

» в 6-м доме, при поражении в изменчивых знаках, указывает на склонность к хроническим легочным заболеваниям; в фиксированных знаках — к заболеваниям горла, мочевого пузыря или сердца, в кардинальных знаках — к жалобам на желудок и головной боли. Поражение Меркурием указывает на нервное расстройство, Юпитером — на заболевания печени и крови и т. д.; при благоприятных аспектах — на хорошее кровообращение.

» в 7-м доме указывает на ранний брак, если Сатурн не посылает аспектов. Если здесь Сатурн получает очень плохие аспекты, это указывает на большую дисгармонию или раннюю смерть мужа (жены) или партнера. Луна всегда указывает на изменчивость в привязанности, как к мужчине, так и к женщине, но в женском гороскопе в отношениях есть что-то романтическое, и, как правило, нет никакой опоры на постоянную верность мужа. То же самое относится и к партнеру. В социальной жизни Луна символизирует популярность, но кратковременную, переменчивую. Многое зависит от аспектов.

» В 8-м градусе благоприятное положение указывает на наследство или завещания от матери или жены или их семьи. Когда Луна поражена в этом положении, это указывает на более или менее насильственную или неожиданную смерть; при Марсе и Уране это означает внезапную смерть; при Сатурне — медленную, мучительную смерть, а при поражении Нептуном говорят, что это означает смерть от утопления или в глубоком трансе от опиума, морфина. Это положение благоприятно для изучения оккультизма. » 8-м доме- благоприятное положение указывает на наследство или завещания от матери или жены или их семьи.

» в 9-м доме дарует любовь к путешествиям и повторяющимся переменам в жизни, переменам, которые обычно благоприятны. Это очень благоприятно для интеллекта и даёт любовь к изучению философских или религиозных предметов. При благоприятных аспектах Меркурия даёт быстрый ум, Юпитера — склонность к религии и философии, Урана — талант к оккультизму, Нептуна — любовь к мистицизму, экстрасенсорике, а иногда и гениальность. Если натив находится на низшем уровне эволюции, влияние планет будет совершенно иным, конечно. Поражение планет создаст трудности в делах, обозначенных поражающей планетой. (См. раздел «Аспекты»).

» в 10-м доме в изменчивых знаках даёт много перемен в призвании, и если Луна также будет иметь неблагоприятные аспекты, это делает натива мастером на все руки, который ни в чём не является мастером. При благоприятных аспектах это положение даёт успешную жизнь и, несмотря на многочисленные перемены, хорошую репутацию. При неблагоприятных аспектах, особенно Марса и Урана несёт большую ответственность за потерю чести и доброго имени. Луна, сильно расположенная в этом доме, благоприятна для матери и гарантирует помощь друзей. Влияние

Сатурна создаёт множество трудностей, которые необходимо преодолеть, в любом начинании; ничто не идёт гладко. От планет, расположенных в этом доме, и от аспектов, которые они получают, в сочетании с аспектами, которые получает Меркурий, можно найти призвание или профессию, к которой у человека есть талант (см. стр. 140).

☽ в 11 доме даёт много знакомых, приятное общение с ними и помощь от них. Дружба обычно носит поверхностный характер. При сильном влиянии это положение создаёт трудности и потери через друзей. Аспектирующая планета указывает на характер друзей, например, Уран в 11 доме указывает на друзей, склонных к оккультизму, теософов, астрологов,

108

спиритуалисты и т. д. Марс обозначает друзей-военных, хирургов, дантистов, торговцев металлами и оружием и т. д. (см. стр. 142).

☽ в 12-м доме и пораженное положение очень плохое. Оно порождает множество тайных врагов, и если в гороскопе обнаруживаются дополнительные признаки, например, сильное поражение Сатурном или Марсом, это может привести к тюремному заключению. Оно приносит ограничения и препятствия во всех отношениях, и наилучшие шансы на успех даёт деятельность в больницах, тюрьмах и подобных учреждениях, которые отрывают нас от жизни в мире. Это идеальное положение для отшельника, монаха, монахини, няни. Уроженец обычно непостоянен по характеру.

Меркурий в разных домах ¹⁾

☿ во 2-м доме благоприятен для успеха и прибыли благодаря научным исследованиям, благодаря каллиграфии, чтению лекций, различным областям образования, журналистике и т. д. Благоприятный аспект к Луне даёт прибыль через общественную деятельность; Венера получает выгоду через изящные искусства или деятельность, в которой хороший вкус и мода играют роль; Юпитер получает выгоду через сферу работы, где интуиция, закон или моральные принципы являются основой; Сатурн — через такт и настойчивость; Уран получает выгоду через эксцентричные предприятия или необычную сферу деятельности, а также через изобретения; Марс — через механику или ловкость. Знаки, откуда приходят аспекты, дадут нам дальнейшие разъяснения, как и дом, из которого исходит аспект. Это, конечно, относится ко всем домам, в которых находится Меркурий.

☿ в 3-м доме обещает множество коротких путешествий и много обучения и опыта благодаря им, поскольку это положение Меркурия делает дух очень активным и бдительным. Планета находится здесь в доме Близнецов (гармоничном), и поэтому она может проявляться здесь лучше, чем где-либо ещё. Она дарует большую любовь к учебе и часто красноречие. Благоприятный аспект Урана в этом доме даёт сильную интуицию и любовь к метафизике; Сатурн даёт способность к концентрации и глубокому мышлению. Если Меркурий сильно поражён в этом доме Сатурном и Нептуном, существует опасность психического расстройства, особенно если Меркурий не получает

помощи от Юпитера или Венеры. Сильное поражение Сатурном в этом доме вызывает депрессию и уныние.

В 4-м доме ожидается много переездов и проблем в семейной жизни. При хорошем аспекте он даёт склонность и успех во всех вопросах, касающихся недвижимости и сельского хозяйства, и в то же время указывает на то, что человек сохранит свои интеллектуальные способности нетронутыми до конца жизни. Если Меркурий здесь имеет плохой аспект, это обещает старость, полную трудностей и забот.

В 5-м доме поражённый Меркурий может вызвать много забот и беспокойства по поводу детей, проблемы в любовных делах и потери от спекуляций и азартных игр. Благоприятный прогноз, удача в спекуляциях. Интеллект обычно позволяет себе быть слишком увлечённым эмоциями. Такая позиция порождает любовь к интеллектуальной работе.

1)См. первую сноску на стр. 102.

Положение Меркурия в 6-м доме очень плохо сказывается на здоровье, если гороскоп указывает на слабую нервную систему; это приносит беспокойство, тревогу, волнение, а также склонность к умственному перенапряжению. Хотя Меркурий находится здесь, в своем собственном доме (доме Девы), где он может наилучшим образом проявить свои способности, тем не менее, уроженец редко добивается того, чтобы его таланты были оценены по достоинству, и ему будет лучше в роли слуги, чем в роли господина. Все поражения Меркурия в этом доме опасны для духа, особенно поражения Сатурна и Урана. Часто встречаются нервная диспепсия и (в изменчивых знаках) расстройства дыхания. При сильном поражении в вершине, # или 3С существует опасность безумия.

Положение Меркурия в 7-м доме и благоприятные аспекты обычно дают публичную сферу деятельности в интеллектуальном плане. Жена (муж) или партнер будут очень сообразительными. При поражении неизбежны бытовые ссоры и разногласия. Партнер обычно моложе. Поскольку Меркурий принимает качества планет, с которыми он находится в аспекте, крайне важно тщательно рассмотреть эти аспекты.

8-й дом дает ответ на все вопросы, связанные со смертью, но для того, чтобы решить вопрос о смерти и ее природе, мы должны тщательно рассмотреть знак на куспиде и планеты в 8-м доме, асцендент, гилег и все, что связано со здоровьем, например, аспекты, которые получают Солнце и Луна. Ведь никакое плохое сочетание дирекции не может привести к преждевременной смерти, если другие показатели обещают хорошее здоровье и долгую жизнь. Положение Меркурия в 8-м доме способствует изучению и исследованию оккультных и скрытых дел. Смерть наступает, когда человек находится в полном сознании. Это положение часто указывает на медиумизм и экстрасенсорику, но также, при плохом аспекте, указывает на опасность нервных и мозговых расстройств.

♿ в 9-м доме дает хорошие интеллектуальные способности, любовь к научным исследованиям, успех в писательстве, особенно если он расположен в воздушном знаке. Меркурий в этом доме, находящийся в неблагоприятном аспекте, даёт большую нерешительность и склонность к беспокойству, и в этих обстоятельствах об успехе не может быть и речи.

В 10-м доме он очень благоприятен для интеллекта, но также даёт большую изменчивость и склонность одновременно заниматься различными делами. Много здесь зависит от знака и аспектов, насколько это сильное положение Меркурия будет благоприятно или неблагоприятно влиять; ибо в фиксированном знаке или при благоприятных аспектах из фиксированных знаков, или Сатурн, излучающий благотворный луч, значительно смягчит изменчивое влияние Меркурия на дела 10-го дома. Если он сильно поражён, честь и доброе имя натива окажутся под угрозой. Планета, излучающая наихудший аспект, укажет на недостаток характера, который вызывает эту опасность. Из аспектов в 10-м доме можно сделать вывод о том, для какого рода деятельности натив лучше всего подходит. (Эта тема будет рассмотрена более подробно позже).

☿ в 11 доме указывает на друзей моложе натива и на дружбу, которая больше связана с интеллектом, чем с чувствами. Знак указывает на характер друзей. Особенно в воздушных знаках это положение благоприятно.

110

☿ в 12. 12-й дом — оккультный дом, поэтому такое положение Меркурия склоняет к оккультизму и мистицизму и наделяет их талантом; обычно здесь отсутствует возможность или дар самовыражения, и человека редко понимают и ценят. Отсутствие самостоятельности и постоянства — характеристики 12-го дома.

Остальные планеты и узлы Луны в домах

Сочетая природу планет и домов, мы можем без особых трудностей определить влияние других планет на человека в домах. (См. значение домов, стр. 90).

Благотворные планеты (или ☉ или ☿), хорошо аспектированные

во 2-м доме, будут благоприятны для финансовых дел;

в 3-м — для путешествий и интеллекта;

в 4-м — для семейной жизни и старости;

В 5-м доме — дети, удовольствия и спекуляции;

в 6-м — здоровье и гармония с подчиненными;

в 7-м — союз и общественная жизнь;

в 8-м — наследство и получение денег через брак;

в 9-м — долгие путешествия и философские и религиозные исследования;

в 10-м — честь, успех и призвание;

в 11-м — дружба и исполнение заветных желаний;

в 12-м — мало забот и мало врагов.

Зловредные планеты в этих домах или благотворные планеты с неблагоприятными аспектами указывают на противоположное. Голова дракона в соединении Меркурия или в соединении с Солнцем или Луной, кажется, во многих случаях оказывает очень благоприятное влияние в доме, который она занимает, тогда как хвост дракона в Середине Меркурия или в соединении с Солнцем или Луной в других случаях дает единственное объяснение иногда жизни, полной невзгод и несчастий. В этом направлении многое еще предстоит объяснить, и каждому студенту астрологии рекомендуется записывать свой опыт по этому вопросу. Древние астрологи и индусы даже сейчас считают лунные узлы очень важными. Узлы движутся со скоростью 19-20 угловых минут в год ретроградно по Зодиаку и завершают весь оборот через 12 знаков за 18 лет и 225 дней. У планет также есть свои узлы, однако они полностью утратили свое значение в современной астрологии. Учитывая, что движение этих узлов очень медленное (в среднем 1 раз в столетие), можно считать их влияние на гороскоп (если это влияние существует) постоянным фактором, и каждый может сам решить, насколько это влияние присутствует в его собственной жизни, считая голову дракона хорошим, а хвост дракона — плохим влиянием. Я описываю место этих узлов в нашем столетии. Они не упоминаются в эфемеридах.

111

	♈ (North-node)	♏ (South-node)
Neptune	♆ 9° 43'	♆ 9° 43'
Uranus	♅ 13° 17'	♅ 13° 17'
Saturn	♄ 22° 5'	♄ 22° 5'
Jupiter	♃ 9° 24'	♃ 9° 24'
Mars	♂ 18° 2'	♂ 18° 2'
Venus	♀ 15° 44'	♀ 15° 44'
Mercury	☿ 17° 9'	☿ 17° 9'

То же самое относится и к Парсу Фортуны (♁). Мнения расходятся, но те, кто отрицает его влияние и называет «счастливую точку» химерой Птолемея, вероятно, ошибаются. Птолемей вряд ли страдал от химер. До нас дошла лишь малая часть его знаний, и поэтому мы вынуждены искать и открывать их заново. А. Е. Тиренс говорит о ♁ следующее: «Из собственного опыта я обнаружил, что в натальном гороскопе, а также в прогрессивном и любом другом, он означает многое и обладает чрезвычайно практическим значением в гороскопе, это практический результат, конкретный синтез гороскопа в целом». Что касается ♁, нам кажется, что этот символ обозначает краткий взгляд на качества души человека.

Солнце в Двенадцати Знаках

Как мы уже видели, ☉ в гороскопе обозначает Индивидуальность, Эго, снова и снова воплощающееся, чтобы обрести на физическом плане опыт, который оно не могло получить на других планах; и поскольку мы считаем, что целью человеческой эволюции не может быть односторонность, отсюда следует, что Эго во время своих многочисленных воплощений не всегда выражается через один и тот же знак, но через разные знаки, в зависимости от того, в каком направлении ему необходимо развитие. Эго, нуждающееся в развитии силы воли и способности к

упорству, родится в фиксированном знаке; другое, которому необходимо охватить эмоциональную сторону природы, родится в водном знаке, и в зависимости от того, в каком направлении нужно развивать ту или иную сторону эмоциональной стороны, оно выберет один из водных знаков ♉, ♊, или ♋. Однако это не всегда происходит именно так. Можно предположить, что высокоразвитая личность должна выполнить определенную работу во время своего перерождения, и для этого ей необходима наиболее развитая сторона характера: в этом случае Эго задействует все свои силы, чтобы хорошо выполнить свою работу. В первом случае, казалось бы, положение знака ☊ указывает на уже развитую сторону характера, но

112

Причина этого проста: этот знак, так сказать, заставляет его проявлять сопутствующие качества. В некотором смысле именно аспекты фактически указывают на его истинную силу. Положение ☊ во ♈, например, вовсе не обязательно означает сильную индивидуальность, а положение О в ♎ или ♏ – слабую индивидуальность; напротив, может быть и обратное, хотя оно выражается довольно мощно через ♈. Я убежден, что истинная сила Эго никоим образом не раскрывается гороскопом. То, что божественно в человеке, окружено непроницаемой завесой, и только следуя за человеком в его делах и поступках, мы можем хоть как-то предположить, до какой высоты он поднялся. Вот почему некоторое знание о его делах и поступках, его стремлениях, безусловно, необходимо, если кто-то хочет, согласно гороскопу, дать более или менее подробное представление о характере и обо всем, что с ним связано. Если взглянуть на гороскопы известных лидеров и великих людей в различных сферах деятельности, то можно обнаружить, что у многих Скорпион занимает прочное положение, либо как представитель Личности (♏), либо Асцендент), либо как представитель Индивидуальности (☊). Из этого не следует делать вывод, что многие необычайно высокоразвитые Эго родились под этим знаком, но здесь присутствуют упорство и стремление к славе и почитанию. Когда к этому добавляются выдающиеся способности в той или иной области и красноречие, «скорпион» легко очаровывает определенный круг публики и приводит ее к своим ногам. Публика любит поклоняться человеку! Случайно ли, что в гороскопах таких сильных и уверенных в себе людей Сатурн, «Наблюдатель на пороге», занимает видное место? Сатурн со временем покажет, был ли мотивом эгоизм или всеобщая любовь к человечеству. Последнее можно ожидать от действительно высокоразвитого Эго. Фактическая ценность Эго определяется в гороскопе, а не положением Солнца. Ограничения, которым Эго в той или иной степени подвержено в своем проявлении в этом воплощении, в лучшем случае лишь указываются. Солнце символизирует высшее и, следовательно, представляет в гороскопе честь и славу; в целом, его положение среди других. Неблагоприятные аспекты и отсутствие поддержки от благоприятных аспектов Солнца будут указывать на то, что человек не сможет достичь славы, чести и высокого положения, а пройдет очень трудный путь. Само собой разумеется, что тенденции характера и характеристики, приведенные ниже, несколько изменяются аспектами, которые Солнце получает в знаке. То, как эта тенденция проявится в жизни, зависит также от личности (позиция ♏), от носителя - физического тела (асцендент) и от МС (его взгляда на вещи).

113

Солнце в Овне ¹⁾



☉ в ♈ (21 марта - 21 апреля) Бисмарк, Эмиль Золя, Генерал Бут, Гамбетта, Фредерик ван Эден, К. Ганеман. Приписывают характерные качества знака Овен характеру и телу ²⁾ в зависимости от того, какое положение занимает Солнце в гороскопе. Это положение наделяет энергией, любовью к действию и лидерством. Это качество уже присутствует в детстве, но может быть значительно изменено в этот период восходящим знаком. Например, оно может быть латентным в течение длительного времени, когда при рождении восходящий знак Рак или Рыбы, а затем проявиться как характерная черта гораздо позже. Наблюдается склонность к сильным импульсам, но в то же время и сила воли, поскольку Солнце, символ воли, экзальтировано в ♈. Оригинальность, самостоятельность и определенная легкомысленность, являющиеся следствием оптимизма, который является лейтмотивом характера, часто делают их хорошими лидерами, и когда Марс благоприятно аспектирует Солнце, можно ожидать большого успеха в профессиях, находящихся под влиянием Марса, таких как военное дело, хирургия и т. д. Среди них мы находим первопроходцев. У них есть врожденный талант к этому. Они обладают жизненной силой и выносливостью, по крайней мере, если другие направления не противостоят этому полностью; но у них мало терпения, и они часто склонны к раздражительности и беспокойству. Голова — чувствительная часть (голова ♈).

Солнце в Тельце



☉ в ♉ (22 апреля - 21 мая) Альфонс Доде, Тернер, Чайковский, царь Николай II, Джон Брамс.

Главные его характеристики - самодостаточность и упрямство. Эта позиция наделяет тактом и постоянством, но обычно не очень сильным интеллектом. Они догматичны, консервативны и высокомерны, в остальном они добросердечны и преданы в дружбе; в случае неудачи могут стать крайне упрямыми. Они медлительны в своих движениях и умеют находить хорошее на земле повсюду и ценить это. Они хотят оставаться там, где чувствуют себя наиболее подходящими, и не перемещаются без веских причин. Их успех заключается в устойчивости и

1) См. первую сноску на стр. 102.

2) То же самое относится и к другим знакам. То, что говорится под асцендентом (см. стр. 39-49) различных знаков, относящимся к телосложению и общим характеристикам, в большей или меньшей степени справедливо и для положения Солнца в знаках.

настойчивом стремлении, как в строительстве, сельском хозяйстве (земной знак), так и в горнодобывающей промышленности. Им нравится слушать свой собственный мелодичный голос в пении или декламации.

Они не критикуют, не беспокоятся без необходимости, они добродушны. Они редко остаются холостяками и обычно создают счастливые семьи. Они надежны в материальных делах и в своем спокойном, уравновешенном поведении являются неустойчивыми работниками. Это положение обычно дает большую жизненную силу, но при поражении ♂ или ♀ существует опасность апоплексии. Они любят изящные искусства (♀ правитель), особенно музыку и пение. (Горло и шея ♄).

Солнце в Близнецах



☉ в II (22 мая - 21 июня) Профессор Холланд, Альбрехт Дирер, Данте, Рихард Штраус, Оливер Лодж.

Спокойствие предыдущего знака здесь уступает место подвижности, изменчивости, свойственной всем дуалистическим натурам. Близнецы имеют две струны в своем арсенале и будут играть на обеих одновременно. Он хочет иметь более одной сферы деятельности и хотел бы находиться в двух местах одновременно, если бы это было возможно. Ему больше всего нравится заниматься разными делами одновременно. Его характер то вежлив и уверен, то колеблется, а в остальное время он добр и добродушен. Его интеллект быстр, он тревожен и очень любит искусства и науки, но любит поверхностно изучать их, хотя и принимает вид эксперта. Ему нравится путешествовать и двигаться на свежем воздухе. Он ловок, обладает проворными пальцами и предпочитает профессию, в которой может продемонстрировать свою сноровистость: рисунок пером, новостной репортер, преподаватель или оратор. Среди них много хороших ораторов, художников, издателей периодических изданий, журналистов (II- дыхание, легкие).

Их работа более исследовательская, скорее кропотливая, чем доводящая до конца, по крайней мере, у низшего типа. Высший тип обычно очень научен и обладает всесторонними знаниями.

Солнце в Раке



☉ в VI (21 июня - 22 июля) Уильям Стед, Гарибальди, Джозеф Чемберлен.

Эта позиция наделяет большой восприимчивостью и упорством, последнее часто проявляется в хорошей памяти, но также в скупости и жадности. Эта позиция часто порождает некоторую лень,

но как только она преодолена, этот знак дает большую силу. Ключевая черта характера — щедрость,

115

и доброта, особенно в юности, сопровождаемая некоторой робостью, и очень малой самодостаточностью. Воля не сильна. Домашняя жизнь привлекает, общительность — это все, для него, единственное условие счастья, так сказать. Ничто так не сковывает его, как несимпатичное окружение; в остальном он легко общается. Здоровье не слишком крепкое. Он легко все усваивает (♋ - желудок), он скромнен, но не выносит, когда его игнорируют, когда на него не обращают внимания. Он любит размышлять о прошлом и вспоминать семейные традиции.

Солнце в знаке Льва



☉ во ♌. (23 июля - 22 августа) Наполеон Бонапарт, полковник Олкотт, Перси Бише Шелли, Рейнольдс. (Последний названный имел в качестве восходящего знака ♍ и ♎ в ♋, отсюда его любовь к деталям, сопровождаемая его гениальным чувством цвета и линии), Е. П. Блаватская, Бернард Шоу.

Любит власть и авторитет, верен, благороден, сочувствует, не способен совершить подлый поступок. Его манеры характеризуются определенной гордостью и выдающимися качествами, и он легко поддается своему негодованию. Если начальство не поставит его на руководящую должность, ему будет очень трудно приспособиться к подчиненной должности. Он обладает сильным чувством ответственности в окружении, в котором он вращается и на которое оказывает влияние (♌-сердце). Он щедр и готов помочь, иногда приветлив, а также часто самоуверен и дерзок.

Солнце в Деве



О в конце (23 августа - 22 сентября). Королева Вильгельмина, Гёте, Виллем Бильдердейк.

Научный, изобретательный, интеллектуальный, методичный, чрезмерно любезный, талантливый, часто эгоистичный, всегда критичный. Они очень любят детали и ищут детали повсюду, так что часто упускают из виду общую перспективу. Вероятно, именно поэтому под этим знаком встречается так много людей с критическим умом. Главная черта характера — стремление к чистоте, и это стремление выражается на материальном плане с большой деликатностью в

отношении еды и т. д. (пищеварение, кишечник и т. д.) Поскольку он часто страдает от недостатка уверенности в себе, он чувствует себя комфортнее в положении подчиненного, чем главы. Дева управляет домом служения (6), и поэтому такое положение Солнца, когда оно поражено, вызывает проблемы с подчиненными.

116

Солнце в Весах



☉ в ♎ (23 сентября - 23 октября). Пол Крюгер, Кармен Сильва, Анни Безант.

Здесь стремление к равновесию (♎ - поясница, почки) и гармонии, моральное и ментальное, проявляется очень ярко, например, в большой любви к искусству. Оно даёт идеализм, но обычно мало силы воли и настойчивости. Он большой любитель порядка и правил. Это положение даёт успех, а иногда и склонность к уединению и путешествиям. Его обычно любят за его невозмутимость, особенно представители противоположного пола. Он справедлив, очень интуитивен и склонен направлять свои силы на возвышение людей, предпочитая работать в сотрудничестве с другими и обычно не испытывает недостатка в помощниках, которые могли бы помочь ему в его усилиях. Весам необходимы порядок и правила в жизни и в их окружении.

Солнце в Скорпионе



☉ в ♏ (24 октября - 22 ноября). Рузвельт, Мартин Лютер, бывший король Мануил, король Виктор Эммануил, Эразм.

Выражает, как и противоположный знак Телец, сильное чувство собственного достоинства, авторитет и гордость. Характер иногда бывает неприятным, агрессивным, тираническим, недоверчивым, ревнивым. Существуют два совершенно разных типа: высокий и низкий ♏-тип. Первый преодолел свои низменные страсти и проявляет мало из вышеупомянутых плохих качеств, он обладает большой работоспособностью и желает посвятить ее своему идеалу. Ни в одном другом знаке две крайности не лежат так далеко друг от друга, как в этом. ♏ дает упрямство, постоянство, энергию, страсть и необычайно сильное чувство сочувствия и антипатии. Дает талант к химии, оккультной алхимии, хирургии. Основной интерес вызывают проблемы, касающиеся жизни и смерти, а также процесса зарождения, в которых ♏ играет ключевую роль.

Солнце в Стрельце



☉ в ♐ (23 ноября - 21 декабря). Марк Твен, Эрасмус.

Обозначает очень независимый и восторженный характер с религиозно-философскими тенденциями. Характер щедрый и честный, но гордый, и часто раздражительный; они быстро впадают в ярость, но их гнев недолговечен.

117

Они всегда стремятся к высшему и ненавидят все нечестное и подлое. Они очень общительны и любят, когда рядом есть кто-то, кому они могут высказать свои мысли; у них, как правило, нет терпения слушать других. Они очень любят все виды спорта и путешествия. Их врожденная склонность к смене места жительства в сочетании с их коммуникабельностью делают их очень подходящими для публичных выступлений, миссионерской деятельности и т. д. Они беспокойны, но полны надежды и обладают высокой степенью интуиции. Их жажда мудрости иногда перерастает в склонность к спорам и препирательствам. Верхняя часть ноги — наиболее чувствительное место на теле.

Солнце в Козероге



☉ в ♑ (22 декабря - 20 января) Карнеги, Гладстон, Луи Пастер. У последнего 6 планет в ♑, но положение ♃ в II и асцендента в ♎ помогает уравнивать это.

Послушный и догматичный, стремится к результату, практичный, спокойный и рассудительный, никогда не импульсивный. Он серьезен и прост, дипломатичен и с большим упорством преследует поставленную перед ним цель. Он желает увидеть ее кристаллизованной и сформированной. Его большое желание — подняться высоко (Козерог), и благодаря настойчивости он, как правило, преуспевает в своих начинаниях, хотя ему придется преодолеть много трудностей на своем пути. Из-за своей неразговорчивости у него мало друзей, чаще всего его видят наедине с собой. Он хороший хозяин, а также хороший слуга. Колено — чувствительная часть тела.

Во всем проявляется его любовь к форме и декору, даже в религии (обрядов и законах). Его сила — в концентрации, позволяющей воплотить на практике идеал Стрельца. Иногда эта черта характера проявляется в недовольстве и меланхолии.

Солнце в Водолее



☉ в ♒ (21 января - 18 февраля). Фрэнсис Бэкон, Эммануэль Сведенборг, Чарльз Диккенс, Джозеф Исраэль, Ледбитер, Раскин.

Проявляет большую любовь к науке, особенно к оккультным исследованиям, отслеживанию скрытых сил в человеке, растениях и животных, что привлекает его, а его великая интуиция помогает ему судить и анализировать человеческий характер. Его главная черта: всеобщая любовь к человечеству. Он любит изобразительные искусства и практикует их во всем; он широк в своих взглядах и оригинален, и по этой причине его часто неправильно понимают (странный ♄)

118

Он обычно популярен, сочувствующий и в то же время тактичный, осмотрительный, терпеливый и настойчивый. Он любит общество друзей и может быстро освоиться в любом кругу. Иногда он не сдерживает своих обещаний. Приступы высокого идеализма (♃) и периоды депрессии (♁) сменяют друг друга попеременно. Лодыжки — это чувствительные части тела.

Солнце в Рыбах



☉ в ♓ (19 февраля - 21 марта). Джордж Вашингтон, Шопен, Меланхтон, Микеланджело.

Обычно непонятые персонажи, которые из-за всевозможных «обстоятельств» не способны показать свою истинную природу; они, кажется, вынуждены оставаться в тени. Счастье часто не принадлежит им, они страдают от невзгод и находят препятствия повсюду, хотя хотят делать добро и по природе своей добры, любящи и готовы помочь. Им часто не хватает самостоятельности и силы воли, и поэтому в значительной степени они зависят от окружающей среды, которая позволяет им влиять на себя. Ключевая черта их характера — самопожертвование. Смирненное, служащее призвание им наиболее подходит. Это положение не благоприятствует жизненной силе и браку. Их натура честна, добра, религиозна, но довольно изменчива в отношении последнего. Здесь мы видим таинственное влияние Нептуна. Стопы — это самые чувствительные места на теле.

Луна в двенадцати знаках зодиака ¹⁾

Те же качества, что и у Солнца в разных знаках, но здесь это больше мимолетные тенденции личности. Мы должны помнить, что здесь больше влияют эмоции и интеллект, а не воля.

☾ в ♈ - Острый интеллект, импульсивный, шумный, независимый, очень самоуверенный, склонен к импульсивным действиям, независим от чужого мнения, воинственный. Любит быть активным и быть лидером группы.

☾ в ♉ - настойчивый и упрямый, консервативный и спокойный. Хорошее положение для приобретения имущества. Благоприятно для сельскохозяйственных предприятий и получения прибыли за их счет

¹⁾См. первую заметку на стр. 102.

119

Талант к музыке, особенно к пению. Добрый и покладистый, но более или менее чувственный.

☾ в ♊. Любовь к учебе и интеллектуальной сфере деятельности, подвижный, изменчивый, нерешительный; любит путешествовать, гулять, посещать. Умелый и способный, также хороший оратор. Близнецы – двойной знак, и во многих отношениях проявляется склонность делать два дела одновременно. При наличии этого знака ненадежен, нечестен.

☾ в ♋. Сила воображения, экономный, экстрасенсорный и очень чувствительный. Привязан к дому и матери. Добрый и приятный в общении, но переменчивый в дружбе. Склонность подражать другим. Любит жить у воды и любит путешествия.

☾ в ♌. Предпочитает выбирать сферу деятельности, требующую большой ответственности. Настойчивый, верный и честный, щедрый, добрый, особенно когда ему показывают, насколько его ценят. Интуитивный, но гордый. Это дарит любовь к прекрасному полу и к роскоши в целом.

☾ в ♍. Хороша для интеллекта, проницательности и бизнеса. Лучше подходит на роль слуги, чем хозяина. Подходящий тип для путешественника, учителя, клерка, перевозчика. Нерешительный и критичный, он придает слишком большое значение деталям.

☾ в ♎. Обычно сильно привлекает противоположный пол, вежлив и приятен в общении. Имеет много друзей и находится под их сильным влиянием. Склонность к сотрудничеству с другими. Любовь к искусству.

☾ в ♏. Самоуверенный, постоянный, загадочный, чувственный, высокомерный, энергичный, упрямый, мстительный, грубый, иногда склонный к выпивке. Привлекается к противоположному полу, но семейная жизнь часто несчастлива. Плохое положение для матери. Много здесь зависит от аспектов.

☾ в ♐. Беспокойный и нервный. Большая любовь ко всем видам спорта, особенно

связанным с лошадьми. Привлекается к религии, философии и особенно к оккультизму и мистицизму. Интуитивен, честен и добр, но раздражителен и изменчив.

♊ в ♋. Любит славу и честь. Стремится совершать великие дела, занимать высокое положение. Благодаря своей настойчивости и бережливости он может многого достичь, но ему приходится преодолевать большие трудности. Это неблагоприятное положение для родителей, и он часто создает трудности через них. Другие качества: эгоизм, экономность, бесчувственность, целомудрие.

♊ в ♎. Склонность ко всем оккультным наукам, особенно к астрологии; интерес ко всему необычному. Обладает широким кругозором, гуманен, независим и идеалистичен. Интуитивен. Изучает природу.

♊ в ♏. Восприимчив и чувствителен, спокоен, сдержан, склонен к унынию. Любовь к романтике и всему, что влияет на чувства. Это положение Луны бывает у медиумов и чувствительных людей. Рыбы управляют 12-м домом, и ограничения этого дома проявляются именно в этом положении Луны. Человек находится в ограниченных условиях.

1) Двойные или подвижные знаки — II, III, X, XI.

Меркурий в разных знаках зодиака ¹⁾

☿ в ♈- Любит спорить, преувеличивать. Импульсивный, переменчивый во мнениях, но быстрый и внимательный к мыслям.

☿ в ♉- Дипломатичный и тактичный в речи. Интеллект практичный, но часто догматичный и настойчивый, иногда упрямый.

☿ в ♊. Любовь к учебе и путешествиям, ясный ум, острое суждение, духовный. Редко молчит.

☿ в ♋. Очень восприимчивый, адаптивный и переменчивый во мнениях; это дает ясную память и такт.

☿ во ♌. Широта взглядов и интуиция. Это дает самостоятельность, организаторский талант.

☿ в ♍. Критический интеллект, детально прорабатывающий все детали, трудно убедить, хотя изменчивый; внимательный, научный.

☿ в ♎. Любит гармонию; спокойный интеллект, без страсти и спешки. Это совершенствует интеллект; культурный.

☿ в ♀. Интеллект острый и критический, недоверчивый, большая любовь к оккультизму и мистическим исследованиям, и если аспекты благоприятны, даёт способность к концентрации.

☿ в ♂ не сильно выражен; делает человека независимым и иногда проблемным, импульсивным, обидчивым; даёт философские наклонности.

☿ в ♄. Тактичный и склонный к глубокому изучению, критический, недоверчивый, экономный.

☿ в ♁. Настойчивый, интуитивный, даёт способность к концентрации, абстрактно мыслящий, хорошо разбирается в человеческих характерах.

☿ в ♃. Очень восприимчив к впечатлениям, чувствительный, адаптируется к обстоятельствам, но негативный и поверхностный.

О планетах достаточно рассмотреть только Меркурий в разных знаках, поскольку нетрудно найти модифицированное влияние других планет в знаках, сочетая значение знака и планеты. Делая это самостоятельно, ученик быстрее учится оценивать гороскоп, и составлять все возможные комбинации, чем если бы он просто читал все механически. Чтобы упростить «работу с ячейками» в практической астрологии, систему делений, столь отвергаемую некоторыми профессиональными астрологами, мы опускаем рассмотрение влияния ♀, ♂, ♃, ♄, ♅ и ♆ в знаках. Эти астрологи забывают, что сами изучали астрологию по системе делений, и что она очень полезна для ученика. Без практической классификации она не подойдет. Читатель простит нас за то, что мы все еще придерживаемся этой системы.

1) См. первую сноску на стр. 102.

Наша идея заключается в том, что каждый становится своим собственным астрологом.

☼, ☽ и ☿ являются наиболее важными факторами. Когда другие планеты расположены на асценденте, их влияние, конечно же, усиливается, это уже упоминалось при рассмотрении домов. Учитывая природу планет и домов, составление различных комбинаций не вызовет больших трудностей. Хорошая планета в знаке благоприятна для всего, что представлено этим знаком, а плохая планета обозначает раздоры и дисгармонию таким же образом. Хорошие аспекты, полученные планетой в знаке, указывают на помощь, полученную с этой стороны, плохие аспекты, с другой стороны, указывают на оппозицию. Злонамеренная планета с хорошими аспектами более благоприятна для вещей, представленных знаком, чем хорошая планета с плохими аспектами. Венера, например, плоха в сатурнианском знаке Козерога, но лучше в воздушных знаках ♊ и ♋, хотя в последнем случае своеобразный Уранический оттенок смешивается с качествами Венеры. В первом знаке (♊) ♀ окрашена изменчивостью, которая характеризуется как ☿, так и воздушным знаком. Таким образом ♀ в ♃ усиливает эмоциональную сторону этого знака и добавляет к ней любовь к искусству и всему прекрасному. В своих знаках благотворные и вредоносные планеты усиливают качества этих знаков.

☿ в ♄ добавляет изменчивые тенденции Луны, но также и положительное влияние ♄ в виде хорошей памяти. ☿ в ♌ будет стремиться к общению с другими; это хорошо для интуиции, художественных усилий и для интеллектуальных занятий.

Сначала обратите внимание на аспекты, которые получает планета, и в каком знаке она находится, чтобы увидеть, сотрудничает ли этот знак с влиянием наиболее благоприятной планеты или противодействует ему. Огненная планета ☿ в водном знаке будет расположена неблагоприятно, а в огненном знаке – благоприятно, тогда как воздушные и земные знаки сохраняют среднее значение, однако, что-то зависит и от дома, поскольку ☿ в 10-м доме и в ♄, хотя и неблагоприятно, все же несколько улучшено, потому что 10-й дом – это дом ♍, и мы знаем, что ☿ экзальтирована в ♍.

Плохая планета ♄ с хорошими аспектами, будет более благоприятна для дома, в котором она находится, чем хорошая планета, например, ♀ с плохими аспектами в этом доме. Когда две планеты расположены в одном доме, одна из которых является благотворной, а другая – вредоносной, планета, которая находится ближе всего к куспиду дома, как в случае со 2-м домом, ближайшим к куспиду планета будет оказывать свое влияние первой, после чего наступит период, в течение которого другая планета будет играть более активную роль. То же самое справедливо и для случаев, когда в одном доме находится более двух планет. Следует помнить об общем действии планет в знаках на те части тела, которые эти знаки представляют. Оно следующее:

☼ делает тело активным, сангвиническим, расширяет, вызывает жар, воспаление, но действует благоприятно на всё тело.

122

♋ делает изменчивым, водянистым, секреторным, вызывает холодное расширение части тела, которую представляет знак, в которой находится .

♊ делает подвижным, вызывает нервные боли, рефлекторные движения, повышенную чувствительность определенной части тела.

♀ вызывает влажные опухоли, но в целом благоприятно воздействует на части тела, представленные знаком.

♂ вызывает боли, беспокойство, острое воспаление, ожоги или порезы, рубцы, действует очень негармонично на часть тела, представленную знаком.

♄ также: но его нарушения носят очень длительный характер, хронические гнойные воспаления, окостенения, склерозирующий туберкулез, люмбаго, плохое кровообращение, холод, сморщивание определенной части.

♎ действует в противоположном направлении, он расширяет, вызывает жар, вызывает сангвинизм, переедание, ожирение и очень мягко воздействует на определенную часть тела.

♄ вызывает нервные боли, возникающие внезапно и быстро затихающие, повышенную чувствительность этой части и склонность к воспалению, спазмам.

♅ вызывает сморщивание части из-за нарушения функции. Морщинистость кожи, онемение.

Марс в ♀ (голова) вызывает острые головные боли, беспокойство и бессонницу, ♄ в ♀ вызывает тупые головные боли, ♄ в ♀ простуда, глухота, зубная боль, ревматическая головная боль.

♄ во ♀ - замедленная работа сердца.

♄, или ♄ в ♀ заболевание почек,

♄ в ♀ острые боли в руках и плечах, астма,

♄ в ♀ нервные головные боли и т. д.

Общее действие планет в домах

При оценке всегда следует учитывать, что общее действие различных планет в домах следующее:

Солнце приносит честь, славу, достоинство, благосклонность,

и при неблагоприятных аспектах наоборот- страдания.

Луна приносит перемены, известность, благоприятные или неблагоприятные в зависимости от аспектов.

Меркурий приносит адаптивность, подвижность, память; нарушения в сочетании со страданиями.

Венера приносит счастье, гармонию; несчастье и дисгармонию в сочетании со страданиями.

Марс приносит импульсивность, трудолюбие; неводержанность и ссоры в сочетании со страданиями.

Юпитер приносит изобилие, процветание, религиозность; неудачи и неискренность в сочетании со страданиями.

Сатурн приносит бережливость, сосредоточенность, глубину;

несчастье и дисгармонию в сочетании со страданиями.

Марс приносит импульсивность, трудолюбие;

неводержанность и ссоры в сочетании со страданиями.

Юпитер приносит изобилие, процветание, религиозность;

неудачи и неискренность в сочетании со страданиями.

Сатурн приносит бережливость, сосредоточенность, глубину;

ограничения, препятствия, несчастья и невзгоды, сопровождающиеся страданиями.

Уран приносит оригинальность; эксцентричность, импульсивность.

Нептун приносит гениальность, эстетику; хаос и иногда извращенность, свойственные неразвитой личности.

Это общие влияния. Под аспектами эти влияния говорят более подробно. Несколько примеров. Марс в МС дает марсианское влияние на все дела 10-го дома, поэтому призвание приобретает марсианский характер, человек чувствует тягу к профессиям, связанным с металлами, острыми инструментами, хирургией, химией, милитаризмом, и если Марс имеет благоприятные аспекты, он добьется в них успеха. Если Марс имеет неблагоприятные аспекты, он испытает всевозможные невзгоды, ему придется неоднократно менять свое призвание; его честь и репутация окажутся под угрозой.

Нептун в МС дает нечто хаотичное, художественное, в соответствии с развитием натива. У него будет нестандартная карьера, и он будет чувствовать влечение к мистицизму.

Сатурн в 7-м доме и в неблагоприятных аспектах принесет задержки и несчастья во всем, что связано с жизнью в браке, например, разочарования в семейной жизни, с партнерами; проблемы и противодействие в общественной жизни и т. д.

Дома указывают на характер проблем и противодействия, например, неблагоприятный аспект от 1-го дома означает противодействие со стороны друзей или знакомых. Характер так называемых друзей указывается поражающими планетами; например, поражение ☿ от 11-го дома будет означать противодействие, клевету и т. д. со стороны таких так называемых друзей, которые находятся под сильным влиянием Марса, например военные, мужчины, изготовители инструментов, дантисты, а также те, у кого ☿ сильно выражен в гороскопах, на асценденте, или в МС.

Если Сатурн находится в 3 доме, можно ожидать оппозиции от научных знакомых.

♄ в 4 обозначает одинокую старость и неприятную семейную жизнь.

♄ в 6, трудности со слугами, подчиненными;

♄ пораженный - в 10, очень неблагоприятен для чести и доброго имени.

☾, ♀ или ♀ в 10, с другой стороны, точно наоборот. Это приносит большую популярность.

♀ в 7 очень благоприятна для брака, союза и общественной жизни.

♄ в 1 1 немногочисленные или старшие друзья и т. д.

Помните, что злонамеренный, но хорошо аспектированный знак лучше, чем благотворный, но плохо аспектированный, поэтому всегда обращайте внимание на аспекты!

Положение в Ω , положительном знаке Венеры, добавит хороших качеств, которые Δ дает, например, честность, благочестие, воображение, тенденции Венеры, такие как любовь к искусству, дружба.

Δ в $\mathbb{V}$ положительный знак $\mathbb{H}$ делает дух более серьезным, менее оптимистичным, но он благоприятен для тенденций $\mathbb{V}$, таких как желание прославиться на государственной должности.

В Ω Юпитер расположен лучше, причина будет ясна к настоящему моменту. $\mathbb{O}$ в воздушных знаках дает слишком сильную страсть и волнение во всех делах, указанных управителем знака. В огненных знаках $\mathbb{O}$ показывает себя лучше всего, потому что они соответствуют его природе; он хорош в земных знаках (особенно

124

в $\mathbb{V}$ и $\mathbb{X}$), потому что осторожность и такт этих знаков сопровождаются силой и прогрессивностью Марса. Природа получаемых аспектов в некоторой степени укажет на призвание. Таким образом, мы можем судить обо всех планетах в разных домах. Это одно из лучших упражнений для развития нашей способности к комбинации. Определенная степень интуиции здесь очень помогает. На первый взгляд можно сказать, что человек будет испытывать магнитное и электрическое влияние планет наиболее сильно, когда они достигают его под прямым углом, например, на экваторе. Это не так, сила, с которой они достигают человека, полностью зависит от положения планет в месте рождения, в момент рождения.

Действие аспектов

Планета, образующая наиболее сильный аспект с Солнцем, должна быть особенно учтена при оценке гороскопа, так же как и управитель асцендента.

Первая часто сильно влияет на всю жизнь. Общепринятым правилом является то, что Солнце, расположенное сильнее по знаку или дому, чем аспектирующая планета, более благоприятно, чем когда последняя сильнее Солнца. Как и в случае аспектов между вредоносной и благотворной планетами, если при аспекте благотворная планета расположена сильнее, аспект более благоприятен, чем когда таким же образом расположена вредоносная планета.

Соединение ($\circ$) с Солнцем даёт каждой планете больше силы для самовыражения и поэтому должно считаться очень благоприятным, если оно происходит между планетами благоприятной природы и в знаках природы, благоприятной для планет. Даже соединение Солнца и Сатурна может быть благоприятным при определённых обстоятельствах, например, в Козероге это сочетание даёт силу воли и спокойную настойчивость, дополненные тактом; хотя Сатурн всегда ослабляет жизненную силу и указывает на склонность к меланхолии. Аналогично и соединение Солнца и Марса. Хотя это делает характер слишком импульсивным, слишком поспешным и слишком вспыльчивым, это также придает силу характеру и телу.

Аспект Δ приносит процветание и успех в жизни без чрезмерных усилий. Это определенная гармония, которую мы обрели в прошлых жизнях и которая теперь проявляется как благоприятное влияние на нашу жизнь.

Аспект $\square$ имеет противоположное значение. Это ограничения в нашей жизни, которые мы приносим с собой в виде неправильных привычек и т. д., являющиеся результатом неразвитых или неправильно развитых сторон нашего характера.

Аспект $\circ$ вызывает неожиданные разочарования и расставания, из-за которых мы иногда вынуждены направлять свою жизнь иначе. Если плохие аспекты исходят от знаков, в которых находится одна или обе планеты

125

в управлении, либо в экзальтации, то негативное влияние аспекта будет значительно уменьшено по этой причине; это также справедливо, когда обе планеты находятся в знаке друг друга, например, в оппозиции ♀ в ♏ и ♂ в ♍ .

Поскольку нам необходимо кратко описать характер и действие аспекта, будет невозможно показать взаимосвязь между различными качествами, упомянутыми выше. Грубости и резкости избежать не удастся, но читатель, изучивший выше изложенное, поймет без особых трудностей.

Аспекты $\Delta, *, \text{Y}$ обозначены буквой F (favourable) (благоприятные).

Аспекты $\text{g}, \square, \angle, \text{Q}, \text{X}$ обозначены буквой U (unfavourable) (неблагоприятные).

Аспекты $\circ$ и P указаны отдельно.

Основные Мажорные аспекты ($\circ, \text{g}, \Delta, \square, *, \text{P}$) сильны.

Второстепенные Минорные аспекты ($\angle, \text{Q}, \text{Y}, \text{X}$) менее важны.

$\odot$ и J . (в благоприятных аспектах F) - Очень благоприятен для чести, здоровья, признания, успеха, гармонии в целом; ибо здесь личность и индивидуальность находятся в гармонии. Они приносят успех везде, где касаются чувств. Они улучшают весь гороскоп.

$\odot$ и J . U. Плох для успеха и здоровья, и неблагоприятен для популярности, иногда даже для чести и доброго имени. Он делает человека переменчивым, нерешительным, вмешивающимся и дает избыток самоуверенности, переоценку себя. Проблемы с начальством и в семейной жизни.

$\odot \circ \text{J}$ - Благоприятное положение для морально высокоразвитого человека, потому что здесь индивидуальность и личность действовать как единая сила. В противном случае это делает человека односторонним, небрежным, безразличным. Это положение наилучшее, когда $\odot$ расположено сильнее, чем J .

☉ ☿ ♀. Эти планеты не могут образовывать никаких других аспектов, кроме ☿ (т.е. ♀ никогда не удаляется дальше чем на 28 градусов от ☉). Слишком близкое соединение неблагоприятно для хороших действий. Соединение с Солнцем (7° - 12°) благоприятно, даёт интуицию, делает человека остроумным и интеллигентным. Благоприятно для памяти и способности к концентрации.

☉ и ♀ F. Оказывает благоприятное влияние, приносит популярность и даёт привлекательность для противоположного пола, любовь, преданность, приятные манеры, художественный вкус, а также стремление к удовольствиям и общению. Доброжелательность и честность. Кроме соединения может образоваться только слабый аспект (☿ ♀).

☉ и ♀ U. Может образоваться только ☿ ♀ (45°) аспект. Венера не удаляется достаточно далеко от Солнца, чтобы образовать ☿ ♀ (только на 48). Этот слабый аспект обозначает разочарования и несколько ослабляет моральную силу.

☉ ☿ ♀. Указывает на склонность к погоне за удовольствиями, к любви к роскоши и легкой жизни. В остальном делает его любезным, учтивым и сочувствующим (подробнее см. ниже F).

☉ и ♂ F. Благоприятно для жизненной энергии. Мужественный, активный, предприимчивый, верный и щедрый. Дает как умственную, так и физическую силу. Уроженец обладает организаторским талантом и чувствует влечение к профессиям с большой ответственностью.

126

☉ и ♂ U. Импульсивный, беспокойный, раздражительный, самонадеянный. Дает жизненную силу, но в то же время склонность к воспалительным, лихорадочным заболеваниям с быстрым прогрессированием. Этот аспект и следующий (☿ ☿) указывают на разногласия с начальством и с отцом, а часто и на раннюю смерть последнего. Болезни острые и мучительные. Страсти сильнее воли.

☉ ☿ ♂ обозначает сильную, энергичную волю, но склонную поддаваться страстям. Опасность преувеличения и чрезмерной импульсивности. Когда ☉ расположено сильнее всего, это положение более благоприятно. Это следует учитывать при всех аспектах, но особенно при аспектах ♂.

☉ и ♀ F. Очень благоприятен для всего; для здоровья, а также для успеха в бизнесе, любви, религии, юридических делах и путешествиях. Он улучшает характер, дает надежду и веру, делает филантропичным, честным, щедрым и изобретательным.

☉ и ♀ U. Создает трудности в социальных делах, через религию и закон, делает суеверным, недоверчивым, гордым, высокомерным и неблагоприятно влияет на здоровье.

О ☿ ♄ Честный, щедрый и отзывчивый, приносит много возможностей в жизни для морального и социального прогресса, помощь и успех благодаря начальству. Когда ♄ сильнее ☼, эта позиция менее хороша, она приносит гордость и высокомерие, наряду с хорошими качествами.

☼ и ♁ . F. Настойчивость, такт и самообладание, делает методичным, консервативным, активным. Успех на важных должностях, помощь и сочувствие пожилых людей. Эта позиция придает характеру большую силу, организаторский талант. Подходит для занятия ответственных должностей.

☼ и ♁ . U. Плохо для здоровья. Приносит ограничения во всех направлениях, разочарования. Делает эгоистичным, завистливым, малодушным, скупым, злобным, злонамеренным. Обозначает дисгармонию с отцом, начальством и вообще со старшим поколением. Когда Солнце сильнее ♁, эта позиция улучшается.

☼ ☿ ♁ Дает организаторский талант; хладнокровный, несимпатичный, эгоистичный, терпеливый, настойчивый, но малодушный, робкий, вреден для здоровья. Когда ☼ сильное, это намного лучше.

☼ и ♃ . F. Оригинальность, иногда гениальность, интуиция, предпринимательский дух. Любит путешествия и древности, сильно тянется к общественной жизни. Очень независимый. Склонен к оккультным исследованиям или занятиям.

☼ и ♃ . U. Неожиданные и непредвиденные препятствия и противодействие разлуки, отчуждения, потери, внезапные трудности и вражда.

☼ ☿ ♃ Революционные наклонности, очень оригинальный и сильный характер, испытывающий сильное противодействие; сильная воля и очень независимый. Интуитивный.

☼ и ♃ . F. Дает широту видения, хороший вкус, любовь к изящным искусствам и мистицизму, эстетический вкус. Он облагораживает эмоции и чувства.

☼ и ♃ . U. Опасность клеветы, мошенничества, обмана и больших разочарований, неприятные сны, трансы.

☼ ☿ ♃ Станный персонаж, экстрасенс, часто ясновидящий, хаотичный психометрист, яснослышающий, часто с ярко выраженными мистическими наклонностями. Непонятый персонаж.

♂ и ♃ . F. Очень хороши для интеллекта, быстрого восприятия и правильной наблюдательности, хороши для всех видов учебы. Бдительность, сообразительность, адаптивность.

♂ и ♃ . U. Также наделяет довольно хорошими способностями, но изменчивы и поверхностны, нерешительны, не способны к концентрации, слишком независимы и встречают противодействие.

♂ ♀. Высокая адаптивность, изменчивость, быстрый и хороший интеллект, остроумны, интуитивны.

♂ и ♀. F. Процветание и успех благодаря женщинам, благоприятны для брака, и семейной жизни, но дают недолговечную популярность. Приятная, располагающая к себе личность, артистичны, добродушны, любвеобильны.

♂ и ♀. U. Беспечны, сентиментальны, тщеславны, ленивы, демонстративны, чувственны. Проблемы, в семейной жизни, иногда развод.

♂ ♀. Счастливая жизнь, любовь к комфорту, любовь к приятному окружению, почитаемый и любимый, процветающий, несколько женоподобный и любвеобильный.

♂ и ♂. F. Смелый, практичный и предприимчивый, щедрый, энергичный, авантюрный, позитивный в словах и действиях, способный, но переменчивый.

♂ и ♂. U. Неблагоприятный аспект. Импульсивный и поспешный, раздражительный, лишенный чувств, грубый и несимпатичный, сварливый, авантюрный, хвастливый. Это положение приносит воспалительные заболевания, лихорадку и раны.

♂ ♂. Слишком импульсивный, опрометчивый в действиях; проявляет чрезмерную самоуверенность; страстный и т. д.

♂ и ♀. F. Очень благоприятный аспект. Приносит процветание и успех во всех направлениях. Честный и религиозный, честный и сочувствующий, интуитивный и прогрессивный, популярный, философский.

♂ и ♀. U. Высокомерный и беспечный, неприятности и разочарования из-за неправильной веры. Разногласия из-за религии и путешествий. Часто вызывает заболевания печени из-за обильного питания.

♂ ♀. Очень благоприятен для успеха и процветания; приносит влиятельных друзей; щедрый, милосердный, полный надежды; уважаем и любим; хорошо для тела и духа. Приятная личность.

♂ и ♀. F. Тактичность, настойчивость, терпение, серьезность; экономный, организаторский талант и пригодность для занятия важных должностей. Спокойный, внушительный, сдержанный характер.

♂ и ♀. U. Очень неблагоприятно, особенно для женщин. Приносит много трудностей и невзгод. Депрессия, тревога, забота, слабое здоровье, лень.

Это делает человека недоверчивым, апатичным, бесчувственным, унылым, застенчивым, недовольным, неискренним, испытывающим ограничения повсюду.

☺ ☿ ♁- Лучшее, чем предыдущий аспект. Много зависит от других аспектов. Но здесь также присутствует тенденция к меланхолии, недоверию, недовольству, уединению и бесчувственности.

☺ и ♄. F. Очень благоприятно. Необычная жизнь, полная перемен. Оригинальные и оккультные наклонности. Любовь к путешествиям и большая умственная активность.

128

☺ и ♄. U. Неблагоприятный. Внезапные трудности и перемены, эксцентричность, странное поведение, раздражительность, очень переменчивый; склонность к бродяжничеству, романтичность, своеволие.

☺ ☿ ♄. Очень эксцентричный, нервный и переменчивый, отличная интуиция, быстрый интеллект, изобретательность и склонность стать реформатором, первопроходцем в чем-то новом. Он ненавидит все условности, прогрессивен. Склонность к бродяжничеству.

☺ и ♀. F. Привлекательная личность, чувствительный, мечтательный, иногда очень артистичный. Его тянет к морю. Душа очень впечатлительная, и уроженец обладает богатым воображением.

☺ и ♀. U. Своеобразные невзгоды и разочарования; мечтательный, экстрасенсорный, своеобразный, часто ненадежный. Склонен к употреблению наркотиков. Опасность клеветы со стороны мужчины плохой аспект для брака.

☺ ☿ ♀. Мечтательный, экстрасенсорный, чувствительный к впечатлениям из высших миров. Видения, толкование снов. Очень чувствительный и изменчивый. Артистичный, иногда изобретательный.

☿ и ♀. F. Приятный, жизнерадостный, любит музыку или изобразительное искусство, красноречивый, вежливый, невинный, испытывает влечение к молодежи. Аспект тригона не может быть сформирован.

☿ и ♀. U. Может быть сформирован только аспект ☿ ♀. Он неблагоприятен для художественного развития, хотя талант часто присутствует.

☿ ☿ ♀. Доброжелательный, приятный, отзывчивый характер. Благоприятен для изучения музыки, изобразительного искусства, языков.

☿ и ☿. F. Быстрый и остроумный, проницательный, позитивный; саркастичный и бдительный, практичный, восторженный, энергичный. Хороший оратор. Дает ловкость рук, хороший аспект для рисовальщиков, гравиров, офортисов.

☿ и ♂. У. Те же качества, но с неприятной склонностью, преувеличением, сарказмом, нетерпением. Обычно не терпит слушать, пока другой не закончит говорить. Не в ладах с братьями и сестрами.

☿ ☾ ♂. Быстрый и бдительный, склонность к социалистическому материализму, предприимчивый, раздражительный, острый, любит спорить и преувеличивать.

☿ и ♃. F. Благоприятен для размышлений и путешествий, хорошее суждение, философский дух, праведный, надежный, честный, филантропичный, полный надежды. Хорошая позиция для гармоничного мышления, особенно в религии, философии и литературе.

☿ и ♃. У. Суждения ненадежны, предвзят в религии и праве. Опасность судебных исков и т. д. Нет собственного мнения, колеблется.

☿ ☾ ♃ - Очень хороший аспект. Интуитивный и полный надежды, терпимый, довольный, справедливый и надежный, гуманный, благочестивый, изобретательный, моральный и успешный. Философский, религиозный дух.

129

☿ и ♁. F. Благоприятно для глубоких размышлений и исследований, методично, любящий порядок, хорошая память, никогда не поверхностный, серьезный и честный в дружбе. Это положение делает его подходящим для всех видов доверительных должностей и для философских исследований. Оно дарует спокойное рвение, сдержанность, постоянство, настойчивость, иногда недоверие, медлительность, безразличие.

☿ и ♁. У. Сварливый, критичный, ревнивый, недовольный, мстительный, несчастный, меланхолический, мрачный, недоверчивый. Раздражительный характер, ворчливый, эгоистичный и бессердечный. Он приносит много неприятностей, а именно: трудности, возникающие из всего, что попадает под его влияние, например, путешествия, младшие братья, литература и т. д.

☿ ☾ ♁. Когда аспекты к ♁ благоприятны, это делает его глубоким и проникательным, строгим и критичным, склонным к оккультным исследованиям, очень активным и методичным во всем. Это наделяет терпением, тактом, настойчивостью, бережливостью, однако добавляет недоверие, эгоизм и склонность к критике, если аспект неблагоприятный.

☿ и ♃. F. Делает оригинальным, изобретательным, находчивым, способным к широкому мышлению; талант к метафизике, химии, электричеству, древностям. Это положение даёт возможность выступать на публике на вышеупомянутые темы и на всё, что касается реформ. Остроумный, интуитивный.

☿ и ♃. У. Создаёт трудности в вышеупомянутых вопросах. Делает очень упрямым, саркастичным, острым и раздражительным и создаёт много раздора.

☿ ☾ ♃. То, что сказано о благоприятном аспекте, справедливо и для этого, но в большей степени; добавляется большая эксцентричность, быстрота мышления и способность проникать в самые

сложные проблемы механики и электричества. Они особенно хороши в ораторском искусстве, имеют сильную склонность к оккультным исследованиям и любят древности. У неразвитого человека эти аспекты ♀ и ♂ обычно вызывают лишь странный образ мышления и действий.

♀ и ♀. F. Делает идеалистичным, романтичным, поэтичным. Облагораживает дух. Благоприятно для интуиции, медиумизма и воображения.

♀ и ♀. U. При сильном положении в гороскопе этот аспект делает низший тип расплывчатым, мечтательным и непрактичным, часто чувственным, склонным к клептомании, мошенничеству, болезненности в той или иной форме.

♀ ♂ ♀ Может сделать неразвитого человека непрактичным, странным, расплывчатым и мечтательным, и в некотором смысле наделить его теми же тенденциями, что и выше; но у высокоразвитого человека это соединение вызывает высокохудожественный вкус или гений. Обычно сильная склонность к мистицизму.

♀ и ♂. F. Авантюрный, предприимчивый, любвеобильный, ищущий удовольствий и общества; щедрый, иногда чувственный, смелый и беззаботный. Аспекты ♀, ♂ и ♂ часто приводят к раннему и поспешному браку.

♀ и ♂. U. Импульсивный и непостоянный, чувственный и тщеславный. Любовь к удовольствиям, низкая самооценка, беспечность, расточительность. Существует опасность развода или проблем с партнером или женой (мужем). Для женщины это неблагоприятно с моральной точки зрения. В этом аспекте следует особенно учитывать моральную точку зрения.

130

♀ ♂ ♂ Страстный, любвеобильный, тщеславный, сентиментальный, непостоянный. То же самое, что и предыдущий аспект, причем многое зависит от того, какая из планет (♀ или ♂) является более сильной по дому и знаку.

♀ и ♄. F. Очень хороший аспект. Улучшает весь гороскоп благодаря очищающему влиянию, которое этот аспект оказывает на эмоции и чувства. Означает успех в жизни. Добрый, щедрый, религиозный, честный и добродетельный. Обычно очень любим.

♀ и ♄. U. Тщеславный и демонстративный, высокомерный, щедрый без нужды и часто гонится за сомнительными удовольствиями. Его показушность часто заставляет его жить не по средствам.

♀ ♂ ♄. Очень хороший аспект; он делает идеалистичным, чистым, счастливым, честным, гуманным. Он приносит большую гармонию и удовлетворение.

♀ и ♄. F. Целомудренный и скромный, спокойный, постоянный в любви, честный, внимательный и верный. Помощь и поддержка от отца и от пожилых людей. Благоприятно для финансов и бизнеса в целом.

♀ и ♄. U. Приносит несчастье в любви и в семейной жизни. Этот аспект деморализует, приносит горе и неприятности через женщин и с женщинами. Он делает малодушных, нецеломудренных, ревнивых, иногда извращенных, слабых. Хуже всего с мужчинами.

♀ ♂ ♄ Ограничивает и сковывает характер, портит благотворное влияние Венеры и делает мрачным, меланхоличным и часто дает извращенные наклонности; сочувствие к пожилым людям. Хуже всего с мужчинами. В этих аспектах многое зависит от силы двух планет.

♀ и ♄. F. Дает любовь к оккультным наукам и талант к музыке и пению; много друзей среди оккультистов. Аспекты ♀ с ♄ и ♂ часто приводят к раннему и поспешному браку. Оригинальны и изобретательны.

♀ и ♄. U. Обычно вызывает трудности с противоположным полом. Иногда даёт странные склонности и удивительно либеральные представления о любви и супружестве. Вызывает ревность и влечение ко всему странному и необычному.

♀ ♂ ♄. Часто даёт художественный вкус, особенно драматический; усиливает эмоции и воображение. Неблагоприятен для брака, обычно приводит к разводу. Своеобразные наклонности, чувственность. Если ♀ сильнее, этот аспект гораздо благоприятнее.

♀ и ♀ F. и ♂. Даёт всеобщую любовь к человечеству и преданность. Очень благоприятное и облагораживающее влияние на высокоразвитые натуры. У менее развитого человека усиливает чувственные эмоции.

♀ и ♀. U. Необычные симпатии, часто отклонения в чувствах и эмоциях; часто любовь к искусству.

♂ и ♄ F. Энергичный, смелый, восторженный и искренний. Этот аспект не очень важен.

♂ и ♄. U. Единственный враг ♄ — это ♂, поэтому ♂ несколько портит хорошее

влияни . Делает скептическим, грубым, атеистичным, расточительным, угрюмым. Тело часто страдает вследствие чрезмерной активности той части, в которой проявляется этот аспект.

♂ ♂ ♄. Мужественный, восторженный, высокомерный и т. д., как и предыдущий аспект.

♂ и ♀. F. Дает мужество в сочетании с тактом, уверенностью в себе; помощь начальства. В остальном неважно.

♂ и ♀. U. Эгоистичный, жестокий и предательский, злобный, жестокий, мстительный. В зависимости от того, какой аспект сильнее — ♂ или ♀, плохие качества одного проявляются сильнее, чем у другого (см. ♀.).

♂ ∘ ♀, в котором качества обеих планет проявляются одновременно. Очень плохо, когда они образуют неблагоприятные аспекты к ☉, ☿, или управителю асцендента. Делает развращенным и смелым, расточительным и скупым. Оба аспекта с ♀ указывают на дисгармонию с отцом и часто означают внезапную смерть.

♂ и ♄. F. Предприимчивый и оригинальный, интуитивный и изобретательный. Любовь к древностям. Путешествия.

♂ и ♄. U. То же самое с этим. Делает раздражительным, грубым и придирчивым, беспокойным и эксцентричным, мятежным. Часто внезапные невзгоды.

♂ ∘ ♄. Те же качества, что и в обоих вышеописанных, но в менее неприятной форме. Много скрытой силы, которая при неправильном использовании может стать очень опасной в своем проявлении.

♂ и ♀. F. Придает характеру особую привлекательность, сильные эмоции.

♂ и ♀. U. Изменчивый характер, раздражительный, недовольный и мятежный.

♂ ∘ ♀. Склонность к эгоизму, иногда приводит к хаотичным видениям, сильным эмоциям. У низшего типа этот аспект дает склонность к мошенничеству.

♂ и ♀. F. Любовь к глубокому изучению; делает философски настроенным, серьезным, честным, постоянным и надежным. Очень благоприятный аспект для успеха в жизни и для мирского положения; гармония с отцом.

♂ и ♀. U. Слабая воля, нерешительность, нетерпимость или безразличие в религии и часто несчастный и недоверчивый, много невзгод и перемен судьбы, разлад с отцом.

♂ ∘ ♀. Очень благоприятный аспект. Делает вдумчивым, философски настроенным, серьезным, осторожным, честным, бережливым и надежным. Также как под F.

♂ и ♄. F. Своеобразное обаяние личности. Благоприятный аспект для интуиции. Широкий и прогрессивный в религиозной и политической сферах ум.

♄ и ♅. У. Уран может вступить в неприятные отношения с судом; это указывает на незначительные успехи в учебе и деятельности, обозначенных Ураном.

132

♄ ♂ ♅. Очень благоприятное влияние на интуицию и вдохновение, а также на оккультные и религиозные исследования. Дает художественный талант, особенно драматический.

♄ и ♆. Ф. Добрый и щедрый. Широкие представления и чувства относительно любви к человечеству; гений. Однако лишь немногие могут противостоять сильному влиянию Нептуна.

♄ ♂ ♆. Предыдущее, однако, сильнее и с добавленной чувствительностью к искусству и глубоким религиозным чувствам, особенно в мистическом или магическом направлении. Иногда гений в этой сфере. Это лучший аспект, который можно представить для мистика.

♄ и ♆. У. Дает те же тенденции, но приносит разочарование, странные переживания, потерю и отчуждение от друзей.

♅ и ♅. Ф. Интуитивный, альтруистичный, оккультный, прямой и широкий кругозор, сильная способность к концентрации.

♅ и ♅. У. Неудачи из-за отсутствия возможностей или неспособности ими воспользоваться. Приступы гнева, эксцентричность и странность.

♅ ♂ ♅. Изобретательность, интеллект, сильная концентрация внимания, твердая решимость, настойчивость, сдержанность.

♅ и ♆. Ф. Дает способность к концентрации и определенную проницательность; упорство и хладнокровие.

♅ и ♆. У. Эгоистичный и холодный, мстительный и подозрительный; странные проблемы из-за тайной вражды; вреден для доброго имени и положения.

♅ ♂ ♆. Находится между благоприятным и неблагоприятным, часто представляет собой возвышение или деградацию умственных способностей.

♅ и ♆. Слишком мало известно о взаимном действии этих двух планет, чтобы делать определенные заявления по этому поводу. Хороший аспект, несомненно, будет благоприятным аспектом для изучения оккультных и нетрадиционных вопросов.

Общие замечания

При оценке аспектов всегда следует помнить, что действие более благоприятно, когда более сильная из аспектирующих планет является благотворной, или когда планета, обозначающая высшие качества, является более сильной. Когда все наоборот, действие более неблагоприятно.

При оценке аспектов всегда следует помнить, что действие более благоприятно, когда более сильная из аспектирующих планет является благотворной, или когда планета, обозначающая высшие качества, является более сильной. Когда все наоборот, действие более неблагоприятно.

133

Управитель гороскопа

Управитель знака на куспиде асцендента обычно является управителем гороскопа, т.е. правящей планетой знака, восходящего в момент рождения, оказывает большое влияние на жизнь человека. В некоторых случаях управителем является планета, занимающая сильное место в гороскопе, например, в МС или асценденте. В любом случае планета на асценденте является соуправителем гороскопа. Если восходящих планет несколько, то считается, что это самая сильная планета, например, та, которая восходит в своем собственном знаке или в гармоничном знаке, особенно если она образует сильный аспект с Солнцем или Луной, она оказывает большое влияние. То же самое справедливо для любой планеты в МС.

Таким образом, в нашем примере гороскопа (стр. 27) ♃, как управитель асцендента, будет управителем гороскопа с ♂ в МС и в ♉ к ♃, как суб-управитель. Таким образом, это две планеты, которые оказывают наибольшее влияние на жизнь. Считайте ♃ управителем только в очень исключительных случаях, даже если она находится на куспиде асцендента, так случае ♃ - аналогично.

Природа планеты, играющей роль управителя, обозначает общий характер и склонности натива, принимаемые во внимание асцендент и положение ☉, ♃ и ♀.

Управитель принимает на себя хорошие и плохие качества знака, в котором он находится, и планет, аспектирующих его, например, в этом случае Луна получает хорошие аспекты от ♃ и ♃, но ♉ от ♂, что становится еще более выраженным благодаря параллели ♃ и ♂. То же самое относится и к соуправителю ♂, он получает благоприятные аспекты от ♃, ♃ и ♀ вместе с неблагоприятными от Луны.

Положение управителя с благоприятными аспектами и без сильных поражений в домах гороскопа:

- в 1. Успех в жизни благодаря собственным заслугам и усилиям.
 - в 2. Успех в финансовых делах.
 - в 3. Успех благодаря учебе, путешествиям, родственникам.
 - в 4. Окультистские наклонности, семейные узы.
 - в 5. Любовь к удовольствиям, детям, прибыль от спекуляций, большая жизненная энергия.
 - в 6. Прибыль от подчиненных или от того, что сам являешься уважаемым подчиненным, плохое здоровье со страданиями.
 - в 7. Прибыль от партнерства или брака; сильные противники при поражении.
 - в 8. Наследство, склонность к оккультизму.
 - в 9. Философский склад ума, хороший интеллект, много путешествий и успех благодаря им. Может подняться высоко.
 - в 10. Лучшее положение для успеха в жизни, реализация амбиций.
 - в 11. Успех и выгода благодаря друзьям, сильные стремления.
 - 12. Ограничивающее положение. Связан со всех сторон. Склонность к оккультизму.
- Наилучшие положения для правителя — в 1, 10, 9, 11, 7, 5.
- Наиболее неблагоприятные положения для правителя — в 12, 6, 8.

134

Если управитель имеет неблагоприятные аспекты в различных домах, ожидайте трудностей в делах, обозначенных этим домом.

Сильное влияние на жизнь оказывают:

- 1. Любые планеты в МС и Асценденте или в пределах 12-го дома выше куспида 1 (например, в 12-м доме).
- 2. Планета, которая в гороскопе имеет наиболее сильные аспекты.
- 3. Всегда ☺, ☹ и ♄.
- 4. Планета, управляющая знаком, в котором ☺ и ☹ находятся при рождении.

Планеты в сильных или слабых положениях

Знак силы: хорошие аспекты, особенно к благотворным планетам, планеты в собственном знаке, в собственном доме, в угловом доме, на куспиде, в экзальтации, в гармоничном знаке.

Знак слабости: плохие аспекты, особенно к вредоносным планетам и отсутствие помощи от благотворных планет, планеты в их падении или ущербе, в падающем от углового (кадентном) доме, D 1) или R 2). Под «слабым» также подразумевается получение плохих или отсутствующих аспектов, а «сильный» понимается в смысле получения хороших аспектов.

«Сильно расположенный» не всегда означает гармоничный; «слабо расположенный» также не означает негармоничный; когда, например, планета находится в сильном, но негармоничном аспекте, выражение становится еще более негармоничным, чем в слабом положении.

♂ сильная: восприимчивый, изобретательный, вдумчивый, домашний, переменчивый, обладающий большой адаптивностью.

♂ слабая: слабый характер, поверхностный и причудливый, инфантильный, переменчивый, самодовольный и педантичный.

☉ сильное: честный, верный и с хорошей репутацией.

☉ слабое: деспотичный, высокомерный, надменный, презренный.

☿ сильный: интеллектуальный, восприимчивый, острый, бдительный, быстрый, остроумный, научный, с хорошей памятью.

☿ слабый: часто обладает хорошей адаптивностью, иногда артистичен, но небрежен, слабая способность к концентрации, забывчив, непостоянен.

♀ сильная: целомудренный, сочувствующий и элегантный, артистичен, обладает хорошим вкусом, довольный, любящий.

♀ слабая: ленивый и любящий покой, бездумный, ищущий удовольствий, недисциплинированный, распутный, развратный.

♂ сильный: активный, смелый, воинственный, энергичный, сильный, авантюрный, страстный и напористый, импульсивный.

♂ слабый: раздражительный, нетерпеливый, импульсивный и сварливый, чувственный.

♂ сильный: щедрый, жизнерадостный, филантропичный, честный и правдивый.

♂ слабый: высокомерный, расточительный, лицемерный, несправедливый.

1) Под D. или мертвым подразумевается «без скорости», т.е. в тот момент, когда планета, пройдя путь прогрессирования, начинает регрессировать, или наоборот.

2) См. сноску на стр. 53.

♂ сильный: тактичный, осмотнительный, дипломатичный, точный, экономичный, сдержанный, серьезный, размеренный, трезвый, терпеливый.

♂ слабый: скупой, меланхолический, несчастный, неповоротливый, медлительный, подозрительный,

скептический, малодушный, подлый, холодный, бесчувственный.

♂ сильный: изобретательный, оригинальный, интуитивный, талантливый, ясновидящий, оккультный.

♂ слабый: странный и эксцентричный, показной, глупый, своеобразный и внезапный, романтичный.

♀ сильный: идеалистический, артистический, экстрасенсорный, мистический, изобретательный.

♀ слабый: чувствительный и мечтательный, неясный.

Интеллект, память и характер

Хотя все планеты влияют на интеллект, при его оценке в первую очередь следует учитывать Меркурий и Луну. Для хорошего, гармонического выражения Меркурий и Луна должны быть связаны аспектом. Плохой аспект между двумя планетами дает как адаптивность, так и хороший аспект, но в первом случае адаптивность сопровождается изменчивостью и трудностями с концентрацией.

Положение Меркурия и его близость ко многим другим планетам также указывает на большую изменчивость тенденций и мышления. Обычно это свидетельствует о многогранности.

На асценденте Меркурий дает талант к публичным выступлениям, в МС также, хотя и в меньшей степени, но в обоих случаях это зависит от аспектов. Природа аспектирующих планет будет определять тенденцию интеллекта, но в то же время следует учитывать асцендент, положение Солнца и Луны относительно дома и знака, поскольку по ним определяется тип характера и природа чувств, что может изменить тенденцию, иначе обозначаемую Меркурием. Кроме того, следует учитывать зодиакальный знак, в котором он расположен, например, сатурнианский знак ♄ придаст серьезность и бережливость выражению Меркурия.

При суждениях интуиция должна помогать нашему интеллекту. Восходящие Знаки ♍ или ♏ благоприятны для интеллекта, особенно если управитель этих знаков, Меркурий, хорошо расположен относительно дома (например, в 1, 10, 3, 9, 11), или знака

(♍, ♏, ♎, ♏, ♏, ♏) Наихудшие знаки для г — ♏ и ♏.

Благоприятно, когда ♄ получает хорошие аспекты от других планет. Особенно благоприятны хорошие аспекты от 3-го и 9-го домов (домов интеллекта ♄ и высшего разума ♏) и от асцендента.

Марс в сочетании с Ураном даёт сообразительность, остроту ума, энергию; Сатурн – оригинальность, глубокую проницательность и цепкую память, но с сопутствующей скорбью – меланхолию; Юпитер – здоровое суждение и любовь к праву и справедливости; Нептун – любовь к мистицизму, временами – изобретательность; Венера наделяет духом

136

приятным, любезным, дарит любовь к удовольствиям, общению и склонность к искусству. Луна, как в хорошем, так и в плохом аспекте, даёт ясный интеллект, с быстрой адаптивностью; в первом случае она также приносит изменчивость, и склонность говорить неправду.

Солнце наделяет характер великодушием, если находится в хорошем аспекте с Меркурием. Слишком близкое расположение к Солнцу (это называется сожжением) невыгодно, для ясного, широкого и многогранного выражения интеллекта. Хорошо, если оно находится вблизи ☿, но не ближе, чем 7°.

Плохие аспекты с этими планетами наделяют интеллект теми же качествами, но с негативной стороной, как это видно в описании аспектов (см. стр. 125-130) ☿.

Уран также имеет большое отношение к интеллекту, и если он находится над горизонтом, а Меркурий — под ним, то можно судить об интеллекте по его аспектам, так же как и по аспектам Меркурия.

Что касается природы чувств, проявляющихся в мыслях, возьмите знак и аспекты Луны и Асцендента. Хорошие аспекты Сатурна к Луне, Венере, или Асценденту дают силу преодолевать чувства и, таким образом, достигать высоких умственных высот. Плохие аспекты планет, особенно зловредных планет к ним, указывают на обратное. Самую сильную планету в гороскопе, например, в МС или на Асценденте, следует учитывать при оценке природы и характера интеллекта, поскольку она часто окрашивает всю жизнь человека.

Брак, дружба, вражда и т. д.

Для этого нам необходимо изучить дом друзей (11-й дом), дом открытых врагов 1) (7-й дом) и тайных врагов 2) (12-й дом).

Благотворные планеты в этих домах, а также Солнце или Луна с благоприятными аспектами, очень благоприятны; вредоносные планеты, а также благотворные планеты, или ☺, ☾, или ☿ в этих домах с неблагоприятными аспектами обозначают обратное, например, планета на асценденте, получающая плохой аспект от 7-го дома, означает противостояние со стороны открытых врагов, подобных Меркурию, таких как авторы, издатели, публичные ораторы и т. д. Неблагоприятный аспект ☺ указывает на противостояние со стороны влиятельных людей и т. д.

Вид друзей обозначается планетами в 11-м доме, а если их нет, то управителем знака на куспиде.

☉ обозначает друзей, занимающих важные должности, и друзей, связанных с правительством или занимающих государственные посты.

1) Открытые враги — это те, кто, по их собственному мнению, говорит правду; мы поэтому можем считать их своими истинными друзьями. Если, например, муж и жена не в гармонии, они скажут друг другу правду, откровенно, исходя из своего ограниченного понимания, что может помочь сгладить острые углы разногласий, и таким образом гармония может возникнуть из вражды. Увы! Открытый враг редко становится истинным другом, выбирая разлуку (противоположный аспект), человек не усваивает урок (истинное единство противоположностей, когда две половины составляют целое) и, таким образом, усугубляет свою карму.

2) Тайные или невидимые враги, которые нападают на нас не открыто, а коварно, из-за спины.

137

♊ обозначает друзей из числа простых людей, а также путешественников, моряков и т. д.

♊ обозначает друзей-ученых, ораторов, писателей, издателей, печатников, учителей, молодежь.

♋ обозначает друзей, связанных с религией и правом, например, юристов, судей, священнослужителей, банкиров.

♌ военные, торговцы скобяными изделиями, изготовители инструментов, хирурги, мясники, парикмахеры, дантисты, химики.

♍ фермеры, все, кто имеет отношение к строительству, такие как плотники, каменщики, шахтеры, минералоги, пожилые люди и т. д.

♎ художники, особенно музыканты, поэты, актеры, ювелиры и все, кто имеет отношение к одежде, украшениям и парфюмерии.

♏ и ♐ обозначают друзей, изучающих оккультизм и мистицизм; они придают нечто особенное природе дружбы и обычно обозначают внезапный и странный конец дружеских связей.

Положительные аспекты ♋ и ♎ и ☉ в 7-м доме сделают нативного человека популярным.

Зловредные планеты в 12-м доме всегда указывают на тайные преследования, и если они также имеют неблагоприятные аспекты, возможно заключение в тюрьму; это может означать временное уединение от мира. Поражение в 12-м доме от 4-го дома указывает на клевету со стороны близких людей.

Можно сравнить два гороскопа, и причина, по которой здесь может заключаться в сочувствии, а там — в антипатии.

Признаки сочувствия: одинаковая природа с асцендентом, т.е. оба огненных знака, оба земных знака, оба воздушных знака, оба водных восходящих знака. Благоприятный аспект между двумя асцендентами также благоприятен.

Одинаковое положение Солнца или Луны, или обоих, или их взаимозамена, например, ☽ в одном гороскопе на месте ☉ в другом, или наоборот. Это особенно хорошо для гармонии в браке.

Благоприятные аспекты между ☉ и ☽ в обоих гороскопах благоприятны для дружбы.

♂ и ♀ в неблагоприятном аспекте к ♀ всегда приводят к задержке брака, часто, особенно у женщин, брак определенно предотвращен.

♀ очень слабая и очень пораженная указывает на одинокую жизнь или очень несчастливый брак.

☉ в гороскопе женщины обозначает мужчину.

☽ в гороскопе мужчины обозначает женщину.

Планета, к которой эти светила приближаются первыми в сильном аспекте, указывает на мужа (жену). Если планета находится в 7-м доме, считайте ее показателем мужа (жены). ♂ в гармоничном аспекте к ♀ всегда дает сильное влечение к другому полу. Марс в гороскопе женщины на месте Венеры в гороскопе мужчины вызовет очень сильное влечение, но при аспекте ☐ или ♂ этих двух планет возникнет ненависть и вражда. Благоприятные аспекты могут смягчить эту дисгармонию.

138

♂ и ♀ в 7, а также знак ♄ на кuspиде 7 (7, управляемый Сатурном), вызывает задержку в браке и, вместе с недугом, большие разочарования в супружеских отношениях.

Злонамеренная планета в плохом аспекте к ♀ дает низкую мораль, а в угловом доме это недуг может привести к политическому скандалу.

Злонамеренная планета на асценденте или на месте ☉ или ☽ в другом гороскопе, вызывает дисгармонию и раздоры. Благотворная планета, с другой стороны, дает гармонию. Благотворная планета в угловом доме всегда хороша для популярности, ☉ и ☽ также, при условии, что они не находятся в неблагоприятных аспектах.

Когда управитель асцендента или планета на асценденте получает неблагоприятные аспекты, это означает, что сам человек является причиной неясной дисгармонии.

Чтобы понять гармонию и дисгармонию, особенно обратите внимание на асценденты двух гороскопов. Если они находятся в благоприятном аспекте, будет гармония, если нет, то дисгармония. В случае оппозиции все наоборот: если два человека разного пола, то возникает притяжение (например, между ♀ и ♂). Злонамеренная планета, приходящая прогрессией к месту Солнца или Луны на асценденте в другом гороскопе, вызывает временное отталкивание; то же самое происходит с оппозицией и квадратурным аспектом, а также когда Солнце или Луна прогрессией приходят на место злонамеренной планеты или находятся в неблагоприятном аспекте к ней; но прогрессия к ♀ или ♀ в другом гороскопе дарует дружбу. Тот, чья планета

приходит прогрессией к месту другой планеты или находится в аспекте к ней, будет способствовать притяжению, или отталкиванию.

Каждая планета, которая имеет неблагоприятный аспект к Солнцу или Луне, может рассматриваться как враг, и по ее положению в знаке и доме мы можем понять, как она войдет в нашу жизнь и повлияет на нее.

К врагам, указанным зловредной планетой в 7, 12 или 4, поражающей Солнце или Луну и слабо расположенной, следует особенно относиться с осторожностью; такое положение вызывает постоянные преследования и неприятности.

С сочувствием и антипатией следует учитывать асцендент, например:

если у отца на асценденте гороскопа его ребенка находится благотворная планета ☺ или ♃, он будет оказывать ребенку всестороннюю поддержку и помогать ему как физически, так и духовно; но если у отца в асценденте гороскопа его ребенка находится зловредная планета, например, ♄, его влияние не будет полезно ребенку, как бы он этого ни желал. Существует, так сказать, ... Непреодолимая стена или перегородка между ними. Однако, если относительное положение других планет благоприятно, большая часть зла может быть устранена.

Прохождение в прогрессии зловредной планеты через асцендент другого также обычно является временем недопонимания и вражды, более сильной, чем прохождение радикальной зловредной планеты через прогрессивные планеты другого.

Поражение зловредной планетой усиливается, если зловредная планета находится ближе к зениту, чем пораженная планета, например, ♄ ☐ ♃ — это очень плохой

139

аспект, особенно для деловых людей; но ситуация еще больше ухудшается, когда ♄ возвышается над ♃.

Здоровье и болезни

Мы видели, как разные знаки управляют разными частями тела, и что каждая планета сама по себе также оказывает особое влияние на определенные части тела. Поэтому знаки, в которых Солнце (у мужчины) и Луна (у женщины) получают поражения, указывают на ту часть тела, которая подвержена страданиям. ☺ у мужчины, ♃ у женщины — это показатель крепкого, или слабого здоровья. Если эти поражения возникают в западной половине гороскопа (особенно в 6-м доме), они более серьезны, чем в восточной половине.

Сатурн в неблагоприятном аспекте к светилам (Солнцу и Луне) значительно ослабляет здоровье, препятствуя притоку праны или жизненной силы (☺).

Марс дает жизненную силу, но также склонен к воспалительным и лихорадочным приступам.

Юпитер в неблагоприятном аспекте к ☉ вызывает нечистоту крови и избыточное и нерегулярное кровообращение в части, указанной знаком; также заболевания печени и ожирение.

Неблагоприятное аспектирование Урана к светилам оказывает менее негативное воздействие на здоровье тела, чем на психические функции (истерия, спазмы). Оно вызывает страх, ипохондрию и обычно неизлечимые заболевания.

Плохое влияние Меркурия проявляется в нервозности и малодушии, дефектах речи, таких как заикание, шепелявость; а также в заболеваниях той части тела, которая представлена знаками зодиака, в которых происходит это негативное влияние.

Когда ☉ получает негативные аспекты как от ♄, так и от ☿, здоровье лучше, чем при поражении только от ☿, но, как правило, смерть внезапная, либо от приступа болезни, либо от несчастного случая. Это особенно характерно для восточных позиций; западные позиции обычно приводят к длительной болезни.

Согласно Птолемею, сильные поражения как т ☽, так и ♀ указывают на раннюю смерть матери, а при поражении как ☉, так и ♀ — на раннюю смерть отца.

Зловредная планета на асценденте вредна для здоровья только если она поражается плохими аспектами. Сильно пораженный асцендент является признаком плохого здоровья, особенно если он поражен хилегом. 1)

При оценке здоровья женщины мы берем Луну вместо Солнца. Следует помнить, что негармоничный аспект между ☾ и ♀ очень плох для здоровья, поскольку он оказывает ослабляющее воздействие на конституцию. Если добавить негармоничный аспект ☿ или ♄, это комбинированное влияние сделает здоровье очень слабым. Для женщины Марс оказывает более негативное влияние на здоровье, чем Сатурн, потому что его действие гораздо сильнее противоположно действию Луны, чем действию Сатурна.

1) См. стр. 151.

Несчастные случаи, а также внезапная смерть, особенно указываются поражениями в восточной половине, главным образом в углах или на кuspидах. Это особенно заметно, если и ☉, и ☽ поражены одной или несколькими зловредными планетами. Характер раны и т. д. указывается природой планеты, например:

☿ наносит раны острыми предметами, огнем или кислотами, взрывами, операциями и т. д.;

♄ — ушибами, удушьем; Сатурн вызывает кальцификацию, туберкулез;

⚡ — электричеством, солнечным ударом, механизмами, самоубийством;

♁ вызывает трансы, умерщвление плоти, инфекцию и может привести к смерти

из-за этого.

Знаки дают дополнительные указания, а именно: огненные знаки: электричество, жар;

воздушные знаки: газы; водные знаки: жидкости, вода и т. д.; земные знаки: все,

связанное с минералами, землей, шахтами и т. д.

Если ♃ или ♀ помогает благодаря благоприятному аспекту, прогноз становится более

благоприятным.

Природа заболевания может быть определена знаком, домом, планетами, а также природой знаков.

Знак на куспиде 6 дома будет обозначать заболевания, которым человек особенно подвержен, а именно:

Фиксированные знаки (♄,♅,♆,♇) обозначают заболевания горла, носа, сердца, половых органов, мочевого пузыря; мутабельные знаки (♈,♉,♊,♋) — энтералгия и заболевания легких, например, туберкулез, водянка, скрофулез, невротические заболевания, мышечные боли; кардинальные знаки (♌,♍,♎,♏) — жалобы на желудок, психические расстройства, заболевания печени, заболевания почек, желтуха, лихорадка, апоплексия, застой, кожные заболевания и заболевания костей (♐,♑).

Серьезные поражения указывают на болезнь или несчастный случай, когда Луна находится в ♈, ♉, ♊ или ♋ по отношению к Марсу или Сатурну, или на месте одной из этих планет в момент рождения. Марс вызывает высокую температуру, Сатурн — слабость. ⚡ вызовет странные симптомы и осложнения в таком случае.

Благоприятно, когда Луна в этот момент находится в хорошем аспекте к Юпитеру или Венере (если эти планеты не сильно поражены), выздоровление обязательно последует, как бы тяжела ни была болезнь.

Опасно проводить операцию в день, когда ♃ находится в знаке, представляющем часть тела, которую необходимо оперировать. Кардан говорит, что опасно оперировать пациента, когда Луна находится в пределах 17 градусов от Солнца и в оппозиции к Марсу.

(См. также главы об астрологии и медицине).

Призвание

Здесь следует особо отметить 10 дом, его управителя, планеты в нем, положение и его аспекты, а также асцендент. Солнце и Луна, конечно же, также оказывают большое влияние, и их аспекты, особенно любая планета в соединении с Солнцем или аспектирующая его, также имеют большое значение.

141

Здесь следует особо отметить 10 дом, его управителя, планеты в нем, положение и его аспекты, а также асцендент. Солнце и Луна, конечно же, также оказывают большое влияние, и их аспекты, особенно любая планета в соединении с Солнцем или аспектирующая его, также имеют большое значение планеты в соединении, или аспектирующие МС. В приведенном ниже списке вы найдете описание призваний, которые находятся под влиянием различных планет; изучив знак, в котором находится индикатор призвания, можно прийти к выводу.

Если, например, ♃ находится в МС (доме призвания), можно ожидать интеллектуальной карьеры, писательства, преподавания, учебы и т. д.; если ♃ находится в воздушном знаке, можно ожидать любви к литературе и искусству, в ♊ – склонности к оккультизму. Аспекты здесь будут указывать на многое; например, в ♈, или Δ к ♄ натив будет испытывать влечение к астрологии, психологии, химии или метафизике; хороший аспект к ♈ даст ему ловкость и сделает его хорошим механиком, гравером, изготовителем инструментов и приспособленным к другим подобным призваниям. Благоприятный аспект к ♁ дает тенденцию к профессиям, связанным с землей, таким как горные инженеры, шахтеры, архитекторы, строительные подрядчики, геологи, кирпичники; аспект ♃ к ♃ дает юристов, банкиров, философов, священнослужителей и всех государственных служащих. Меркурий в аспекте к ♀ даст любовь к искусству и профессии, связанные с украшениями, парфюмерией, женской одеждой и т. д. Меркурий в аспекте к ♀ дает тенденцию к мистицизму и делает дух идеалистическим, как ♄. ♄ всегда дарует что-то оригинальное. Многие планеты в водных знаках дают профессии, связанные с элементом воды; огненные знаки — с механикой и профессиями, в которых элемент огня и железа играет роль. Таким же образом мы можем рассмотреть влияние многих планет в земных и воздушных знаках (воздух - интеллектуальный труд, земля — ручной труд).

Многие планеты в фиксированных знаках благоприятствуют работе, требующей постоянной, терпеливой активности, больше, чем интеллекту и ловкости. Кардинальные знаки предназначения, в которых человек в некоторой степени является лидером, в то время как изменчивые знаки лучше всего подходят для второстепенных позиций; поэтому при оценке обратите внимание на то, сколько и какие планеты расположены в разных знаках.

Положение планет, аспектирующих планету в МС из разных домов, дополнительно проясняет ситуацию, а также дом, в котором находится ♃.

Близнецы, Стрелец и Рыбы, двойственные знаки, дают двойные предназначения, несколько профессий или интерес ко многим делам одновременно.

Следует учитывать вторичное влияние, например, ♃, расположенный в 3-м доме в ♃ дает нам в качестве вторичного - влияние 12-го дома (♏), т.е. в 3-м доме, интеллектуальном доме (доме II), указывается любовь к интеллектуальной работе, а знак (♏), в котором находится ♃, показывает направление мысли, и работа будет связана с делами 12-го дома, а именно: санаториями, тюрьмами, тайными предприятиями, и что есть тенденция к мистицизму.

Плохие аспекты в 10-м доме от 7-го, особенно зловредных планет, указывают на противодействие широкой общественности в отношении профессиональных или деловых вопросов, а от 12-го дома – на тайное противодействие и вражду в деловых вопросах.

Многие планеты над землей создают меньше трудностей в отношениях, чем если бы большинство планет находились ниже горизонта.

142

Призвания, связанные с различными планетами

Солнце: Короли, монархи, люди знатного происхождения, люди, занимающие высокое положение, в целом люди, занимающие видное положение и находящиеся в центре большого круга; также ювелиры и всевозможные мастера по обработке золота.

Луна: Моряки, рыбаки, путешественники, торговцы жидкостями, продавцы на публике, медсестры и т. д.

Меркурий: Авторы, ораторы, литераторы, преподаватели рисования, клерки, почтовые служащие, издатели, перевозчики, редакторы, книготорговцы и т. д.

Венера: Художники, музыканты, поэты, живописцы, скульпторы; все, кто занимается украшениями, женской одеждой, искусством, парфюмерией, головными уборами; также кондитеры, служанки и т. д.

Марс: Военные, торговцы железом, изготовители инструментов, хирурги, дантисты, гимнасты, парикмахеры, кузнецы, мясники, повара и т. д.

Юпитер: Судьи, юристы, священнослужители, торговцы, ведущие дела за границей, банкиры, торговцы шерстяными изделиями; люди, занимающие доверительные должности.

Сатурн: Торговцы и агенты по земле, нотариусы, бухгалтеры, горные инженеры, торговцы углем, сантехники, печатники, похоронные бюро, сапожники, сторожа, шахтеры, гончары, маляры, производители кирпича.

Уран: Путешественники, изобретатели, инженеры, механики, химики, особенно электрики, воздухоплаватели, гипнотизеры, психологи, оккультисты, френологи, астрологи, ораторы, всевозможные идеалисты и люди с особенностями мышления.

Нептун: Призвания, в которых играет роль водная стихия; кроме того, художники, мистики, психологи, всевозможные идеалисты и люди с особенностями мышления.

Путешествия

Многие планеты в 3 и 9 домах (особенно в ♃, ♃, ♂, ♃) дают тенденцию к путешествиям. Кроме того, когда много планет находится в кардинальных и в изменчивых знаках или в водных знаках. Также когда на кuspиде 3 или 9 дома находится изменчивый знак, или ♎, или ♏.

Сатурн на асценденте или в вышеупомянутых домах может нейтрализовать эти влияния и вместо этого дать желание иметь постоянное место жительства.

Аспект ♃ к Урану с одного из угловых домов всегда приводит к множеству внезапных перемен.

Многие планеты в падающих домах (3, 6, 9, 12) также указывают на странствующую жизнь.

То же самое происходит, когда Марс, Уран или Меркурий сильно расположены и аспектируют Солнце или Луну. Место, куда следует отправиться, указывается положением благоприятных планет: ♃ и ♃. Если они расположены в домах 3 и 5, то близко к месту жительства; в домах 2 и 6 — в более отдаленные места; в домах 1 и 7 — в соседние

143

страны, находящиеся в 8 и 12 домах, в страны, расположенные далеко.

Направление указывается домом, в котором находятся благоприятные планеты, ☉ и ♃, при условии, что они имеют хорошие аспекты. Дом 1 обозначает восток, дом 10 — юг, дом 4 — север, дом 7 — запад, а промежуточные дома обозначают промежуточные направления. Если благоприятные планеты имеют плохие аспекты в этих домах, указывается другое направление.

Если ни ♃, ни ♃ не имеют хороших аспектов, выберите планету, которая получает хорошие аспекты ☉ или ♃. Если в 4-м доме находится благоприятная планета, или Солнце или Луна имеют хорошие аспекты в нем, целесообразно остаться в родной стране. Если, несмотря на это указание, человек совершает длительные поездки, он упустит лучшие возможности для прогресса. Человек с достаточно гармоничным гороскопом обычно выбирает бессознательно, интуитивно правильное направление, в котором лежит его судьба.

Астрология помогает сделать это осознанно. Если мы обратим внимание на направление, выбранное путешественниками и т. д., то обычно обнаружим, что они, совершенно не зная своего гороскопа, двигались в направлении, указанном их гороскопом.

Согласно Сефариалу, мы можем проследить, как будет протекать жизнь в чужой стране, если мы добавим долготу места к МС гороскопа рождения (если место находится на востоке), и с этим новым МС, согласно таблице домов для этого места, мы составим новый гороскоп, в который мы вставим планеты в соответствии с градусами в натальном гороскопе.

(Вычтем, если место находится на западе). Пока человек находится в этом месте, он должен отслеживать направления и транзиты, которые действуют в новой модели. Он должен отправиться в то место, где, согласно этому методу, наилучшие влияния гороскопа рождения

проявляются в новой модели в своей наилучшей форме. Если мы остаёмся в своей стране, выбор дома, с точки зрения местоположения и направления, имеет большое значение.

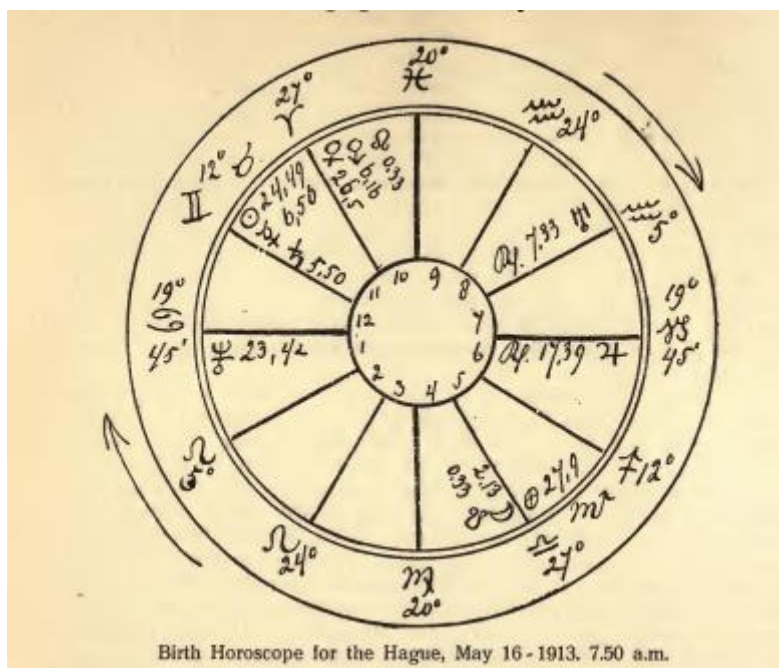
Кардинальный знак, восходящий как асцендент, обозначает высокое место, например, вершину холма или, в любом случае, место выше уровня моря. Фиксированный знак указывает на жилище на равнине. Изменчивый знак указывает на низменное место, или место между другими домами, то есть незаметное.

Если вершина 4-го (жилища) — ♄, то фасад дома должен быть обращен на восток; если ♄ — на север, ♄ — на запад, а если ♄ — на юг. Для промежуточных знаков — соответствующие направления.

Действуя осознанно, мы можем привести себя в гармоничный контакт с магнитными условиями окружающей среды. Нам не нужно становиться зависимыми от них, что может произойти, если мы преувеличим важность вышеуказанной информации, касающейся жилища и т. д.

144

Оценка гороскопа



При анализе гороскопа следует подходить к работе систематически. Начнем с того, сколько и какие планеты находятся в кардинальных, фиксированных и мутабельных знаках (стр. 33).

Далее, какие планеты находятся в огненных, земных, воздушных и водных знаках (стр. 33).

В-третьих, какие планеты находятся в экзальтации по знаку (стр. 52, 85), а какие экзальтированы по положению в домах (стр. 105) или аспектам (стр. 75).

В-четвертых, какие находятся в падении или в ущербе (стр. 51).

В-пятых, следует отметить склонения (параллели) (стр. 18, 82) всех планет и рассчитать аспекты (стр. 75). Простым и понятным образом все это можно составить в таблице, подобной приведенной ниже, в которой указаны данные гороскопа.

Никогда не следует механически интерпретировать положение планет, Асцендента или МС и т. д. Внимательно рассмотрите, какие сильные, главные влияния оказывают гороскоп, а какие — более слабые, подчиненные. Первые задают основной тон, который вторые могут лишь модифицировать.

145

Birth-scheme May 16th 1913, 7.50 a.m. The Hague (male).

Signs	Planets	Declination	Aspects															
			Pl.	☉	☿	♂	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
Cardinal-s. 6	Asc. ☿, ♀, ♄, ♀		Pl.	☉	☿	♂	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
Fixed-s. 3	☉, ♄, ♄	☉ 19°	☉															
Mutable-s. 1	♄	☿ 0° 16'	☿															
Fiery-s. 2	♂, ♀	♂ 11° 54'	♂															
Airy-s. 3	♄, ♄, ♄	♀ 10° 23'	♀															
Watery-s. 2	Asc. ♄	♂ 1° 15'	♂															
Earthy-s. 3	☉, ♄, ♄	♄ 22° 16'	♄															
Exalted a.	♂, ♄	♄ 19° 43'	♄															
Exalted b.	♄, ♂	♄ 18° 59'	♄															
Weakened	♄, ♀	♄ 20° 55'	♄															
		Asc. 22°	Asc.															
		M.C. 4°	M.C.															

Здесь мы видим не менее пяти планет и асцендент в кардинальных знаках, три в аиксированных знаках и только одну планету в изменчивом знаке.

Планеты, в зависимости от оказываемого ими влияния, примерно поровну распределены по четырем стихиям. Из этих данных можно сделать вывод, что ключевой чертой характера является энергия и энтузиазм, склонность к идеализму, а также всяческая склонность или тенденция занимать более высокое положение (стр. 35, 85).

Нептун (стр. 67) в соединении с асцендентом указывает на то, что человек из-за определенных особенностей чувств и мышления часто будет неправильно понять ♄☿ (стр. 130) ♂♄ (стр. 132). Нептун на асценденте временами будет умерять его энтузиазм и делать его мечтательным.

Управителем асцендента является ☿ в ♄ (стр. 118), но ♂ в ♄ и в 10-м доме, очень сильно проявляется (♂ является управителем ♄, стр. 52) и ♂☿ оказывает очень большое влияние на эту жизнь (19° ☿ — это 2-е дек. ☿ = ♄, управитель деканата ♂, стр. 52). Изменчивая Луна (стр. 54) в качестве управителя в кардинальном воздушном знаке усиливает влияние Марса в 10 доме в ♄, в противостоянии к Луне (☿♂♂) (стр. 127). Робость и колебания Рака (стр. 41), здесь преобразуется в действие благодаря импульсивному Марсу (стр. 61), так что, мы не обнаружим

признаков постоянства и в некоторых обстоятельствах человек будет безнадежно метаться от одной эмоции к другой. Тем более что Нептун — планета мистицизма и любви, всего неясного и хаотичного (стр. 67) не станет препятствием для этого, но наоборот. К счастью, большую помощь оказывает знак

146

Телеца, в котором находятся Солнце и Меркурий ($\odot$ в ♉ , стр. 113; ☿ в ♉ , стр. 120). Это делает характер более практичным и постоянным, а также добавляет силу воли и чувство уверенности в себе. Эта помощь еще больше усиливается, поскольку Солнце благоприятно аспектировано к асценденту и Нептуну ($\odot \Delta \Psi$, стр. 126; $\odot \Delta \text{Asc.}$, стр. 102). Солнце находится в очень благоприятном аспекте в том же доме, поэтому можно ожидать большой помощи от друзей (стр. 136).

Не следует считать, что в доме друзей царит гармония (XI, стр. 90), поскольку ♃ получает сильный аспект $\square$ от Урана ($\text{♅} \square \text{♄}$, стр. 129) из 8-го дома. Нахождение Урана в собственном знаке Водолея благоприятно, но, будучи ретроградным, несколько ослабляет первое преимущество (стр. 52).

Таким образом, он будет испытывать трудности от друзей, изучающих какое-либо направление оккультизма (♄ в VIII, стр. 122), и не может быть никаких сомнений в том, какое именно направление, поскольку знак Рака как асцендент обозначает большую чувствительность и медиумизм (Асцендент ♋ , стр. 41), в то время как Нептун добавляет свою сильную склонность к мистицизму и медиумизму. Друзья-спиритуалисты будут побуждать его развиваться как медиум, и его проблемы будут бесконечны.

Однако он получает очень сильную помощь, которая отвратит его от его первого хобби, не приносящего ему удовлетворения ($\text{♄} \Delta \text{♊}$, стр. 127, $\text{♄} \Delta \text{♄}$, стр. 132). Последний аспект обозначает любовь к оккультным наукам, а первый наделяет его глубоким мышлением и придает большую стабильность его мыслям. Мы можем справедливо предположить, что он, как только его первое любопытство будет удовлетворено, отвернется от спиритизма или спиритуализма, чтобы искать по оккультному, научному пути то, к чему его ведет врожденное стремление.

♄ (стр. 65) будет действовать здесь в том смысле, что уменьшает склонность к подражанию, которую дает ♋ , и делает характер более оригинальным, хотя в то же время поддерживает ♄ в сильной склонности к импульсивным действиям ($\text{♊} \text{♄} \text{♄}$ стр. 127). ♄ (стр. 63), с другой стороны, привносит больше такта и вдумчивости ($\text{♊} \Delta \text{♄}$, стр. 127). Сильное положение ♄ в ♑ и в MC в ♄ и парал. ♊ (♄ управитель ♑) достаточно сильно указывает на большую импульсивность и сильное чувство независимости, которое доставит нативу много трудностей в его профессии (10-й дом, стр. 86) и угрожает его чести и доброму имени опасностью. Но ♄ и ♃ , расположенные в доме друзей гарантируют помощь пожилых людей (♄ , стр. 63) и знакомых среди молодых людей (♃ , стр. 57). Более того, ♄ от 8 находится в секстильном аспекте к ♄ (стр. 131), из чего мы заключаем, что ему помогают в его трудностях деньги его жены или партнера (8-й дом 2-й от 7-го, стр. 92). ♄

ретрограден, но в остальном неплохо расположен в доме Скорпиона. ♄ находится в своем собственном знаке Водолея, поэтому ретроградное движение здесь будет означать отсрочку или задержку ожидаемой помощи.

♃ получает удар от Марса (♂ ♂, стр. 127) в 4-м доме (стр. 123), и поскольку ни ♃, ни ♀, не посылают ☺ благоприятного аспекта, благоприятные аспекты исходят только от вредоносных планет, мы можем заключить, что у него будут семейные проблемы и что его окружение в целом

147

не будет гармоничным. Это указывает на менее приятную старость, однако освещенную глубокой интеллектуальной работой и изучением тайн жизни и эволюции (♄ Δ ♄, с. 132). Единственная слабая планета в этом гороскопе — Венера, которая в изгнании в Овне (♀ в ♈, с. 52) и, кроме того, находится в неподвижном состоянии (D). Более того, Венера получает плохие аспекты от Нептуна (♀ □ ♆, с. 130) и от асцендента. Слабый полусекстиль к ☉ будет малоэффективен здесь. Венера (в ♈) на куспиде 11-го дома едва ли указывает на хорошие отношения со знакомыми женщинами. Венера в Овне, однако, помогает укрепить его идеализм (♈ в ♈, с. 120). Асцендент (с. 102) также имеет довольно плохие аспекты; Он получает секстиль от Солнца, но □ аспект от Венеры, ♂ от Юпитера и полуквадрат от Сатурна, и хотя MC посылает аспект Δ, очевидно, что его здоровье пострадает, тем более что знак Рака порождает сверхчувствительное тело (стр. 41). Есть основания ожидать, что гиперчувствительность тела Рака проявится в большой восприимчивости к холоду и влаге, учитывая, что аспект Юпитера исходит от сатурнианского знака ♄, кроме того, Сатурн посылает аспект полуквадрата, а Нептун находится на асценденте (♄ стр. 63).

Положение Луны в Весах обозначает множество смен места жительства, которые можно принять с большей уверенностью, поскольку в кардинальных знаках так много планет. Действительно, сама Луна как управитель асцендента обозначает это, хотя куспиды домов, представляющих длинные и короткие путешествия (9-й и 3-й), были фиксированными знаками, это несколько уменьшает тенденцию (стр. 54, 142).

Таким образом, можно рассматривать каждый дом и влияния, действующие в нем, отдельно.

При рассмотрении прогрессивных положений мы снова обратимся к этому гороскопу.

Общие замечания

При оценке действия планет следует всегда помнить, что планеты в угловых домах (1, 4, 7, 10) влияют на тело, следующие дома (2, 5, 8, 11) — на чувства, кадентные дома (3, 6, 9, 12) — на интеллект.

Управителя гороскопа следует изучать отдельно.

Когда ☾ переходит от ☿ к ♀ с ☼, т.е. растёт, объективное сознание, стремящееся к внешнему наблюдению, выходит на первый план.

Когда ☾ переходит от ♀ к ☿ с ☼ т.е.- убывает, сознание становится более субъективным, стремится к внутренней стороне вещей.

Влияние ☼ в гороскопе сильнее, когда находится над землёй, а ☾ находится под ней. Влияние ☾ сильнее, когда она

148

над землей, а ☼ — под землей. Когда управитель знака, в котором находится Солнце, находится в том же знаке, влияние этого знака проявляется очень сильно в характере.

Наиболее благоприятное положение — когда асцендент, Солнце и Луна находятся в разных знаках, например, асцендент в земном знаке, Солнце в огненном, Луна в воздушном. Это обеспечивает большую адаптивность и меньшую односторонность.

Много планет в одном доме, расположенных близко друг к другу, неблагоприятно, потому что из-за быстро сменяющихся аспектов Луны (по прогрессии, см. стр. 152) всевозможные события и условия следуют друг за другом быстро и, так сказать, вытесняют друг друга. Распределение планет по гороскопу указывает на адаптивность и изменчивость.

Проследивать параллели так же важно, как и другие аспекты, как в натальном гороскопе, так и по прогрессии. Из-за недостаточного знания точных градусов МС и Асцендента часто приходится пренебрегать мирскими параллелями, а если мы также пренебрегаем зодиакальными параллелями, мы выполняем работу лишь наполовину (стр. 157).

Поэтому, если мы используем так называемые сокращенные эфемериды, в которых склонения не указаны, нам следует ради точности ознакомиться с склонениями планет и куспидов из эфемерид Рафаэля для года нашего рождения. Недостатки, на которые указывают аспекты в восточной половине гороскопа, в большей степени контролируются нашей волей, чем те, которые попадают в западную половину. Последние, кажется, составляют почти неизменную часть нашего характера, тогда как первые принимают форму плохих наклонностей или привычек.

Планета в МС и в сильном аспекте к ☾ или ☿ оказывает видимое влияние на форму тела, и при оценке ее следует учитывать, а также асцендент и его управителя.

Солнце оказывает наибольшее влияние на большинство людей только во второй половине жизни. В первой половине жизни Луна управляет преимущественно, особенно до 8-го года детства.

У женщин Луна оказывает гораздо большее влияние, чем у мужчин, поэтому у женщин следует особенно учитывать аспекты Луны. У мужчин, у которых Луна находится в угловом доме; или имеет сильные аспекты, или Луна является управителем, или восходящий знак водного знака, действие Луны будет ощущаться очень сильно.

Многочисленные оппозиции и квадратуры делают жизнь сложной, с множеством препятствий, которые нужно преодолеть, но в то же время это формирует характер.

легкую, спокойную жизнь, без особых эмоций, ни в хорошем, ни в плохом смысле. Такие натуры обычно очень любят комфорт, они ищут и находят повсюду светлую сторону жизни, потому что на их пути нет больших трудностей. У них нет возможности развивать характер и силу. Это натуры, похожие на мягкую собачку, которые не могут ни согреться, ни охладиться. Они ведут легкую, но обычно незначительную жизнь. Как будто этим натурам при рождении не хватило смелости взять на себя крест.

Для определения здоровья и жизненной силы у мужчин следует искать аспекты ☉, если ☉ находится выше горизонта; аспекты ☉ и ♃, если ☉ находится ниже горизонта, а ♃ выше; ☉ и асцендент, если ☉ и ♃ находятся ниже горизонта.

У женщин следует искать аспекты ♀, если ☉ находится выше горизонта; аспекты ☉ и ♀, если ☉ находится выше, а ♀ ниже горизонта; и ♀ и асцендента, если ☉ и ♀ находятся ниже горизонта.

Знаки ♀, ♂, ♀, ♀, ♀ и ♀ дают большую жизненную силу. Знаки ♀ и ♀ дают мало жизненной силы. Неблагоприятный аспект ♀ к ☉, ♃ и асценденту уменьшает жизненную силу.

Сильное поражение Луны всегда приводит к слабому здоровью. Поражение как ♃ и ♀ в гороскопе ребенка является неблагоприятным знаком для здоровья и жизни матери.

Поражение как ☉, так и ♀ в гороскопе ребенка является неблагоприятным знаком

для здоровья и жизни отца.

Планеты в пределах 3 градусов от так называемых критических градусов оказывают большее, чем обычно, влияние на жизнь, это чрезвычайно чувствительные позиции в Зодиаке.

Критические градусы:

0, 13 и 26 кардинальных знаков.

9 и 21 фиксированных знаков.

4 и 17 изменчивых знаков.

В темную часть лунного месяца наиболее сильно действуют вредоносные планеты, а в светлую часть — благотворные. Особенно критичны последние дни перед новолунием.

Это касается в первую очередь тех, кто очень сильно подвержен влиянию ♃.

Знак, в котором находится Луна, и планеты, к которым она приближается аспектом, указывают на работу, которую необходимо выполнить в этом воплощении, а планеты, от которых она

отдаляется аспектом, указывают на работу, выполненную в прошлых жизнях (см. «Прогрессивный гороскоп», стр. 152).

При изучении определенного дома гороскопа следует учитывать планету, которая находится в этом доме.

Если в этом доме нет планеты, следует изучить управителя этого дома, т.е. управителя знака на его куспиде.

150

Планеты, образующие сильный аспект с куспидом определенного дома, оказывают очень большое влияние на все дела, касающиеся этого дома. Поэтому следует изучать эти планеты во всех их аспектах и следить за их прогрессивными аспектами в будущем, так же, как и за планетой, находящейся в этом доме, и управителем этого дома.

☉ и ☾ сильное поражение приводит к слабому зрению, в некоторых случаях даже к слепоте.

Что касается аспектов ♄ и ♅, следует помнить, что их благоприятные аспекты часто слабее по своему действию, чем соединение и негармоничные аспекты.

Во время своего обращения, когда планета находится ближе всего к Земле, она оказывает наиболее сильное влияние.

Влияние неподвижных звезд

Из неподвижных звезд древние персы называли Регул, Антарес, Альдебаран и Фомальгаут: четыре наблюдателя небес. За исключением последней, они находятся очень близко к эклиптике. Регул может быть даже скрыт (покрыт) Луной. Регул находится на юге, Антарес на западе, Альдебаран на востоке, Фомальгаут на севере. Это пасть южной рыбы.

Астрологи средневековья и более ранних времен имели длинные списки тщательно рассчитанных неподвижных звезд, и многие современные астрологи также имеют привычку включать важные неподвижные звезды, которые находятся в окрестностях Зодиака, и часто в одном из его знаков гороскопа, особенно когда они находятся на асценденте или МС, или в соединении с одной из планет. Неподвижные звезды, несомненно, влияют на наш Космос, а следовательно, и на человека, и мы должны принять это не только для тех звезд, которые находятся близко к Зодиаку, но и для всех звезд на небе; ибо все звезды находятся в определенном отношении к Зодиаку, независимо от их широты. Однако это влияние таково, что оно ускользает от нашего наблюдения, и пока мы не знаем его ясно, как и в случае с планетами, нам лучше не теряться в фантазиях об отдельных неподвижных звездах, по крайней мере, в течение первых лет изучения астрологии.

Мы можем рассматривать влияние, исходящее из различных частей вселенского пространства на нас, и которое мы называем влиянием 12 зодиакальных знаков, как совместное действие всех неподвижных звезд, расположенных в этой части небесного свода. Его подразделение, такое как

деканаты и т. д., даже все градусы, взятые отдельно, показывают совместное действие звезд, находящихся в этой части Зодиака.

151

О том, что вера в действие неподвижных звезд имеет давнюю историю, Библия сообщает нам в ряде мест. Иов говорил о влиянии Солнца, Луны и «звезд», о «благоприятном» влиянии

Плеяд и т. д.

Птолемей (в своей «Тетра Библосе») также признает влияние неподвижных звезд на землю и человека; действительно, может ли существовать какая-либо жизнь во Вселенной, которая не оказывает своего определенного влияния на какую-либо другую составляющую?

Чувствительные места в гороскопе. Продолжительность жизни

Хилег. Общепринято считать, что наше здоровье и в целом наша жизненная сила зависят от положения Солнца, Луны и асцендента в гороскопе и от аспектов, которые получают эти три центра.

У женщин и детей Луна оказывает особенно большое влияние, у мужчин – Солнце, особенно после среднего возраста.

Любое поражение этих трех точек может, следовательно, представлять опасность для жизни, но опыт научил нас, что опасны главным образом поражения определенных частей гороскопа, и что в каждом гороскопе может быть указан определенный центр, поражение которого представляет опасность для жизни. Эта точка, которая, как правило, является одним из трех упомянутых центров, может быть Парсом Фортуны (см. стр. 98) или одной из планет, называется Хилег или Афета = Даритель жизни.

Когда эта Афета поражена Анаретой или разрушителем жизни, обычно следует смерть. ♄ или ♂ обычно играют роль Анареты, но в некоторых случаях также ☿, ☽, ☾ или ♀ может сильно действовать как разрушитель жизни, когда Луна находится в положении Хилега и когда ☿, или ♀ не поддерживает Хилег благоприятными аспектами.

Для того чтобы быть Хилегом, Солнце или Луна должны находиться в домах 7, 9, 10, или в первой половине дома 11, или в пределах орбиса 5° , удаленного от него.

Если Солнце находится в одном из этих мест, это Хилег у мужчины. Если Луна находится в одном из этих мест, это Хилег у женщины.

Рафаэль всегда считает Солнце Хилегом у мужчины, даже при ночных рождениях. Если у мужчины Солнце находится ниже горизонта, или в 8-м или 12-м доме, достаточно далеко от куспида 9 и куспида 1 (здесь мы допускаем не менее 10° , для Солнца), мы считаем Луну Хилегом, при

условии, что она находится в домах 7, 9 или 10, или в первой половине дома 11, или в пределах орбиса 5° от кuspиды 9 и 1 (у женщины мы допускаем не менее 10° для Луны).

Если Луна не соответствует условиям, асцендент считается «Хилегом». Некоторые астрологи в отдельных случаях считают, что «Хилегом» является Парс Фортуны и управитель асцендента.

Поскольку Анарета считается той планетой, которая сильно влияет на «Хилег». Таким образом, если Солнце, Луна и асцендент не получают плохих аспектов, но, наоборот, получают хорошие аспекты от благотворных планет, можно ожидать долгой жизни.

152

Солнце, как Анарета, вызывает те же болезни, что и Марс, но менее выраженные и острые.

Признаком насильственной смерти или смерти от несчастного так называемого «совпадения» является, например, если ☉, и ☾ находятся под негативным влиянием зловредных планет.

Поражение ☿, ♀, ♄ и ♀ более опасно.

Взяв расстояние от Анареты до Хилега и перенеся его во время, в соответствии со скоростью планеты, можно получить вероятное время смерти. Но все, что связано с прогрессивными положениями, следует учитывать (подробнее об этом позже).

На данный момент лучше оставить подобные расчеты в покое. Это настолько сложно, что обычно что-то опускается, и даже если бы это было не так, мы вряд ли смогли бы определить, насколько сильным будет определенное влияние. Можно судить о его влиянии по влиянию подобного аспекта в прошлом, но условия, при которых он повторяется, всегда будут разными. В истории астрологии зафиксировано множество примеров астрологов, которые в некоторых случаях предсказывали свою смерть с точностью до дня (например, Кепплер и Валленштейн), но история умалчивает о многочисленных ошибках, допущенных в этом направлении.

Однако любые положительные результаты доказывают, что можно получить точный результат с помощью астрологических вычислений.

Несколько лет назад смерть царя России была предсказана известным астрологом, было указано точное время. Царь Николай еще жив. Правда, ему пришлось пережить очень трудный период, как в плане болезни, так и в других отношениях, в тот период, но предсказание этого не вызвало бы никаких трудностей у любого искателя истины в астрологической школе.

Другие чувствительные точки в гороскопе — это Лунные узлы (♊, ♋), голова и хвост Дракона, а также Парс Фортуны (♊). Ранее мы уже видели (стр. 110), что они представляют собой и как их можно найти (стр. 102).

Прогрессивный гороскоп

Все в природе подвержено развитию, эволюция; все периодически повторяется, достигая все большей степени совершенства. Мы видим это повторение в природе вокруг нас, и хотя это восхождение выше часто ускользает от нас, эволюция там присутствует. Наш период наблюдения слишком короток, чтобы заметить это повсюду. Мы можем увидеть это повторение в мировой истории, если изучим великие периоды культуры и сравним их с более поздними условиями. Наше настоящее время, например, является повторением египетского, халдейского, ассирийского, вавилонского периода культуры, времени, когда знания и

153

изучение планет и неподвижных звезд было настолько высоко развито. Это также объясняет нам,

почему изучение астрологии сейчас навязывается нам. Мы видим это повторение в развитии эмбриона, в котором мы можем проследить все этапы, через которые человечество должно было пройти в течение миллионов и миллионов лет развития Земли (см. главу об эмбриологии). Мы видим повторение первого периода жизни человека во второй половине его жизни, и мы также замечаем это в планетарных влияниях, которые действуют во время внутриутробного развития; а именно, они повторяются во время нашего нахождения в нашей физической оболочке. Это повторение обозначает прогрессию, эволюцию, и как бы человек ни сопротивлялся, в некотором смысле он должен идти вместе с эволюцией Земли, и эта прогрессия указывается последовательными положениями планет и куспидов гороскопа. Эмпирическим путем, просто на основе опыта, они узнали, в каком ритме происходят эти последовательные влияния. Они обнаружили, что скорость, с которой планеты прогрессивно движутся по радикас-гороскопу, составляет $1/360$ часть скорости, которую они имеют в радикасе. Таким образом, чтобы найти положение прогрессивных планет для каждого года, следующего за годом рождения, мы отсчитываем один день за один год. Например, чтобы найти положение прогрессивных планет для 36-го года жизни, мы смотрим их положение на 36-й день после рождения, и аналогично для любого года. Кроме того, известно, что прогрессивный МС ежегодно движется на 1° вперед. Поэтому, чтобы узнать положение куспидов, например, для 15-го года жизни, нужно добавить 15 к числу градусов МС при рождении, и под полученным МС легко найти другие куспиды в таблице домов для широты места рождения.

Например, если при рождении МС находится во $2^\circ \text{ } \text{♌}$, то через 15 лет у этого человека МС будет в $17^\circ \text{ } \text{♌}$.

Дирекции можно разделить на зодиакальные и мунданные (пространственные), так же, как и обычные аспекты.

Зодиакальные дирекции — это аспекты, образованные прогрессией и вращением планет и Зодиака относительно их положений в натальной карте и относительно друг друга.

Мунданные дирекции — это аспекты, основанные на вращении Земли вокруг своей оси, через которые планеты и куспиды домов входят в определенные отношения к Меридиану и к положению планет в натальной карте. Таким образом, они не имеют ничего общего с Зодиаком. Их также называют первичными дирекциями, название которых стало причиной большой путаницы.

Многие люди называют зодиакальные ☉-дирекции первичными, а ☾-дирекции и направления планет — вторичными дирекциями.

Поэтому лучше исключить из нашего списка названия «первичный» и «вторичный» и просто называть направление его именем.

154

Зодиакальные дирекции

«Я дал Тебе каждый день,

на каждый год».

Иезекииль 4:5.

Большинство астрологов считают зодиакальные дирекции наиболее надежными для предсказаний. Главная причина, безусловно, заключается в том, что при использовании этих дирекций разница в несколько минут во времени рождения не приводит к большой ошибке в расчетах. Это, конечно, важно, когда мы рассматриваем асцендент и МС последовательно, например с МС: разница в 1° приводит к ошибке в предсказаниях на год. Это может помочь нам точно определить МС и, следовательно, точное время рождения.

Если мы уверены, что правильно определили куспиды домов, то земные дирекции могут оказаться очень полезными. Они часто дают решение некоторых событий в нашей жизни, которые мы не могли бы объяснить только зодиакальными аспектами.

Зодиакальные направления формируются прогрессией планет и куспидов (главным образом асцендента и МС), по которым действует правило: отсчитывать день за год. Так, Солнце движется с прогрессией около 1° , ☾ $12^\circ - 15^\circ$, ☿ около $40'$ (угл. минут) и т. д. за год; эфемериды года рождения точно указывают на это суточное движение. Зенит или МС движется прогрессией около 1° , а асцендент — от $40'$ до $2^\circ 45'$. (См. Эфемериды). Мы можем сравнить действие аспектов, сформированных за один день жизни, указывающих на конформные аспекты одного года жизни, с движением стрелок часов: маленькая стрелка движется на одну минуту, а большая — на 12 минут. Движение маленькой стрелки на 1 минуту включает в себя движение большой стрелки на 12 минут. В прогрессивном гороскопе соотношение составляет не 1:12, а 1:365.

Таким образом, один день в прогрессивном гороскопе соответствует целому году жизни.

Как правило, можно считать, что когда скорость асцендента увеличивается в ходе прогрессии, личность будет проявляться все больше и больше, а в противоположном случае, когда скорость асцендента уменьшается, появляется больше возможностей для роста индивидуальности.

Асцендент обозначает проявление Эго через физическое тело, в то время как прогрессия Середины Неба указывает на наш духовный рост. Каждый новый градус приносит нам новые возможности для прогресса.

Положение и аспекты вредоносных планет в натальной карте, конечно же, должны быть учтены.

Расчет прогрессивных аспектов ¹⁾

Расчет прогрессивных аспектов производится следующим образом: Дата рождения в нашем примере гороскопа — 16 мая 1913 года в 7:50 утра по местному времени, Гаага.

Прогрессивные аспекты ☿. Первая планета, с которой ☿ образует аспект в результате прогрессии, это ♀. ♀ находится в 26°5' ♎, а ☿ в 8°24'49'. Если мы проследим за Солнцем в эфемеридах, мы увидим, что на следующий день, т.е. в результате прогрессии, год спустя (то есть в 1914 году), Солнце находится в полдень по гринвичскому времени в 8°25'57'. Это необходимо свести к 7:50 утра по местному времени для Гааги. Разница во времени с гринвичским составляет 20 минут, поэтому мы получаем 7:30 утра по гринвичскому времени, т.е. за 4 часа 30 минут до полудня (Гр. Т.) За 4 часа 30 минут Солнце перемещается, поэтому положение Солнца в час рождения 17 мая составляет 25°46'.

☉ движется прогрессией в год на 58', то есть в месяц немного меньше 5'. Чтобы достичь аспекта

полусекстиля (30°) к ♀, ☉ должен переместиться на $26^\circ 5' - 25^\circ 46' = 19'$.

Солнце проходит эти 19' за 34 месяца = 3 месяца 24 дня, поэтому прогрессирующее ☉ находится в аспекте  к ♀ в гороскопе 9 сентября 1914 года.

Следующий аспект образуется с $\oplus$ (колесо фортуны)(в $27^{\circ}9' \text{ М}$). Чтобы достичь аспекта $\odot$ к $\oplus$,

Солнце должно переместиться на 1,4' больше, чем ♄ к ♀. Солнце проходит это расстояние за 13 месяцев, поэтому 1 октября 1915 года достигается этот прогрессивный аспект ☉ ♂ ⊕.

Следующий аспект — прогрессивный аспект ☉ Δ ♃ радикальной. ♃ 2° 13' ♌, поэтому для образования этого аспекта прогрессивный аспект ☉ должен находиться в 2° 13' ♌. 23 мая в полдень (в 1920 году) ☉ находится в 1° 43' ♌, поэтому в 7:30 утра Gr. T. 11' меньше, т.е. 1° 32' ♌, поэтому ему еще нужно пройти 41', чтобы достичь 2° 13' ♌. За месяц он перемещается на 5', поэтому за 8 1/5 месяцев, или 8 месяцев 6 дней т.е. 22 января 1921 года прогрессивное ☉ Δ ♃ г.

Следующие аспекты: соответственно прогрессивный аспект ☉ ♂ ♎ и прогрессивный аспект ☉ * ♂. Давайте вычислим последнее. Марс находится в ♍ 6° 16'. Прогрессия ☉ приходится на 28 мая (т.е. в 1925 году) в ♌ 6° 31', то есть в час рождения в ♌ 6° 20', т.е. на 4' дальше, чтобы сформировать аспект. Солнце проходит через эти 4' за 4/5 месяца = 24 дня, поэтому нам нужно отсчитать 24 дня назад от 16 мая 1925 года. Мы получаем: 22 апреля 1925 года прогрессив ☉ * ♂ г.

Следующие аспекты: прогрес. ☉ ♋ ♎ и прогрес. ☉ Δ ♎ г. Давайте вычислим последнее, ♎ находится в ≈ 7° 33', поэтому ☉ должн быть 7° 33' ♌, чтобы сформировать аспект.

29 мая 1926 года, то есть прогрес. ☉ находится в 7° 29' ♌, а во время рождения Солнце находится в 7° 18', поэтому Солнцу еще предстоит пройти 15'. Оно делает это за 15/5=3 месяца, следовательно, 16 августа 1926 года прогрес. Солнце находится в Δ к ♎ г.

В целом, человеку, родившемуся под этим знаком, не стоит жаловаться на малое количество благоприятных аспектов Солнца в будущем.

1) Сравните эфемериды Рафаэля за май 1913 года в конце книги со всей этой главой.

156

Мы можем немного упростить эти расчеты, вычисляя все прогрессивные позиции не для часа рождения, а для полудня по Гринвичу. Таким образом, мы получаем прогрессию на несколько месяцев позже (в данном случае), и у нас есть преимущество видеть с первого взгляда позиции различных планет на эту дату для будущих лет.

Следующий метод: Рождение произошло в 7:30 утра по Гринвичу, то есть за 4,5 часа до полудня по Гринвичу. Теперь нам нужно рассчитать, сколько месяцев и дней соответствует это прогрессивному времени. 24 часа прогрессивного времени — это 12 месяцев, так что 1 час прогрессивного времени будет 1/2 месяца, а 4,5 часа — это 2 месяца 8 дней.

Таким образом, полдень по Гринвичу дает нам в этом гороскопе прогрессивные позиции на 2 месяца 8 дней после 16 мая любого года, то есть на 24 июля. Таким образом, необходимость вычитать движение за 4,5 часа избегается.

Таким образом, мы вычислим некоторые прогрессивные аспекты ♃. Первый аспект формирует прогрессивная ♃ Δ ♎ в ♌ 5° 50'. В год рождения, в полдень, то есть 16 мая, положение ♃

составляет $4^{\circ} 55' \underline{\Omega}$, то есть $55'$ от места, где формируется аспект. Движение Луны между 16 и 17 мая составляет $14^{\circ} 16'$, то есть в месяц по прогрессии $14^{\circ} 16' : 12 = 1^{\circ} + 136' : 12 = 1^{\circ} 11' 20''$, то есть $2 \frac{1}{3}'$ в день. Для $55'$ $\Downarrow$, следовательно, требуется 23 дня. Таким образом, 16 августа 1913 года прогрессивное $\odot \Delta \text{ к } \text{г.}$

Будет проще, если мы рассчитаем соответствующие позиции Луны на 24-е число каждого месяца и составим таблицу. Прогрессивное движение $\Downarrow$ за первый год жизни, то есть между 16 и 17 мая, составило $14^{\circ} 16'$, или в месяц $1^{\circ} 11' 20''$. Таким образом, мы получаем:

Позиция прогрессивной $\Downarrow$ на 24 июля 1913 года — это $4^{\circ} 55' \underline{\Omega}$.

"	"	"	"	Aug.	24.	1913	"	6°	6'	20"	"
"	"	"	"	Sep.	24.	1913	"	7°	17'	40"	"
"	"	"	"	Oct.	24.	1913	"	8°	29'		"
"	"	"	"	Nov.	24.	1913	"	9°	40'	20"	"
"	"	"	"	Dec.	24.	1913	"	10°	51'	40"	"
"	"	"	"	Jan.	24.	1914	"	12°	3'		"
"	"	"	"	Feb.	24.	1914	"	13°	14'	20"	"
"	"	"	"	Mrch.	24.	1914	"	14°	25'	40"	"
"	"	"	"	Apr.	24.	1914	"	15°	37'		"
"	"	"	"	May	24.	1914	"	16°	48'	20"	"
"	"	"	"	June	24.	1914	"	17°	59'	40"	"
"	"	"	"	July	24.	1914	"	19°	11'		"

Просматривая список, мы видим, что между 24 августа и 24 сентября прогрессивная $\Downarrow$ формирует 2 аспекта, а именно $\odot \sigma$ и $\text{☿} \Downarrow$ на 24 августа 1913 года $6^{\circ} 6' 20'' \underline{\Omega}$ и $\sigma 6^{\circ} 16' \text{ в } \text{г.}$, следовательно, $\Downarrow$ должна пройти еще $9' 40''$. Она движется $2 \frac{1}{3}'$ в день, так что немного более чем за 4 дня после 24 августа, то есть 28 августа 1913 года прогрессивное $\Downarrow \odot \sigma \text{ к } \text{г.}$

$\text{☿} 6^{\circ} 56' \text{ в } \text{г.}$, так что для формирования аспекта прогрессивной $\Downarrow$ нужно пройти еще $49' 40''$, что займет примерно 21 день. Таким образом, через 21 день после 24 августа, то есть 14 сентября 1913 года, прогрессивная $\Downarrow \text{☿} \text{ к } \text{г.}$

157

Следующий аспект формируется $\text{♄} 7^{\circ} 33' \approx (\Delta \text{ аспект})$. 24 сентября, прогр. $\Downarrow$ находится $7^{\circ} 17' 40'' \text{ в } \underline{\Omega}$, поэтому ей нужно переместиться еще на $15' 20''$, и она делает это примерно за 7 дней, то есть через 7 дней после 24 сентября, т.е. 1 октября 1913 года, прогр. $\Downarrow$ будет $\text{в } \Delta \text{ к } \text{г.}$

Следующий аспект — это $\Downarrow \text{ в } \text{☿} \text{ к } \odot \text{ в } \text{г.}$ 24°. Для формирования этого аспекта $\Downarrow$ должна находиться в $9^{\circ} 49' \underline{\Omega}$. Прогр. $\Downarrow$ находится в $9^{\circ} 40' 20'' \underline{\Omega}$ 24 ноября, поэтому ему нужно пройти еще $8' 40''$. Это происходит примерно за 4 дня, то есть через 4 дня после 24 ноября или 28 ноября 1913 года, прогр. $\Downarrow \text{ в } \text{☿} \text{ к } \odot \text{ к } \text{г.}$

Следующие аспекты — $\text{pr. } \text{♄}$ в $17^\circ 39' \text{ ♋}$ и $\text{pr. } \text{♄} \square \text{Asc.}$ в $19 45' \text{ ♎}$. Мы рассчитаем последний. 24 июля прогресс. ♄ находится в $19^\circ 11'$ в ♎ , то есть $34'$ от места образования аспекта. Она проходит это расстояние примерно за 15 дней, поэтому 24 июля 1914 года +15 дней, т.е. 8 августа 1914 года, прогресс. ♄ образует $\square \text{ asc. r.}$

Таким же образом мы можем продолжать находить Луну и ее прогрессию аспектов из года в год.

Мы поступаем аналогично с планетами. Из-за их более медленного движения, конечно, образуется меньше аспектов.

Самая быстро движущаяся планета — Меркурий. Она образует свой первый аспект к ♄ в $\approx$ в $7^\circ 33'$. 16 мая ☿ находится в $7^\circ 16' \text{ ♎}$, а 17 мая — в $9^\circ 5' \text{ ♎}$. Таким образом, за год он перемещается на $1^\circ 49'$, т.е. на $9'$ в месяц. Ему нужно пройти $17'$ (от $7^\circ 16' \text{ ♎}$ до $7^\circ 33' \text{ ♎}$), и это занимает $1 \frac{8}{9}$ месяца или 1 месяц и 26 дней. Следовательно, ☿ образует $\square$ к ♄ r. через 1 месяц и 26 дней после 24 июля 1913 года, т.е. 19 сентября 1913 года.

Аспект к $\text{♄ } 2^\circ 17' 39' \text{ r.}$ в ♋ формируется очень долго. Мы видим в эфемеридах, что 21 мая (то есть в 1918 году) ☿ находится в $\text{♎ } 16^\circ 37'$, т.е. все еще в $1^\circ 2'$ от места, где образуется аспект. ☿ движется в прогрессии 1 год за $1^\circ 59'$, т.е. $10'$ в месяц. Это составляет $1^\circ 2'$ в течение 6 месяцев 6 дней.

Таким образом, прогресс. ☿ образует Δ к ♄ r. через 6 месяцев и 6 дней после 24 июля 1918 года, т.е. 30 января 1919 года.

Аналогично:

♀ в 1920 году образует $\text{♄} \text{ к } \text{♄}$.

♂ образует аспекты к ☿ и ♄ .

♂ не образует аспектов,

♂ образует аспекты к ♂ , ♀ , и ♄ .

♄ и ♄ не образуют аспектов.

Далее мы вычисляем прогрессивные параллели. Одного примера для пояснения будет достаточно.

$\odot$ 25 мая в полдень по Gr., т.е. в результате прогрессии 24 июля 1922 года, имеет склонение $20^\circ 54'$ с.ш., в то время как ♄ имеет склонение $20^\circ 55'$ с.ш., следовательно, разница составляет $1'$. $\odot$ движется по склонению вперед в год $21^\circ 4' - 20^\circ 54' = 10'$, поэтому за $1'$ оно проходит $1/10$ года, или 1 месяц и 6 дней; таким образом, $\odot \text{ P. } \text{♄ r.}$ 30 августа 1922 года.

Точно так же и для Луны и планет.

☾ постоянно образует параллели, которые носят лишь кратковременный характер.

158

Асцендент и МС, а также кuspиды домов, имеют прогрессию. Зная один из кuspидов прогрессии, мы можем найти остальные в таблице домов.

Предположим, нам нужно рассчитать прогрессию домов на 1928 год, на 31 мая (15-й день после 16 мая); мы находим, что в этот день для S.T. 4 ч. 33 м. 31 с.

Продолжаем так же, как и при расчете гороскопа по основанию:

полдень S.T. = 4 ч. 33 м. 31 с.

время до полудня . . . = 4 ч. 10 м.

вычитаем

S.T. для прогресс. гороскопа = 0 ч. 23 м. 31 с.

В таблице домов для Лондона (51°32' северной широты) мы находим для этого времени:

Асцендент 0° 34' ♎, для МС 6° ♏, а для остальных кuspидов — как указано.

Мы могли бы получить тот же результат и таким образом.

Мы знаем, что М в прогрессии движется вперед на 1° в год, то есть в течение 16 лет (15 лет + год рождения включительно). МС в гороскопе рождения была 20° ♏; плюс 16 дает нам 6° ♏. Мы смотрим под номером 10 в таблице домов и находим для кuspидов других домов совпадающие градусы. Теперь, вставив планеты, как мы их находим на 31 мая в полдень по гринвичскому времени в домах, мы получаем гороскоп прогрессии на 24 июля 1928 года.

Орбисы в гороскопе прогрессии считаем очень маленькими. Действительно, действие считается начинающимся, когда аспект «полный», но мы могли бы считать несомненным, что влияние проявляется раньше. В этом случае мы находим следующие аспекты в прогрессивном гороскопе:

progr. ☾ ♂ progr. ♂ ☐ ♎ pr.

progr. ♀ ♂ progr. ♏ ♎ pr. ♏

progr. ♏ ♎ progr. ♏

Это аспекты, которые прогрессивные планеты образуют друг с другом, а не с планетами коренного гороскопа; последние мы получаем, конечно, сравнивая эти положения с гороскопом коренным.

Солнечные возвращения 1)

Повторное нахождение Солнца в том же месте зодиака, что и в момент рождения, является важнейшим моментом времени, поскольку тогда происходит новый приток духовной и материальной жизни. Обстоятельства, аспекты, при которых происходит этот приток, могут многое нам рассказать.

Гороскоп составляется на тот самый момент, когда транзитное Солнце снова возвращается в то же самое место, которое оно занимало при рождении. Этот гороскоп может быть

1)Эту главу пока можно пропустить ученику, у которого предыдущая вызвала затруднения.

159

составляется на каждый год и поэтому также называется годовым гороскопом. Он менее важен, чем прогрессивный гороскоп. Положения и аспекты прогрессии, а также мундантные аспекты конечно, наиболее важны, но их действие может быть усилено или ослаблено годовым гороскопом. Однако очень благоприятный годовой гороскоп никогда не сможет полностью нейтрализовать неблагоприятные прогрессивные аспекты этого года и наоборот.

Когда неблагоприятный аспект в годовом гороскопе попадает на или около места одной из планет (особенно ☉ или ☿) асцендента, или МС радикаса, его действие будет намного сильнее, чем если бы это было не так. Он благоприятен, когда асцендент в годовом гороскопе находится примерно на том же месте, что и в натальном, или в хорошем аспекте к нему; и он неблагоприятен, когда они находятся в плохом аспекте друг к другу.

Также плохо, когда дома 6, 8, 12 натала попадают на асцендент гороскопа солнечного возвращения (особенно плохо для здоровья). 7-й дом натала на асценденте гороскопа возвращения принесет ссоры и юридические преследования, если эти обстоятельства указаны в натальном гороскопе. Если эти дома в натале сильные и имеют хорошие аспекты, годовой гороскоп не сможет повлиять на это.

Зловредная планета в угловом доме годового гороскопа, поражающая Солнце или Луну, указывает на борьбу и заботы. Благоприятная планета в угловых домах (в аспекте к ☉ или ☿) указывает на благоприятное время. ♃ или ♀ в 5 доме (в годовом гороскопе) и одновременно ♃, или ♀ являются управителями 5-го дома в натальной карте, обозначает удовольствия и приятное времяпрепровождение с детьми и т. д. Это так же применимо к каждому дому.

Если управитель, например, 9-го дома (в натальной карте) находится в МС годового гороскопа, это указывает на успешное обучение в философской или религиозной сфере, а также может указывать на долгое путешествие.

☉ и ☿ образуют плохие аспекты в угловых домах (годового гороскопа) предсказывают трудности и неприятности, в 4-м доме — проблемы с отцом или домашние беспокойства, в 1-м доме — заболевания, в 7-м доме — ссоры или неприятные отношения с партнерами или с государственными учреждениями.

Плохо также, когда вредоносная планета (в натальной карте) попадает на асцендент годового гороскопа.

☾ в годовом гороскопе на месте вредоносной планеты в корневом гороскопе означает год, полный несчастий, особенно в дни, когда транзит ☉ приходится на место или в оппозицию к вредоносной планете в корневом или ☾ в годовом гороскопе.

Транзиты 1) через места планет в годовом гороскопе также оказывают влияние и должны быть отслежены.

Кроме того, следует обратить внимание на дни, когда транзит ☉ приходит на место одной из планет в годовом гороскопе. Эти дни полны событий, соответствующих аспектам, которые получает соответствующая планета в годовом гороскопе.

1) См. главу о транзитах, стр. 161.

160

☾ в годовом гороскопе на асценденте означает изменения и путешествия в течение года.

Управитель асцендента в годовом гороскопе предсказывает хороший год в отношении здоровья и по другим причинам.

Иллюстрация расчета для солнечного оборота.

☉ в нашем примере гороскопа находилась в момент рождения в $24^{\circ} 49'$. Мы хотим узнать, например, когда в следующем году Солнце займет точно такое же место в Зодиаке, и тогда мы можем составить годовой гороскоп на 1914 год для этого момента. Посмотрев эфемериды на 1914 год, мы видим для положения Солнца:

Положение ☉ 16 мая 1914 года в полдень Gr. T. = $24^{\circ} 45' 38''$

или Положение ☉ 16 мая 1914 года в 12:20 лок. времени = $24^{\circ} 45' 38''$

Положение ☉ при рождении: $24^{\circ} 49'$

Расстояние, которое еще предстоит преодолеть: $3' 22''$

Положение ☉ в полдень 17 мая, в полдень GT = $25^{\circ} 43' 26''$

Положение ☉ в полдень 16 мая, в полдень GT = $24^{\circ} 45' 38''$

Перемещение ☉ за 24 часа = $57' 48''$.

Таким образом, нам нужно рассчитать, сколько времени ☉ нужно, чтобы преодолеть расстояние $3' 22''$. Следовательно, $57' 48'' : 3' 22'' = 24$ часа-х.

$3468' - 202' = 24 \text{ часа} - x.$

$173 - 10 = 24 \text{ часа} - x.$

$x = 240 - 173 = 1.39 = 1 \text{ час } 23 \text{ минуты}.$

Добавив это к местному времени 12:20, получаем момент, когда ☉ занимает то же

место при рождении, что и... 1 час 43 минуты рм.

Сид. Т. 16 мая = 3 часа 33 минуты.

ST получается... = 5 часов 16 минут.

В таблице домов для широты Гааги мы находим для асцендента ♍ $23^\circ 20'$, для MC 20° II и т. д.

Составляем гороскоп как обычно, теперь на время 13:43. Таким же образом рассчитываем обороты Луны.

Оборот Луны и дневные гороскопы ¹⁾

Гороскоп составляется на тот самый момент, когда транзитная Луна находится на том месте, которое она занимает в натальном гороскопе. В целом здесь справедливо то же самое, что и в случае с вращением Солнца, но действие в данном случае длится всего один месяц. Оно имеет меньшее значение, чем предшествующее; мы могли бы назвать его месячным гороскопом.

1)См. сноску на стр. 158.

161

Мы могли бы составить ежедневный гороскоп, беря час рождения и кспиды домов и положения планет в соответствии с ST и их положением в этот день. Он основан на видимом движении Солнца вокруг Земли за 24 часа, то есть на вращении Земли вокруг своей оси. Во многих случаях это может помочь нам определить точный день, в который произойдет событие, указанное одной из прогрессий, упомянутых ранее, например, в определенном месяце. Такое событие указывается ежедневном гороскопе транзитом Луны через меридиан или асцендент или через ♄, ♂, ♀ рад. и таким же образом, ☉ и ☾, если они получают неблагоприятные аспекты в этот момент.

Аналогично, неблагоприятными считаются те дни, когда положения трех вышеупомянутых планет в натальной карте проходят через углы дневного гороскопа; это также относится к ☉ и ☾, при условии, что они имеют неблагоприятные аспекты. Благоприятные планеты в подобных случаях указывают на благоприятный день.

Место, где новолуние попадает в дневной гороскоп, важно, потому что дом, в котором оно находится, указывает на характер изменений, которые произойдут в следующем месяце. Повторное наблюдение в этом направлении может помочь нам скорректировать асцендент и MC.

Транзиты

Это ежедневные транзиты планет через важные положения в натальной карте. Таким образом, здесь мы следим за ежедневным движением планет в эфемеридах за год, положение которых мы хотим узнать.

Транзиты ♄, ♀ и ♃ имеют очень сильное действие, настолько сильное, что они могут полностью перекрыть действие благоприятных и неблагоприятных прогрессивных аспектов на определенное время.

Например, может случиться так, что человек с нетерпением ждёт благоприятного аспекта прогрессии ♄ к ♃ корневому, например, аспекта Δ, и думает, что у него будет прекрасное время в течение 2 или 3 месяцев, когда всё будет соответствовать его желаниям.

Если затем ♀ транзитом через соединение, оппозицию или квадратуру начинает поражать ваше ☉ или ♄ в корне в течение нескольких недель, вы в это время почти не заметите влияния вашей прогрессии ♄ Δ ♃ г. Конечно, многое зависит от силы, которую ♀ и ♃ имеют в корне.

♄, образуя транзитные аспекты ☿, ♀ или ☐ к планетам не только в корне, но и к прогрессирующим планетам (особенно ☉ и ♄) может вызвать внезапные развороты, в соответствии с природой, указанной знаком и домом.

♄ действует почти так же сильно. В негативном аспекте ☿, ♀, ☐ к ☉ ослабляет жизненные силы и проявляется в плохом здоровье, чувствительности к холоду, катаре и депрессии.

162

♄ транзитный в ☿, ♀, ☐ к прогресс. ♄ действует угнетающе; когда ♄ прогресс. имеет скорость 12° - 13°, человек может быть скован или ограничен на годы этим транзитом. Благодаря своему ретроградному движению, в течение некоторой части каждого года, ♄ дважды в год проходит ☿ точку, откуда формируется аспект к прогресс. ♄, и каждый раз в течение нескольких недель человек подвергается воздействию Сатурна. В наиболее благоприятном случае, при большой скорости прогресс. ♄ это взаимное действие длится 5-7 лет; но в наиболее неблагоприятном случае, когда человек рождается с аспектом ♄ ☿, ☐, или ♀ ♄, и прогресс. ♄ не достигает большей скорости, чем 12° - 13° 1/2, у него появляется возможность изучать в течение своей жизни действие Сатурна ("Сатурн охотится за Луной").

☿ транзитное действие длится всего несколько дней, и поэтому эти транзиты менее важны; то же самое относится и к еще более быстро движущимся планетам ♀ и ♄ конечно.

Транзиты ♄ длятся месяцы, но его действие неясно и незаметно для многих. Здесь следует особенно обратить внимание на положение и аспекты, которые ♄ имеет в гороскопе при

рождении. Если его положение слабое и если он не образует аспектов с ☾ и ☽, его транзитное влияние не будет замечено.

Конечно, транзитное действие ☿, ♃ и ♄ сильно усиливается, когда они занимают сильное положение в корневом гороскопе.

Транзитный ♃ в ♌ или ♍ к ☉ или ☽ в корне оказывает очень благоприятное влияние, которое может продолжаться в течение нескольких недель, если только ♃ не становится стационарным (D.) в одном из этих мест или рядом с ним. В этом случае его действие продлевается на несколько недель. Это справедливо и для других планет, и в этом случае можно будет ясно увидеть действие ♌, ♍ и ♎.

Если известны только год и день рождения человека, то, следя за транзитами ☿, ♃ и ♄ относительно положения ☉, можно с уверенностью определить хорошие и плохие времена для натива, придавая здесь большее значение влиянию ☿ и ♃, чем влиянию ♄.

В частности, те планеты, которые сильно поражены в корне, проявят свое плохое действие плохими транзитами зловредных планет, например, ♎ при воздействии на него тогда порождает всевозможные мелкие неприятности, ссоры и т. д., ♍ разногласия с женщинами и т. д.

Необходимо отслеживать не только транзиты к планетам корня и в аспекте к ним, но и транзиты к положениям прогрессивных планет, поскольку здесь также ощущается действие ☿, ♃ и ♄. Кроме того, транзиты благоприятных и неблагоприятных планет через различные дома гороскопа вызывают их благоприятное и неблагоприятное воздействие на различные сферы, представленные этим домом.

163

Таким образом, например, транзит ♃ через 10 дом принесет успех в бизнесе; через 11 приятные знакомства; через 2 финансовые выгоды, и т. д., тогда как транзит ♃ через 11 дом приведет к разногласиям и отчуждению от друзей; через 6 болезнь или плохое здоровье; через 7 проблемы в семейной жизни и т. д.

Таким образом, например, транзит ♃ в благоприятном аспекте к ☉, или ☽, или к Асценденту или МС— это хорошее время для начала новых предприятий, и если ♃ становится стационарным в этом месте или в МС или Асценденте, действие будет очень благоприятным, и можно быть уверенным в благоприятном времени.

Транзиты ♃ по отношению к любой планете благоприятны, но особенно транзиты по ☉, ☽, ♍, ♎ и ♏. Многое зависит от аспектов, которые эти планеты получают при рождении, потому что транзит всегда приводит в действие вибрации этих аспектов. Транзиты вредоносных планет по планетам в радеке всегда неблагоприятны. При транзитах вредоносных планет по ☉, или ☽, или в ♌ к ним,

желательно сохранять спокойствие, не путешествовать и не совершать необдуманных действий, тем самым уменьшая опасность несчастных случаев, конфликтов, противостояний. Менее фатально, когда вредоносные планеты положительно аспектируют положения в радексе ☉, ☿, или Асцендента транзитом.

При транзитах Солнца следует обращать внимание на аспекты, которые оно получает в натальном гороскопе, например, если при рождении оно находится в ☿, или ☐ аспекте к ♃, или ☿, каждый раз, когда ☉ транзитом проходит свое собственное место или место ♃, или ☿ (или в ☿, или в ☐ аспекте), это поражение ☉ при рождении проявится и вызовет проблемы либо в здоровье, либо в других делах. Эти конфликты возвращаются каждый год в то же время. Возможно, помощь транзита ♃ может нейтрализовать это действие и, таким образом, может быть хорошим направлением по прогрессии.

Таким образом, у каждого есть свой счастливый и свой несчастливый месяц, указанный суточным движением Солнца.

♃ и ♃ также следует учитывать в этом смысле, хотя и не в такой степени, как две предыдущие планеты.

Другие люди говорят о счастливых и несчастных днях. Тот, кто считает четверг счастливым днем, обнаружит, что ♃ имеет хорошие аспекты при рождении, если понедельник, ☿ имеет хорошие аспекты и т. д. (см. стр. 168).

Проследите транзиты вредоносных планет относительно Асцендента и МС. Подобно транзитным аспектам к Солнцу и Луне в натальной карте, эти аспекты будут заметны в своем действии, вызывая небольшие разочарования, неприятности, легкие недомогания, с ♃-приятные встречи, хорошие новости и т. д.

Особенно проследите параллели, которые транзитные планеты образуют в своем повседневном движении с планетами в натальной карте; параллели с ♃, ♃ и ♃ имеют особенно сильное и длительное действие. Поскольку склонение этих планет меняются очень медленно, образование и разъединение транзитных параллелей занимает много времени. (Смотрите Эфемериды).

Транзитная планета оказывает свое действие не только в доме, в котором она находится, но и в домах, которые находятся в ☐, или ☿ к ней, например, транзитный ♃, образуя ☿ с планетой, которая находится в одиннадцатом доме, приведет не только к отчуждению от друзей,

но и окажет влияния на дела, связанные со 2, 5 и 8 домами (стр. 90).

Затмения могут действовать очень неблагоприятно в гороскопе, когда они падают на места ☉, ☿ и вредоносных планет, или на асцендент, или на МС в натальной карте. С другой стороны, если они попадают в соединение или благоприятный аспект с благотворной планетой, действие благоприятное, если только благотворная планета в натальной карте не имеет неблагоприятного аспекта.

Влияние сильно только тогда, когда оно находится в гармонии с действующими в данный момент направлениями или когда в данный момент нет направлений.

Если направление, противоположное по значению указанному затмением, также действует, попадая в аспект с планетой или одним из вышеупомянутых мест, его действие будет ослаблено.

Действие обычно начинается не сразу. Согласно метоновскому циклу в 19 лет, затмение происходит через 19 лет в том же градусе Зодиака; поэтому мы можем учитывать это при наших прогнозах. Мы видим закон периодичности в действии повсюду.

Чтобы проиллюстрировать действие затмений, я приведу следующую (сокращенную) цитату из «Астрологии Сефариала»:

У короля Эдуарда VII в гороскопе Солнце находилось в 17 градусе ♍. В мае 1902 года произошло затмение точно в оппозиции к этой точке, и в течение пяти недель король Эдуард был прикован к постели с тяжелым аппендицитом и в день коронации тоже. Это событие было предсказано астрологами во многих статьях, в том числе в «Альманахе Мура». Сефариал с уверенностью утверждает, что коронация не состоится в назначенный день, и предсказывает, что в этот день король Эдуард внезапно заболеет серьезной болезнью, которая, по его мнению, будет смертельной. Последняя часть предсказания не сбылась; король выздоровел после тяжелой болезни. В момент затмения Луна находилась в соединении с Юпитером, и это спасло ему жизнь. В этот момент Луна заходит в гороскопе Эдуарда, что означает, что его прежняя жизнь должна была претерпеть большие перемены. Мы знаем, насколько сильно это произошло с королем Эдуардом.

Новолуние и соединения планет 2)

Новолуние, падающее на МС, Асцендент, ☉, ☿ а также на места планет, оказывает большое влияние на события в следующем за ним месяце.

Мы должны рассматривать дирекции ☿ как движущие силы

1)См. сноску на стр. 158.

1)См. сноску на стр. 158.

дирекции ☉. Последняя начинает действовать, когда начинает действовать дирекция ☉, имеющего примерно ту же природу. Если нет дирекций ☉, которые могли бы это сделать, новолуние может активизировать его, если оно находится в аспекте к ☉, или к планете, аспектированной им в корне.

Таким образом, дирекция Луны также может быть активирована новолунием, если это лунное затмение имеет примерно ту же природу, что и аспект. Действие обычно начинается через две недели, в полнолуние.

Если его природа противоположна, аспект может отложиться в своем проявлении и даже стать частично недействующим. Это особенно актуально, когда действие аспекта Луны противоположно действию аспекта ☺, преобладающего в то же время.

Новолуние, падающее на вредоносную планету, действует неблагоприятно. Новолуние, падающее на благотворную планету, действует благоприятно.

Новолуние, падающее в хорошие аспекты к корневым, или прогрессивным планетам, также благоприятно.

Во всех этих случаях действие будет иметь характер, указанный аспектированными планетами. То же самое и с затмениями, но они оказывают большее влияние.

Если за ними следуют лунации подобного характера, это дает длительный период гармонии или дисгармонии, в зависимости от природы лунаций.

О планетарных соединениях можно сказать, что их влияние на жизнь человека такое же, как и влияние лунаций, по крайней мере, в отношении попадания этих соединений в чувствительные места гороскопа.

Особенно примечательны соединения ♄, ♃ и ♀, и именно соединениям ♄ и ♀, а также ♄ и ♃, древние астрологи приписывают наибольшее влияние. На основе этих соединений было сделано множество предсказаний войн, эпидемий болезней (см., например, главу «Медицина», сифилис») и т. д.

В частности, когда эти соединения попадают в угловые дома гороскопа и одновременно на место одной из планет на корне, их влияние может быть очень сильным; так, соединение ♄ и ♀ если одна или обе эти планеты оказывают фатальное влияние на гороскоп, может указывать на опасность для жизни.

Соединения быстро движущихся планет менее заметны, но их влияние не остается незамеченным, если они попадают на чувствительные места в гороскопе. Эффекты планетарных соединений часто начинают проявляться только через один-два месяца и затем могут продолжаться в течение многих месяцев.

Обратите внимание, что ужасные катастрофы, начиная с длинного списка катастроф в авиации, за которыми последовали поджоги (в Англии, например,

1)Кардан, известный астролог, писал: «Если вы хотите давать предсказания, касающиеся войны, обратите внимание на дома, в которых расположен Марс, ибо с этого направления придет враг». Это, конечно, относится не к астрологии рождения, а к мунданной астрологии». Я цитирую это, чтобы показать важность планетарных положений в угловых домах.

пожары на судах, горнодобывающие катастрофы были предсказаны в лондонских газетах как результат соединения планет ♄ и ☿ в Близнецах 24 августа 1913 года. Предсказание буквально сбылось, газеты упоминают о бесконечных бедствиях, особенно в тех странах, которые находятся под сильным влиянием Марса. Можно спросить, почему, например, Пегу мог безнаказанно совершать свои каприолы в воздухе в этот период, полный опасностей? Ответ может быть таким: потому что вышеупомянутое соединение, несомненно, не совпало с положением одной из планет в его гороскопе или не находилось в неблагоприятном аспекте к ним.

Периоды планет

В результате наблюдений было обнаружено, что планеты проявляют в своем действии фиксированную периодичность, отличную от той, которую мы рассматривали в рамках прогрессий. Эти периоды не являются фиксированными с уверенностью для Урана и Нептуна.

Но для других планет они следующие:

	♄	♃	♂	♁	
for Saturn	30	15	7 1/2	10	years.
" Jupiter	12	6	3	4	"
" Mars	19	9 1/2	4 3/4	6 1/3	"
" the Sun	19	9 1/2	4 3/4	6 1/3	"
" Venus	8	4	2	2 2/3	"
" Mercury	10	5	2 1/2	3 1/3	"
" the Moon	4	2	1	1 1/3	"

Это означает, что, например, Сатурн каждые 30 лет достигает, например, места Солнца в гороскопе и через 15 лет он приходит в ☿ к этому месту; каждые 7 1/2 года в ♂ и каждые 10 лет в ♁ к этому месту. Периоды Луны очень короткие составляют 4, 2, 1 1/3 лет.

Особенно важны периоды Сатурна, Юпитера и Марса в отношении положения Солнца в момент рождения. Расчет очень прост. Если мы возьмем, например, в нашем гороскопе на стр. 144 Юпитер (17°39' в ♍) и направим его к ☉ (24°49' в ♋). Мы видим, что Юпитер образует аспект Δ с Солнцем, аспект Δ будет полным через 7°10'. Нам нужно рассчитать, как долго после рождения, согласно периоду Юпитера, этот аспект будет полным. Юпитер проходит полный круг в 360 градусов периодически за 12 лет, поэтому, чтобы покрыть 1°, ему нужно $12 \cdot 365 = 12$ дней, то есть за 7°10', $84 \cdot 4 - 2 = 86$ дней. Таким образом, аспект тригона становится полным через 86 дней после рождения (16 мая 1913 г.), т.е. 10 августа 1913 г. Следовательно, 4 года спустя, 10 августа 1917 г., происходит ☿ ♄ с коренным ☉, и этот аспект ♄ возвращается каждые 12 лет, как в 1929, 1941 и т. д.

1) См. сноску на стр. 158.

Следующий аспект Δ появляется через 4 года, то есть в 1933 и 1945 годах. Аспект $\square$ появляется через 3 года, в 1932 и 1944 годах. Аспект $\circ$ появляется через 6 лет, то есть в 1935 и 1947 годах. Влияние более слабых аспектов обычно незаметно, но те из 4 вышеупомянутых аспектов будут более или менее заметны каждому ученику в его собственном гороскопе, хотя эти периодические влияния действуют менее сильно, чем дирекции.

♄ в неблагоприятном периодической дирекции к коренному $\odot$ приносит потери, несчастье, бесчестие, клевету, а если $\odot$ — Hyleg, то болезнь. Дирекция к коренной ♃ — то же самое, и часто смерть в семье. Дирекция к ♀ , трудности из-за женщин. Дирекция к ♀ разногласия через переписку, через детей, и т. д. Дирекция к ♂ - несчастные случаи, раны; к ♁ — финансовые потери. Неизвестно, всегда ли можно заметить эти влияния на коренные планеты, поскольку они обычно сильно затмеваются правящими дирекциями. Но влияния на Солнце, а часто и на Луну (особенно у женщин), будут отчетливо видны; главным образом ♊ и ♋ .

Периодические действия Марса кратковременны, по его природе.

Юпитер при своем хорошем характере в аспектах (♃ и Δ) действует очень благоприятно, принося влиятельных друзей, прибыль и процветание. Можно особенно наблюдать периоды процветания каждые 12 лет. Может случиться, что одновременно действуют очень неблагоприятные дирекции, и тогда это благоприятное влияние Юпитера сможет принести лишь некоторое незначительное улучшение или выгоду.

Периодические дирекции Солнца в ♊ или ♋ к ♂ и ♄ всегда более или менее опасны, тогда как периодические дирекции Солнца в ♊ и Δ к ♁ и ♀ благоприятны.

Периодические дирекции Луны с различными планетами действуют максимум несколько недель и вызывают множество незначительных изменений. Неужели астрологи уделяют слишком мало внимания этим периодическим влияниям?

В настоящее время ученик должен обращать внимание только на зодиакальные дирекции и параллели и отслеживать транзиты планет. Он может пренебречь возвращениями Солнца и Луны, затмениями, лунными циклами и планетарными периодами.

Планетарные часы

Очевидно, что дни недели в различных языках происходят от названий планет, например: Sunday (английский, Sun), голландский Zondag (Zon), немецкий Sonntag (Sonne). Monday- английский (Moon), голландский -Маандаг (Maan), французский- lundi (Lune), итальянский- Lunedi (Luna), немецкий- Montag (Mond).

Вторник: французское mardi (Марс), итальянское Mardi (Марс). Среда: французское mercredi (Меркурий), итальянское Mercoledì (Меркурий). Четверг: английское (Тор или Юпитер), итальянское Giovedì (Юпитер), нидерландское (Donderdag) и немецкое (Юпитер в связи с молнией и громом, Тор). Пятница: французское vendredi (Венера), итальянское Venerdì (Венера). Суббота: английское (Сатурн), нидерландское Zaterdag (Сатурн = Сатурн). Названия этих дней произошли из знания того, что разные дни управляются планетами, в честь которых они названы. Воскресенье управляется Солнцем, понедельник — Луной, вторник — Марсом и т. д., или, точнее: первый час после восхода солнца в понедельник управляется Луной, первый час после восхода солнца во вторник управляется Марсом и т. д. Таким образом, время от восхода солнца до полудня делится на 6 частей, и каждая часть, равная, превышающая или меньшая час (в зависимости от времени восхода солнца), соответственно управляется различными планетами в следующем порядке:

1-☉, 2-♀, 3-☿, 4-☾, 5-♂, 6-♂, 7-♂, 8-☉ и т. д. Аналогично, время от полудня до захода солнца делится на 6 равных частей, так же как время от захода солнца до полуночи и от полуночи до восхода солнца.

Table of the Planetary Hours.

	S.	M.	Tu.	W.	Th.	F.	S.
☉	1	5	2	6	3	7	4
☿	2	6	3	7	4	1	5
☿	3	7	4	1	5	2	6
☾	4	1	5	2	6	3	7
♂	5	2	6	3	7	4	1
♂	6	3	7	4	1	5	2
♂	7	4	1	5	2	6	3

Список не нуждается в дополнительных пояснениях. Например, в среду первый час управляется ☿, второй — ☾, третий — ♂ и т. д. Седьмой час — это час после полудня, а также час после полуночи. Для каждого месяца мы можем легко рассчитать продолжительность «часов», если разделим время между восходом солнца и полуднем и между полуднем и закатом на 6 и подставим правильные часы для чисел от 1 до 7. Таким образом, восьмой час для того же дня начинается сверху в той же строке, а седьмой час всегда начинается ровно в полдень и т. д.

Каббалисты и маги, среди прочих, придерживаются определенных планетарных часов в своих умах и религиозных практиках и придают им большое значение. Мы можем утверждать, что в часы Марса и Меркурия, а также в периоды их правления, происходит большее количество несчастных случаев, чем в другие планетарные часы из-за более возбужденного нервного состояния в это время. Каждый чувствительный человек может сам убедиться, что влияние различно в зависимости от планетарного часа и его подпериодов (см. ниже). В зависимости от планетарного часа человек более или менее пригоден для той или иной работы, находится в лучшем или худшем настроении. Многое уже написано обо всем,

что касается планетарного часа и наиболее подходящих занятий и т. д., мы воздерживаемся от дальнейших объяснений, опасаясь, что кто-то может слишком много об этом думать и соответствующим образом регулировать свою деятельность, что, по нашему мнению, было бы совершенно нецелесообразно по разным причинам. При отслеживании событий в разные планетарные часы следует обращать внимание не только на главное деление дня и ночи в 24 планетарных часах, но и на подразделение этих часов.

Возьмем, например, вторник. Первый час после восхода солнца управляется σ , но подразделения (каждое из которых составляет $1/7$ планетарного часа) имеют последовательно в качестве соуправителя σ , $\odot$, φ , ψ , ♄ , ♅ ; так, первая часть $1/7$ часть имеет в качестве соуправителя σ , вторая часть $1/7$ $\odot$ и т. д.

Предположим, Солнце восходит в 5 часов утра и заходит в 19:00, долгота дня составляет 14 часов, и это, разделенное на 12 планетарных часов, дает планетарные часы по 1 часу и 10 минут и подуправления по $70/7 = 10\text{м}$.

В нашем примере первые 10 минут подчиняются правилу σ σ (с 5:00 до 5:10 утра), с 5:10 утра до 5:20 утра правило σ $\odot$, с 5:20 утра до 5:30 утра σ φ , с 5:30 утра до 5:40 утра σ ψ и т. д. Второй час начинается с $\odot$ σ (с 6:10 утра до 6:20 утра). Эти подпериоды, безусловно, имеют своё значение, и когда мы начнём классифицировать события дня в соответствии с этим двойным делением, мы скоро это поймём.

Астрологи не пришли к единому мнению относительно деления часов: некоторые предлагают деление каждого часа на 4 минуты, и так далее для остальных, используя тот же метод и порядок.

У нас нет мнения по этому поводу. Возможно, чувствительные люди смогут прийти к определённом выводу.

Значение планетарных часов, конечно, не следует переоценивать, но мы советуем тем, кто сомневается в существовании этих влияний, в течение нескольких месяцев тщательно записывать события и впечатления в разные планетарные часы. Мы осмелимся предположить, что они изменят своё мнение.

Пренатальный гороскоп и коррекция времени рождения

Пренатальный гороскоп составляется на момент зачатия (оподотворения), то есть на момент, когда мужской сперматозоид проникает в женскую яйцеклетку и происходит оплодотворение. Известно, что мужской сперматозоид может некоторое время жить в яичнике, из-за чего время зачатия приходится на более поздний период, чем половой акт.

Много лет назад древние астрологи указывали, что момент проникновения сперматозоида в яйцеклетку зависит от положения Луны, и именно этому знанию обязано свое существование правило Гермеса.

Вряд ли кто-то будет сомневаться в том, что момент зачатия, в который дается стимул для рождения земного тела, которое должно служить Эго на протяжении его физического существования, является чрезвычайно важным моментом, и поэтому очевидно, что гороскоп, составленный для этого момента, может многое раскрыть. Однако знание о нем пока еще очень примитивно, но фактически началось и основывается главным образом на догадках.

Многие люди считают, что этот гороскоп представляет астральное тело и его окружение, в отличие от натального гороскопа, который, в общем смысле, представляет физическое тело и его окружение. Некоторые различают разные моменты зачатия и составляют гороскоп для обоих моментов, один из которых представляет астральное тело, а другой — индивидуальность, в соответствии со своей точкой зрения.

Мнения по этому поводу расходятся, но именно поэтому астрологу интересно составить какое-либо представление об этом. Это путь к более ясному пониманию этого вопроса. Были проведены интересные исследования, в связи с будущим полом эмбриона, которые проливают свет на этот загадочный вопрос. (Подробнее об этом читайте выше, Сефариал).

Гороскоп зачатия часто может прояснить нам некоторые моменты характера, которые недостаточно очевидны в гороскопе рождения, и часто объясняет преждевременную смерть детей, когда причина, в противном случае, неясна. Он помогает в изучении деформаций, возникающих во внутриутробном периоде жизни, под этим также подразумеваются все уродства и аномалии развития плода, и этот гороскоп часто дает решение проблем.

Гороскоп зачатия также может использоваться для коррекции нормальных рождений, и чтобы сделать его полностью понятным, мы рассмотрим пример, хотя в то же время мы должны предупредить, что если ученик еще не знаком с астрологией, он ступает на скользкую почву. Мы предлагаем его использование только для внесения небольших корректировок; здесь это может иметь большую ценность. Тот факт, что этот метод так часто дает правильные результаты, является лучшим доказательством истинности правила Гермеса, или, другими словами, гипотезы о том, что Луна влияет на момент зачатия так же, как и на момент рождения.

Правило Гермеса гласит: Асцендент или Десцендент при рождении является положением ☾ в момент зачатия, а положение ☾ в момент рождения является Асцендентом или Десцендентом в момент зачатия.

При анализе правила Гермеса мы видим, что могут быть предложены четыре случая, а именно:

1. ☾ в момент рождения находится над горизонтом и растет. В этом случае беременность длится менее 273 дней, и положение ☾ во время зачатия становится асцендентом при рождении.
2. ☾ при рождении находится над горизонтом и убывает.

Беременность длится более 273 дней, и положение ☾ во время оплодотворения (зачатия) становится десцендентом при рождении.

3. ☾ при рождении находится ниже горизонта и растет. Беременность длится более 273 дней, и положение ☾ во время оплодотворения становится асцендентом при рождении.

4. ☾ при рождении находится ниже горизонта и убывает. Беременность длится менее 273 дней, и положение ☾ во время оплодотворения становится десцендентом при рождении. Средняя продолжительность нормальной беременности составляет 273 дня, т.е. 9 месяцев = 10 лунных месяцев = 39 недель. Мы видим в четырех вышеупомянутых случаях, когда беременность длится дольше, и когда она длится менее 273 дней.

(☾waxing-нарастающая, ☾waning-убывающая, above horizon-над горизонтом, below-под)

Number of Degrees	☾ waxing and below horizon. ☾ waning and above horizon.	☾ waning and below horizon. ☾ waxing and above horizon.
0	273 + 0	273 — 15
12	1	14
24	2	13
36	3	12
48	4	11
60	5	10
72	6	9
84	7	8
96	8	7
108	9	6
120	10	5
132	11	4
144	12	3
156	13	2
168	14	1
180	15	0

Когда Луна находится в фазе роста, необходимо подсчитать количество градусов, на которое Луна удалена от асцендента; а когда Луна убывает, необходимо подсчитать расстояние от десцендента. Это количество градусов, разделенное на среднюю скорость движения Луны в первые дни после оплодотворения, указывает на количество дней, на которое беременность длится короче или дольше 273 дней. Если средняя скорость движения Луны в первые дни беременности составляет 12° за сутки, в таком случае таблица на стр. 171 поможет в расчетах, но если она другая и составляет, например, 14° в минуту (см. пример на этой странице), необходимо разделить количество градусов (расстояние от асцендента, или десцендента в градусах) на 14.

Разница может составлять максимум 15 дней при нормальных родах.

Гороскоп зачатия рассчитывается во всех отношениях так же, как и радикас-гороскоп; однако мы начинаем с положения Луны в момент рождения и принимаем его за асцендент, или десцендент в гороскопе зачатия.

Нам нужно рассчитать, к какому дню и какой части этого дня соответствует положение Луны, если в момент зачатия она находится в восходящем, или нисходящем положении.

День зачатия можно определить, отсчитав назад 273 дня, или, проще, отсчитав назад один год и вперед на три месяца. Не требуется никаких дополнительных объяснений, что таким образом мы можем ошибиться на несколько дней, поскольку месяцы не все одинаковой длины, но обратите внимание, только на день недели, в который произошло рождение. Взяв тот же день недели, мы точно отсчитаем 39 недель назад.

Найдя точный день зачатия, нам нужно рассчитать, какова разница между полуднем полученного дня и временем, необходимым, чтобы Луна заняла свое положение в этот день относительно полдня. Как это делается, покажет пример.

Когда эта разница между двумя временами найдена, мы знаем количество часов и минут, в течение которых произошло зачатие до или после полудня рассматриваемого дня, и таким образом получаем точное время зачатия.

Для этого момента мы составляем гороскоп зачатия, или пренатальный гороскоп, и, сравнивая положение ☾ в этом гороскопе с асцендентом в гороскопе рождения, мы можем легко рассчитать по их разнице, насколько нам нужно скорректировать асцендент, а также время рождения.

Возьмем, например, рождение, которое было достаточно точно известно, а именно: президента США, г-на Вудроу Уилсона. Согласно данным, он родился 28 декабря 1856 года в 12:05 дня по 79° западной долготы и 38° северной широты.

Когда мы рассчитываем гороскоп для этого времени и широты с поправкой на сидерическое время, мы получаем асцендент ♏ 13° 7' и МС 7° 30' ♏.

☉ находится как раз в 7° 16' ♏, а ☾ в 23° 45' ♏. Следовательно, ☾ прошла соединение с ☉ и движется к оппозиции, поэтому растет. Она находится над горизонтом. Если ☾ растет и находится над горизонтом, то время беременности составляет менее 273 дней; нам нужно рассчитать, насколько меньше. Когда ☾ растет, мы вычисляем расстояние от асцендента, т. е. в данном случае

$$6^{\circ} 15' + 30^{\circ} + 30^{\circ} + 13^{\circ} 7' = 79^{\circ} 22'.$$

Средняя скорость движения Луны 30 марта 1856 г. (т. е. за 273 дня до рождения) составляет 14° за сутки, поэтому нам нужно разделить 79° 22' на 14. Это меньше 6. Так

беременность длилась на 6 дней меньше среднего значения 273 дней (= 9 месяцев), мы произведем расчеты сейчас. Таким образом, продолжительность беременности составляет 273- 6

= 267 дней, т.е. 39 недель 6 дней, и мы находим день зачатия или оплодотворения яйцеклетки: 5 апреля 1856 года. Мы находим положение ♃ в том же знаке, что и асцендент при рождении, т.е. в ♏. Теперь нам нужно рассчитать точный момент 5 апреля, когда произошло зачатие. Нам пришлось отсчитать более 6 дней назад, как выше, и поэтому мы знаем, что момент оплодотворения произошел до полудня 5 апреля.

Возьмем разницу между S.T.(звездное время) полдень 5 апреля и S.T., заданным положением ♃ в ♏ 23° 45' (в полдень). В таблице домов для 38 N. мы находим, что ♏ 23° 45' равно полудню 14ч. 54мин. 7с.

Мы вычитаем это время из первого.

полдень 5 апреля 1856 г. Время S.T. = 0 ч. 55 м 53с (добавлять 24 часа)

S.T. ♏ (♏ 23° 45') = 14 ч. 54 м 7с.

Разница во времени: 10 ч. 1 м 46с.

Этот результат показывает, что зачатие произошло до полудня 5 апреля 1856 г. Даже сейчас это время не совсем точное. Недостаёт поправки на время в течение этих 10 часов 1 м 46 секунд. За 24 часа время меняется примерно на 4 минуты, то есть на 10 секунд в час. Поэтому мы должны вычесть из полученного S.T. $10 \times 10 \text{ с} = 1 \text{ мин. } 40 \text{ сек.}$

Время до полудня = 10 ч. 1 мин. 46 сек.

-1 мин. 40 сек.

Время до полудня = 10 ч. 0 мин. 6 сек.

Таким образом, точное время зачатия составляет 1 ч. 59 мин. 54 сек. до полудня 5 апреля 1856 года.

На данный момент мы можем составить пренатальный гороскоп. По правилу Гермеса мы знаем, что положение ♃ в этом гороскопе представляет собой точный асцендент гороскопа рождения.

Итак, мы вычисляем местоположение ♃.

5 апреля 1856 года ♃ находится в ♏ 19° 29'

4 апреля, ♏ 4° 22'

Перемещение ♃ за 24 часа = 15° 7'

log. 15° 7' = 2008

log. 10 часов = 3802

log. 5810 = 6° 18' = движение ♃ за 10 часов.

☾ 19° 29' -

6° 18'

☾ 13° 11' = точное положение в момент зачатия, или оплодотворения.

Таким образом, точный асцендент при рождении — ☾ 13° 11'.

Поэтому нам нужно внести очень небольшую поправку в предполагаемое время рождения.

174

Время рождения было почти верным; ведь мы взяли восходящий знак всего на 4 минуты меньше. Посмотрев в таблице домов, сколько градусов и минут асцендента совпадает с разницей в минутах и секундах в S.T., очень легко свести эти 4 минуты ко времени.

Утверждение, которое иногда делается, что точное время рождения неизвестно и положение ☾ неточно известно, и поэтому асцендент и десцендент гороскопа зачатия незначительно неверны, не выдерживает критики, потому что разница в 1 градус в положении ☾ при рождении и, следовательно, в асценденте и десценденте гороскопа рождения будет означать разницу в 2 часа во времени рождения, и этот метод коррекции применяется только там, где разница значительно меньше двух часов.

Другой, более простой метод ректификации гороскопа — это учет определенных основных событий в жизни человека.

Мы определяем положение Луны по прогрессии в течение времени этих событий. Если данных нет вообще, кроме даты, положение Луны невозможно определить в пределах 12°. Теперь мы изменяем положение Луны в этих пределах так, чтобы оно образовало аспект, соответствующий по действию указанным событиям; и составляем гороскоп, в соответствии с этим предполагаемым временем. Затем отслеживаем транзиты, поскольку, если транзит приходится на асцендент или МС, которые также указывают на событие, меняйте асцендент и МС так часто, как это необходимо, чтобы аспект по транзиту стал «полным». Если транзита такого рода нет, попробуйте тот же метод с прогрессией асцендента и МС. Сделайте это с двумя или тремя событиями, время которых известно, и таким образом найдите правильный асцендент и МС и правильное время рождения. Если два или три события указывают на небольшую разницу во времени, возьмите среднее время.

Это время может быть скорректировано по правилу Гермеса, как указано выше, и когда, по дирекциям Луны и транзитам планет, мы можем найти аспекты, соответствующие событиям, мы можем быть уверены в правильности расчетов гороскопа зачатия.

Когда мы достаточно точно знаем время рождения, этот метод не представляет никаких чрезвычайных трудностей, но когда мы даже не знаем точную дату, трудности становятся очень большими.

Другой метод корректировки заключается в следующем: собрать все события, времена болезней, процветания и т. д., время которых известно, составить упорядоченный список и рассчитать

прогрессивные аспекты ☉ и ☽ и планет за прошедший период жизни. Мы видим, что порядок событий указывается этими аспектами, но время их наступления не совсем совпадает со временем действия аспектов. Выяснить среднее значение этой разницы во времени и таким образом получить правильное время рождения. Это окольный, но очень безопасный метод, который, кроме того, можно было бы проверить вышеупомянутым способом.

Асцендент, особенно при болезни, и куспид МС

175

При изменениях в бизнесе или профессии, скорее всего, укажут направление, поскольку, когда человек находится под влиянием болезни, любой из этих двух чувствительных моментов обязательно проявится соответствующим образом.

Внешний вид, почерк, общий характер человека могут дать четкое представление о природе асцендента.

Любые сомнения, например, между последними градусами ♄ и первыми градусами ♀, безусловно, невозможны. Поэтому впечатление о личности часто может направить нас по следу восходящего знака.

Профекции (см. стр. 179) также могут быть полезны, не только 12-летние, но даже годовые и месячные прогрессии, чтобы найти асцендент или М.С. Когда, например, асцендент находится в соединении с планетой, действие этой планеты дает о себе знать, особенно действие ♄ и ♀.

Степень проявления, конечно же, в значительной степени зависит от степени влияния этой планеты в рассматриваемом гороскопе, а также от чувствительности натива. Таким же образом транзиты (см. стр. 161), т.е. прохождение планет в их ежедневном движении через куспиды домов, могут помочь нам более точно определить эти куспиды, например, если транзитный ♄ попадает на куспид 11-го дома, человек будет испытывать отчуждение, проблемы с друзьями или знакомыми, или разочарование в давно заветном желании; та же планета, входящая в 7-й дом, вызовет проблемы с женой (или мужем) или партнером, и так далее с другими планетами, в зависимости от их действия (подробнее об этом позже).

Если планета находится на асценденте натива, это может помочь в некоторых случаях, хотя часто это усложняет ситуацию, поскольку влияет на внешний вид, который создавал бы асцендент. Мы знаем человека, родившегося в годы, когда ♄ проходил через ♄ транзитом. Мы не знаем его часа рождения, и все же совершенно уверены, что он родился с восходящим ♄ и ♄ на асценденте, судя по телосложению, сочетающемуся с большой жизненной силой, румяным лицом, своеобразным изгибом, сильным носом, глазами Урана, внезапными приступами энтузиазма и его низким басовым голосом, который в приступах энтузиазма издавал такие чудесные обертоны, что люди на большом расстоянии замирали, думая о каком-то особом явлении.

Коррекция гороскопа всегда является хорошей тренировкой для мозга, требующей от всех нас интеллекта и способности к концентрации. Поверхностность и небрежность приведут только к путанице; только терпение и настойчивость могут привести к хорошему результату. Но наши усилия щедро вознаграждаются, когда мы, наконец, приходим к хорошему результату; ибо только тогда мы можем наблюдать изо дня в день, как сильно в наших чувствах и мыслях мы реагируем

на космические влияния. Только тогда мы начинаем чувствовать себя по-настоящему едиными с Космосом. Вот почему астрология — такое увлекательное исследование и, более того, такая большая помощь в жизни.

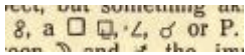
176

Действие дирекций

(Общие указания)

При оценке эффекта следует учитывать различные прогрессивные аспекты, при этом всегда необходимо помнить о нескольких моментах.

Во-первых, моральная позиция человека, высота, до которой развито Эго. Пример это прояснит. Например, мальчик-мясник может под воздействием оппозиции ☾ к ☿ (при наличии такого аспекта в гороскопе рождения -радиксе) на время действия такого аспекта стать опасным человеком и причинять вред своим товарищам с помощью ножей или других острых предметов, тогда как тот же аспект в гороскопе возвышенного философа, вероятно, проявится только в большей импульсивности, помимо влияния этого аспекта на здоровье.

Действие этого аспекта будет гораздо сильнее, если такой аспект присутствует в гороскопе radix. Это справедливо для всех аспектов. Не обязательно, чтобы это был точно тот же аспект, но что-то похожее на него, например: в вышеупомянутом случае  . Если в натальной карте есть благоприятный аспект между ☾ и ☿, импульсивность сильно проявится, а негативная сторона ☿ будет меньше, чем в противоположном случае.

Гармоничный аспект прогрессии между ☼ или ☾ и ♄ или ♀ будет иметь бесконечно большее значение для возвышенной индивидуальности, чем для низкой, потому что первая лучше реагирует на высокие вибрации этих двух планет.

Дирекции, образованные планетами в натальной карте, следует рассматривать как действия, вытекающие из врожденных склонностей, а дирекции, образованные между прогрессивными планетами, являются влияниями, действующими на результирующие качества и, следовательно, на прогрессивный характер.

Дирекции, образованные прогрессивным Солнцем, являются наиболее важными и достигают своего полного действия, когда одновременно действуют идентичные аспекты прогрессии ☾.

Они ослабляются противоположными прогрессивными аспектами в течение времени их действия, и наоборот.

Действие прогрессивных аспектов ☾ практически незаметно, если активен прогрессивный аспект ☼. Неблагоприятные прогрессивные аспекты ☾ как правило, мало влияют на здоровье, если только одновременно не действуют негармоничные аспекты ☾. В той степени, в которой прогрессивная ☾ проходит через различные знаки Зодиака (в среднем 1 1/2 знака за год, или 1° каждый месяц), она в своем выражении приобретает качества знака, через который проходит, но

ключевой тон ее действия всегда остается под тем знаком, в котором она находилась при рождении. Те, у кого на асценденте водный знак, или много планет в водных знаках (особенно в ♉), гораздо более восприимчивы к планетарным влияниям (особенно к влияниям ♃), чем те, у кого очень сильно представлены земные и огненные знаки. Те, кто полностью поглощен материальными вещами (земные знаки), похоже, ощущают это влияние меньше.

177

Мы всегда должны следить за транзитами медленных планет, поскольку они могут сделать аспект ☉ и ☾ и т. д. неактивным на некоторое время, если их действие противоположное. (См. стр. 161 в разделе «Транзиты планет»).

Прогрессивный аспект из фиксированного знака имеет гораздо более длительное действие, чем из других знаков.

Каждый прогрессивный аспект ☉ действует около 3 лет. Прогрессивный аспект ☾ действует от 3 месяцев до нескольких недель, в зависимости от знака, из которого исходит аспект, в котором он образуется, а также от того, находится ли такой аспект в натальной карте. Длительность действия прогрессивных аспектов планет в значительной степени зависит от их скорости и, конечно же, от природы знака, (фиксированный знак является самым длительным).

☾ будет сильно оказывать свое влияние, особенно если она проходит прогрессией через дома, содержащие много планет в натальной карте. Луна приносит изменения условий и обогащает жизнь событиями благодаря многочисленным аспектам, которые она образует в своей прогрессии. Особенно сильны те негармоничные аспекты, которые образуются в так называемые климактерические годы, т.е. годы, в которые прогрессия приходит в ♋,♌ или ♎ к своим местам в момент рождения. Это происходит каждые 7 лет после года рождения, то есть в 7-м, 14-м, 21-м, 28-м и т. д. годах. Годы 49 и 63 называются великими климактерическими годами; они, по-видимому, приносят много неблагоприятных изменений, если в это время происходит много плохих аспектов.

Аспекты ♋, ♌ и ♎ к своему месту транзитом совпадает с этими 7-летними периодами, поскольку ♎ проходит через 12 знаков примерно в то же время, что и ☾ прогрессия. (См. стр. 162).

Никогда не упускайте из виду натальную карту при оценке аспектов прогрессии. Если натальная карта указывает на крепкое здоровье, череда неблагоприятных аспектов не приведет к серьезным заболеваниям. Если же натальная карта указывает на избыток флегмы или вялость, прогрессивный аспект не сможет сделать характер в полной мере энергичным и импульсивным в период своего действия. Очень интересно проследить, как аспекты прогрессии Луны ♋ к ♎ приводят нас к неприятному контакту с людьми, характерными для этой планеты по внешности, манерам, или профессии. Если бы аспект был гармоничным, этот контакт был бы приятным. Таким образом, аспект прогрессии Луны к ♎ приведет нас к контакту с типами людей, которые сильно подвержены влиянию ♎ (С. стр. 141).

Таким образом, мы можем заранее знать, с какими людьми нам, скорее всего, придётся общаться в определённые периоды времени. Во втором томе этой книги будет объяснено, почему. Всё, даже самое тривиальное, происходит по неизменным законам.

178

Излишне утверждать, что окружающая среда, смена времен года, температура, другие люди и т. д. оказывают влияние на нашу физическую и духовную жизнь, но все эти влияния регулируются в сотрудничестве с космическими силами и воздействуют на нас по установленным правилам, в зависимости от того, как они влияют на наши натальные и прогрессивные гороскопы.

Еще одно общее замечание о действии «вредных планет»:

Действие Марса в аспектах всегда означает борьбу. В своих неблагоприятных аспектах он приносит возбуждение и раздоры, а в своих благоприятных аспектах он побуждает нас к усердной работе или усилиям и дает нам необходимую для этого силу. Под его влиянием мы должны быть особенно осторожны с импульсивными действиями и словами, поскольку в этом случае мы склонны говорить или делать то, о чем впоследствии пожалеем.

Сатурн ослабляет и препятствует; а именно, в своих неблагоприятных аспектах он приносит препятствия всех видов медленно, но верно, а в своих благоприятных аспектах он дает терпение, глубокое и основательное изучение и, в целом, хорошо продуманную и хорошо завершенную работу. Он требует от нас терпения и концентрации и вознаграждает в соответствии с применением этих качеств.

Уран действует внезапно, подобно молнии, вспыхивающей без предупреждения. Под его влиянием мы можем ожидать самых непредвиденных реформ и изменений, благоприятных или неблагоприятных, в зависимости от аспекта. Следует избегать любых импульсивных действий, хотя к ним будет склонность, даже больше, чем под влиянием Марса.

Нептун в благоприятных аспектах дарует дипломатию, а в неблагоприятных аспектах дипломатия применяется неправильно, а именно: мы либо склонны участвовать в заговорах и мошенничествах, либо становимся их жертвами.

Мы не считаем Нептун «зловредной планетой».

179

Мунданные дирекции, профекции ¹⁾

Формирование этих дирекций основано на том же принципе, что и мунданные аспекты (см. стр. 83), а именно: пропорциональные расстояния от куспидов определяют аспекты, образуемые дирекцией. MC движется на 1° в год вперед, а куспиды других домов и промежуточных мест пропорционально; таким образом можно рассчитать время, в течение которого планеты в своей прогрессии образуют аспекты со своими радикальными местами, а также с куспидами. Мунданные параллели таким же образом образуются принимая Меридиан в качестве дирекционной точки. Эти мунданные дирекции возникают в результате вращения Земли вокруг своей оси и не имеют ничего общего с Зодиаком, а только с домами. ²⁾

Из этих мунданных дирекций мы будем рассматривать только так называемые профекции, поскольку невозможно дать для мунданных дирекций упрощенные расчеты, которые были бы достаточно точными. Действительно, зодиакальных дирекций более чем достаточно для наших предсказаний, и, кроме того, если мы хотим использовать мунданные дирекции, мы должны быть совершенно уверены в кuspидах домов. Разница в один градус в МС приводит к ошибке в предсказаниях на год, а в Асценденте — зачастую больше.

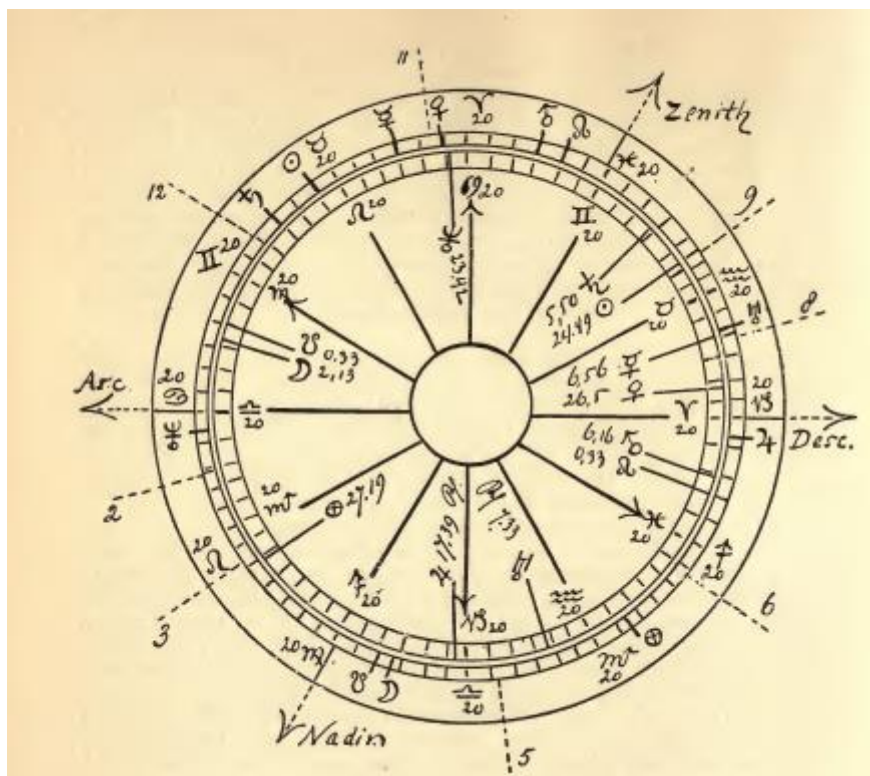
С профекционными механизмами эта ошибка гораздо меньше. У нас есть двенадцатилетние, годовые и ежемесячные профекционные механизмы. Первые — безусловно, самые важные. Мы предполагаем, что благодаря вращению Земли вокруг своей оси каждая точка зодиака совершает один полный оборот за 12 лет; таким образом, Асцендент, Середина Неба и коренные планеты возвращаются на свои первоначальные места через 12 лет. Асцендент таким образом входит в различные коренные дома, а планеты образуют различные соединения с Асцендентом, с МС и коренным положением планет.

Таким образом, сразу после рождения асцендент входит в 12-й дом и продолжает двигаться до следующего дня рождения, пока не войдет в 11-й дом и т. д.

С помощью следующего простого метода мы можем мгновенно найти информацию о профекции планет.

1) См. сноску на стр. 158.

2) Существуют разные методы определения положения планет и кuspидов, один астролог следует одному методу, другой другому, обычно считая свой собственный метод лучшим, все они основаны на одном и том же космическом законе вечного повторения в эволюции, и могут в некотором смысле показать нам разные стороны этих повторений.



Колесо для обзора прогрессий

Более тонкое колесо с делением можно вращать во внешнем, которое остается неподвижным, так что [приведя положение Асцендента внутреннего гороскопа в соответствие с требуемым временем, мы можем сразу увидеть положение вращающихся планет относительно радика-гороскопа.

Мы чертим два гороскопа разного диаметра, меньший из которых может вращаться внутри большего. Мы делим дома на 30 градусов каждый и помещаем на кuspиды 12 знаков Зодиака, указывая количество градусов, соответствующее Асценденту, а планеты располагаем в точном месте, где они должны находиться.

В нашем примере гороскопа Асцендент был $19^{\circ} 45'$ ♄. Для удобства мы возьмем 20° ♄ для Асцендента, и так для других кuspидов 20° ♈, 20° ♀ и т. д. Мы делим каждый дом на 6 равных частей,

181

как на внешнем, так и внутреннем гороскопе. Каждое деление следовательно, равно 5° , и с помощью этого деления мы можем указать правильные места планет в обоих гороскопах; мы также можем обозначить пунктирными линиями кuspиды домов в корневом гороскопе. Мы знаем, что каждые 12 лет соответствующие точки в обоих гороскопах снова оказываются в одном и том же месте, и нам не составит труда повернуть цифру в соответствии с желаемым временем; ведь один дом представляет собой один год, а деление — $1/6$ года или 2 месяца.

Внешний гороскоп представляет собой стационарный корневой гороскоп, а внутренний гороскоп — прогрессирующий благодаря профекции. В первую очередь следует обратить внимание на транзит Асцендента через дома и на соединения, образованные Асцендентом и планетами. Действие соединений здесь следует рассматривать так же, как и действие прогрессивных аспектов, и оно не требует дальнейшего объяснения. Следует лишь помнить, что проекции в значительной степени подчиняются зодиакальным дирекциям и лишь усиливают или ослабляют их действие.

В случае годовых и месячных проекций это проявляется в еще большей степени. Я упоминаю их, потому что они следуют одной и той же схеме. А именно: в первом случае оборот происходит за один год, один дом считается за месяц, а небольшое деление — за 5 дней.

Годовые профекции отчетливо ощутимы в своем действии. В случае месячных проекций оборот завершается за один месяц, а через дом проходится за $2 \frac{1}{2}$ дня.

На рисунке показан момент 12-летней профекции, когда Асцендент только что прошел 3 знака, то есть 3 года после рождения и дальше каждые 12 лет.

Эти профекции могут быть полезны для определения правильного Асцендента. Асцендент, а именно... соединение его с одной из планет, вызовет реакцию, связанную с нашим телом и сознанием, согласно природе планеты.

Дирекции Солнца ¹⁾

Поскольку мы в основном применяем систему зодиакальных дирекций, дирекции Солнца — это те, которым подчиняются все остальные. Они действуют в течение в среднем трех лет, из фиксированных знаков — чуть более трех лет. Действие в полную силу начинается, когда аспект «полный» и когда дирекция Луны (стр. 156), лунация (стр. 164) или транзит (стр. 161) дают необходимый импульс. Это может произойти несколько раньше или позже, чем в указанный момент времени.

1)Насколько это возможно, я кратко изложу, особенно в случае негармоничных дирекций, наиболее подходящий ментальный подход, с помощью которого можно бороться и пытаться преодолеть негармоничное влияние (соответственно, недостаток характера).
Изучение прогрессивных

182

Здесь не нужно рассматривать орбис. Например, тригональный аспект прогрессивного Солнца к Венере вступает в действие в тот момент, когда прогрессивное Солнце образует угол ровно 120 градусов либо с радикасом Венеры, либо с прогрессивной Венерой. Это можно применить и наоборот, но тогда продолжительность действия пропорциональна скорости планеты, образующей аспект. Параллельный аспект слабее, чем трансформирующий аспект.

Общее правило. Хорошие (гармоничные) дирекции ☺ (Δ, *, ♁, иногда ♂ и ♀) обозначают дружбу, выгоду, помощь и т. д. людей, или вещей, указанных аспектируемой планетой, знаком, из которого происходит аспект (соответственно, в котором он происходит), и домом или домами, в которых он происходит. Неблагоприятные (негармоничные) дирекции ☾ (♂, ♀, ☿, ♁, иногда ♂ и ♀) указывает на трудности, потери, болезни и т. д. В соответствии с моральной точкой зрения индивида действие будет выражаться то на физическом, то на астральном или ментальном плане, то есть в наших чувствах и мышлении (см. «Очерки аспектов», стр. 80).

Дирекции ☺ влияют на здоровье, особенно если ☺ является хилегом (см. стр. 151), репутацию, улучшение положения, продвижение по службе, благосклонность высокопоставленных лиц, отца и, в женском гороскопе, мужа.

аспектов, таким образом, становится непревзойденным источником самообразования или, другими словами, улучшения характера. Более того, указывается, где это необходимо, для каких видов деятельности различные гармоничные дирекции наиболее подходят, чтобы можно было максимально использовать эти благоприятные периоды, главным образом для формирования характера. Научившись контролировать себя, изгоняя страх, зависть, ненависть из своего разума, развивая доброту и готовность помогать, мы одновременно открываем дверь ко всему доброму. Если мы твердо намерены сохранять равновесие даже в самых неблагоприятных условиях, то учимся «управлять своими звездами». Будьте решительны, настойчивы и не оглядывайтесь на неудачные попытки. Астрология знакомит нас с врагом, и это большое преимущество. Часто некоторые противники астрологии, вынужденные признать ее истинность фактами, говорят, что она заставляет человека слишком много думать о себе, и, следовательно, его мысли отворачиваются от человечества в целом, неотъемлемой частью которого он, в конце концов, является. На первый взгляд это может показаться

правдой, но на самом деле это не так. Мы не принимаем во внимание злоупотребления, которые делают те астрологии, которые хотят свести эту науку к простому прибыльному занятию. Для нас, использующих астрологию как средство достижения самопознания и как систему самообразования и совершенствования характера, об этой теме не может быть и речи; ибо то, что мы совершенствуем в своем характере, может помочь и другим. Если мы хотим, чтобы от нас исходило добро, мы должны сначала взрастить его в себе, ведь без источника нет и тока. Изучая силы, которые постоянно приходят к нам из планетных центров в Космосе, формируют нас и поддерживают нас, мы просто применяем древнюю пословицу: «Человек, познай себя», ибо человек един с этими силами и неотделим от них, и первое начало, алфавит, — это изучение двенадцати знаков Зодиака и планет, согласных и гласных букв алфавита Вселенной. Значение этих букв должно быть хорошо запечатлено в нашей памяти, если мы хотим хорошо понимать язык, на котором с нами говорят посредством этих символов.

183

В гороскопах маленьких детей действие иногда проявляется по отношению к родителям и вторично реагирует на ребенка; у супружеской пары мы время от времени видим ту же взаимность.

☉ ♀ R- ♃- Под этой дирекцией начинается совершенно новый цикл жизни; поэтому указываются большие перемены. Если ♃ имеет плохие аспекты, это скорее означает критический период, сопровождаемый важными изменениями, которые в конечном итоге приведут к улучшению.

Это новый приток жизненной силы Солнца, для которого ♃ является передатчиком. Сначала это может принести с собой лихорадочное состояние, это особенно характерно для женщин.

☉ в Δ * ♄ к ♃. Очень благоприятное и благотворное влияние, при котором индивидуальность пытается сотрудничать в гармонии с личностью. Дух ясен и интуитивен, здоровье хорошее. Это положение приносит изменения благоприятного характера, мы получаем новые знания и опыт всех видов, и появляются новые друзья. Это означает улучшение и прогресс во всех отношениях.

☉ в ♈ □ ♄ к ♃. Очень неблагоприятный аспект для здоровья, семейных дел и бизнеса. Он приносит заботы и разочарования, борьбу со всех сторон. Он привлечет конкурентов в этой области, старые друзья отвернутся от нас или откажутся от помощи. Он также может принести болезни и смерть родителей или друзей. ♈ особенно критично.

☉ в ♉ ♄ * Δ к ♄, планете интеллекта, теперь получает новую силу от Солнца, и наше сознание расширяется. Это отличное время для всей умственной работы. Дух работает быстрее обычного и легко адаптируется; это благоприятное влияние будет иметь длительный характер.

☉ □ □ ♄ ♄. Сделает дух изменчивым и непостоянным и может привести нас к неприятному контакту с людьми, которые сильно поддаются влиянию. Этот аспект не может сформироваться до возраста около шестидесяти лет.

☉ ♀ Δ * ♄ ♄. Очень благоприятная дирекция, приносящая солнечный свет и любовь в жизнь. Это благоприятно для всех материальных дел, а также для наших чувств и мыслей. Это счастливое, приятное время, когда завязываются новые дружеские связи, особенно с женщинами; при таком аспекте вероятен брак.

☉ □ □ ♀. Неблагоприятное время в отношении финансовых дел, склонность к большим расходам и убыткам. Оно приносит проблемы с женщинами, разлуку в семье, потерю друзей. Для художников это особенно трудное время. Оно вызывает расстройство чувств и эмоций, поэтому следует быть осторожным с формированием привязанностей в это время.

☉ Δ * ♀. Благоприятный аспект, благодаря которому укрепляются наша сила, мужество и дух предприимчивости. При этом аспекте мы вступаем в контакт с энергичными, напористыми людьми Марса, которые будут оказывать на нас благоприятное влияние. В это время мы можем рисковать и пробовать что угодно, и у нас будет энергия и сила, чтобы довести дело до относительно успешного завершения. Однако, остерегайтесь чрезмерной импульсивности.

☉ ☿ ♀ □ ♂. - Очень критическое время, о котором нам, вероятно, будут постоянно напоминать. Это время серьезных трудностей дома и в мире, время, когда жизнь в опасности и когда мы подвержены несчастьям

184

и всевозможные болезни воспалительного характера, лихорадки и т. д. Этот аспект не так уж плох по сравнению с другими негармоничными аспектами. При таких аспектах честь и доброе имя могут оказаться под угрозой. Из-за чрезмерной импульсивности мы склонны действовать необдуманно, вызывая ссоры и раздоры. Это борьба между высшим и низшим «я», животными качествами человека. Постоянно оставаясь на чеку против пагубного влияния Марса, мы можем сделать это время благоприятным, а не фатальным и разрушительным. Однако, это означает жесткую борьбу с низшим «я».

☉ ☿ Δ * ♀ ♀ является одним из самых благоприятных влияний, особенно когда у нас есть благоприятный аспект ☉ к ♀ в натальной карте, этот период будет характеризоваться счастьем, процветанием, успехом и хорошим здоровьем. Настроение будет жизнерадостным, бодрым и склонным к изучению религиозных и философских тем. Завяжутся новые дружеские связи. Много зависит от моральной позиции относительно того, будет ли это влияние использовано в материальном или духовном смысле, но в любом случае целесообразно максимально использовать это время.

☉ ☿ □ и т. д. к ♀. Неблагоприятная дирекция, которая может привести к юридическим проблемам, вражде со стороны церкви и т. д. Это неблагоприятное время для финансовых предприятий и для бизнесменов; банкротство не исключено. В это время характер высокомерный, надменный, хвастливый (при наличии такой тенденции). Человек надменен и часто выставляет себя смешным и невыносимым в глазах других. Можно ожидать денежных потерь и всевозможных невзгод.

☉ Δ * ♃ и т. д. Благоприятный аспект, который делает дух более надежным, терпеливым и сильным. Он делает умеренным и уравновешенным, дает большее осознание ответственности и способствует более чистой жизни. Он приносит спокойную активность, и под этим аспектом мы можем ожидать помощи от людей, которые помогут нам улучшить наше положение навсегда.

☉ ☿ ♁ □ и т. д. ♃. Очень неблагоприятное влияние на все, особенно здоровье, так как оно ослабляет жизненные силы. Оно приносит трудности, разочарования, потери и заботы всех видов, и во время этого влияния дух сильно склонен к беспокойству. Если одновременно действуют неблагоприятные аспекты Луны, может возникнуть опасность для жизни. Здесь следует особенно учитывать положения и аспекты в натальной карте, поскольку от них должно зависеть наше суждение. Боритесь с депрессией насколько это возможно и не поддавайтесь эгоистичным наклонностям.

☉ ☿ ♃ - Влияние, которое действует совершенно иначе, чем Δ, или □ ♃, и поэтому должно рассматриваться отдельно. Во время этого влияния отмечаются большие изменения в нашей интуиции и умственных способностях, устанавливаются новые связи, старые разрываются внезапным, неожиданным образом. Сознание расширяется, и мы осознаем узкий круг, в котором мы до сих пор двигались; мы становимся открытыми для более высоких, широких мыслей. Под этим влиянием мы вступаем в контакт с необычными личностями и иногда оказываемся в необычных положениях, поэтому нам следует быть начеку.

☉ * Δ и т. д. к ♃. Очень благоприятный аспект для нашего мышления, а также для материальных условий. Он приносит неожиданные, необычные и внезапные изменения, мы склонны к путешествиям, переменам, реформам. Это очень подходящее время для изучения оккультизма, и оно позволяет нам познакомиться с просветленными людьми, которые будут полезны нам в этой области. В целом, это очень своеобразное время, богатое сюрпризами, странными, непредвиденными событиями и замечательными знакомствами. Это время, которое мы должны использовать по максимуму для накопления знания и опыта.

185

☉ ☿ □ и т. д. к ♃ 1). Одна из самых неблагоприятных дирекций Солнца, которая приносит всевозможные трудности и неприятности, но в конечном итоге они приведут к богатому урожаю опыта и расширению сознания. Это время, когда на нашем пути возникают неожиданные препятствия, и невзгоды обрушиваются на нас странным и внезапным образом; время душевного смятения и волнения; время, когда наши лучшие друзья склонны нас покинуть. Денежные потери, потеря друзей, провал предприятий, несбывшиеся желания. Особенно для женщин, это время очень неблагоприятное, и часто происходят разводы, или несчастные браки при этом аспекте. Нам следует остерегаться слишком импульсивных действий; целесообразно проявлять осмотрительность в общении с незнакомыми людьми, поскольку при этом аспекте мы вступаем в контакт с очень своеобразными личностями, которые могут представлять для нас опасность.

☉ ☿ ♀ 1) Мистическое влияние, которое у большинства людей не окажет никакого иного эффекта, кроме как придаст характеру странный, мистический оттенок, склонность к психическим темам и романтизму, но для высокоразвитых людей означает время вдохновения, высоких идеалов и

всеобщей любви к человечеству. Под этим влиянием возникают хаотичные сны и психические переживания какого-либо рода.

☉ * Δ и т. д. Ψ₁) — очень благоприятный аспект, наше время будет прекрасным, если Нептун хорошо расположен в натальной карте. Как на материальном, так и на духовном плане это влияние действует очень благоприятно. Это время вдохновения для художника.

☉ ☿ □ и т. д. к Ψ₁) — очень плохой период, в который все низшие наклонности и инстинкты человеческой природы бунтуют и тянут человека вниз. Это означает тяжелую борьбу с нашими низменными наклонностями и привычками, но если мы сможем преуспеть в этой борьбе, это влияние окажет нам большую помощь и расширит наше сознание в высших мирах. В этом аспекте мы должны быть начеку против мошенников и подлых людей, с которыми мы будем вступать в контакт.

☉ ☿ Асцендент. Приносит общественную активность и общественное расположение. Здоровье может пострадать при этом соединении, особенно голова и глаза.

☉ ☿ М С - Благоприятно для чести и репутации. Отличие и благосклонность влиятельных лиц.

☉ * Δ и т. д. Асцендент. Хорошее здоровье, мирное, процветающее время. Для женщины это может означать брак.

☉ □ ☿ и т. д. Асцендент. Неблагоприятное время для здоровья (особенно глаз), а также для занимаемого положения. Возможность вражды влиятельных лиц и юридические трудности.

☉ * Δ и т. д. МС. Честь и успех, благосклонность высокопоставленных лиц. Это может означать брак в женском гороскопе.

☉ □ ☿ и т. д. МС. Потеря должности, позор, большие проблемы с начальством, судебные преследования, убытки или банкротство.

1) Как будут выражаться дирекции ☉ к таинственным планетам ♃ и ♆, в основном зависит от моральной позиции человека.

Дирекции Луны ¹⁾

Дирекции Луны действуют примерно три месяца, когда аспект попадает в фиксированный знак или исходит из фиксированного знака, и меньше из других знаков. Это также может применяться в обратном порядке.

Общее правило. Хорошая (гармоничная) ☾ дирекция (Δ * ♄, иногда ☿ и Р) благоприятно для общего здоровья (особенно если ☾ хилег) как в психическом, так и в физическом смысле. Она

влияет на имущество, семейные дела, жену, мать и сестер. Направления Луны также указывают на типы людей, с которыми мы будем контактировать в течение времени действия аспекта. Особенно чувствительные люди, т.е. те, у кого Асцендент находится в водном знаке или много планет в водных знаках и кто родился около полуночи (☾, и обычно ♀, около северного меридиана), очень сильно реагируют на влияние Луны. ☾ и ♀ вблизи северного меридиана, Надира, также Асцендента, указывает на чувствительность.

☾ ♂ Р с ☾ - Обычно указывает на изменения в жизненных обстоятельствах, а также в бизнесе. Это положение часто приводит к браку. Как для мужчин, так и для женщин. В целом это означает продвижение по службе и процветание, хотя здоровье часто страдает под этим аспектом. Это особенно актуально для женщины, где это может вызвать лихорадочные явления. Многое зависит от аспектов ☾ и ♀ в натальной карте. Эта дирекция является началом нового жизненного цикла в новых условиях и с новой ответственностью.

☾ Δ * ♀ к ☾ - Очень благоприятный аспект, под которым формируются новые дружеские связи, помощь влиятельных людей и родителей. Часто приводит к браку. Здоровье и интеллект улучшаются под этим влиянием, и успех и процветание гарантированы под этим аспектом. Поэтому мы должны максимально использовать этот период. Время благоприятно для всех видов работы, особенно в интеллектуальной сфере.

☾ ♂ ☐ ☿ ☐ ☾ - Неблагоприятное время для всех начинаний, плохо для здоровья. Этот аспект усугубляется при воздействии угловых, или кардинальных знаков. Дух бунтарский в это время и слишком сильно поглощен собой, что приводит к трудностям в профессии, с начальством, с родителями и друзьями. Кровообращение и пищеварение часто нарушаются под этим влиянием.

☾ Δ * ♀ ☿. Очень благоприятный аспект для умственной работы, письма, учебы, литературных начинаний. Он делает дух ясным, активным, но также беспокойным и вызывает стремление к переменам. Если ☿ в корне образует плохой аспект к ☾ или имеет иные плохие аспекты с другими планетами, то ♂ неблагоприятно, так как оно выявляет все плохие качества, которые передаются ему другими планетами. В этом случае мы должны особенно стараться не предаваться стремлению к переменам под этим аспектом, потому что это не принесет улучшений.

☾ ♂ ☐ ☿ ☐ ☿ ☿ Приносит беспокойство, заботы, множество мелких разногласий, которые

1)См. сноску на стр. 181, 182.

указываются, в частности, планетами, находящимися в неблагоприятном аспекте к ☿. Если ☿ слабый, существует опасность нервного срыва и проблем с мозгом. Важной перепиской не следует заниматься в это время, поскольку мы склонны видеть и делать неправильные вещи. Это приносит проблемы из-за умственной работы. Лучше всего подавить желание путешествовать под этими дирекциями.

☾ ☿ Δ * ♀. Под этим аспектом происходит много помолвок и браков. Под действием этих аспектов человек склонен к удовольствиям, общению и искусству. Все прекрасное привлекает и очаровывает. Это дарит приятное, мирное время, время приятных эмоций.

☾ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿. Трудности с женщинами, детьми и молодежью; в целом, время, полное разочарований, горя и семейных печалей. Натив склонен в это время позволить себе расслабиться в вопросах, указанных Венерой. В общении с женщинами этот аспект вызывает неприятности.

☾ Δ * ♀- Означает активное время, полное энергии и желания работать. Дух свободен, открыт и бесстрашен. Те, кто занимает должности, подпадающие под влияние ☿, отмечают процветание своего бизнеса в это время. У женщин под этим аспектом часто происходит быстрая свадьба или помолвка. Под влиянием Марса часто совершаются путешествия; это благоприятное время для этого.

☾ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿. Когда ☿ находится в неблагоприятном аспекте к Луне при рождении, эта дирекция часто приводит к ранам, несчастным случаям и заболеваниям лихорадочного, воспалительного характера, а иногда и к смерти. Она даёт импульсивность и безрассудство, а если ☿ находится в угловом аспекте, период влияния редко проходит без кровопотери. Доброе имя часто страдает от клеветы. Стремясь изо всех сил против импульсивности в действиях и словах, мы можем пройти это время без слишком неприятных переживаний. Это может вызвать трудности с противоположным полом. Поэтому следует быть осторожными в этих делах.

☾ ☿ Δ * ♀ ☿. Очень благоприятный аспект, приносящий продвижение по службе, успех и процветание во всем. Это одна из самых благоприятных дирекций, под которой можно начинать новые предприятия. Здоровье хорошее, тело как – бы расширяется под действием Юпитера. Во время действия этого аспекта завязываются новые дружеские отношения, и все хорошее происходит со всех сторон. Все, что человек делает в это время, как правило, хорошо, поэтому разумно использовать это время в полной мере. Под этим благоприятным влиянием даже самый большой пессимист должен будет признать, что жизнь не так уж плоха.

☾ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿. Это неблагоприятное время для бизнеса, для начала новых предприятий. Человек высокомерен и склонен тратить больше, чем может себе позволить, поэтому экономия в это время рекомендуется. Это может привести к неприятным контактам с законом, или церковью. Здоровье может пострадать из-за нарушений кровообращения. Это также неблагоприятно для домашних дел.

☾ * Δ и т. д. ♄. Эта дирекция позволяет нам общаться со старшим поколением и получать от них помощь и поддержку. Это хорошее время для ведения бизнеса и изучения всего, что связано с землей и минеральным миром. Под этой дирекцией мы склонны действовать и работать с большей тактичностью, осторожностью и точностью, чем обычно. Это приносит спокойствие, равновесие и здоровье. Это благоприятное время для стремления занять постоянную должность.

☾ ☿ ☐ ♀ и т. д. ♄ — очень неблагоприятное направление, приносящее печаль, депрессию, меланхолию, разочарования, невзгоды, крушение иллюзий, потери и ослабление здоровья. Какую природу это примет, указывает дом и знак. Когда гороскоп указывает на плохое здоровье, эта дирекция принесет болезни в виде простуды, ревматизма и т. д. Мы должны изо всех сил бороться с депрессией. Остерегайтесь как можно больше пожилых людей и людей, находящихся под влиянием Сатурна, ибо разногласия с ними весьма вероятны.

☾ * Δ и т. д. ♃. Указаны внезапные благоприятные перемены, часто также путешествие. Дух ясный, оригинальный и эксцентричный. В это время человек чувствует более сильное влечение к противоположному полу. Те, кто обладает скрытыми экстрасенсорными способностями, во время этого аспекта смогут получить чудесный опыт на высших планах; ибо ♃ — планета ясновидения. Вероятно, у них будут видения. Даже самый консервативный человек в этот период склонен думать и говорить более либерально. Это хорошее время для изучения оккультных наук, к которым он тогда почувствует сильное влечение.

☾ ☿ ☐ ♀ и т. д. ♃. Очень критический период как для здоровья, так и для призвания, чести и доброго имени. Это время нервного напряжения, дух критичен и в значительной степени изменчив. Несчастья и несчастные случаи обрушиваются на нас внезапно, как молния, в это время. Лучше всего было бы уединиться в этот период как можно больше и постараться заставить себя быть спокойным. Все изменения, предпринятые в это время, скорее всего, будут плакиваться позже, поэтому остерегайтесь импульсивных действий! Изменения в прогрессивной дирекции могут быть желательными и полезными в этот период.

☾ ☿ * Δ и т. д. ♃ благоприятен или неблагоприятен в зависимости от положения ♃ в корне. Это время, когда дух чувствителен к психическим впечатлениям, которые могут проявляться в виде пророческих снов, странных впечатлений из другого мира, впечатлений, обладающих самым особым очарованием. Для высокоразвитых и склонных к экстрасенсорике это очень благоприятный аспект, а также для художника. Он приносит вдохновение. Можно ожидать странных знакомств.

☾ ☿ ☐ ♀ и т. д. ♃ может привести нас к неприятному контакту с мошенниками и хитрыми обманщиками. Он приводит нас к контакту со странными типами, и мы должны быть особенно бдительны в это время. Этот аспект также может принести психические переживания, обычно, однако, не очень приятного характера.

☾ ☿ Асцендент приносит изменения и часто нарушения здоровья, холодного, водяного характера.

☾ ☿ MC приносит изменения, затрагивающие призвание, честь и репутацию, в соответствии с природой правящих аспектов ☼ (прогресс.) и в зависимости от того, ☾ в корневом гороскопе аспектирует MC или нет.

☾ Δ * ♀ Ascendent и MC приносят благоприятные изменения, популярность, хорошее положение в связи с государственными учреждениями и обществами, помощь и поддержку женщин в делах, связанных с Ascendentом и MC.

☾ ☐ ♂ и т. д. Ascendent и MC. Обратное. Неблагоприятное время для перемен и путешествий, неудачи и обман в делах, связанных с Ascendentом и MC.

189

Дирекции Меркурия ¹⁾

☿ ♂ * ♀. Благоприятное время для занятия искусством, когда есть склонность и талант к нему. Художник получает наилучшее вдохновение в это время. Дух склонен к веселью и остроумию.

☿ ♀ приносит разногласия и неприятности в связи с музыкой, изобразительными искусствами, поэзией. ²⁾

☿ ♂ Δ * и т. д. ♂. Делает человека умным и остроумным и дает умственную энергию. ♂ неблагоприятно, если ♂ и ☿ находятся в неблагоприятных аспектах в корне.

☿ ♂ ☐ т. д. ♂. ☐ неблагоприятно, если ♂ и ☿ находятся в плохих аспектах в корне. Эта дирекция приносит ссоры, делает человека страстным и возбуждает его гнев, а если корень указывает на эту тенденцию, то лживым и нечестным. Нам следует остерегаться импульсивных действий и отложить нашу переписку на более спокойный момент.

☿ ♂ Δ * и т. д. ♀. - Достижение успехов в литературе или публичных выступлениях и получение выгоды от них. Это облагораживает и очищает дух, делает честным и праведным и оказывает большую помощь во всей умственной работе. Под этим благотворным влиянием мы должны выполнять как можно больше своей работы.

☿ ☐ ♂ и т. д. ♀. Этот аспект склонен делать дух поспешным, тщеславным, высокомерным и хвастливым. Мы должны быть начеку, чтобы не поддаваться этому влиянию, и должны быть осторожны в своих суждениях, потому что мы склонны судить неправильно.

☿ * Δ и т. д. ♀. Очень благоприятный аспект, под которым дух искренен, точен и исполнителен. Хорошее время для важной переписки и для глубокого изучения. Под этим влиянием мы можем лучше концентрировать свои мысли, чем обычно.

☿ ☐ и т. д. ♀. Неприятное время, когда дух склонен к беспокойству и недоверию ко всему. Плохое время для общения со стариками. Мы должны быть осторожны во всех своих делах и поступках, ибо в этот период мы можем быть несправедливо осуждены и оклеветаны. Это время разочарований и душевной депрессии.

☿ ☿ * Δ и т. д. ☿. Расширяет дух, делает оригинальным и изобретательным, умным и импульсивным. Привлекает к изучению оккультизма, и особенно к изучению человеческой природы.

☿ ☿ ☿ и т. д. ☿. Создает трудности в связи с литературной работой, возбуждает враждебность прессы, критику; делает дух саркастичным, острым и неразумным. Также приводит к контакту с оккультизмом. У женщин этот аспект может привести к истерии. Мы должны всеми силами остерегаться чрезмерной импульсивности.

☿ и ☿. К мистицизму тянет каждый аспект, но об этом мало что можно сказать с уверенностью. Это полностью зависит от эволюции личности.

1) См. примечание на стр. 181, 182.

2) Другие прогрессивные аспекты не могут сформироваться между ☿ и ☿.

190

Дирекции Венеры ¹⁾

☿ Δ * и т. д. ☿ - Этот аспект приносит большую любовь к удовольствиям и общению и сильное влечение к противоположному полу. Он пробуждает страсти и поэтому не является очень хорошим аспектом. В целом это означает приятное, гармоничное время.

☿ ☿ ☿ ☿ и т. д. Приносит неприятности и ссоры с противоположным полом. Очень плохой аспект для семейного мира, особенно если аспект попадает в 7 или 4 дома. Он пробуждает страсти, и то, как этот аспект проявится, во многом зависит от моральной силы человека.

☿ ☿ Δ * и т. д. ☿ - Очень хороший аспект, который приносит успех и дружбу, особенно с женщинами. Для художников это время, которое нельзя забыть. Он пробуждает чувства сочувствие и любовь и делает нас щедрыми и преданными.

☿ ☿ ☿ и т. д. ☿ - Это аспект, который вызывает разлуки и невыгоден для всех юридических дел. Это может еще больше усугубить наши проблемы с церковью и этот аспект обычно вызывает семейные раздоры.

☿ Δ * и т. д. ☿ — благоприятный аспект для нравственного роста, поскольку он приводит наши чувства и эмоции в равновесие и делает их более постоянными. Он приносит нам прочную дружбу, честь, доверие и очень благоприятен для здоровья. Это спокойное, приятное время.

♀ ♂ □ и т. д. ♄ - приносит много разочарований, забот, разлуки, а также финансовые потери и нападения со стороны тайных врагов, которые хотели бы навредить нашей доброй репутации. Это время, когда нам нужно тщательно взвешивать каждое произнесенное слово.

♀ △ * и т. д. ♃: принесет неожиданные преимущества, как финансовые, так и в нашем положении. Он приносит нам новых знакомых и друзей, которые будут полезны нам и познакомят нас с оккультными науками, особенно с астрологией. Это прекрасное время для изучения этого предмета.

♀ □ ♂ и т. д. ♃: принесет разлуки и отчуждение. Чувства и эмоции очень сильны под этим влиянием, и мы склонны к безрассудным поступкам. Для женщин это особенно критическое время, когда нужно «семь раз отмерь, один раз отрежь», время, когда все внезапные перемены следует отклонять.

♀ ♂ ♃ не столь неблагоприятно, как ♂ и □, оно склоняет к внезапному формированию дружеских связей, и характер этих связей будет зависеть от положения и аспектов ♃. Оно дарует идеализм и силу воображения, пробуждая чувства.

♀ ♂ ♀ т.е. союз высшей, вселенской и низшей любви. Может привести к платоническим любовным узам и в любом случае будет способствовать облагораживанию и утончению любви и эмоций.

♀ △ * и т.д. ♀ может иметь тот же эффект и в любом случае означает очень гармоничное, счастливое время, в котором высокие, идеалистические чувства играют большую роль. Особенно это время запомнится художникам.

1)См. примечание на стр. 181, 182.

♀ □ ♂ и т. д. ♀ означает, так сказать, борьбу между низшим «я» и всеобщей любовью человечества; для того, кто все еще поглощен первым, это будет временем большой осторожности, в течение которого он должен постоянно быть начеку по отношению к людям, с которыми он вступает в контакт. Более развитый человек может сделать большой шаг вперед под этим аспектом.

Из оставшихся планет особое внимание следует уделить дирекциям Марса по прогрессиям. После вышеизложенного не будет необходимости вдаваться в подробности, поскольку мы можем изучить действие этих прогрессий Марса, прослеживая аспекты этой планеты в соответствии с их действием. (См. стр. 130-133).

Аспекты, образованные прогрессиями между медленными планетами ♄, ♃, ♀ и ♄, формируются и разделяются в течение стольких лет, что действие не проявляется так отчетливо, как с более быстрыми планетами. Кроме того, каждому будет легко составить эти комбинации для себя.

Из всех дирекций, возвращений и т. д., которые мы рассматривали в предыдущих главах, прогрессивные аспекты ☉ и ♀ (дирекции ☉ и ♀ с планетами) являются для нас наиболее важными. Дирекции ♀ особенно в первой половине жизни; дирекции ☉ — во второй. Мы также видели, что для женщин и, более того, для чувствительных натур дирекции Луны всегда являются большим фактором.

На данный момент лучше ограничиться только прогрессивными аспектами ☉, ♀ и планет и оставить все остальные дирекции вне рассмотрения, за исключением транзитов ♃, ♃, ♄ и ☿. Для взаимных дирекций прогрессивных планет справедливо то же самое, что и для дирекций с положением в корне. Их действие более выражено по мере того, как натив более прогрессивен.

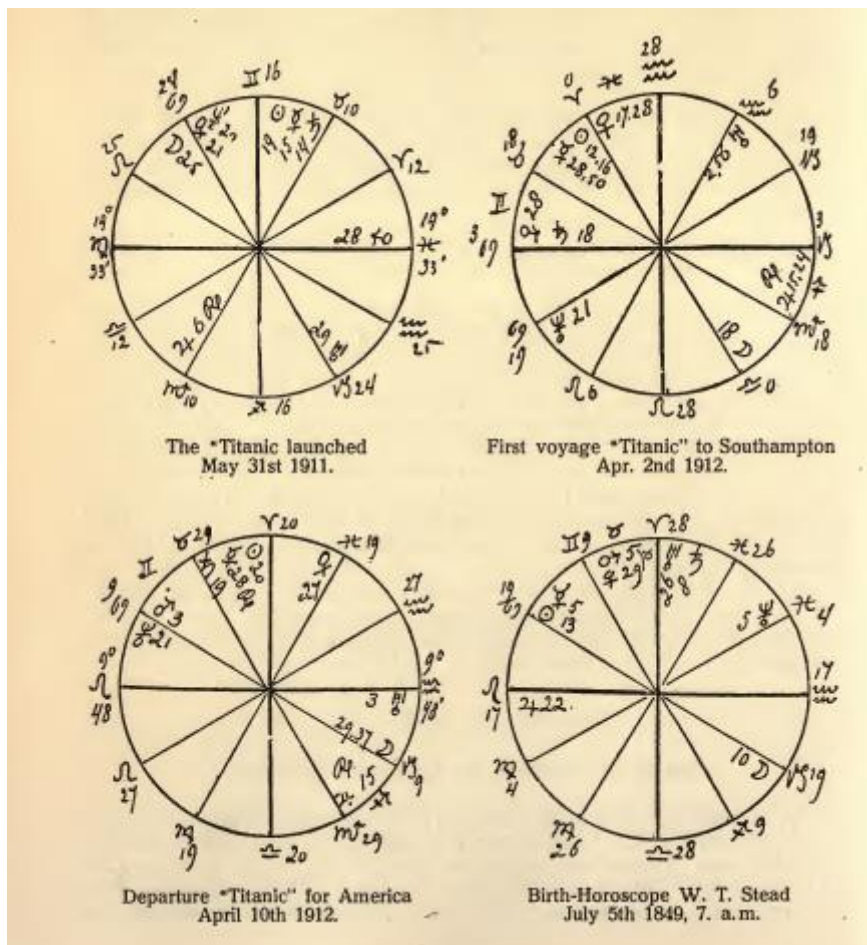
Дирекция Солнца часто активируется подходящей дирекцией Луны, а дирекция Луны обычно — лунным циклом или конформным аспектом Лунного транзита. Последнее указывается в дневном гороскопе, который рассматривается на стр. 160.

Пример для иллюстрации планетарного влияния

Следующий отрывок, взятый из Сефариала и сокращенный, наглядно показывает, как во всем работает космический закон. Это лишь несколько примеров из великой драмы «Титаник», которая наполнила весь мир трепетом в 1912 году. Здесь не место для объяснения того, почему произошла эта катастрофа и почему погибли сотни людей.

Те, кто размышляет об этом и кто знает, что означают жизнь и эволюция, понимая, что жизнь в действительности не может быть уничтожена, смогут найти решение самостоятельно.

«Титаник» был спущен на воду 31 мая 1911 года в Белфасте в 12:42 дня. В тот момент, когда, как пишет Сефариал, «весь амфитеатр небес стал свидетелем признаков надвигающейся опасности».



В Белфасте восходил 19-й градус ♍, управитель гороскопа ♀ в 9-м доме (доме дальних путешествий), в ♊ с ♄, индикатором трудностей, препятствий, помех. Обе планеты находились в ♌ к ♌.

Луна в водном (океаническом) знаке ♏, образующая ♌ к ♄, символу внезапных катастроф.

«Титаник» начал свой путь в Саутгемптон для погрузки груза 2 апреля 1912 года в 9:20 утра. Знак ☾ восходил, а ☿ — управитель гороскопа. ☿ находится в ♈ к ☉ и в ♀ к ♀ в ☾, чуть ниже горизонта. Таким образом, управитель гороскопа отделяется от затмения и приближается к неблагоприятному аспекту с ♀, традиционному управителю океана. «Титаник» покинул Саутгемптон и начал свое великое путешествие через океан в полдень 10 апреля 1912 года. Знак ♈ восходит, а управитель ☉ находится в ♀ к ♀ в 12-м, доме тайных врагов и скрытых опасностей.

Поэтому снова и снова мы видим, что управитель сильно и значительно поражен.

Есть и другие примеры, особенно касающиеся «Титаника», а именно: в момент прохождения Солнца через равноденствие незадолго до отплытия «Титаника» ♀ находился в 8-м доме (доме смерти) в ♀ к ☉, и это положение повторяется с тем же аспектом 10 апреля, в день отплытия.

Одним из самых известных пассажиров был У. Т. Стед. По его собственным данным, он родился 5 июля 1849 года «до завтрака» (см. гороскоп, составленный на 7 утра и исправленный). Здесь мы видим, что управитель ☉ находится в водном знаке ☾, пораженное ♈ ☿ и ♀ к ☿ из 9-го, дома путешествий. ♀ находится в 8-м доме (смерти) в водном знаке ♉.

Птолемей говорит, что неестественная смерть указывается, когда оба светила поражены одной и той же зловредной планетой, или когда два светила поражены отдельно и не получают помощи от ♀, или ♀. Мы видим это здесь. Поражение ♀ из дома путешествий ясно указывает на то, что Стед должен был умереть в чужой стране, во время путешествия, в результате несчастного случая.

Гороскоп показывает пять планет в кардинальных знаках, с ♀ в МС, указывая на неутомимую энергию, инициативу и мужество, которыми он был известен. Мы ясно видим, что это указывает на большой энтузиазм, на пренебрежение последствиями, на этот новаторский дух. Стед редактировал периодическое издание по парапсихологическим исследованиям («Пограничье»), но с ♀ в 9-м доме философии, поражающим ☉ и ☿, мы не можем придавать большого значения его философским исследованиям и не ожидаем большого успеха в этом направлении, хотя ♀ Δ ♀ неизбежно сильно увлекает его в эти субъективные области.

В момент катастрофы действовали следующие дирекции:

☾ ☉ ☿, ☉ ☿ ☿, ☾ Р☿ и прогрессивная ☾ в гороскопе Стеда находилась в 26° ♑, точно в ☿ с его ☿ в коренном гороскопе.

Капитан Смит с «Титаника» родился в Хэндли 27 января 1850 года.

194

Здесь мы также находим при рождении ☉ ☉ ☾, и оба поражены ☿. Время рождения было около 5 утра. ♀ снова находится в 8-м доме, а ♀ и ☿ в 9.

Через 62 дня (года) после рождения ☿ достиг МС гороскопа, и в день катастрофы ☿ прошел транзитом через эту точку; в то время как 17 апреля солнечное затмение произошло в ♑ 27°, близко к МС гороскопов Смита и Стеда. ☾ была в гороскопе Смита в 4° ♎, и в день катастрофы ☿ транзитом находился точно в оппозиции к ней, а именно в 4° ♎.

Более того, в момент отплытия «Титаника» из Белфаста 5-й градус ♎ поднимался, а ☿ находился точно в том же месте, в 4°56'♎.

Это краткое изложение того, что написал об этом Сефариал. Другие подробности, вместе с гороскопами других пассажиров, можно найти в различных астрологических периодических изданиях. Вышеизложенного будет достаточно, чтобы показать связь, которая существует между аспектами в Космосе и событиями в подлунном мире.

Страны и города, находящиеся под влиянием различных знаков

Зодиака

Не только человек как отдельное существо находится под влиянием знаков и планет, но и нации, страны и города. Окультист знает, что существует карма не только для отдельного человека, но и для нации, племени и страны. Все мелкие вещи, отдельные сущности, являются частью большего (Макрокосмоса). Изменения в Макрокосмосе должны влиять на микрокосмос. Так, например, Англия управляется Овном, следовательно, мы можем быть уверены, что во время прохождения Сатурна через этот

знак Англии пришлось бы пережить тяжелые времена. Сатурн проходил через Овен в 1289-90, 1320, 1349, 1379-80, 1408, 1437, 1466, 1496, 1555, 1584, 1643, 1702, 1761, 1790, 1820, 1849, 1879 годах.

Обращаясь к истории, мы обнаруживаем, что эти периоды совпадают с вспышками войн, восстаний, религиозных преследований, торгового кризиса или других бедствий, в которых мы можем отчетливо видеть результат космического влияния. То, что действие Сатурна проявляется так сильно каждые 29 или 30 лет и иногда это почти не ощущается, что в значительной степени объясняется одновременным, нейтрализующим, благоприятным влиянием Юпитера.

Ниже приводится список стран и городов, различные знаки, под которыми они находятся и которые ими управляют.

Под знаком ♄.

Страны. Англия, Дания, Малая Польша, Бургундия, Сирия, части Палестины.

Города. Бирмингем, Лестер, Флоренция, Неаполь, Верона, Падуя, Марсель, Капуя, Брауншвейг, Краков, Утрехт, Сарагоса.

195

Знаком ♅:

Страны. Ирландия, Персия, Польша, Малая Азия, Греческий архипелаг,

Кипр, Белая Россия (Украина теперь)

Города. Дублин, Лейпциг, Парма, Палермо, Родос, Сент-Луис, Мантуя.

Знаком ♆:

Страны. США, Бельгия, Брабанд, Ломбардия, Нижний Египет, Сардиния, Западная Англия, Армения, Триполи, Фландрия, Уэльс, часть Палестины.

Города. Лондон, Плимут, Мельбурн, Брюгге, Кордова, Мец, Нюрнберг, Версаль, Лувен, Сан-Франциско.

Знаком ☞:

Страны. Голландия, Шотландия, Княжество Силенд, Северная и Западная Африка, Маврикий.

Города. Амстердам, Тунис, Алжир, Йорк, Венеция, Берн, Либек, Магдебург, Милан, Нью-Йорк, Манчестер, Стокгольм, Константинополь, Генуя.

Знаком ⚔:

Страны. Франция, Италия, Богемия, Калифорния, Сицилия, Халдея до Басоры, север Румынии, Альпы, регион Тир и Сидон.

Города. Рим, Бристоль, Портсмут, Филадельфия, Прага, Равенна, Дамаск, Чикаго , Бомбей .

Знаком ☞:

Страны. Турция, Швейцария, Западная Индия, Ассирия, Месопотамия (от Тигра до Евфрата), Греция, Силезия, Вавилон, Морея, Фессалия, Курдестан, части Греции, Вирджиния, Бразилия.

Города. Иерусалим, Коринф, Париж (29), Лион, Тулуза, Челтнем, Гейдельберг, Норидж, Бостон, Страсбург, Бриндизи.

Под Знаком ☞:

Страны. Австрия, Индокитай, Тибет, Каспийское море и окрестности, Верхний Египет, Савойя, Северный Китай, Бирма, Аргентина.

Города. Антверпен , Чарльстон, Франкфурт-на-Майне, Фрайбург, Вена, Лиссабон, Йоханнесбург, Копенгаген.

Под Знаком ☞:

Страны. Алжир, Пруссия, Бавария, Каппадокия, Иудея, Ютландия, Марокко, Норвегия, Северная Сирия, Трансвааль, Каталония, Квинсленд.

Города. Франкфурт-на-Оро, Дувр, Ливерпуль, Мессина, Северный Орлеан, Вашингтон, Балтимор, Халл, Милуоки, Сент-Джонс, Ньюфаундленд, Галифакс, Ньюкасл, Цинциннати.

196

Знаком ⚔:

Страны. Аравия, Австралия, мыс Финистер, Далмация, Венгрия, Моравия, Славония, Испания, Тоскана, Прованс, Мадагаскар.

Города. Авиньон, Кёльн, Штутгарт, Ноттингем, Шеффилд, Толедо, Брэдфорд.

Знаком √:

Страны. Британская Индия, Афганистан, Фракия, Македония, Морья, Иллирия, Олбания, Босния, Болгария, Греция, Гессен, Юго-Западная Саксония, Мекленбург, Мексика.

Города. Оксфорд, Порт-Саид, Брандебург, Констанц, Брюссель.

Знаком ≈:

Страны. Аравия, Красная Россия, Швеция. Вестфалия, Валахия, Абиссиния.

Города. Лос-Анджелес (Калифорния), Бремен, Зальцбург, Гамбург, Солсбери, Брайтон, Ингольштадт.

Знаком ⚔:

Страны. Португалия, Калабрия, Галисия, Нормандия, Нубия, Сахара.

Города. Александрия, Вормс, Севилья, Ренессанс, Гримсби, Саутпорт, Ланкастер, Кингс-Линн, Престон, Каус, Борнмут.

Хотя тип телосложения и основа характера разных наций, относящихся к одному знаку зодиака, одинаковы, различия могут быть, конечно, заметны, обусловленные не только расой и национальностью, но и многими другими обстоятельствами, такими как образ жизни, привычки, борьба за существование и т. д.

Это ясно видно, например, если мы возьмем лондонца и американца, оба разных типа.

Раса здесь может быть одинаковой, оба говорят на одном языке, оба деловые люди, оба

высокие, стройные (американец несколько крупнее), темные волосы, типичный для Близнецов нос, а также суета и смелость Близнецов. Но что касается остального, то какая разница между вежливым, учтивым и воспитанным лондонцем, который даже говорит «спасибо», когда что-то вам предлагает, и всегда «извините», даже если он не поставил вам на пути соломинку, и обычно невоспитанным американцем, который спокойно продолжает жевать жвачку, даже если он находится перед аудиторией. Далее, какая разница во взглядах на «мое» и «твое»? Это однажды продемонстрировала голландская дама, живущая в Америке; она выразила это так: «Позиция янки такова: мое — мое, и ваше — тоже мое».

Влияние Меркурия в этой стране сильно сочетается с неблагоприятным влиянием Сатурна и Марса, из-за чего этот тип может стать определенно опасным.

Однако эти влияния действуют благоприятно в других отношениях, а именно: Марс дает энергию и дух предприимчивости, а Сатурн дает янки

197

степень самоконтроля, которую он применяет там, где это ему пригодится. Однажды я видел замечательный пример этого в Калифорнии. Пожилой джентльмен, желая перейти многолюдную, грязную улицу, был сбит велосипедом мальчика-мясника, который ужасно испачкал его одежду. Пожилой джентльмен сжал кулаки, но, посмотрев на человека, который его обидел, сразу понял, что вспышка ярости только усугубит ситуацию, вежливо улыбнулся и ушел. Я не мог не снять шляпу перед этим человеком, что редко делают в Америке.

Сравните немецкий, особенно прусский тип, с английским типом Овна. Марс является управителем в обоих случаях, но разница очень поразительна. Все, включая сентиментализм в немецком характере, указывает на водный знак Скорпиона. Здесь тоже нельзя обобщать; а именно... В Германии есть регионы, которые сильно относятся к знаку Тельца, там мы находим крепко сложенный, коренастый тип, с затылком и массивной шеей, образующими одну прямую линию, с малоразвитым черепом. Берлин, например, сильно относится к знаку Близнецов, рядом со Скорпионом. Это отчетливо проявляется в молодом поколении, где хитрость, дерзость и высокомерие Близнецов идут рука об руку с властью и деспотизмом Скорпиона.¹⁾

Мальчика запугивает слуга, слугу — «обер», «обера» — директор, подчиненный пресмыкается перед начальником. Даже немецкий стиль письма показывает это. По нашему твердому мнению, многие люди ошибочно относят Германию к знаку Овна.

Насколько сильно влияние страны на форму тела проявляется, в частности, в Америке. Дети чистокровных итальянских и южно-французских родителей (то есть, круглолицых рас), родившиеся в Америке, приобретают длинное, американское лицо с несколько искривленным носом. Тело также становится более худощавым. То же самое можно наблюдать в голландских колониях в Мичигане и других частях США, где проживает много голландцев. Многие из севера Гронингена имеют круглые, мясистые лица и светлые волосы. Их дети, напротив, в большинстве своем демонстрируют американский тип. Даже цвет волос становится темнее.

Примечательно, что у немцев первоначальный тип, кажется, сохраняется дольше. То же самое и у русских. Во время путешествия по различным штатам Америки мы заметили то же самое среди датчан и норвежцев.

Регулярно отслеживая события, происходящие в разных странах и городах, находящихся под влиянием знаков зодиака, через которые проходят ♅ и ♄ в своем вращении по 12 Знакам, мы можем определить степень особой чувствительности этого места (как это известно, например, для

1). Этот тип поведения, который поражает повсюду своей неприятной наглостью и проблемным, шумным, показным поведением, легко мигрирует, поэтому его можно встретить повсюду в Германии, особенно на севере. Фактически, он повсеместен и угрожает доброй репутации в остальном покладистых и добросердечных немцев (я здесь не говорю о молодых немцах).

198

Лондона, Мессины, Мельбурна). Знание этого очень помогает в составлении предсказаний, касающихся этих мест. У каждого места и региона есть свой гороскоп, чрезвычайно трудно его определить.

Зодиак головы

Нам так и не удалось найти убедительного объяснения, почему зодиак головы должен начинаться с ♄ в том месте, где на рис. 1 находится знак II, и почему первые 30° называются индивидуальностью. На наш взгляд, мы ближе к истине, когда строго

соблюдаем то, чему учит нас оккультная философия, а именно, что местонахождение индивидуальности (Эго) находится на лбу, над переносицей. Если мы поместим эту точку прямо внутри знака Овна и начнем этот знак с верхнего края лба, мы получим деление, полностью совпадающее не только с качествами знаков, но и с делением череп, как это дает френология.

Знак Овен в зодиаке представляет голову «Великого Человека», и уже по этой причине мы должны заключить, что этот знак (в зодиаке головы) должен представлять ту часть, в которой находится интеллект, а именно, лобную долю головного мозга.

На рис. 1 На передней (лобной) части головного мозга, теменной (боковой), височной (височной) и затылочной (затылочной) долях, обозначены буквами А, В, С и D.

Затемненная часть под ней представляет собой мозжечок. Теперь, если мы проследим деление, начиная со знака Весы ($\underline{\Omega}$), мы увидим, что в Весы попадает часть шеи, содержащая протяженный спинномозговой костный мозг (продолговатый мозг), который вместе со всей системой спинномозгового костного мозга и спинномозговых нервов берет свое начало здесь и может рассматриваться как орган, благодаря которому человек способен стоять прямо и сохранять равновесие. Более того, нижняя часть мозжечка, которая во френологии обозначается знаком любви (♀), попадает в этот знак. В Скорпионе находится мозжечок, средоточие страстей и желаний, в астрологии знак зарождения. Во френологии эта часть обозначено как центр порождения, средоточие домашнего очага и чувственной любви ($\text{♀} + \text{♂}$).

Эта часть простирается до области за ухом, а выступ за ухом всегда указывает на сильную марсианскую натуру (импульсивность, страсть, жизненная сила).

Стрелец представляет на френологической карте место, где обнаруживаются чувство свободы, воинственность и дружба, которые согласуются с качествами. Выступ воинственности продолжается от выступа за ухом (♄) (см. рис. II, 24). Здесь мы имеем сочетание ♀ и ♂ .

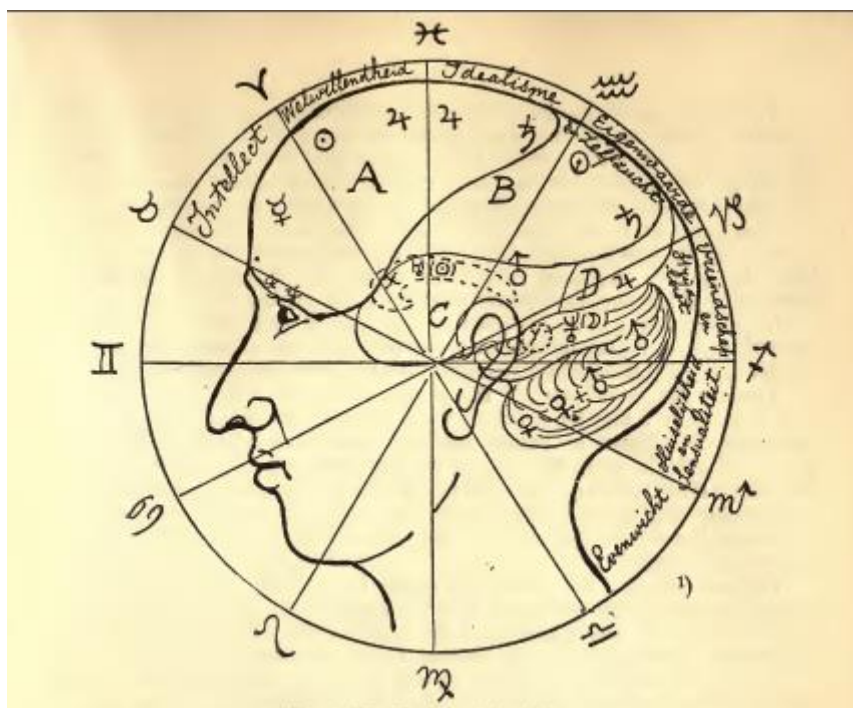
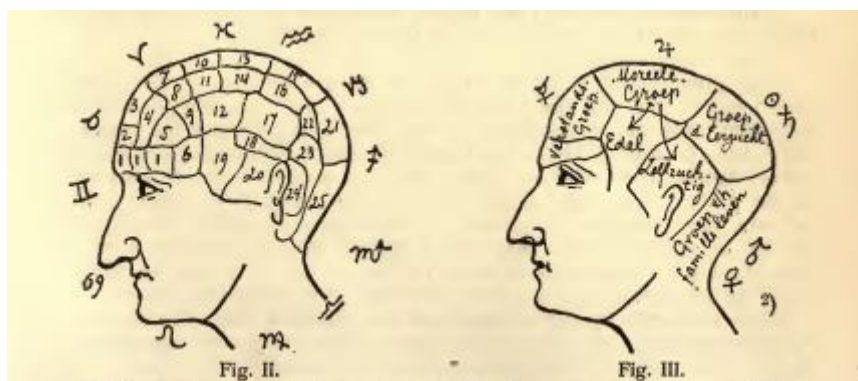


Рис. 1. Зодиак Головы.

1) Welwillendheid = Доброжелательность; Eigenwaarde en Zelfzucht = Самоутверждение и эгоизм; Vriendschap en Strijdlust = Дружба и воинственность; Хуйселейкхайд en Sensualiteit = Домашняя обстановка и чувственность; Эвенвичт = Равновесие.



2) Verstandsgroep = Интеллектуальная группа; Moreele groep = Моральная группа; Гроеп д. Eerzucht = Группа Амбиций; Zelfzuchtig = Эгоистичный; Гроеп в.ч. familieleven = Группа домашней жизни; Эдель = Благородный.

Козерог находится в том месте, где сосредоточены благоразумие, эгоизм, стремление к достижению высокого положения и сильная самоуверенность – сочетание знака ♄ и ♑,

который оказывает здесь свое влияние сильнее, чем в противоположном знаке $\approx$. Таким образом, сочетается $\hbar$ и $\odot$.

Часть, представляющая благоразумие (17), распространяется и на Водолея.

Водолей – первый знак моральной группы, которая делится на благородную и эгоистичную стороны (рис. III), первая управляется $\sphericalangle$ и $\odot$ – последняя – σ (20). Водолей здесь управляет благоразумием, постоянством, осторожностью, духовностью (идеализмом) и отчасти благоговением ($\hbar$ и $\sphericalangle$).

В Рыбах проявляются качества благоговения, надежды, духовности, доброжелательности, все качества Юпитера, смешанные с влиянием Солнца (рис. $\sphericalangle$ и $\odot$).

Овен управляет интеллектуальными центрами на лбу (см. рис. I и III).

Телец, нижняя часть черепа, обозначенная $\text{♀} \text{ ☿}$ (рис. I) и 1, 1, 1 (рис. II), центром чувств формы, цвета, меры, указывающим на талант Тельца к искусству. Далее, переносица, та часть, которая всегда так характерна для Тельца, а именно:

короткий, прямой нос, очень глубоко посаженный. Эта характеристика особенно ярко выражена у людей-Карликов и людей с деформациями, родившихся под знаком Тельца. Реакция Тельца проявляется в противоположном знаке ♄ , который, согласно этой схеме, управляет шеей.

Близнецы включают в себя нос с верхней губой и верхнюю часть рта, дыхательные (воздушные) и голосовые органы.

Длинный, тонкий, изогнутый нос — одна из характеристик Близнецов, как и его редко отдыхающий орган речи.

Рак представляет рот (нижнюю часть), т.е. верхнюю половину подбородка и органы пищеварения на ранних стадиях (желудок).

Под Львом находится нижняя часть подбородка и передняя часть горла, где расположены главные артерии, снабжающие и отводящие кровь: сонная (шейная артерия) и яремная (шейная вена).

Дева становится управителем области, связанной с питанием, а именно: пищевод и жевательные мышцы (♄ и питание).

Физическое развитие начинается в двух фазах: мужской, позитивной, и женской, негативной, соответственно, с головного мозга и мозжечка, которые могут быть символически представлены ☉ и ☾. Здесь, конечно, имеется в виду момент, когда сознание в различных его формах начинает влиять на развитие частей тела; в то время как эти части своим действием, которое сначала является лишь рефлекторным действием на стимулы, помогают дальнейшему развитию центров сознания, таким образом, оказывая взаимную помощь. Начало реального физического развития происходит гораздо раньше, а именно, в то время, когда не могло быть и речи о надлежащем выражении сознания.

Таким образом, постепенно под влиянием знаков Зодиака в связи с работой сознания индивида, физического тела возникает рефлекс Эго.

Солнце и Луна Зодиака мозга символизируются

201

Два органа, обозначенные на рисунке пунктирными линиями (x и y). Это эпифиз (шишковидная железа) и гипофиз (мокротная железа). Анатомы и физиологи пока очень мало о них знают, а патология говорит нам, что они могут значительно увеличиваться в размерах при некоторых загадочных заболеваниях и проявлять особые симптомы дегенерации.

Оккультизм учит нас, что эпифиз на ранних стадиях эволюции был органом зрения, служившим для наблюдения на более высоких и тонких уровнях материи и сознания. Примечательно, что существует определенный вид ящериц, у которых до сих пор найден идентичный орган в форме третьего, рудиментарного глаза, расположенного посередине головы. В течение внутриутробного развития существует связь между этим загадочным мозговым придатком и третьей мозговой камерой. Оккультизм говорит нам, что в будущем эти органы снова разовьются, и станут 6-м и 7-м чувствами: ясновидением (⌘) и яснослышанием, или ясночувствованием (Ψ).

Рисунок II представляет собой френологическую карту головы.

1, 1, 1 —

1, 1, 1	14 - это средоточие осторожности.
, - это обозначения формы, цвета, веса, меры, числа.	15 " " эгоизм и самоутверждение
2 - это место индивидуальности.	16 " " стремление к одобрению.
3 " " сравнение и интуиция.	17 " " осторожность.
4 " " причинно-следственная связь.	18 " " скрытность.
5 " " жизнерадостность.	19 " " способность к обучению.
6 " " СМЫСЛ КОНСТРУКЦИИ.	20 " " разрушительная способность.
7 " " благожелательность.	21 " " приложение.
8 " " имитация.	22 " " дружба.
9 " " идеализм.	23 " " агрессивность.
10 " " почтение.	24 " " жизнестойкость, воинственность.
11 " " одухотворение.	25 " " любовь к супружеской жизни,
12 " " возвышение, благородство.	К ПОТОМСТВУ, - ВЛЮБЧИВОСТЬ,
13 " " ПОСТОЯНСТВО.	чувственность.

Рисунок III показывает основное деление на 4 группы: три для головного мозга и одна для мозжечка.

Зодиак глаза

Мы можем найти выражение зодиакальных знаков не только в различных частях черепа и соответствующих частях мозга, в бугорках и линиях ладони, но и в различных подразделениях лица. Однако нигде это не выражено так полно, как в глазу и особенно в радужной оболочке.

202

На этом факте основана глазная диагностика¹ (иридодиагностика-т. е. наука об определении природы и локализации заболевания различных частей тела по изменениям цвета и другим признакам радужной оболочки глаза. Это не просто знание, принятое непрофессионалами, но и сегодня оно регулярно применяется на практике большим числом врачей.

Игнац Печели, венгр, открыл этот метод. Будучи мальчиком, он однажды поймал большую сову. Птица яростно защищалась и глубоко вцепилась когтями в руку Игнаца. Чтобы освободиться от захвата, мальчик был вынужден сломать лапу совы свободной рукой. В тот момент, когда он это сделал, он увидел, как темная полоса пробежала по нижней части глаза совы (через радужную оболочку) с той же стороны, где он нанес перелом. Он перевязал ногу, которая через некоторое время зажила, и теперь заметил, что по мере прогрессирования процесса заживления темная линия окружалась узкой светлой линией, словно обволакивая больное место защитным слоем.

Это событие из его детства вспомнилось ему благодаря другому наблюдению, связанному с этим, когда он только что закончил обучение на врача. Это положило начало его исследованиям в этой области, которые завершились разработкой совершенно нового метода диагностики. Постепенно, наблюдая за своими пациентами, он узнал точные места соответствия на радужной оболочке глаза, тем частям тела, где расположены различные органы (см. диаграмму).

Совершенно независимо от астрологии он пришел к разделению круга радужной оболочки глаза на 12 равных частей, каждая по 30 (12 знаков зодиака), и к подразделению каждой части по 30 на 3 части по 10 (деканаты).

Чрезвычайно интересно изучать его наблюдения в отношении астрологии. Он показывает, что голубой цвет радужной оболочки глаза — единственный истинный цвет для индоевропейской расы, как у всех новорожденных детей голубые глаза, как при плохом состоянии здоровья радужная оболочка становится темнее, как идеальный цвет — светло-голубой, и как коричневые и смешанные оттенки указывают на менее крепкое телосложение, являются на самом деле симптомами дегенерации и т. д.

Когда он говорит здесь о симптомах дегенерации, имея в виду коричневый пигмент в глазах, это относится к чистой расе голубоглазых людей, и можно усомниться в том, не заходит ли он здесь слишком далеко в своих выводах.

Действительно, существуют расы с ярко выраженными карими глазами, рожденные с голубыми глазами, хотя они и могут быть, и в результате смешения рас разновидности должны несомненно появиться.

Печели рассказывает, что многие средства оставляют стойкий след на

1) См. Работа доктора Н. Лильеквиста «Диагностика по глазам». Насколько диагностика глаз может быть использована на практике, мы не рассматриваем. Нам также все равно, что скажут об этом слишком импульсивные и предвзятые противники. Тщательное исследование этой области медицинской науки, вероятно, заставит их понять, что, по крайней мере, ее основа верна, и это здесь наиболее важно.

Прочитав следующие страницы в связи с тем, что было сказано ранее, в книге, станет ясно и «почему».

203

радужной оболочке глаз, как и различные органические заболевания. Он говорит, что в разнообразии цвета радужной оболочки глаза с абсолютной точностью отражается состояние нашего разума.

К выражению «глаз — зеркало души» мы можем, следовательно, добавить, согласно этой доктрине, «и тела».

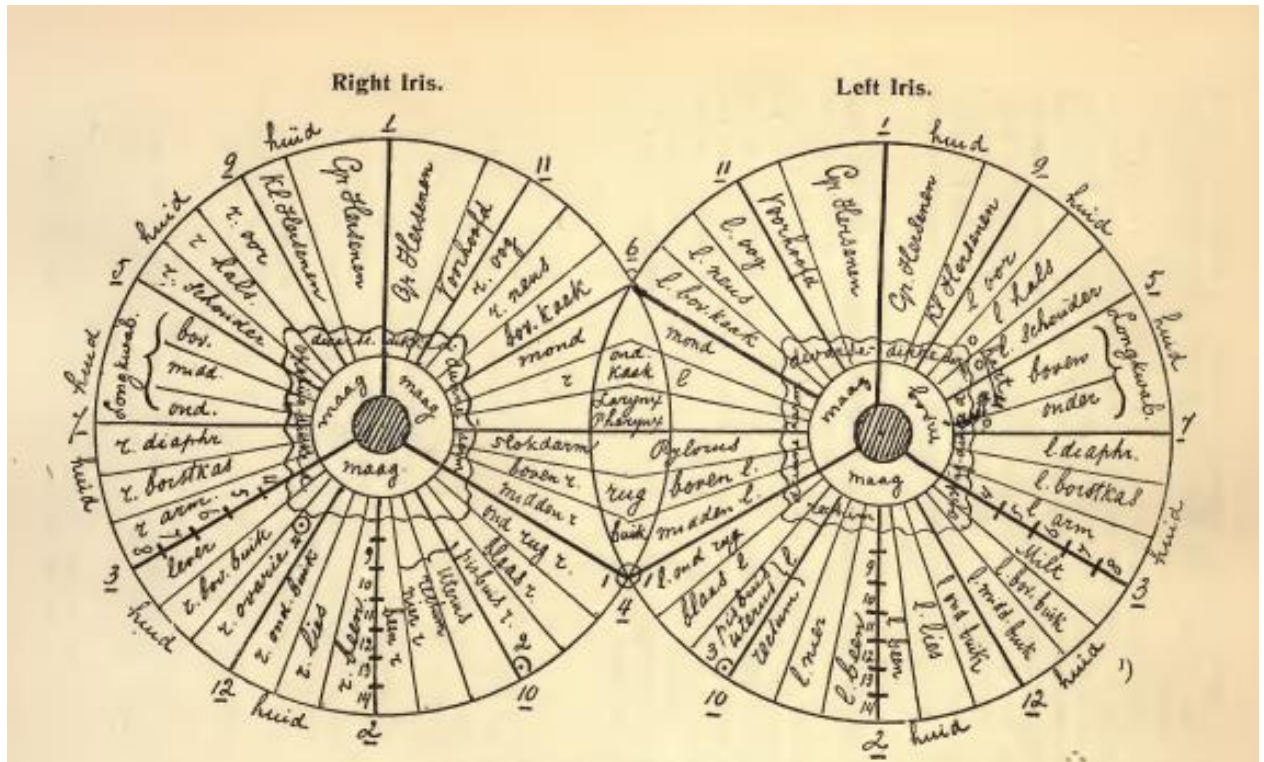
Почему всё, что происходит с телом, должно отражаться в радужной оболочке глаза?

По той же причине — в человеке отражается всё, что происходит в Космосе. Это становится нам ясно, когда мы рассматриваем человека как Космос глаза (который, следовательно, представляет собой микрокосмос) и, сделав это, мы можем пойти дальше и сказать: «В глазу космос индивида отражает момент его рождения плюс прогрессивные изменения, произошедшие в нем с этого момента времени.

Не нужно будет указывать, что отражение Космоса также происходит в каждой части тела, но радужная оболочка лучше всего подходит для наблюдения. Хиромантия основана на том же принципе.

Некоторые люди обладают даром расшифровывать эти космические иероглифы в большей степени, чем другие; то, что ясно одному, является запечатанной книгой для другого; что, однако, не меняет того факта, что последний часто претендует на право критиковать первого и называть его фантазером.

Давайте рассмотрим рисунок на следующей странице. Числа на правой и левой руке и правой и левой ноге обозначают:



Из офтальмологической диагностики Шлегеля.
 1) Gr. Hersenclobe = Головной мозг; кл. Hersenen == Мозжечок; oor = ухо; hals == горло; schouder = плечо;
 Longlosemhoofd = Лоб; borstkas == грудная клетка; lever == печень; buik == живот; ovarie = яичник; lies = пах; been
 часть; blaas == мочевой пузырь; pisbuis == мочеиспускательный канал; nier = почка; milt = селезенка; opstijgende dikke d. == восходящая ободочная кишка; dwarse
 dikke darm == поперечная ободочная кишка; dunne darm == тонкая кишка; maag = желудок; huid = кожа.
 r = справа; l = слева; bov. == верхний; midd. == средний; ond. == нижний.

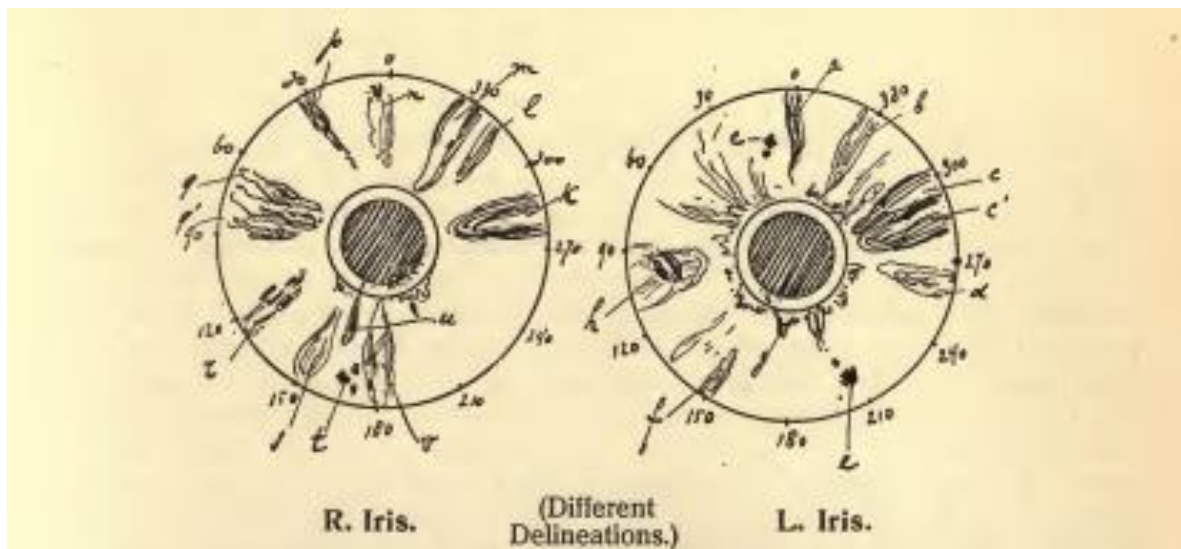
Рука.	Нога.	
4. Плечевой сустав.	9. Тазобедренный сустав.	(1). Пупок.
5. Предплечье.	10. Бедро.	(2). Р. Яичко.
6. Опустите руку.	11. Колено.	(3). Л. Яичко.
7. Рука.	12. Нижняя часть голени.	(4). Слепое чутье.
8. Палец.	13. Нога.	
	4. Пальцы ног.	

Верхняя часть диаграммы (4 декана) занята головным мозгом, а за ним (1 деканат) находится мозжечок.

Надир занят правой и первой ногой, и, следуя диаграмме, от зенита до надира мы видим, что соответствующие части тела следуют друг за другом в регулярной последовательности.

Темное пятно в центре представляет собой зрачок глаза, вокруг которого расположены желудок и кишечник, а за ними, в левом глазу, обозначено место расположения сердца. Круг, окружающий фигуру, (его внешняя половина), т.е. внешний край радужной оболочки, — это место, где обозначены заболевания кожи.

В книге по астрологии не место для отступлений от офтальмологической диагностики, но мы не можем удержаться от того, чтобы привести воспроизведенную диаграмму для пояснения, на которой показаны характерные очертания радужной оболочки, которые могут проявляться при различных болезненных состояниях. С помощью большой диаграммы легко будет сделать вывод о природе заболевания, исходя из места его возникновения в радужной оболочке глаза.



Причина, по которой мы приводим эту диаграмму, заключается в следующем. Мы пытались ясно показать на стр. 20 и т. д., что, живя без гармонии с Космосом, мы исключаем себя из единого источника жизни и гармонии, и именно это исключение изображено на радужках глаз. Болезнь часто сравнивают с предохранительным клапаном, который открывается, и это так в самом буквальном смысле.

206

Поскольку из-за наших неправильного образа жизни и вредных привычек мы не находимся в гармонии с Целым, частью которого являемся, мы исключаем себя из него, а поскольку это исключение из Источника жизни, это означало бы физическую смерть для нас, изгнание нашего физического тела.

Но этого не происходит: например, орган заболевает, и этот больной орган проявляется в нашем глазу как отслоение, отделение здоровой части радужной оболочки. Когда наступает выздоровление, мы видим белую линию, образующуюся вокруг отделенной части, таким образом, как бы формируя новое соединение двух частей.

Разделение было лишь временным, и связь между микрокосмосом и макрокосмосом укрепились. Если мы применим это к человеку и Космосу, мы можем представить, что здесь произошел не только материальный, но и ментальный процесс восстановления.

Если бы орган погиб и был изгнан, это оставило бы неизлечимый дефект радужной оболочки глаза, и признак, вызвавший болезнь, не улучшился бы, поэтому пришлось бы ждать, пока не

наступит следующее воплощение. Таким образом, каждая болезнь — это процесс выздоровления для души.

Астрология и медицина

«Человек, невежественный в науке астрологии, заслуживает звания скорее глупца, чем врача».

«Человек, невежественный в науке астрологии, заслуживает звания скорее глупца, чем врача».

ГИППОКРАТ

Как мы уже отмечали, астрология может иметь неоценимое значение в медицине, как в диагностике, так и в лечении и прогнозировании. Люди начинают снова замечать это кое-где, особенно в Соединенных Штатах; но также в Англии и Франции есть много врачей, которые сочетают астрологию и медицину и преуспевают, как и их пациенты. В Голландии врачам также придётся сойти со своего пьедестала (или, скорее, с постамента), чтобы пролить свет на это сочетание в многочисленных неясных случаях, которые сейчас направляются в лазарет из-за нервов, паралича сердца и осложнений.

Более того, астрология нуждается во врачах, поскольку они, имея возможность часто отслеживать ход и точное время родов, могут пролить свет на различные вопросы, касающиеся рождения и пола, в которых Птолемей указал нам путь.

Особенно в отношении тератологии могут быть проведены интересные исследования.

Мы знаем аспекты, при которых часто возникают деформации, но особенно в отношении этих тератологических следствий крайне необходимо знать точное время рождения, поскольку поражения бугорков имеют здесь такое большое значение.

Делая записи о родах, врачи могли бы узнать это по

Простой расчет показывает, что когда человек подвергается особым негармоничным влияниям, они могут действовать профилактически, предписывая определенный образ жизни на время действия этих влияний. Сколько болезней и страданий можно было бы избежать таким образом!

Изучая астрологию, они могли бы знать, например, что человека нельзя оперировать без риска в день, когда Луна находится в знаке, представляющем большую часть тела. Они выберут правильное астрологическое время для своих операций и тем самым увеличат шансы на выздоровление или, по крайней мере, ускорят процесс выздоровления, в то время как, выбрав самый неблагоприятный день, они подвергнут пациента обратному воздействию. Исследуйте, как, по всей видимости, необъяснимый успех некоторых хирургов в значительной степени связан с тем, что они интуитивно, совершенно бессознательно, выбирают правильное время для своих операций. То же самое относится и к терапии.

Древние знали эти истины и понимали, что успех лечения во многом зависел от от верного соблюдения следующих предписаний.

Для операций выбирайте время, когда Луна растёт в свете и в скорости, и когда она находится в фиксированном знаке, если только этот знак не представляет ту часть тела, которая нуждается в операции. Луна по возможности должна получать благоприятные аспекты от ♃ и ♀.

Этот знак должен быть сильным, т.е. содержать благотворную планету, или получать благоприятные аспекты ♃, ♀, MC, или управителя Асцендента, при условии, что они не поражены ☿.

Птолемей знал о существующей связи между планетами и некоторыми болезнями, а также о связи между определенными планетами и определенными растительными и минеральными лекарствами.

Он расположил как различные растения, так и минералы под согласующимися планетами, а Парацельс особенно изучал растения в их естественной связи с планетами. Он учил, что болезни можно излечить с помощью симпатии или антипатии, то есть, с одной стороны, болезни, которые находятся под влиянием определенной планеты, могут быть излечены средствами, которые находятся под влиянием той же планеты ¹⁾ и, с другой стороны, средствами, которые могут быть расположены под влиянием противоположной планеты.

- 1) По словам Парацельса, растение, как и человек и животное, имеет в себе свои органы. В травах есть сердце, печень, селезенка и т. д., как и у человека. Это не означает, говорит он, что сердце можно найти в растении, как и у человека, но что оно присутствует как сила и добродетель, подобно сердцу. На небесах находятся семь органов, как и у человека, но не как осязаемые органы, а как сила и добродетель, без тела, как у человека ничто не находится бестелесным. Лекарство находится в духе, а не в теле. В первую очередь Парацельс ищет в растениях форму, соответствующую человеку и Космосу, и обычно он назначал растение, форма которого соответствовала больному органу или части тела, поскольку, согласно его теореме, и больной орган, и соответствующее растение получили свою форму из одного и того же принципа

Таким образом, болезни, относящиеся к категории ♀, могут быть излечены средствами, относящимися к категории ☿, болезни, относящиеся к категории ♃, средствами, относящимися к категории ♄ - болезни, относящиеся к категории ♄, следует лечить средствами, относящимися к категории ☼ и т. д.

Для более подробного ознакомления с длинными списками растений, расположенных в соответствии с влиянием планет, я отсылаю вас к «Оккультной ботанике» Каллеппера.

Он говорит: «Сначала определите, какая планета вызвала болезнь, затем, какая часть тела страдает от болезни, и находится ли болезнь в чувствительных частях тела, в крови или в системе костей, затем, какой планетой управляется больная часть тела. Вы можете остановить болезнь с помощью трав, противоположных планете, которая ее вызывает; например, болезни Солнца или Луны — с помощью трав, находящихся под влиянием ♄ и наоборот, болезни Марса — с помощью трав, находящихся под влиянием ♀ и наоборот. Также можно излечить болезнь с помощью симпатии, т.е. каждая планета лечит свои собственные болезни, например, травы под влиянием ☼

и ♃ лечат глаза, под влиянием ♄ — печень, под влиянием ♅ — желчный пузырь, а под влиянием ♆ — болезни, вызванные ♆».

Лечение пациента путем воздействия на него цветным светом также может быть сведено к влиянию планет, т.е. подобно тому, как 7 нот октавы образуют 7 планетарных ключевых нот Гармонии Сфер. Семь цветов спектра являются результатом преломления белого света семью планетами (здесь не подразумеваются материально видимые планеты, см. стр. 227). Слово «планета» здесь используется в астрологическом смысле, поэтому ☉ и ♃ включены. Уран и Нептун не учитываются, поскольку принадлежат к следующей октаве, под которой следует считать ультрафиолет. Ультракрасный принадлежит к предыдущей октаве, то есть к октаве с еще более медленными колебаниями, чем у красного. Цвета ♂ — красный, ♀ — синий, ☼ — желтый, ♁ — зеленый, ♄ — пурпурный, ☽ — оранжевый и ♃ — фиолетовый.

Каждый врач знает о большом влиянии цветов на некоторые болезни и на состояние ума в целом. Если поместить безумца, страдающего от приступов ярости (♂), в комнату красного цвета (♂), то не придется долго ждать приступа, но если поместить его в комнату синего цвета, с синими (♀) оконными стеклами, то вы успокоите его. Пусть меланхолический человек (♁) пребывает в красном (♂) свете, и вы сделаете его светлее. Таким образом, это лечение «антипатией». Примером лечения «симпатией» является, например, излечение оспы под красным светом. Многие заболевания острой воспалительной природы, такие как, например, оспа 1), относятся к планете ♂ и, применение здесь красного света, не только ускоряет процесс выздоровления, но и предотвращаются рубцы на коже, которые

и поэтому можно ожидать, что и принцип симпатии в растении придет на помощь больной части тела. Он говорит, что, научившись читать звезды небесные, целитель учится лечить; не путано, а связано, подобно тому как каждое слово само по себе имеет значение, а предложение образуется только из ряда связанных слов.

- 1) Оспа — это болезнь ♂ и ♁.

образуются после процесса выздоровления. Таким образом, здесь ♂ является целителем болезни ♂. Вряд ли здесь уместно приводить списки болезней и лекарств, которые относятся к определенным планетам. Я ссылаюсь на «Медицинскую астрологию» Генриха Даата и Рафаэля, а также на вышеупомянутую работу Калпеппера. Я лишь кратко скажу кое-что для пояснения.

Мы разделили дома гороскопа на угловые (1, 4, 7, 10), последующие (2, 5, 8, 11) и падающие (3, 6, 9, 12) дома, и из них последние особенно связаны с болезнями. Мы видели, что изменчивые знаки (♊, ♋, ♌, ♎) соответствуют падающим домам, и поэтому мы видим, что Дева, шестой знак, управляет шестым домом, т.е. одним из падающих домов, которые в первую очередь следует учитывать, когда нам нужно принять решение в случае болезни, и который, следовательно, носит название «дома болезней» (стр. 90, 91). Таким образом, знак Девы управляет домом болезней, и

☿ является управителем этого знака; отсюда мы заключаем, что большинство болезней берут свое начало в пищеварении (♌) и обычно имеют нервную (☿) природу. Но далее следует великая истина, которая все больше и больше проявляется в последнее время, что в Разуме (☿-Разум) таится сила контроля над болезнями, и, поскольку дома представляют тело, мы можем с таким же успехом сказать, что Разум является хозяином тела. Несомненно, обратное также верно в некотором смысле. Ибо если Разум не находит нормального инструмента для самовыражения, это выражение может быть только несовершенным.

Когда ☼ или ♀ находятся в падающем доме, но особенно в 6-м (также, в меньшей степени, в 12-м), жизненная сила слабее, особенно когда в этих домах они поражены Сатурном. Как бы странно это ни казалось, это действие распространяется не только на знак, в котором ☼ или ♀ находятся в 6-м доме, но и на знаки, которые находятся в ♂ или ♎ по отношению к нему; так что если 6-й дом, например, управляется фиксированным знаком, действие в некоторой степени проявляется во всех четырех фиксированных знаках, а также в частях тела, соответствующих им. Если, например, у мужчин ☼, а у женщин ♀ находится в 6-м доме, поражена ♄ (это справедливо и для других планет, конечно, но в меньшей степени). Можно ожидать, что не только часть тела, управляемая ☿ (горло), будет подвержена болезням, но и гениталии (♌), сердце (♊) и кровь, а также психические качества (♊) могут проявлять склонность к болезням. Это универсальное правило, а также то, что положение ♄ в 6-м доме и пораженным, является очень плохим знаком для жизненной силы; это часто указывает на хронические заболевания, сопровождающиеся атрофией, параличом, гангреной и т. д. Под этим поражением, например, все заболевания костной системы (♄), такие как остеопороз, остеомалация, аномальное формирование костей; также хронические кожные заболевания, хронический ревматизм, туберкулез, все виды паралича и т. д. ♄ в 6-м доме будет указывать на высокую чувствительность нервной системы и ее заболевания. Положение ♀ в 6 часто обозначает странные, малоизвестные заболевания также.

Хотя и не столь сильно, как ♄, ♂ и ♄, поражения других планет также могут проявляться вышеупомянутым образом, например, ☼ в 6 (в ☿ или ♋), сильно пораженный ♄, может указывать на склонность к апоплексии и т. д. Для получения более подробной информации обратитесь к главе: Здоровье и болезни, стр. 139.

В этом направлении врачи могли бы оказать большую услугу астрологии, и, наконец, что не менее важно, своим пациентам; поле остается необработанным, большую часть времени, а почва богата. Особенно когда речь идет о внутренних заболеваниях, которые трудно диагностировать, астрология может быть неоценимой пользой — и бедному, измученному человечеству пришлось бы меньше играть роль жалкого кролика, над которым проводят эксперименты! Можно было бы сказать, что на самом деле это возвращение к старым, давно устаревшим методам лечения, и эту истину нельзя отрицать, но не следует забывать, что это повторение с лучшими ресурсами, то есть

с огромными теоретическими знаниями и хорошо развитым интеллектом. Всё повторяется, как в науке, так и в природе. Повторение — основа всего прогресса, всей эволюции; каждое повторение связано с прогрессом. Медицинская наука испытала сильное влияние материализма, и под этим влиянием она неизбежно затвердела и погибла, как и всё остальное под этим кристаллизующим влиянием; сколько бы пользы ни приносил материализм, в остальном, за короткое время, пока он взмахивает своим скипетром, если он влияет слишком долго, он убивает. Это всего лишь необходимое звено в цепи эволюции, и не более того. Как бы примитивной ни казалась древняя медицина времен Птолемея и задолго до этого, в глазах современного врача, она, тем не менее, творила чудеса по той простой причине, что имела прочную, надежную, постоянную основу — Космос. Эти люди знали, что микрокосмос отражает макрокосмос. На этой основе можно смело строить, и пионеров, которые возведут это новое здание на старом фундаменте, мы, несомненно, должны искать под знаком Водолея. (✠ Реформатор).

Еще одним способом астрология может пролить свет на медика. В частности, известно, что при различных острых заболеваниях кризис наступает через определенное количество дней и повторяется через определенное количество других дней во многих случаях. Если мы изучим это в связи с положением Луны и положением планеты, под влиянием которой возникла болезнь, мы обнаружим, что эти моменты кризиса возникают в то время, когда Луна находится в ☐ или ☿ относительно того места, которое она занимала в момент начала болезни, или также в момент, когда пациент был госпитализирован и вызван к врачу. Госпитализацию мы можем рассматривать уже как критическое обострение в процессе болезни, и это обычно происходит в момент, когда Луна переходит в ♌ к положению, которое она занимала в начале болезни.

211

Аналогично, положение ☐ в связи с этим местом вызовет небольшое обострение. Кризис обозначает поворот в процессе болезни: улучшение или ухудшение, и поскольку Луна совершает оборот примерно за 28 дней, мы можем ожидать кризиса на 8-й (п) и 14-й (8) день. На 21-й день Луна снова возвращается в ☐ к своему исходному положению, но процесс восстановления при острых заболеваниях обычно уже начался к этому времени, и этот период будет менее заметен.

Кроме того, следует учитывать 5-й и 11-й дни, когда Луна возвращается в ♌ и ☐ к своему исходному положению.

Здесь не следует работать механически, а нужно использовать собственное суждение и учитывать прогрессивные и радикальные аспекты в гороскопе пациента в соотношении с аспектами в Космосе во время его болезни. После того, как врач освоит некоторые астрологические знания, он поймет большую пользу этого метода. При оценке критических дней следует особенно учитывать нормальную продолжительность болезни. Если она очень короткая, например, 6 или 7 дней, можно ожидать кризиса, когда ♌ находится на расстоянии 45° (♌) от своего первоначального положения. Если она дольше, например, от 8 до 15 дней, следует особенно учитывать положение 90° (☐), а если нормальная продолжительность дольше двух недель, можно ожидать главного кризиса на 180° (☿) и 270° (☐) от первоначального положения Луны, то есть на 14-й и 21-й день после начала болезни.

Почему, например, инфекционные заболевания кажутся безобидными в один год и злобными в другой; почему, например, оспа или скарлатина в один год настолько опасны, а в другие годы настолько менее опасны, что им почти не уделяется внимания? Это не всегда согласуется с влиянием климата, например, с тем, что в один год температура и влажность атмосферы должны оказывать более благоприятное или более неблагоприятное воздействие на развитие вируса. Если вы захотите найти решение этой загадки, вы найдете его в созвездиях планет, только там. Отбросьте все предрассудки, если это возможно, и честно ищите в этом направлении, и если ваши исследования не слишком поверхностны, я абсолютно уверен, что вы полюбите астрологию.

212

Болезни, находящиеся под влиянием планет в разных знаках

«Слава тому, кто следует не заблудшим путям, а порядку света природы, он – лекарство и целитель».

ПАРАЦЕЛЬС.

При оценке восприимчивости человека к различным болезням следует, как уже упоминалось, обращать внимание, в частности, на 6-й дом;-

Знак на куспиде или планета, возможно расположенная в этом доме, обычно указывает на слабое место. Кроме того, следует учитывать асцендент и поражения, которые получают Солнце и Луна. Из этого мы узнаем, есть ли предрасположенность к болезням и в каком направлении следует искать ее. Далее следует рассмотреть планеты в их знаках, и можно прийти к более подробным выводам. Знаки, в которых расположены планеты, указывают на восприимчивость к определенным заболеваниям, и мы можем принять как общее правило, что негармоничные аспекты усиливают эту восприимчивость.

То, что болезнь части тела проявляется не только через зодиакальный знак, представляющий эту часть тела, но и через знаки, образующие с ней аспект $\circ$ или $\square$, становится нам ясно, когда мы классифицируем болезни на:

А. Болезни физического тела.

Б. Болезни астрального тела (души).

С. Болезни психического тела (разума).

Эти три группы болезней соответствуют соответственно 1- фиксированным знакам (γ , δ , $\mathcal{M}$, $\approx$), 2 -изменчивым знакам (Π , $\mathcal{M}$, $\mathcal{X}$, $\mathcal{H}$) и 3-кардинальным знакам ($\mathcal{P}$, $\mathcal{S}$, $\mathcal{U}$, $\mathcal{V}$) и, поскольку мы знаем, что четыре знака каждой группы образуют $\circ$ или $\square$ аспект друг к другу, мы понимаем, что болезнь, которая например, проявляется в $\mathcal{H}$, изменчивом знаке, то есть страдании души, будет проявлять тенденцию проявляться также в соответствующих знаках, в негармоничном аспекте к ней, знаках Π , $\mathcal{M}$ и $\mathcal{X}$, которые также представляют душу. То же самое справедливо для всех

случаев.1) Если есть симптом, мы можем заранее определить, где, скорее всего, проявятся дальнейшие симптомы.

Что болезнь действительно проявляет эту тенденцию проявляться в виде ☿ и □ симптоматического комплекса, мы покажем на нескольких примерах.

1) Тем, кто не верит в огромное влияние знаков Зодиака и планет на здоровье тела и духа, мы советуем, в качестве переходного периода, на короткое время изучить характеры и темпераменты своих знакомых в связи с их гороскопами. Они обнаружат, что их темперамент точно выражается знаками Зодиака, которые играют наиболее сильную роль в их гороскопах, особенно теми знаками, которые находятся на Асценденте или MC и теми, которые содержат много планет (особенно ☉ или ☿). Они увидят, что особый темперамент принадлежит к особому знаку и согласно следующей шкале:

A. Холерик 2) -темпераментные огненные знаки ♈, ♌, ♎.

B. Сангвиник- воздушные ♊, ♍, ♎.

C. Меланхолик -водные ♋, ♏, ♊.

D. Флегматик -земные ♉, ♋, ♎.

Едва ли нужно упоминать, что чистый тип встречается редко, но обычно это переходные типы, в которых наиболее ярко выражена одна из четырех характеристик.

2) Можно также рассматривать желчь как холерический знак, а кровь как сангвинический, и понимая это таким образом, можно отнести холерический знак к водным знакам, а сангвинический — к огненным. Однако общее представление — это то, которое было упомянуто выше.

213

Дифтерит, заболевание горла, поэтому относящееся к ☿, сопровождается слабостью сердца (♊) и быстро развивающейся анемией (♎).

Симптомы при уремии (♏) включают в себя главным образом сухость слизистой оболочки носа, рта и гортани (♋), хриплый голос (♋), приступы лихорадки, головокружение (♊), судороги, спазмы (♎).

Невралгию, слабость нервов, головную боль (♈), выражающуюся как бессонница 1)(♈) , потерю памяти (♈ и ♋), головные боли, расстройства желудка (♋), такие как, например, диспепсия (♋). При церебральной форме большую роль играет признак ♈, при желудочной — признак ♋.

Сексуальный невроз относится скорее к мозжечку, половая функция нарушается (♏), сопровождается болью в спине (♊) и слабостью конечностей (♎).

При хроническом нефрите 2) ($\underline{\Omega}$), когда поражается собственная мембрана почки ($\underline{\Omega}$), почка становится мягкой и увеличенной, гастроинтерит, анемия, заболевания глаз, такие как ретинит 3) ($\mathcal{P}$), отеки 4) ($\mathfrak{E}$ - $\mathcal{V}$).

Кожа ($\mathcal{V}$) и почки ($\underline{\Omega}$) взаимно влияют друг на друга, когда кожа выделяет больше пота, почкам легче работать.

При хроническом интерстициальном нефрите ($\mathcal{M}$), при котором поражается интерстициальная мембрана, главным образом, что приводит к ее сокращению, вызывая атрофию почки, уменьшение размера и затвердение (фиксированный признак), появление кахексии 5), астмы, анемии ($\approx$), гипертрофии 6) сердца ($\mathcal{O}$), склероза 7) артерий, учащенное сердцебиение мерцающее ($\approx$ и $\mathcal{O}$).

Сифилис ($\mathcal{M}$) проявляется гнойным поражением носа, горла и гортани ($\mathcal{Y}$). Что касается этого широко распространенного в настоящее время заболевания, которое в начале 16 века начало ужасающим образом поражать Европу, мы напомним читателю об астрологе Павле Альмане, также известном как Петр из Миддлбурга, который еще в 1487 году предсказал появление этого заболевания в своем «Прогнозе» (Prognosticum siginti annorum) как следствие соединения $\mathcal{A}$ и $\mathfrak{h}$ в Скорпионе. Петр из Миддлбурга в своем предсказании говорит о болезни, которая будет поражать людей до самых их потомков. Хотя эта эпидемия «наукой» приписывается войнам, наводнениям и другим бедствиям, которые в те времена были обычным явлением, астрологу очевидно, что эти бедствия также возникли по той же причине, что и эпидемия сифилиса, а именно из-за соединения $\mathcal{A}$ и $\mathfrak{h}$ в Скорпионе. См. далее в разделе «Соединения планет» (стр. 164).

- 1) Бессонница.
- 2) Хроническое воспаление почек.
- 3) Воспаление сетчатки глаза.
- 4) Отеки.
- 5) Истощение организма.
- 6) Чрезмерное развитие.
- 7) Атеросклероз.

Половая зрелость ($\mathcal{Y}$) появляется вместе с бородой ($\mathcal{Y}$).

Этиология диабета ($\underline{\Omega}$) довольно неясна, но причину ищите в глубоких эмоциях, душевных страданиях ($\mathcal{P}$). Здесь возникает сильная жажда и ненормальный аппетит, желудок ($\mathfrak{E}$) функционирует в огромных масштабах, дальнейшее заболевание кожи ($\mathcal{V}$) возникает. Когда

также страдает продолговатый мозг ($\mathbb{M}$), причиной часто оказывается малярия ($\approx$) или сифилис ($\mathbb{M}$). Если смерть не наступает через какое-либо осложнение, она наступает через кому. 1) ($\mathcal{P}$).

Мы не всегда можем рассматривать болезнь как исходящую из одного признака, поскольку иногда соседний признак также участвует в страданиях, и диабет, например, первоначально относящийся к психическим заболеваниям ($\mathcal{P}$ —кардинальный признак), может также включать страдания физического тела ($\mathcal{F}$ —фиксированный признак). Здесь мы имеем в виду первичную причину, а вторично тело все равно будет страдать, когда страдает разум или душа. Здесь комплекс симптомов становится более сложным, но это не заставит опытного врача отступить, наоборот.

Таким образом, можно выделить два типа больных скрофулезом (золотуха): один с опухшей верхней губой и бледным опухшим лицом ($\mathcal{P}$), с вялым, флегматичным умом, с экземой ($\mathcal{V}$) и поражением суставов и костей ($\mathcal{V}$), а также скрофулезными гнойными опухолями ($\mathfrak{S}$). Другой тип ($\mathcal{F}$) имеет светло-красный, прозрачный, цвет лица, возбужденный дух и лихорадочный блеск в глазах, бронхиальный катар ($\mathbb{H}$) и вздутие живота ($\mathbb{M}$).

При нефрите ($\mathfrak{N}$), сопровождающемся задержкой мочи, судороги часто возникают как симптом ($\mathcal{P}$) и общий приступ мышечных сокращений, иногда с потерей сознания.

При заболеваниях сердца ($\odot$) водянка обычно начинается с лодыжек ($\approx$), при нефрите ($\mathfrak{N}$) — на лице ($\mathcal{P}$), при заболеваниях печени — на животе ($\mathbb{M}$) и т. д. (1 фиксированный, 2 кардинальны, 3 изменчивый признак).

Каждый врач мог бы бесконечно увеличивать число примеров. Мы могли бы пойти дальше с этим разделением и объединить в группу А болезни:

1. видимого физического тела
2. невидимого физического тела или эфирного двойника, также называемого эфирным телом, или телом жизни.

Отступление от этого привело бы нас слишком далеко и вышло бы за рамки этой работы.

В целом, болезни $\mathfrak{h}$ хронические, затяжные, склерозирующие, холодные.

Уран оказывает примерно такое же влияние, за исключением того, что заболевания носят более нервный характер и часто неизлечимы. То же самое относится и к Нептуну. Он часто вызывает заболевания, которые трудно диагностировать.

1) Состояние глубокого оцепенения.

♄ в ♀V. Катаральные заболевания головы, простуды, кариес зубов, иногда глухота, анемия головного мозга, ревматические головные боли.

♄ в ♄- Хронические заболевания горла, туберкулез гортани, потеря голоса, дифтерия, гангренозная стенокардия.¹⁾

♄ в II. Ослабление жизненных сил и плохое пищеварение, хронический бронхиальный катар, астма, туберкулез легких, дрожание рук.

♄ в ☿. Слабый желудок и, следовательно, нарушения пищеварения. Анемия, скрофула (воспаление лимфатических узлов), восприимчивость к малярии в тропиках, туберкулез, тошнота, 2) рак молочной железы, хлороз (железодефицитная анемия) 3)

♄ во ♀ . Слабая работа сердца, пульсация (аритмия) сердца, слабость в спине, деформированный позвоночник.

♄ в ♀♂. Запор, расстройства кишечника, камни в почках и мочевом пузыре, вялая печень, абстинентный синдром.

♄ в ☿ . Нечистая кровь, иногда дизурия,⁴⁾ почечная колика, болезнь Брайта (заболевание почек ,белок в моче), задержка мочи.

♄ в ♀. Страдания нервной системы, половых органов, геморрой, камни в почках, кариес носового хряща (♄ ♂ ♀).

♄ в ♄. Заболевания тазобедренных суставов, седалищные кости, ревматизм мышц бедра, заболевания тазобедренного сустава.

♄ в ♄. Слабые колени, головные боли, лихорадка, кожные заболевания, ревматизм суставов.

♄ в ♄. Ревматизм, анемия, слабые лодыжки, контрактура ахиллова сухожилия, склероз спинного мозга, склероз артерий.

♄ в ♄. Очень восприимчив к простудам, холодные ноги. Когда знак занимает видное место в гороскопе, например, на асценденте или (особенно при оценке заболевания) на куспиде шестого дома, этот знак указывает на то, к каким заболеваниям человек наиболее восприимчив.

Овен дает склонность к страданиям от головных болей, бессонницы, невралгий, глазные заболевания, различные виды экземы головы, головокружение и т. д.

Телец. Заболевания горла, такие как ангина, ларингит, фарингит, зоб, круп и дифтерия, апоплексия, заболевания миндалин, заболевания голоса, такие как хрипота и т. д.

Близнецы. Склонность к бронхиальному катару, астме, пневмонии, туберкулезу легких, нервным расстройствам, заболеваниям рук и кистей.

Рак. Вызывает расстройства пищеварения, боли в желудке, метеоризм, водянку, рак, хлороз и т. д.

Лев. Заболевания сердца, такие как сердцебиение 5), гипертрофия

- 1) Опасная ангина.
- 2) Склонность к рвоте.
- 3) Зеленая тошнота.
- 4) Боль при мочеиспускании.
- 5) Аномальные сокращения сердца.

216

сердца, заболевания крови, а следовательно, лихорадка, обмороки, заболевания горла (♄ □ ♎).

Дева. Заболевания кишечника, такие как дизентерия, колики, запор, диарея, холера, перитонит и все заболевания, возникающие из-за хронических заболеваний внутренних органов, таких как анемия и т. д.

Весы. Заболевания почек в различных формах, такие как болезнь Брайта, диабет, застой в почках, нефрит, обструкция мочевыводящих путей, ревматические заболевания поясничных мышц (люмбаго) и т. д.

Скорпион. Различные формы заболеваний мочевого пузыря и половых органов, заболевания тазовой области почек, заболевания матки и влагалища, задержка мочи, сифилис и заболевания горла (♏ ♀ ♄), возникающие одновременно.

Стрелец. Заболевания тазобедренных суставов, нервные расстройства. (♐ □ ♏ □ ♏ ♀ ♏).

Козерог. Поражения кожи, различные виды экземы, пруриго (Почесуха), 1) зуд, 2) чесотка, крапивница 3) также ревматизм суставов, приступы меланхолии.

Водолей. Болезни крови, слабость сердца, нервные и психические расстройства, плохое кровообращение, анемия, отравление крови, слабые и болезненные лодыжки.

Рыбы. Болезни, сопровождающиеся водянистыми опухольями, водянкой, скрофулезом (золотуха), болезни стоп – слабое место, мозоли, болезненные огрубение кожи и т. д. Алкоголизм также часто встречается под этим знаком.

Марс в целом вызывает болезни воспалительного и лихорадочного характера с острыми обострениями и ремиссиями. Солнце вызывает примерно те же болезни, что и Марс, но часто менее сильные и менее внезапные.

♂ в ♏. Бессонница, беспокойство, головные боли из-за застоя в головном мозге, раны головы.

♂ в ♄. Заболевания горла, заболевания почек, опухшие миндалины, дифтерия, паротит, 4) ревматизм в мышцах шеи.

♂ в II. Раны и переломы руки, бронхит, пневмония, заболевания нервной системы, невралгические боли.

♂ в ☼. Заболевания желудка, несварение, желудочное кровотечение, диспепсия, рвота желчью, желудочный кашель.

♂ во ☾. Учащенное сердцебиение, заболевания почек, аневризма, 5) ангина 6) стенокардия, ревматизм, ср. мышцы спины, опоясывающий герпес. 7)

♂ в ☿. У детей часто встречаются глисты, кишечные заболевания, диарея, гастроэнтерит, холера, перитонит.

1) Папулезное заболевание кожи.

2) Невыносимый зуд.

4) Крапивница.

4) Воспаление лимфатических узлов, расположенных по обеим сторонам щеки, паротит.

5) Расширение артерии.

6) Ангиния.

7) Кожное заболевание, состоящее из скоплений пузырьков на воспаленной поверхности.

217

♂ в ♀. Заболевания почек, люмбаго.

♂ в ☿. Заболевания полового члена и мочевого пузыря, нерегулярные менструации, головные боли, геморрой, заболевания носа и горла, заболевания мочевого пузыря, диабет, гипертрофия предстательной железы.

♂ в ♀. Боли в бедрах, ягодицах, седалищных костях.

♂ в ☼. Заболевания коленей, ревматические лихорадки, крапивница, псориаз, чесотка.

♂ в ☼. Лихорадка, боли в голених, пульсирующая боль в сердце (☼☼☼☼☼), заражение крови, рожа голени.

♂ в ☼. Заболевания стоп, кишечника, органов дыхания; болезни, вызванные чрезмерным употреблением алкоголя; мозоли, болезненные огрубения кожи.

☼ в ☼. Головные боли, катаральные заболевания, мигрень, бессонница, слабое зрение.

☼ в ☼. Заболевания горла, особенно водянистые опухоли, сопровождающиеся воспалением.

☼ в II. Заболевания органов дыхания, особенно катаральные.

☽ в ☿. Заболевания желудка, эпилепсия, анемия, метеоризм, рак.

☽ во ♄. Учащенное сердцебиение, боли в спине, обмороки.

☽ в ♀. Заболевания кишечника, депрессия, желчные расстройства, нервозность.

☽ в ♌. Заболевания желудка и печени, слабость в спине.

☽ в ♍. Заболевания почек и мочеполового аппарата (гидроцеле-водянка яичка), учащенное сердцебиение, грыжи.

☽ в ♎. Слабость конечностей, кишечные расстройства, подагра, нервные расстройства.

☽ в ♏. Слабость спины и почек, влажные кожные заболевания, синовит (воспаление сустава) колена.

☽ в ♐. Боли в конечностях, нервозность, опухшие вены, варикозное расширение вен, заражение крови.

☽ в ♑. Анемия, холодные, влажные ноги, слабые легкие, алкоголизм.

Из других планет: ♃, ♀ и ♆, ♄ вызывают заболевания нервной природы, например, в ♎ нервные расстройства из-за перенапряжения, невралгия; в ♏ проблемы с горлом, особенно проявляющиеся в виде хрипоты; в ♎ и ♏ - жгучие боли в конечностях и т. д.

Если ♃ и ♀ при сильном поражении вызывают симптомы болезней, которые как правило, проявляются в виде переедания, аномального роста, ожирения, сильного развития клеточной ткани, аномальной секреции и т. д.

Лучше не довольствоваться одним признаком болезни, а выносить суждение только тогда, когда есть более одного признака этой болезни. Планета, расположенная в шестом доме, всегда может прояснить нам природу болезни, а также планеты, которые в конечном итоге расположены в шестом знаке (подсказка).

Если ☼, или ☽ поражены в 6-м доме, особенно ♄, можно быть уверенным в низкой жизненной силе, а следовательно, и в слабом здоровье. Если, кроме того, поражен двенадцатый дом, это ухудшает состояние, как и поражение асцендента.

Эмбриология и наследственность в астрологии

«Всё содержится в зародыше.

Каждый рост — это развитие».

РУКЕРТ.

Момент оплодотворения, который мы называем зачатием, имеет чрезвычайно большое значение, потому что в этот момент качества отца, запечатлённые в сперматозоиде, соединятся с качествами матери, содержащимися в женской яйцеклетке. В каждой клетке тела запечатлены присущие индивиду качества, мы пытались показать это, когда рассматривали гороскоп рождения. Они присутствуют в обеих половых клетках, а именно: в этом важном событии участвуют мужской сперматозоид, образующий положительный (+) аспект

и женская яйцеклетка, образующая отрицательный (-). Вместе они должны построить космос — микрокосмос.

Символом Космоса и человека, как мы уже показали, является: яйцо (O), в котором присутствуют мужское (+) и женское начало (-). Оно также представляет собой яйцеклетку после второго деления клетки.

Наследование качеств отца и матери — не единственная причина, по которой момент зачатия так важен для астролога, есть и другая, более важная причина. А именно, эго реинкарнируется всегда в теле, которое, благодаря унаследованным качествам родителей, как можно точнее интерпретирует качества, которые эго приобрело в прошлых жизнях, и мы можем смело придавать большее значение этим приобретенным качествам эго, чем тем, которые унаследованы от родителей. Они образуют гармоничное сочетание. А также тело наследуется от родителей характеристики, связанные с особым телосложением, например, манера речи, походка, жестикуляция; кроме того, предрасположенность к определенным заболеваниям и т. д. Более того, наследуются различные качества души, такие как страсть, вспыльчивость, вдумчивость и т. д. Сравнивая натальную карту ребенка с гороскопом родителей, мы видим, какие качества он унаследовал от родителей, а какие качества следует считать особым свойством Эго. Первые, конечно, в большей степени уже развиты.

219

Эго, воплощающееся в предыдущих жизнях, стремится воплотиться в теле, соответствующем его качествам. Эго выбирает определенное место для своего рождения в тот момент, когда положение знаков Зодиака и аспекты планет соответствуют его характеристикам и карме.

Таким образом, сравнивая гороскопы родителей и ребенка с точки зрения наследственности, даже самый убежденный противник астрологических влияний должен прийти к выводу, что человек типизируется положением небесных тел, под которыми он родился. Поразительное сходство гороскопов всегда сопровождается сильным сходством роста и характера предков, родителей и потомков. Там, где сходство не обнаруживается между гороскопами родителей и ребенка, оно обязательно обнаруживается между гороскопами одного из предков и ребенка, и здесь снова характер и телосложение параллельны соответствующим гороскопам. 1)

Если проследить развитие эмбриона, начиная с яйцеклетки, мы увидим, что он берет свое начало, как у животных, так и у людей, в одной-единственной клетке, которая содержит все качества, присущие индивиду, из которого он произошел. Вторая клетка, также содержащая качества другого индивида, вступает в контакт с первой, и дается импульс к возникновению нового

носителя, посредством которого третья индивидуальность сможет выразить себя (Ирис + Осирис = Гор).

Каждое тело, как бы высоко или низко оно ни эволюционировало, берет свое начало от оплодотворенной яйцеклетки, которую, по сути, можно назвать бессмертной; она делится сама по себе и делится снова, и хотя исходная клетка погибает, исчезает, каждая клетка, возникшая из нее, несет на себе отпечаток оригинала, и эта характеристика заложена в составе нашего Космоса таким, каким он был в момент оплодотворения. Эта клетка содержит не только характеристики индивида, запечатленные в ней, но и все органы и части органов, которые развиваются из нее, и она включает в себя все качества, необходимые для поддержания жизни, а также для функций, необходимых для продолжения существования своего вида! Одна клетка представляет собой весь Индивид. Размножение не всегда происходит делением, но может происходить путем образования почек и другими способами. Две клетки также могут объединиться в одну и таким образом обеспечить существование третьей, отдельной. Здесь происходит очень сложный процесс, в котором импульс к делению возникает из ядра клетки и еще меньшего тела (центросомы), присутствующего в клетке, после чего следует деление протоплазмы, и в зависимости от характера деления возникают клетки с различными качествами, которые, тем не менее, несут на себе первоначальный отпечаток.

В этом заключена вся тайна непрерывности расы, а именно:

1) См. «Космос и микрокосмос» К. Аг. Либра, редактор П. Дз. Веен, Амерсфорт

(Нидерланды).

220

половые клетки, будь то мужские или женские, возникают как часть тела индивида, принадлежащего к определенной расе, и особый отпечаток каждой расы запечатлевается не только на индивиде в целом, но и на каждой клетке, и если происходит оплодотворение отрицательной половой клетки положительной половой клеткой той же расовой природы, то эта же раса должна неизбежно возникнуть.

Поэтому каждая половая клетка имеет как минимум две главные характеристики, а именно: во-первых, отпечаток, данный ей расой или национальностью, и во-вторых, отпечаток, который является собственным отпечатком индивида и который обусловлен наследованием от родителей к детям. Одна и та же половая клетка проходит, так сказать, через всю последовательность предков, и тип половой клетки изменяется только в той степени, в которой индивид эволюционирует в каком-либо направлении. Это касается ответа индивида на прогрессию его гороскопа.

Эмбрион, то есть человеческое или животное тело на самой ранней стадии развития, возникает из соединения двух упомянутых яйцеклеток (сперматозоида и яйцеклетки). Описание развития эмбриона выходит за рамки нашей компетенции. По этому вопросу обратитесь к справочникам по эмбриологии. Мы лишь кратко упомянем основные процессы, которые происходят, и далее покажем, что рост можно проследить в соответствии со знаками Зодиака, и что весь процесс

развития эмбриона является повторением различных стадий, через которые прошел человек в течение периодов эволюции Земли.

В начале мы уже говорили, что человеческий эмбрион прошел через минеральную, растительную и животную эволюцию, и что нынешние минералы, растения и животные — это формы, ставшиеся после различных периодов или циклов (или циклов) эволюции Земли, как их называют в оккультной науке.

С каждым новым периодом или кругом 1) предшествующие стадии повторяются.

Короче говоря, вся эволюция основана на повторении, и теперь мы видим это повторение отчетливо на примере развития эмбриона. У млекопитающих развитие эмбриона (за исключением небольших различий, иногда возникающих в самом начале) вполне согласуется с развитием эмбриона у человека, — до сих пор у нас была возможность проследить его различные стадии, что, естественно, сопровождалось гораздо большими трудностями, чем у животных.

Оплодотворение происходит в яичнике, там же начинается процесс деления. После оплодотворения содержимое яйцеклетки превращается в так называемый зародышевый пузырек, покрытый одним слоем клеточной ткани. В одном месте он утолщен — это зародышевый листок, состоящий из нескольких слоев клеток. Из него возникают и развиваются вокруг зародышевого пузырька три оболочки: наружная, средняя и внутренняя зародышевые оболочки, или экто-, мезо- и энто-дерма.

1) См. работы по оккультизму Блаватской, А. Безант, доктора Штайнера, Лидбитера, Макса Хайнделя и др.

Это первичный план строения эмбриона, в котором вскоре появляется примитивная полоска со спинной бороздкой (путем вгибания внутрь), то есть зачаток головного и спинного мозга. Он начинает развиваться в головной части эмбриона (᳚-мозг) и растет вдоль спины как зачаток продолговатого мозга (᳚). В головной части развиваются жаберные щели и жаберные дуги; жаберная щель формирует первичный зачаток органов дыхания (᳚). В то же время в головной части начинается формирование зачатка сердца (᳚) в виде двух свободных полых трубок, которые все больше сближаются, изгибаются S-образно и срастаются. Сначала развивается спина, после чего следует развитие живота (᳚).

Спинная бороздка тем временем сформировала первичный зачаток позвонков и грудной клетки; зачаток кишечного канала возникает путем вгибания внутрь энтодермы, лежащей на желтке, а именно так называемой средней кишки (᳚).

Рот, желудок и пищевод пока отсутствуют; они формируются позже из жаберных дуг, из которых также развиваются нижняя челюсть, слуховой проход, слуховые косточки, подъязычная кость и т. д. В то время как формировалась средняя кишка (᳚), и даже раньше, путем поднятия внешней

формы зародышевого пузырька образовались две оболочки: внутренняя, или амнион, и внешняя, или хорион. Последняя посылает ворсинки в плаценту, и таким образом создаются условия для нового способа питания ($\mathbb{P}$), поскольку желток к этому времени почти израсходован. Также образуется третья оболочка — аллантаис, который быстро растет, прилегает к хориону и прорастает в углубления плаценты. Это происходит у млекопитающих. Стеблем аллантаиса является пупочный канатик, который присутствует уже на третьей неделе.

Спинной мозг тем временем получил дальнейшее развитие и преобразовался в хорду (*Chorda dorsalis*), дав начало поясничным позвонкам ($\underline{\Omega}$).

На 4-й неделе формируется зачаток мочеполовой системы ($\mathbb{M}$). Яички и яичники формируются на 8-й неделе и поначалу располагаются близко к спине. Только к 7-му месяцу яички опускаются. Вначале половые органы у мужского и женского эмбрионов одинаковы, но на 3-м месяце происходит дифференциация (редукция или развитие).

После появления первичного зачатка мочеполовых органов начинают формироваться конечности в виде зачатков ($\mathbb{X}$). Они удлиняются, формируются колено ($\mathbb{V}$) и голень ($\approx$) и, наконец, также формируется план для рук и ног, а затем происходит разделение на пальцы рук и ног ($\mathbb{H}$). Эта последовательность различных зодиакальных влияний постоянно повторяется, давая снова и снова новый импульс для дальнейшего развития, хотя развитие

222

частей тела, разумеется, происходит в промежутках между этими этапами. Именно поэтому становится сложнее проследить последовательность знаков на последующих витках эволюции. Мы также можем проследить отдельное влияние планет месяц за месяцем, рассматривая их в том порядке, в котором они представлены в Космосе. Мы видим, что рост происходит пропорционально и в гармонии с качествами соответствующих планет.

Первый месяц проходит под влиянием Сатурна. Закладывается материальная основа. Формируется первоначальный план различных частей тела.

Второй месяц проходит под влиянием Юпитера. Развиваются оболочки, происходит их интенсивное расширение. Начинается активный рост головы и мозга, а также развитие конечностей.

Третий месяц проходит под влиянием Марса. Происходит дифференциация пола. Развиваются половые органы, формируются пальцы рук и ног.

Четвертый месяц проходит под влиянием Солнца. Эмбрион приобретает человеческий облик, лицо получает человеческие черты. С этого момента эмбрион называют плодом. Происходит своего рода индивидуализация.

Пятый месяц проходит под влиянием Венеры. Продолжается развитие половых органов. Начинают расти волосы и ногти.

Шестой месяц проходит под влиянием Меркурия. Интенсивно развивается мозг. Появляются первые движения плода. Ребенок может родиться живым и сделать вдох, но не способен выжить.

Седьмой месяц проходит под влиянием Луны. К концу этого месяца могут произойти преждевременные роды, и ребенок способен выжить.

Восьмой месяц проходит под влиянием Сатурна. Первый цикл завершен. В этот период могут произойти преждевременные роды. Начинается второй цикл.

Девятый месяц проходит под влиянием Юпитера. Происходят нормальные роды.

Если мы проследим за развитием глаза, то увидим, что сначала из мозга начинает формироваться внутренний глаз, то есть зрительный нерв. И лишь когда этот отросток достигает эктодермы, начинает формироваться внешний глаз путем втягивания внутрь. То же самое происходит и с органом слуха: здесь также сначала образуется внутренняя часть органа. Мы наблюдаем здесь тот же процесс, что и при развитии человека, который, как мы видели, прошел путь от ментального плана через астральный, чтобы в конечном итоге достичь физического. Период развития внутренних чувств совпадает со временем, когда его сознание находилось на астральном плане, когда он, как учил оккультизм, обладал внутренним зрением и внутренним слухом, то есть был ясновидящим и яснослышающим, пользуясь своими астральными чувствами. Физических чувств у него еще не было; они развились лишь после его нисхождения в материю, и этот период, таким образом, соответствует формированию внешних органов чувств после того, как отросток коснулся эктодермы.

Мы могли бы также, если бы, например, сравнили развитие сердца с теми состояниями, через которые должен был пройти человеческий эмбрион от самых ранних периодов животного сознания до сознания человеческого, обнаружить,

223

что эти формы эволюции соответствуют этапам развития сердца.

Самыми примитивными из известных нам видов животных являются простейшие — организмы, состоящие из одной клетки, у которых нет ни сердца, ни системы кровообращения. Это соответствует тому периоду развития эмбриона, когда план строения двухтрубчатого сердца еще не сформирован. В развитии человека это представляет собой первую стадию животного сознания в течение третьего периода (круга) развития Земли.

У членистоногих (у многих видов), например у многощетинковых червей, встречается трубкообразное сердце, которое уже демонстрирует перистальтические сокращения. Это соответствует тому времени в развитии эмбриона, когда сердце только начинает формироваться. В развитии человека это представляет собой вторую стадию животного сознания в рамках третьего периода (круга) развития Земли. У ракообразных имеется спинной кровеносный сосуд или сердце, но часто отсутствуют вены; у паукообразных вены уже есть. Таким образом, они являются переходными формами.

У рыб сердце развито и разделено на желудочек и предсердие; разделения на венозную и артериальную кровь нет, кровь смешанная, она насыщается кислородом и очищается от углекислого газа в жабрах.

Это соответствует тому периоду, когда у человеческого эмбриона формируются жаберные щели, во время которого он дышит исключительно жабрами, подобно рыбе. В это же время сердце

разделяется на две половины и изгибается S-образно (15–18-й день), после чего начинается разделение предсердий. В качестве переходного звена здесь можно упомянуть двоякодышащих рыб (Dipnoi), обладающих двойным дыханием — жаберным и легочным.

В развитии человека это соответствует третьей стадии животного сознания третьего периода Земли.

У земноводных уже имеются один желудочек и два предсердия, поэтому смешивание артериальной и венозной крови здесь выражено слабее, благодаря чему мозг лучше снабжается питательными веществами, и, как следствие, уровень сознания повышается. Мы наблюдаем, что разделение желудочков у эмбриона происходит в той же последовательности.

В развитии человека это соответствует четвертой стадии животного сознания третьего периода Земли.

У рептилий мы уже видим неполную перегородку между желудочками, которую также можно наблюдать при развитии эмбрионального сердца. Жаберные щели видоизменяются в другие органы (процесс, начавшийся еще у предыдущей группы), а двойное дыхание уступает место легочному; легкие развиваются и у эмбриона. У некоторых

224

видов ящериц и у крокодилов уже произошло полное разделение сердца на два желудочка и два предсердия. Это следует рассматривать как переход к следующей группе. Данная группа, как и эмбриональный период, соответствует пятой стадии животного сознания третьего периода Земли.

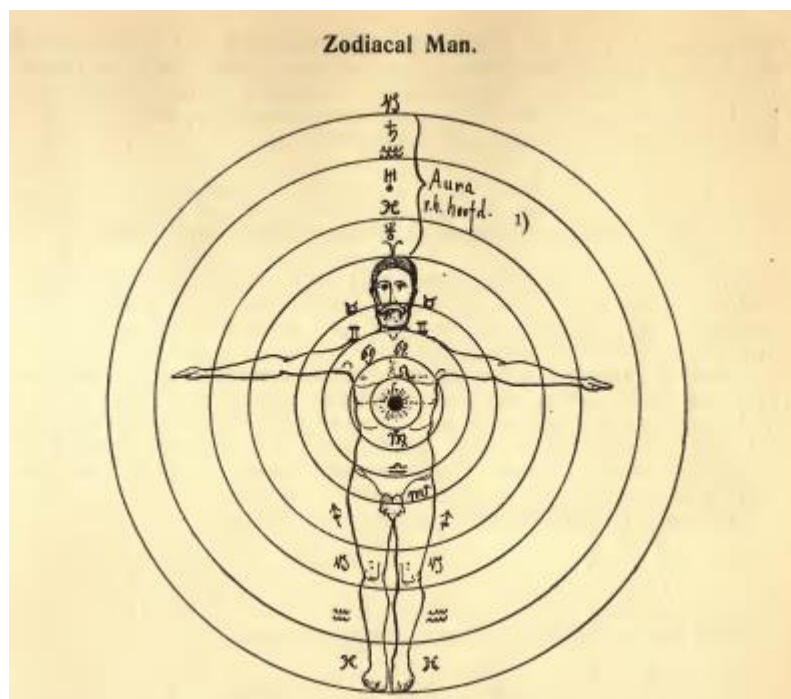
Птицы и млекопитающие представляют собой шестую и седьмую стадии животного сознания человека. Сердце разделено на два желудочка и два предсердия, благодаря чему обеспечивается подача чистой артериальной крови, и, как следствие, инструмент сознания может развиваться лучше. В течение внутриутробной жизни между двумя предсердиями еще не обнаруживается перегородка (овальное окно) — это рудимент прежних ступеней развития.

Хотя вышеизложенное не относится напрямую к астрологии, на наш взгляд, будет полезно показать вечную периодичность, бесконечное повторение в Космосе и в его отражении — микрокосме. Мы глубоко убеждены, что для осознания истинности этих сравнений необходим определенный уровень знаний об оккультной истории эволюции. Также интересно проследить взаимосвязь между различными тканями и органами, возникающими из трех зародышевых листков, но это увело бы нас слишком далеко. Соответствие и параллелизм развития эмбриона и развития человека на различных этапах эволюции Земли можно проследить гораздо глубже и детальнее, например, сравнивая питание и развитие пола, но здесь это излишне.

1) Знаменитая «Изумрудная скрижаль» Гермеса, составляющая традиционную основу алхимии, по сути, говорит нам лишь о единстве макрокосма и микрокосма. «Что внизу, то подобно тому, что вверху»: пропорции и составляющие одного являются пропорциями и составляющими другого. Источником всей жизни служит Солнце, источником всех форм — Луна: «Отец его — Солнце, Мать его — Луна... Кормилица его — Земля». Осознание этой истины неизбежно приводит к выводу о том, что астрология должна быть верна. В самом деле, всё берет начало из общего источника. «Всё — из Единого».



225



1) Aurea v. h. Hoofd=Aуpa головы

Подобно тому, как мы представляем себе возникновение материальных центров силы планет путем сжатия материи вокруг центра, мы можем представить себе человеческое тело как возникшее в результате конденсации более эфирных оболочек Эго; подобно тому, как каждый Космос в первые периоды своего материального существования имеет линзовидную форму (астрономические наблюдения указывают на это в туманностях), мы можем представить себе человеческое тело, сжатое из линзовидной формы, центром которого является сердце (Солнце, дарующее жизнь), и в котором планеты, или знаки, представленные соответственно этими планетами, расположены в регулярном порядке, как это происходит в Космосе. Тогда мы можем ясно представить себе, почему в этом Космосе в малом масштабе каждая часть тела человека находится под особым зодиакальным знаком; как ♊ управляет грудью, желудком; ♋ поясницей, почками; ♊ гениталиями, ♊ бедрами и т. д., как показано на рисунке.

Аура головы, которую наблюдают ясновидящие люди, проявляется как

226

излучение далеко за пределами головы и далее во внешнюю часть ауры тела. Главным образом ментальная аура, относится к знаку Рыбы, Водолей и Козерог, выражают этот знак в более высокой октаве.

Сама голова доходит до головного мозга под знаком Овна, в то время как мозжечок и шея относятся к знаку Тельца.

Космос в отношении чисел, звуков и цветов

Каббалисты придавали большое значение числовому значению знаков зодиака и планет, и это становится нам ясно, когда мы принимаем во внимание тот факт, что для них числа были символами с глубоким смыслом.

Более того, поскольку они видели символы во всей Вселенной и ее составляющих частях, очевидно, что они искали связь между ними и нашли ее. Таким образом, все знаки и все планеты получили свои каббалистические числовые значения, которые я кратко изложу здесь, не вдаваясь в подробности, поскольку это выходит за рамки этой книги. Каббалисты основывали свои предсказания главным образом на этом.

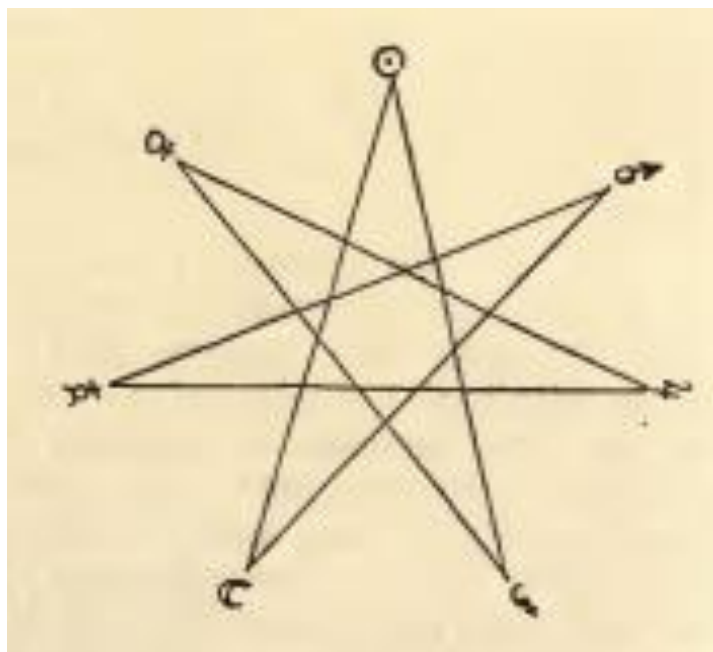
Наиболее распространенная числовая каббала выглядит следующим образом:

Υ = 7	Ω = 1	♄ = 4
♈ = 6	♊ = 1 or 10	♋ = 3
♎ = 3 or 12	♌ = 8	♍ = 2
♏ = 5	♍ = 9	♎ = 11.

А вот планеты в их халдейском порядке:

☉ = 1 or 4	♄ = 8
☿ = 6	♊ = 3
♋ = 5	♍ = 9
♎ = 2 or 7.	

Если расположить 7 планет в халдейском порядке относительно углов семиконечной звезды, как указано в приложении, то, начиная с Солнца и следуя по этой линии, мы получим правителей последовательных дней недели (см. стр. 167); начиная с ♂ и беря каждый второй день, мы получим точный порядок атомной массы соответствующих металлов.



Атомный вес

♄ железо 56

♀ медь 63,2

☾ серебро 108

♄ олово 117,5

☉ золото 196,2

☿ ртуть 200

♄ свинец 216

227

Это указывает на то, что расположение атомов, установленное древними астрологами и алхимиками, не было просто произвольным, поскольку мы не можем не предположить, что им были неизвестны атомные массы этих металлов.

Действительно, связь между различными планетами и их металлами еще более отчетливо выражена в нашем языке; мы говорим, например, о «золотом Солнце», «серебряной Луне» и т. д.

Мы уже упоминали эксперименты Райхенбаха с чувствительными людьми и то, как он показал, что части небесных тел, видимые чувствительным глазом, отображают различные цвета спектра, совпадающие с цветами человеческой ауры. (стр. 74, 248) Мы знаем, что свет Солнца, проходящий через любой призматический атом, делится на 7 составляющих частей, которые вместе образуют

белый свет, а именно: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, индиго, фиолетовый, которые образуются путем смешивания трех основных цветов: красного, желтого и синего.

В описании планет мы уже указывали, что каждая планета соответствует определенному цвету и тону (☉ оранжевый, C; ♃ зелено-серебристый, F; ♀ желтый, E; ♀ синий, A; ♂ красный, G; ♃ фиолетовый, индиго, B; ♄ серый, черный, зеленый, D), и таким образом мы можем представить, что первоначальный белый свет Солнца разделяется по спектру сложной призмой планет в соответствии с природой преломления, проявляясь как цвета и как химические тепловые лучи или как лучи света и звука.

Чистый, духовный, белый свет Солнца мы не наблюдаем как таковой; наш глаз видит материальный, цветной свет Солнца. Красный цвет в спектре — это глубокая басовая вибрация эфира (477 миллионов колебаний в секунду), тогда как фиолетовый — это самый высокий тон октавы (699 миллионов колебаний в секунду).

Здесь нас поражает тесная связь между цветом и звуком (7 тонов, 7 цветов), и мы понимаем Гёте, когда он говорит:

Die Sonne tont nach alter Weise

In Brudersphären Wettgesang,

Und ihre vorgeschieb'ne Reise

Vollendet Sie mit Donnergang etc.

Этот отрывок взят из «Пролога на небесах» трагедии И. В. Гёте «Фауст». Это слова Архангела Рафаила.

Наиболее точный и классический перевод этого фрагмента принадлежит Борису Пастернаку:

Гремит она по небесам

В созвучье братьев, как бывало,

И совершает по часам

Свой путь, как в день, когда сияла.

Разбор смысла (для понимания):

Die Sonne tont nach alter Weise — «Солнце звучит на старый лад» (имеется в виду «музыка сфер», пифагорейская концепция, согласно которой небесные тела при движении издают гармонические звуки).

In Brudersphären Wettgesang — «В состязательном пении братских сфер» (солнце поет в хоре с другими планетами).

Und ihre vorgeschieb'ne Reise — «И свой предначертанный путь» (путь, который был задан Творцом).

Vollendet Sie mit Donnergang — «Завершает громовым ходом» (движение солнца описывается как величественное, мощное, подобное грому).

и в другом отрывке:

Tdnend wird fur Geistesohren

Schon der neue Tag geboren etc.

Звучащий для духовных ушей

Уже новый день рождается и т.д.

То, что Гёте здесь намекает на Гармонию Сфер, несомненно. Басовая нота гармонии Сфер должна быть марсианским красным, цветом материи.

Таким образом, цвет знака Овен, в соответствии со своим управителем Марсом, — красный (так называемый марсианский красный), и так же с каждой другой планетой, каждый знак имеет свой особый цвет.

228

☿ Красный, ♀ синий, ☼ желтый, ♁ фиолетовый, ☽ золотистый, ♋ оранжевый, ♎ синий, ♏ красный, ♐ фиолетовый, ♑ зеленый, ♒ индиго, ♓ серебристо-синий.

Некоторые пытались комбинировать цвета знаков зодиака с цветами Солнца и Луны, в зависимости от того, в каких знаках находятся Солнце или Луна, чтобы получить цветовую комбинацию для всех этих случаев, но такое смешение цветов, безусловно, будет неточным, потому что мы должны учитывать моральную точку зрения человека, чтобы судить, будет ли планета или знак зодиака оказывать наибольшее влияние, и будет ли последнее или первое влияние на цвет наиболее сильным.

Пропорции в космосе, в природе и искусстве

«Бог мыслит геометрически»

Платон.

«Мир зиждется на власти чисел»

Пифагор.

Когда мы рассматриваем Космос в контексте оккультного значения чисел, дошедшего до нас через древние рукописи и устные предания, это дает нам подсказку, как мы можем стремиться к дальнейшему постижению более глубокого смысла знаков Зодиака и планет.

В древнейших философских системах число принималось как основа всего; но и в более поздних философских системах, таких как системы Пифагора и Платона, мы находим эту основу числа.

Пифагор обозначил Логос нашего Космоса числом 1, а материю — числом 2. Сочетание этих двух элементов, Космос, он обозначил числом 12. $12 = 3 \times 4$, то есть, намекая на Вселенную, которая состоит из 3 особых миров, соединенных цепью из 4 элементарных модификаций: огня, воздуха, воды, земли, которые развиваются в 12 концентрических сферах. Согласно Пифагору, эти 12 сфер заняты телом Логоса, состоящим из света.

Так называемая божественная четверица пифагорейцев — это не что иное, как повсеместно встречающаяся троичность, которая, соединяясь с единицей, образует четверку. Таким образом, 4 — это более высокая ступень 1, 7 — более высокая ступень 4, а 10 — более высокая ступень 7; в абстрактном смысле они символизируют высшие состояния сознания. Единица — это положительное, мужское начало (Осирис), двойка — отрицательное, женское (Исида), а в результате воздействия 1 на 2 возникает 3 — нейтральное равновесие (Гор).

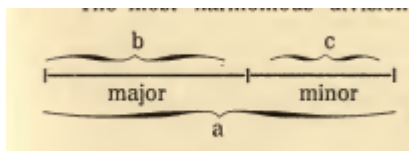
Соединение этих трех элементов, как мы уже упоминали ранее, образует новое единство, - четыре. При умножении 3 на 4 получается число 12, а при их сложении возникает число 7. Мы видим, что эти два числа, 12 и 7, играющие главную роль во всех оккультных трудах, происходят из тройки, которая, в свою очередь, образуется путем прибавления единицы — символа Логоса — к двойке, символу материи. Читатель начнет осознавать мистическую основу происхождения чисел.

Кант в своей «Критике истинного сознания» показал, что трехмерное пространство и все, что в нем проявляется в трех измерениях, для нашего глаза, является лишь формой представления человеческого интеллекта, и что наше представление о нем полностью зависит от этого интеллекта. Вся оценка длины, ширины или высоты, а значит, и пространства, основана на сравнении, и по мере того, как мы сами становимся больше или меньше, окружающая нас природа кажется нам больше или меньше, и поэтому, как утверждает Кант, три измерения пространства совершенно субъективны, полностью зависят от ограниченности интеллекта.

Из этого можно сделать совершенно логичные выводы, например, если три измерения являются лишь представлением нашего ограниченного, как мы знаем, интеллекта, то мы можем с полным правом предположить, что существуют еще более высокие измерения, которые выходят за пределы нашего нынешнего состояния сознания. Также очевиден другой вывод, а именно: учитывая тот факт, что мы, например, видим вещи в пространстве по-разному в зависимости от нашего личного сознания, опыт учит нас, что мы все согласны в одном отношении, а именно: что мы все видим вещи по отношению друг к другу в одинаковых пропорциях, ибо если мы видим, например, целый объект во много раз меньше, то мы также видим каждую часть этого объекта во много раз меньше. Что касается пропорций, мы все наблюдаем одинаково, и хотя наши трехмерные чувства всегда изображают вещи такими, какими они кажутся и не являются в реальности, и мы как отправная точка аргумента не можем полагаться на то, что является материальным (когда речь идет о высших понятиях как основе), нам остается нечто материальное, что может служить нам более безопасной отправной точкой, а именно, пропорции того, что является материальным. На предыдущих страницах мы заметили, что можно показать с помощью чисел, что всё во Вселенной построено в соответствии с пропорциями в Космосе. Мы попытаемся показать это на примере четырёх царств природы.

Наиболее гармоничное деление прямой, которое можно себе представить, — это деление, называемое золотым сечением или делением прямой в средней пропорции 1).

Геометрия учит нас, как построить это деление с помощью окружности, к которой проведены касательная и секущая. В результате получается, что



1) Среди древних саг мы упомянем Пифагора и Платона, которые утверждали, что Божество действует в соответствии с математическими пропорциями.

Из более поздних великих математиков мы упомянем Лукаса де Бурго (также известного как Пачоли), который с большим энтузиазмом говорит о золотом сечении, встречающемся повсюду в природе. Среди великих астрономов следует упомянуть Кеплера, который говорил: «Среди неизменных пропорций важное место занимает так называемая божественная пропорция».

230

с относится к b как b относится к a, поэтому квадрат большего отрезка равен меньшему отрезку, умноженному на длину всей прямой.

Мы назовем эти два отрезка большим и малым.

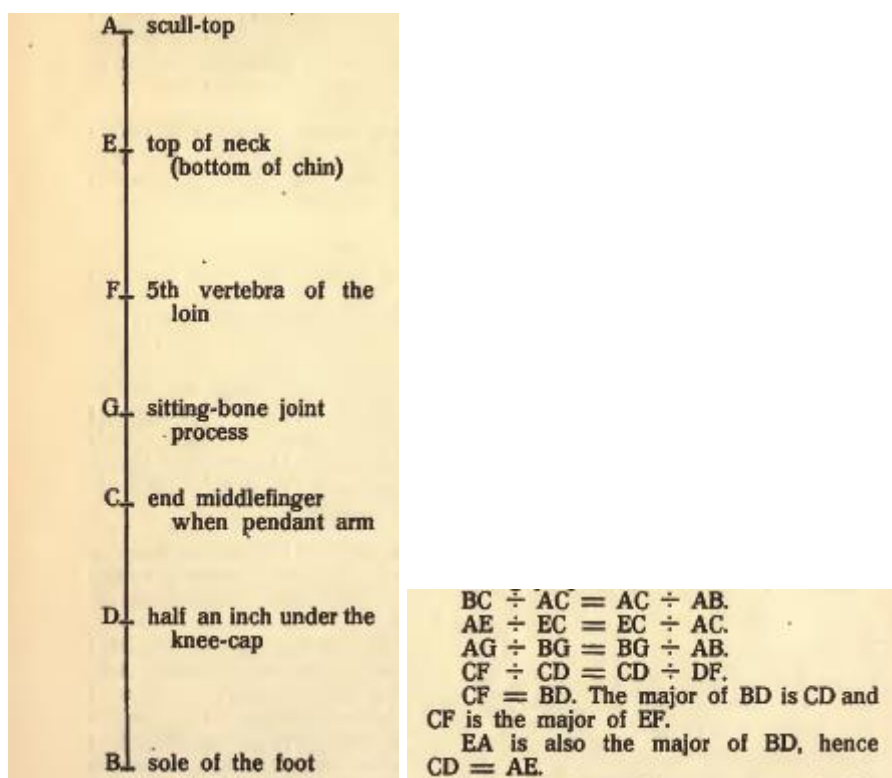
Пропорция двух отрезков выражается формулой:

A handwritten formula on a piece of paper. It reads: $\frac{b}{c} = \frac{\sqrt{5}-1}{2}$ or in number: $\text{minor} \div \text{major} = 1 \div 1.62$ (correct to three decimals $1 \div 1.618$).

Эта пропорция лежит в основе всего, что существует в природе, от мельчайших подразделений органического мира до гигантских размеров Космоса, и там, где мы находим отклонения, мы видим в этих отклонениях закономерность, которая нас поражает.

Начнем с человеческого тела.¹⁾ Для удобства мы обозначим буквами фиксированные точки, которые нам здесь помогают. Приложенная линия представляет собой человеческое тело, разделенное на пропорциональные части.

При нормальном строении тела мы находим следующие пропорции:



scull-top-верхушка темени; top of neck (bottom of chin)-верхняя часть шеи, нижняя часть подбородка; 5th vertebra of the loin-пятый поясничный позвонок; sitting-bone joint process-копчик; end middlefinger when pendant arm-уровень среднего пальца, когда руки вытянуты вдоль тела; half an inch under the knee-cap-на 1,2 -1,3 см ниже коленной чашечки; sole of the foot-подошва.

Чем ближе пропорции тела к этим пропорциям, тем красивее и пропорциональнее телосложение. Нетрудно добавить к этим многочисленным дальнейшим делениям на большие и меньшие части. Чтобы не отвлекаться, мы упомянем лишь пропорции нескольких частей тела.

1)Для более подробного изучения мы отсылаем к работам профессора Цайзинга, доктора Пфайфера, доктора Гёрингера, озаглавленным: «Золотая пропорция». Мне известно, что Зонненбург пытался доказать, что золотая пропорция не является преобладающей в мире, но его аргументы полностью противоречат естественнонаучным наблюдениям и фактам, так что опровержение их излишне. Прочитайте работу доктора Пфайфера по этому поводу; также обратитесь к концу этой главы.

Например, плечо — это большая часть в отношении предплечья, а вытянутая кисть — малая часть в отношении предплечья.

Для пальцев: первая фаланга относится ко второй, как вторая к первой - в золотой пропорции.

Стопа делится на большую и малую подушечкой. Сама стопа является малой частью нижней части ноги и т. д.

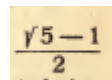
У млекопитающих вся длина от головы до хвоста делится на большую и малую части передних лап. Во многих случаях это также верно в отношении расстояния от плеча до тазобедренного сустава. Например, у лошади и гончей расстояние от живота до земли является большой частью, а глубина живота — малой. Линия глаз делит длину головы на большую и малую.

У птиц фаланга лап делит длину на большую и малую.

Доктор Ффайфер проводит очень интересные исследования пропорций тела насекомых и улиток; у последних пропорции действительно очень точны.

У многих прямокрылых насекомых размах передних крыльев равен длине тела 1 к 1,62. Аналогичным образом соотносятся длины уменьшающихся сегментов, из которых состоит задняя часть тела, а также головы, груди и задней части тела. У жуков это также так.

Такие же пропорции можно обнаружить у различных форм раковин улиток и у большого количества морских раковин. Несколько видов раковин можно легко измерить экспериментально; их можно измерить снаружи, от бороздки до бороздки, или в разрезе, от перегородки до перегородки.


$$\frac{\sqrt{5}-1}{2}$$

Вам покажется, что везде, где вы находите эту пропорцию, соответствующие части, образующие эту пропорцию, возникают последовательно во времени. Это можно очень отчетливо заметить у растений. В растительном царстве это соотношение встречается во всех частях, но наиболее отчетливо в разветвлениях цветоноса и в форме листьев, как прерывистых, так и непрерывных перистых, а также в листьях с плавниками, с расщепленными плавниками и двойными перьями.

Просто точно измерьте листья *Spiraea Ulmaria* и *Spiraea Aruncus*, а также листья зонтичных, таких как *Anthriscus Sylvestris*, *Angelica Sylvestris*, *Chaerophyllum Bulbosum*, а также *Acer Campestris* и др.

Что касается стебля, то соотношение основных и второстепенных частей можно найти точно у *Lamium album* и *Lamium maculatum*, а также у многих злаковых, юнцевцветных, алисмиических и криптогамных, особенно у хвоща пятнистого.

То же самое можно обнаружить и в положении листьев и разветвлений. Цайзинг проделал большую работу в этом направлении.

Пропорция часто обнаруживается не в двух последовательных узлах, а в двух группах узлов или разветвлений.

232

В минеральном царстве также существует эта пропорция, например, с осью нескольких кристаллов и с другими пропорциями длины кристалла. (стр. 76). Мы всегда видим, как эта пропорция возвращается. Даже сравнивая распределение воды и суши на нашем глобусе, мы обнаруживаем, что поверхность Земли по отношению к поверхности воды равна 2,624. Суша возникла после образования воды.

И у человека, как мы видели, золотое сечение особенно точно выражено в руке, самом важном инструменте человека, который, когда он больше не управляется низшими импульсами мозга, а высшим вдохновением, создает произведения искусства, демонстрирующие те же пропорции, что и преобладающие в Космосе.

Ибо что же мы видим? Что в подлинных, вдохновенных произведениях искусства (вдохновленные


$$\frac{\sqrt{5}-1}{2}$$

художники не часто встречаются - увы!) золотая пропорция присутствует. Вдохновленный художник чувствовал единство с Космосом, черпал вдохновение из космического сознания и

поэтому бессознательно придавал своим работам пропорции Космоса. Мы увидим, что та же пропорция преобладает и в Космосе.

Если мы посмотрим на греческие и древнеримские храмы, то обнаружим, что ширина является большей из двух величин по отношению к высоте. Вход в храм является меньшей из двух величин по отношению к высоте колонн. Измерьте также карниз, архитраф, корону, метопы и триглифы, и вы обнаружите те же гармоничные пропорции.

Но и более современные здания, которые следует считать произведениями высокого искусства, демонстрируют пропорции золотого сечения не только в своих больших размерах, но и в мельчайших деталях. В качестве примера такой архитектуры я приведу Кёльнский купол, который демонстрирует пропорцию 1 к 1,618, обычно точную до трех знаков после запятой. Я настоятельно рекомендую читателю работу Баурата Хаазе ¹⁾ по этой теме.

Древнегреческие ²⁾ и римские храмы следует рассматривать как построенные в соответствии с пропорциями человеческого тела, как бы символы человека, и старую поговорку

1)Й. Хаазе «Дом в Кёльне в его человеческом достоинстве».

2) Греки первоначально строили свои храмы без крыш, чтобы Божество, во славу которого был воздвигнут храм, могло без труда занять свое временное жилище. Они предполагали, что Божество присутствует лично во время определенных церемоний, и когда ожидалось Божество, вход в святилище оставался открытым, и никто не осмеливался бросить туда взгляд в это время. Они строили обитель Божества в тех пропорциях, которые они представляли себе у Божества, и эти пропорции они находили в Космосе, в человеке, в окружающей их природе. Таким образом, храм был, так сказать, воздвигнут в соответствии с линиями силы, которые встречаются в природе. Позже было добавлено верхнее покрытие, купол, арки, но здесь также учитывалась человеческая фигура, принятая в определенной позе.

233

«Человек — мера всего сущего» следует считать буквально верной в отношении всего в природе. Разве те же пропорции, что и у человеческого тела, не встречаются повсюду и не лежат в основе всего в природе?

Было бы слишком далеко заходить и показывать эти соотношения также в шедеврах пластического искусства и живописи.

Из последнего я упомяну лишь «Тайную вечерю» Леонардо да Винчи. См., например, гармоничное различие в расстоянии, в котором четыре группы апостолов расположены справа и слева от Христа.

Во многих картинах Рафаэля пропорция, которую я вижу в «Майе и моей молитве», также встречается. Она присутствует в наших первоначальных инструментах, которые на самом деле являются проекциями различных частей нашего тела. Она встречается в самом мелодичном из всех музыкальных инструментов, скрипке; её можно проследить в количестве колебаний спектральных цветов, в тонах музыки, повсюду.

Просто сравните частоты колебаний нот, составляющих квартсекстаккорд, который многие считают самым красивым аккордом в музыке. Квинта здесь является ключевой нотой, так что мы получаем C, F,G,C-G,C,E,G и т. д.

Здесь частоты вибраций соответствующих 4 нот представляют собой минорное и мажорное отношения золотого сечения. (См. А. Куллак, "Das Musikalisch Schöne" [«Музыкально-прекрасное»], например, о музыке Гайдна)».

Sectio aurea или Sectio divina, как также называется эта пропорция, должна предстать перед нами повсюду, потому что это главная пропорция в Космосе, и потому что Космос является первоначальным образцом всего, что мы видим как копию в окружающей нас природе. То, что эта пропорция действительно встречается повсюду в Космосе, доктор Пфайфер и др. должны были ясно показать.

Он выделяет внешнюю и внутреннюю группы планет, разделённые астероидами. Каждая группа содержит 4 планеты, а именно: внешняя группа включает ϖ , $\hbar$, ♁ и Ψ , а внутренняя ♂ , ♀ , $\oplus$, σ .

Принимая среднее расстояние между и Солнцем равным 1000, мы получаем для других планет следующие расстояния, пропорциональные ему в среднем.

Inner group. Distance.	Outer group. Distance.
I. ϖ — 0.387	V. ϖ — 5.202.
II. ♀ — 0.723	VI. $\hbar$ — 9.538.
III. $\oplus$ — 1.000	VII. ♁ — 19.182.
IV. σ — 1.523	VIII. Ψ — 30.033.

Теперь он применяет закон, согласно которому, складывая однородные члены равных геометрических пропорций, получаются те же самые геометрические пропорции. Он приступает к следующему

234

I ϖ = 0.387	II ♀ = 0.723	} First group.
III $\oplus$ = 1.000	IV σ = 1.523	
sum total = 1.387	sum total = 2.246	

Соотношение этих сумм к общей сумме составляет 1 к 1,619, поэтому разница составляет 0,001 по отношению к правильному соотношению.

V ϖ = 5.202	VI $\hbar$ = 9.538
VII ♁ = 19.182	VIII Ψ = 30.033
sum total = 24.384	sum total = 39.571

Суммарная доля этих сумм равна 1 / 1622, поэтому разница составляет 0,004 от правильного значения.

Если взять сумму расстояний до нечетных планет ♂ , $\oplus$, ϖ , ♁ и сравнить ее с суммой расстояний до четных планет ♀ , σ , $\hbar$, Ψ , то снова получим значение, отклоняющееся всего на 0,004 от правильного.

Если взять сумму расстояний только до 3 планет одной группы, а именно сумму $\oplus$, ϖ , ♁ и сравнить ее с 3 планетами другой группы σ , $\hbar$, Ψ , мы получим, соответственно, числа 25384 и 41094, и значение этих чисел снова составит 1/ 1,6188, поэтому разница с правильным значением составляет всего 0,0008.

Время, затрачиваемое на один оборот каждой из планет, можно сравнить подобным образом и прийти к тому же результату; то же самое касается, например, диаметров наименьшего и наибольшего спутников Юпитера или соотношения диаметра Сатурна к размеру его внутреннего кольца — везде обнаруживается пропорция 1 к 1,6175 и так далее. Эта средняя пропорция в Космосе преобладает и в четырех царствах природы, и то, что она встречается не повсеместно, не должно нас удивлять. В самом деле, сам Космос, по образу которого сформированы составные части этих четырех царств, в разное время являет нам лишь отклонения от этой фундаментальной пропорции — достаточно взглянуть на различия между афелием и перигелием планет! Однако это не отменяет того факта, что золотое сечение является главной пропорцией в Макрокосме и Микрокосме.

«Что наверху, то и внизу».

235

Астрология и Библия

«Числа, знаки, созвездия,
природа — всё это связано
с тайнами христианской
религии».

Кеплер.

Если учесть, что многие описания как в Ветхом, так и в Новом Завете основаны на космическо-астрологическом фундаменте, нетрудно показать, что Библия — это не просто исторический документ, это нечто большее, она содержит в символической форме историю бытия Вселенной и возникновения нашего Космоса со всем, что он содержит. Библия была написана людьми, которые достигли познания своих собственных душ, достигли познания всех душ и Жизни, Сущности Душ. Библия также является иероглифом Души, а Зодиак — это первая Библия 1).

Авторы или создатели различных «Книг» максимально приблизили свои символические представления к историческим фактам, дошедшим до них. Это было невозможно повсюду, и, поскольку исторические события служат лишь завесой для Истины, они допускали вольности; поэтому история в Библии не везде совпадает с фактами, как они действительно происходили.

Наша Библия, которую так часто искажают те, кто хочет доказать всевозможные материальные гипотезы с помощью библейских текстов (имеющих глубокий космический смысл), полна астрологической символики.

Семь планет и двенадцать знаков Зодиака представлены самыми разнообразными способами; это уже заняло бы целые тома, и можно было бы продолжать анализировать Библию, как Новый, так и Ветхий Завет, в этом ключе.²⁾

Все первоначальные религии основаны на астрологии, каждая форма религии является отражением того, что происходило на высших планах, и ритуалы были тесно связаны с положением Солнца в знаках зодиака.

Принимая космический месяц за примерно 2160 лет, после ретроградного движения весеннего равноденствия примерно на 50 минут в год, космический год в сумме составляет около 26000 лет (см. стр. 17).

Отсчитывая время после космического года, Солнце сейчас находится в Водолее, а до начала нашей эры оно вошло в знак Рыб.

Поэтому мы повсюду находим у древних христиан символ рыбы.

1) См.: А. Кингсфорд. Идеальный путь.

2) См. классический труд Джованни Скиапарелли, директора обсерватории Брера, «Астрономия чужих заветов» (немецкий перевод). Он рассматривает это с другой точки зрения, с точки зрения оккультистов, но и в этом отношении он находит связь между Библией и знанием о звездах.

См. также работы Прайса об Апокалипсисе и о Евангелии от Иоанна.

236

Ученики Христа были рыбаками, ловцами человеческих душ. Всегда возникает вопрос о рыболовстве, о размножении рыбы и т. д. Этот символ встречается, в частности, в римских катакомбах на ряде христианских могил, датируемых временем Нерона, периодом гонений на христиан.

Ветхий Завет в основном написан в соответствии с египетской астрологией, что является неизбежным результатом египетского изгнания евреев. Во времена Первой династии не принимались двенадцать знаков Зодиака, а десять. Если бы в то время число знаков считалось равным двенадцати, Моисей выгравировал бы не 10, а 12 заповедей на каменных скрижалях*.

Новый Завет в основном написан в соответствии с халдейской астрологией, а именно, он возник спустя столетия после возвращения евреев в Палестину, где изучалась халдейская астрология. Здесь нельзя отрицать более раннее египетское влияние.

В Халдее, Вавилоне и Ассирии существовало время, когда считалось, что существует 36, а позже

24 знака Зодиака (вероятно, это был способ деления на деканаты), тогда как принятие 12 знаков Зодиака стало повсеместным лишь в последние столетия до Христа.

Мы приведем несколько примеров из большого числа изученных мест, чтобы показать связь Библии с астрологией и астрономией, предполагая, что этим утверждением, которое мы считаем наиболее логичным и понятным нашему сознанию, мы не утверждаем, что большая часть фактов в Новом, а также Ветхом Завете на самом деле не происходила. Напротив, события, происходящие на высших планах, отражаются на физическом плане, поэтому там мы видим только отражения, обычно не предполагая их более глубокого смысла.

1) Знак $\underline{\omega}$, символ равновесия, был добавлен греками к 10 знакам Зодиака, и знаки $\mathbb{P}$ и $\mathbb{L}$ изначально были одним целым, до добавления $\underline{\omega}$. Этот знак появился с момента разделения человечества на два пола в лемурийский период. Человек ($\underline{\omega}$) сейчас находится между женским началом в двух его значениях: служащим, спасительным началом с одной стороны и искушающим, материальным началом (змеем драконом) с другой, и задача первого — преодолеть второе. Эта борьба символизируется по-разному в борьбе с драконом.

Вот почему знак $\mathbb{L}$ всегда представляет опасность, исходящую со стороны материальных чувств. Знаки Зодиака (их символы) — это не что иное, как эта змея (искуситель, материя), представленная в различных символах, символизирующая таким образом путь эволюции. То же самое можно сказать и о буквенных знаках исходных языков, происходящих от зодиакальных символов, и это до сих пор прослеживается повсюду в наших современных буквенных знаках.

Таким образом, знаки $\mathbb{P}$ и $\mathbb{L}$ представлены буквами L, M, S и Z, а также комбинациями этих букв. Большинство шипящих звуков возникает во время талисманов, амулетов и т. д. древних, занимавшихся черной магией, буквы S и Z встречаются часто. Эти буквы обычно означают нечто злобное, темное, не выносящее света.

237

Еврейская эра начинается с весеннего равноденствия 3761 года до нашей эры, и нас сразу поражает тот факт, что время пасхального жертвоприношения было назначено на день новолуния, который ближе всего к весеннему равноденствию. В этот момент Солнце входит в знак Овна (φ), или, иначе говоря, Агнца (жертвоприношение Агнца).

В то время, когда евреи, изгнанные из Египта, пришли в Палестину, в обиход вошёл символ Овна, а именно: весеннее равноденствие, благодаря прецессии Солнца, вышло из знака Тельца в знак Овна. В Египте они поклонялись Золотому тельцу, пока весеннее равноденствие находилось в знаке $\mathbb{L}$ Тельца. В то время Телец был священным символом. Бык Апис почитался и обожался не только в Египте, но и тогда, когда более чем за 2000 лет до исхода евреев из Египта, весеннее равноденствие Солнца вошло в знак Тельца, мы находим символ Быка и в Вавилонской империи (которая тогда была очень процветающей). Мы находим его во многих скульптурах, датированных тем временем, и история подтверждает, что здесь, а также в Ассирии и Египте, проводились большие пиршества в честь Быка, которого украшали цветами и золотым диском ($\odot$) между рогами, который обводили вокруг.

За две тысячи лет до этого, когда Солнце входило в знак Близнецов, мы наблюдаем у персов двойственное поклонение в их религии. С одной стороны — Ормузд, бог добра, с другой — Ариман, бог зла. Еще раньше была эпоха индо-брахманизма, когда весенняя точка зодиакального круга приходилась на знак Рака.

Точка Весеннего равноденствия сейчас входит в знак $\approx$ Водолея, с которым человечество приближается к славянскому периоду, в котором излишества интеллекта будут смягчены чувством товарищества и единения.

«На крыльях музыки очищенная душа, гармонично настроенная, воспарит. Это будет период, рожденный из глубочайших печалей и невыразимой скорби».

(ћ и ѿ — управители ≈).

За этим периодом последует период 7-й подрасы арийской коренной расы, а именно, американцев, когда Солнце прецессией войдет в знак Козерога. Тогда интеллект и высшие чувства товарищества придут к чистому (ћ) выражению. Единство всех рас возникнет в Соединенных Штатах Америки из горнила, в котором смешаются все нации земли.

Двенадцать апостолов символизируют двенадцать главных стадий эволюции человека, обретшего самосознание, из которых святой Иоанн представляет собой высшую стадию. Подобно тому, как прежде существовал гермафродит, эта стадия будет достигнута снова в высшей эволюции человечества, когда, следовательно, разница в полах больше не будет существовать. Это знали величайшие из художников, таких как Леонардо да Винчи и Рафаэль, и именно поэтому они в своих картинах наделяют святого Иоанна в его внешности и позе чем-то женственным. Эти художники были мистиками.

Три высшие стадии человечества еще не проявились

238

на физическом плане. Здесь показана взаимосвязь между 12 Апостолами и 12 знаками Зодиака, или, скорее, 12 планетами, соответствующими им, из которых, как мы попытаемся показать в эзотерической части, 9 должны быть представлены в физическом плане. Мы должны рассматривать (как мы видели на стр. 32, 34) 12 стадий эволюции Логоса, Творца нашей солнечной системы, в 12 знаках Зодиака; и в 12 планетах 12 основных стадий эволюции Человека, символизируемых Апостолами.

Из Апостолов только девять кажутся активными, остальные три только упоминаются. Христос сказал Апостолам: «Сядьте на двенадцать престолов, судя двенадцать колен Израилевых».

Двенадцать колен Израилевых ¹⁾ представляют 12 частей небес (соответственно, 12 домов гороскопа), управителями которых являются планеты. Коленья собраны вокруг четырех сторон Скинии, 4 квадрантов гороскопа. Здесь мы видим сочетание 4 триплицитетов и 3 крестов гороскопа (стр. 34).

Нагрудник с драгоценными камнями, который носили иудейские первосвященники, был астрологическим символом; каждый камень представлял знак зодиака, и их можно классифицировать в соответствии с порядком, в котором до настоящего времени драгоценности располагались под разными знаками.

(Сравните «Астрология в Апокалипсисе» У. Г. Коллингвуда).

Таким же образом следует рассматривать драгоценности, о которых говорится в Святом городе Иерусалиме. (Откровение Иоанна).

Новый Иерусалим, который увидел святой Иоанн, когда его привел на гору ангел (гора символизирует более высокое состояние сознания, более широкий кругозор), имел форму куба с 12 воротами, у которых находились 12 ангелов, а имена, написанные на воротах, были именами 12 колен Израилевых. На востоке, севере, юге и западе находились 3 ворот (см. деление гороскопа или небес).

Стена города имела 12 оснований, 12 ворот, украшенных 12 драгоценными камнями, представляющими 12 патриархов (сынов Иакова) и т. д.

1) Сравните сынов Иакова с соответствующими знаками Зодиака и прочитайте, что говорится о характерах этих 12 сыновей в Бытие 49. Соответствие очень очевидно, например, с Овном: «Гад, войско одолеет его, но он одолеет его в конце». В знаке Льва «Иуда — лъвенюк»; в знаке Скорпиона «Дан будет судить народ свой, Дан будет змеем на пути»; в знаке Девы «Нафтали, он дает добрые слова» (♃ планета речи); в знаке Водолея «Рувен, мой первенец и начало моей силы» (♊ человек, ♃ планета высшей октавы); в знаке Рыб: «Симеон и Левий: «О душа моя, не войди в тайное собрание их» (12-й дом, Рыбы, двойной знак) и т. д.

В других случаях, чтобы найти связь, нам приходится обращаться к старым символическим звездным картам, например, в знаке Рака: «Иссахар — осёл, прилечь между двумя ношами. В знаке Рака две звезды носят названия северного и южного осла соответственно. Эту тему можно было бы рассмотреть более подробно, но это вывело бы нас за рамки данной работы.

239

Что еще можно подразумевать под «Новым Иерусалимом», кроме очищенного человеческого тела, избавленного от животных страстей и достигшего гармонии с Космосом, на основе которого оно строится в различных частях: физической, астральной и ментальной (в гороскопе, представленном домами, знаками и планетами).

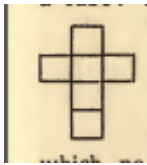
Святой Иоанн был опытным оккультистом и астрологом, это показано повсюду, в том числе, камнями, украшающими ворота, которые соответствуют порядку драгоценных камней, которые нужно было носить каждый месяц, так же, как и когда Солнце проходило через другой знак согласно двум древним астрологическим традициям. Первым основанием была яшма, то есть камень Овна (святой Петр). О нем Иисус сказал: «На этом камне Я построю Мою церковь». 12 камней вместе представляют церковь; но в то же время Космос и Человека.

Как весь нравственный мир покоится на 12 апостолах (12 стадиях эволюции), так и весь Космос покоится на знаках Зодиака, 12 стадиях эволюции Логоса «Кольцо-не-преступи».

Ангел показал святому Иоанну новое небо в самом человеке и новую землю, очищенное тело, больше не подверженное болезням и страданиям, тело, выросшее из старого и соответствующее первому Адаму, о котором говорится в Книге Бытия, Адаму, сотворенному до животных. Второй Адам в Книге Бытия представляет собой неочищенное тело, и этот Адам был сотворен только после того, как «вся остальная работа была завершена».

Святой Иоанн увидел «святой город» в форме куба. Почему именно куб? Потому что куб развивается из креста путем складывания.

Крест представляет собой неочищенное физическое тело, которое путем складывания развивается в куб, очищенное тело. Смысл очевиден.



Скиния также имела форму куба. Она состояла из трех частей: переднего двора, символизирующего физическое тело, собственно храма, астрального тела и Святая Святых,

в которую не допускалось ни одно тело, представляющее Эго. Сравните структуру древнегреческих и римских храмов, которые все по-разному символизируют человека. Пока человек находится глубоко в материи, его символом является крест, и путем возрождения, а не путем порождения, из него развивается куб, высший человек, образ Бога, чистое отражение Космоса.

12 ворот представляют 12 отверстий в человеческом теле, через которые входят силы Космоса. Главная улица — это головной и спинной мозг, по которому течет река жизни. На нем произрастает древо жизни (12 пар мозговых нервов).

«24 старца, восседающие на престолах, являются посредниками между 7 ангелами планет и 144 000 избранных».

Примечание переводчика: В русском языке число 144 000 в контексте библейских текстов часто оставляют без дополнения, так как читателю понятно, о ком идет речь (о «запечатленных» из Откровения Иоанна Богослова).

24 старейшины, восседающие на тронах, являются посредниками между 7 ангелами планет и 144000. Число 24 берет свое начало во времена халдейской астрологии, когда считалось, что существует 24 знака зодиака.

240

Четыре животных символизируют неподвижный крест Зодиака: Бык (♉), Лев (♌), Орел (♏), Человек (♏).

Когда мы воспринимаем историю о трех мудрецах с Востока символически, все необъяснимое исчезает. Три мага - мудреца вычислили, что определенное созвездие двух планет, расположенное точно на меридиане Иерусалима, означает рождение в этом месте Мессии, Учителя Мира, пришествие которого было предсказано. И, ведомые этой «звездой» или созвездием, они пришли поклониться Ему.

Жизнь Иисуса — это не просто трагедия, произошедшая около двух тысяч лет назад, когда Солнце вошло в знак Рыб; это не только история из Нового Завета, которую можно объективно исследовать с точки зрения истории и подвергать критике (модернизм), и не просто факт, требующий лишь «веры» для обретения человеком спасения (ортодоксия). Эта трагедия живет вокруг нас в звездах Макрокосма и внутри нас — в их отражении, Микрокосме. Это космическая трагедия, в которой весь Космос неизменно играет свою роль.

Иисус символизирует духовного «реинкарнированного» человека, который восстает из

материи, то есть эволюционирует.

Иоанн Креститель, его предшественник, является символом материального человека, достигшего низшей точки инволюции, о котором сказано: «Нет пророка более Его, но наименьший в Царствии Небесном больше Его».

Лена де Беер выражает это следующим образом: Рождество 24 декабря знаменует собой триумф мистического Солнца, в отличие от триумфа физического Солнца в праздник Святого Иоанна, 24 июня, когда Солнце, достигнув зенита, приходит к летнему солнцестоянию, входя в знак Рака согласно Тайной Доктрине (II, стр. 598) Иоанн Креститель, родившийся, когда физическое Солнце находилось в своем зените, был всего лишь «непосвященным аскетом». Поэтому он не мог научить своих учеников высшей мудрости, кроме тайн, касающихся той сферы материи, символом которой является вода. Вот почему Иоанн Креститель свидетельствовал об Иисусе так: «Я крещу вас водою, а Он...будет крестить вас Духом Святым и огнем».

Когда 25 декабря, в рождественскую ночь, Солнце в Козероге проходит точку зимнего солнцеворота, рождается новый Свет. Дни начинают удлиняться. 24 июня, в день рождения святого Иоанна, дни начинают укорачиваться. Итак мы понимаем другую сторону отношений святого Иоанна с Иисусом, когда святой Иоанн говорит: «Он будет расти, а я буду уменьшаться». Естественный человек, ветхий Адам, должен уменьшаться, тогда как духовный человек, Христос, возрастать.

Три волхва, три звезды, образующие пояс Ориона (три волшебника), путешествуют с Востока на Запад, к месту, где новый Сын Света начинает свой путь. Они пришли с Востока

241

и увидели его звезду над горизонтом там, где находился Вифлеем (Дева), Дом Хлеба. Та самая звезда (Дева, чей день рождения отмечается 8 сентября), Дева с колосом в руке — Спика (подобно римской Церере, богине растительного мира и, в особенности, зерновых), — направлялась вместе со своим спутником Волопасом (Иосифом) из своего дома в Назарете в сторону Иерусалима, где и располагался Вифлеем.

Там, в вертепе (потому что в Зодиаке не было места), новорожденный царь был положен в доме ☿ в яслях между волом или быком и ослом (ср. «Иссахар, осёл, лежащий между двумя ношами»), в то время как пастухи Козерогов (♈), находившиеся снаружи, в поле, слушали той ночью «Мир людям» множества посланников с небес.

Змей- дракон - Ирод, вооруженный дубиной, поднимается тогда на востоке. Баран (♈), также называемый Агнцем, бежит перед ним на западе, за горизонтом, к Египту.

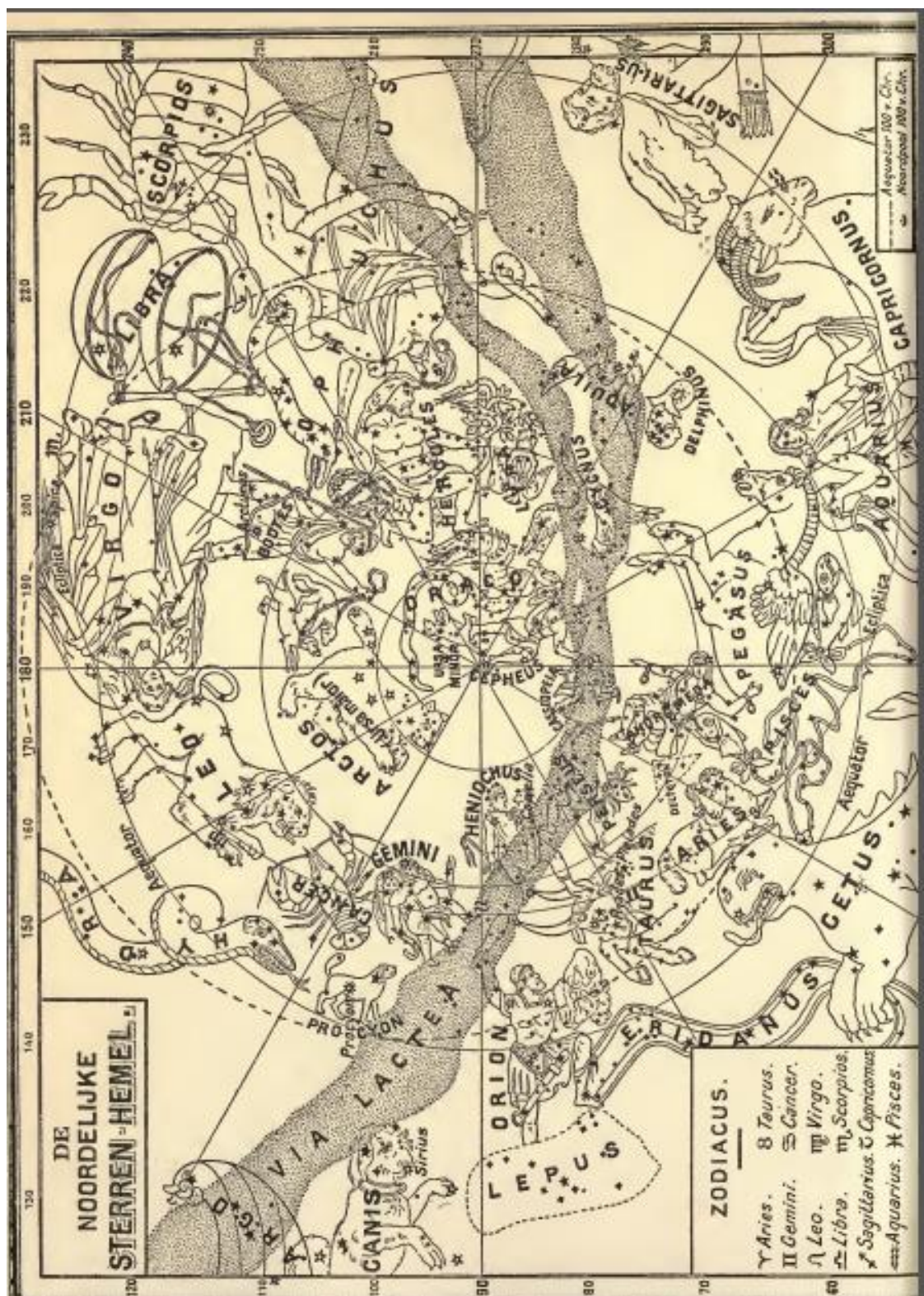
Когда Иисус перешёл Иордан (Млечный Путь *Via lactea*), небеса открылись ему (здесь Млечный Путь расступается, и становится видимым созвездие Лебедя), когда он крестился, Дух Божий, спускающийся подобно лебедю или голубю, опускался на него.

Иисус, идя по берегу моря, увидел Близнецов, двух братьев (♊), над горизонтом, Симона и Андрея, которые следовали за Ним. Идя дальше, увидел рыбаков Иакова, сына Зеведея, и

Иоанна, брата его, чинивших сети на корабле «Арго». Затем Он встретил мытаря Левия (у платы или весов) и сказал ему: «Следуй за Мной».

В первый день недели «они шли через зерно». Когда Солнце входит в знак Девы Марии, который изначально является летним знаком, зерно жнётся. Солнце, свет и тепло превращают весь свой свет из зерна в хлеб, зелёные листья поглощают солнечные лучи, вода также превращается под воздействием солнечного света в растении из виноградного сока в вино (кровь). Так говорит Христос на Тайной вечере: «Ешьте Мой хлеб и пейте Мою кровь. Примите её, будьте едины со Мной, когда Я войду в вас, Моя жизнь станет вашей жизнью, Моя «Сила твоя сила».

Когда в полночь Агнец или Баран (♈), весеннее равноденствие, проходит Надир, наступает момент, когда священники хотят схватить «Солнце праведности». Лев (♌) Иудея, Иуда, рыжеволосый, знал свое место; а именно, что я был на 30 градусов (т.е. с 30 сребрениками) над горизонтом, чтобы дать Агнцу (♈) поцелуй предателя. Когда 30 сребреников были брошены перед ногами (горизонтом) первосвященников Иудой, они были возвращены, Иуда (♌) исчезает за горизонтом, он повесился. Иисус был передан одному из солдат наместника (Геркулесу).



Солдаты возложили на Его голову терновый венец. Утром они отвели Иисуса в преторию и облачили Его в багряницу. Солнце являет свое царское одеяние на рассвете в пурпурном сиянии.

Отряд солдат снял с Него багряницу и повел Его прочь в Его собственных одеждах. Когда солнце поднимается выше, пурпурное свечение исчезает, и оно начинает излучать свой чистый белый свет.

Симон Киринаеянин, человек из сельской местности, — это Волопас, несущий крест, точку пересечения эклиптики и экватора. Голгофа, «место черепа», — это созвездие Чаши; Мария Магдалина, «плетущая косы», стоит рядом с крестом. Её можно найти на небесном своде в виде Волос Вероники.

«Воины же, распяв Иисуса, взяли одежды Его и разделили на четыре части, каждому воину по части, и хитон был не сшитый, а весь тканый сверху» — это чистый, не преломленный белый свет Солнца. Одежда Иосифа была разноцветной, поскольку Иосиф, как наместник, олицетворяет свет, преломленный земной сферой на семь цветов.

«Когда же по всей земле настала тьма, многие тела усопших святых воскресли» — это звезды, становящиеся видимыми на небесах, как только завеса дневного света разрывается солнечным затмением, а камень (сияние Солнца) отваливается от гробницы звезд.

Немоевский, у которого была заимствована часть вышеизложенного, говорит: «Давайте научимся переводить взгляд с золотой пчелы, опускающейся на синюю чашечку цветка, на звездную пчелу, парящую в синем небесном своде; с верного земного пса — на пса небесного, который совершает свой путь по небосводу, верно указывая на времена и их смену; с могучего земного льва — на льва, в созвездии которого божественное Солнце пребывает летом, прежде чем склониться к осени. Давайте поклоняться не земному, а небесному, чтобы мы могли осознать, насколько все это мудро и величественно!

Так звезды, да и сами небеса, открывают нам свои тайны. Расстояние, которое нас разделяет, нивелируется чувством общей трагедии.

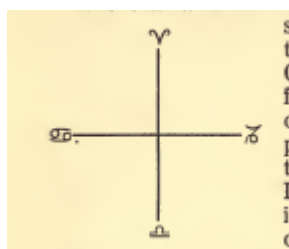
При рассмотрении этих астрологических объяснений следует помнить, что вследствие прецессии положение Солнца на звездном небе с течением времени меняется. То, что показывают небеса в августе сейчас, примерно соответствовало июльскому небу 20 веков назад. Вышесказанное следует изучать с обычной картой звездного неба в сочетании с мифологиями, которые зародились у всех народов древности и составляют единое логическое целое с астрологией.

Если в истории об Иове заменить Сатану на Сатурна

Представьте, что прогрессивное Солнце Иова вошло в соединение с его натальным Сатурном, одновременно активируя негармоничный аспект Марса. В этом контексте мы можем понять диалог Бога с Сатаной и Божье позволение подвергнуть Иова испытанию. Болезнь, от которой страдал Иов, была оспой — типичным недугом, связанным с влиянием Марса и Сатурна. Дальнейшие испытания Иова также представляют собой опыт, который может пережить любой человек при подобных астрологических аспектах.

Драму распятия Христа можно рассматривать как событие, символизируемое кардинальным крестом Зодиака. В оккультных науках знак Овна ♈ является знаком Христа, и здесь он олицетворяет Христа на кресте, образованном меридианом и экватором. Подножие креста покоится на Весах ♎. Распятие происходит в день Весеннего равноденствия, в шестой час — в тот самый момент, когда Солнце (Сын) заходит и «умирает». Наступает тьма, завеса в храме раздвигается надвое. (Храм — это Космос; Земля в день равноденствия делится экватором на две равные части, день и ночь становятся равными по продолжительности).

По правую и левую руку от Христа были распяты два разбойника, символизирующие знаки Рака ♋ и Козерога ♑. Это знаки, в которых происходит Солнцеворот: в Козероге ♑ ночь становится короче, а день длиннее; в Козероге ♑ «отнимается» часть ночи, а в Раке ♋ — часть дня (эти «разбойники»).



Знак Рак возносится на небеса вместе с Христом, то есть этот знак восходит, в то время как другой Козерог опускается в могилу, под горизонт, в преисподнюю — царство Сатаны или Сатурна (управителем которого является этот знак). В момент распятия Христа Солнце находилось в созвездии Овна, поблизости от неподвижных звезд Эль-Нат и Натик (значение этих имен — «раненый человек» и «убитый человек» соответственно). Христос, Сын, здесь явно символизируется Солнцем, которое вышло из Рыб, чтобы быть распятым в Овне.

Распятие символизирует «низшую» точку нисхождения Логоса в материю; в день и час распятия Солнце достигает своего самого низкого меридиана для северного полушария. С этого момента Солнце начинает восхождение, иными словами, материальное отступает, а духовное становится преобладающим. Два преступника, символизируемые знаками Рака и Козерога, олицетворяют страсти и желания материальной жизни, которые частично побеждаются и возвращаются в преисподнюю, откуда они пришли, а частично преображаются, облагораживаются и возносятся к зениту как высшие качества. В этом смысле распятие одновременно символизирует эволюцию отдельного человека.

Когда мы изучаем Библию таким образом, для нас открывается новый свет в каждом отрывке, проясняющий его внутренний смысл, и многое из того, что до сих пор казалось загадочным, становится понятным. Мы должны помнить, что многое в Библии было переведено неверно, из-за чего эти фрагменты остаются неясными.

Мы хотим еще раз подчеркнуть, что приведенное выше толкование Распятия вовсе не означает отрицания самого факта распятия Спасителя; напротив, это космическое событие делает событие на физическом плане неизбежным следствием. Мы приводим это лишь для того, чтобы показать:

Библию, как правило, можно понять, только приняв тот факт, что космическое явление символически представлено через событие на физическом плане.

Заключение и эзотерика

А. Относительно материи.

Когда на основании собственных наблюдений мы приходим к выводу, что влияние небесных тел на человека и всю окружающую природу действительно существует — а любой непредвзятый человек, серьезно взявшийся за изучение этого вопроса, пусть даже поверхностно, не может этого не заметить, — какой вывод неизбежно напрашивается сам собой, если отбросить всё то, что мы слышим на эту тему от теологов и предвзятых оппонентов ?

Вывод таков: вся жизнь в Космосе — будь то сознательное проявление, как у человека, полусознательное, как у животных, или бессознательное, как у растений и минералов, — едина и неразрывно связана с Единой Жизнью, которая одухотворяет весь Космос и одновременно является его Субстанцией, то есть Жизнью Логоса, Творца Космоса, Бога, которого другие называют Природой или Силой природы и так далее.

Всё существующее есть проявление этой Жизни Логоса, или, иными словами: весь наш Космос — это Логос в его бесчисленных формах и состояниях проявления.

Выше мы рассмотрели, как философы античности, а позднее, в частности, Пифагор и Платон, представляли Землю и планеты в качестве духовных сущностей, и как это мнение разделяют современные оккультисты. Здесь мы приведем высказывание по этому поводу одного из самых выдающихся научных мыслителей — Кеплера.

Кеплер 1) пишет:

«То, что Земля действительно обладает душой, показывает нам наблюдение за состоянием погоды и планетарными аспектами, из которых оно проистекает. При определенных аспектах и созвездиях воздух всегда приходит в движение; при отсутствии этих аспектов он остается спокойным, либо изменения в нем незначительны. Эти и многочисленные другие явления внутри и на поверхности Земли настолько закономерны и выверены, что их нельзя приписать случайности,

1) Kepler, *Harmonices Mundi*.

В Британском музее до сих пор хранятся три тома рукописей Кеплера по астрологии, которые так и не были опубликованы и, следовательно, утрачены для мира!

чтобы ослепить разум, и поскольку сами планеты ничего не знают об углах, которые их лучи образуют с Землей, у Земли должна быть душа.

Земля — это живое существо; в ней и на ней можно найти всё, что аналогично частям тела животного”

«Земля обладает формообразующей силой, неким воображением, движением, определенными болезнями, а её приливы и отливы — это процесс дыхания. Некий образ Зодиака и остального небосвода запечатлен Богом в душе Земли.

Это и есть связь между небесным и земным, причина соответствия между Небом и Землей, всех действий и движений на Земле.

Планеты и их аспекты влияют на внутреннюю силу человека. Они пробуждают всевозможные эмоции и страсти, а через них — зачастую одновременно — самые ужасные поступки и возможности. Они влияют на зачатие, рождение, а через это — на темперамент и характер человека, и именно на этом, по большей части, основывается астрология».

Кеплер далее говорит: «Вероятно, Солнце не только излучает свет и тепло в мировое пространство, но также является центром и обителью чистого разума ¹⁾ и источником гармонии во всем Космосе; все планеты одушевлены».

Чтобы проявиться, Логос должен ограничить Себя там, где Он пожелал явиться; а для того, что совершенно, возможна лишь одна форма проявления — совершенная. Чтобы творить, Творец должен противопоставить часть Себя Самому Себе. Очевидно, что это ограничение действительно имело место: везде, где сознание проявляется в различных степенях развития (а мы видим это повсюду вокруг нас), должно было произойти ограничение в том или ином направлении.

В физическом смысле мы можем представить это ограничение через понятие вибраций. Любое выражение жизни и сознания, каким бы оно ни было, является вибрацией, и как бы ни были скудны это слово и это представление, у нас нет лучших, и мы вынуждены довольствоваться ими.

Далее мы знаем, что всё в природе, как и в нашей жизни, подчинено определенному ритму — подъему и спаду. Это касается как великого, так и малого: Космоса и микрокосмоса, человека, животного, растения и минерала. В древней индуистской философии этот подъем и спад назывались Манвантарой (активный выдох) и Пралайей (пассивный вдох); и если мы соотнесем этот процесс с проявлением Логоса, то придем к следующему выводу:

То, что мы называем нисхождением Логоса в материю, можно представить как замедление вибраций проявления, неизбежным следствием чего становится иное выражение в самом проявлении.

¹⁾См. «Космос и микрокосмос», К. Ак. Либра

Прежде всего, речь идет об изменении того, что мы называем состоянием агрегации.

Если двигаться в обратном направлении — от наиболее плотного состояния материи, где вибрация атомов минимальна, к все более тонким состояниям с более высокой частотой колебаний, — мы увидим следующую картину: начиная со льда, при нагревании мы получаем воду, а затем пар или газ. На этом классическая триада агрегатных состояний материи завершается.

Считается, что профессор Крукс близок к открытию еще одной формы материи — так называемой «лучистой материи», которую все чаще склонны признавать четвертым агрегатным состоянием.¹⁾

Однако состояний агрегации гораздо больше, хотя наши физические органы чувств не приспособлены для их восприятия. Продолжая нагревать лед, с которого мы начали, мы можем подняться к этим более высоким состояниям материи. Третье состояние — пар (или газ) — доступно нашему наблюдению при определенных условиях, но перегретый пар, столь полезный нам в качестве источника энергии, уже не поддается прямому наблюдению. Тем не менее, мы знаем о его существовании.

Мы можем продолжить процесс нагревания и дойти до эфира, который можно рассматривать как четвертое агрегатное состояние материи.

Хотя эфир до сих пор никем не был обнаружен и продемонстрирован экспериментально, ученые-материалисты вынуждены признать его существование, чтобы объяснить явления, связанные со светом, электричеством и другими процессами.

Оккультные ученые еще столетия назад утверждали, что существует не один эфир, а четыре, причем они существенно различаются между собой. В данном контексте не так важно, можно ли считать эти четыре вида эфира тождественными одному общепризнанному эфиру; не имеет значения и то, ошибаемся ли мы в своих рассуждениях о разреженности материи, и не является ли на самом деле эфир более плотной субстанцией, а твердое тело — более разреженной.²⁾ Я упомянул об этом лишь для того, чтобы показать возможность взаимного превращения различных агрегатных состояний материи, а следовательно, и возможность существования иных миров и иных тел человека.

В конечном счете, плотность и разреженность — это лишь понятия, которые отнюдь не имеют абсолютного значения.

Существуют и другие агрегатные состояния материи, помимо этих четырех, а именно...

1)Профессор Крукс даже полагает, что ему удалось сделать атомы видимыми с помощью очень сильного увеличения своего спинтарископа. С помощью этого прибора можно увидеть, как рои «атомов» крошечного кусочка радия разлетаются во все стороны; как только они сталкиваются с экраном из сульфида цинка, они становятся видимыми в виде светящихся точек. Атомы, вылетающие из кусочка радия, состоят из гелия. Он подсчитал, что этот крошечный кусочек радия, который едва можно разглядеть, может продолжать испускать атомы гелия таким образом в течение 2000 лет, прежде чем станет полностью неактивным и превратится в другое вещество, напоминающее свинец.

2)См., например, работу Оливера Лоджа «Плотность эфира», в которой он утверждает, что плотность эфира в 10 миллиардов раз превышает плотность платины. Также сравните с его лекцией, прочитанной в Британской ассоциации в сентябре 1913 года, где он, среди прочего, говорит о том, что наука начинает обнаруживать сходство между атомом и солнечными системами: «Подчиняясь закону и порядку, планеты вращаются вокруг Солнца точно так же, как электроны вращаются вокруг ядра атома».

Продолжая нагревание и тем самым все более ускоряя вибрации атомов, можно представить, что в конечном итоге мы переходим сначала к астральной, а затем к ментальной материи — то есть к материи тех двух миров, о которых я упоминал вначале. Эти миры пронизывают наш физический мир и, по сути, составляют с ним единое целое. Отделяет нас от них лишь наше мозговое сознание, неспособное воспринимать вибрации выше уровня третьего агрегатного состояния. Как уже говорилось ранее, человек обладает соответствующими телами для этих миров — астральным и ментальным, а также соответствующими им органами чувств. Однако в обычных условиях мы не можем ими пользоваться, поскольку они скрыты нашими физическими чувствами.

Как только мы лишаемся физического тела в результате смерти и пробуждаемся в астральном теле в астральном мире, именно астральные чувства позволяют нам воспринимать эту новую реальность; то же самое позднее происходит и на ментальном плане.

Эксперименты, проведенные де Роша и Дюрвилем с участием сенситивов, можно считать материальным доказательством существования более тонких человеческих тел. Исследователи погружали своих подопытных в состояние магнетического сна, во время которого на небольшом расстоянии от головы и тела формировались две или три излучающие эманации в виде светящейся ленты, огибающей тело и повторяющей его контуры. Люди с экстрасенсорными способностями отчетливо видели эти ленты, однако существование данных эманаций, которые следует рассматривать как экстериоризированные астральное и ментальное тела, можно было продемонстрировать даже человеку, не обладающему ясновидением.

Так, когда вблизи излучающего края помещали кислоты или едкие вещества, человек, находящийся в глубоком сне, громко вскрикивал от боли, в то время как при нанесении тех же веществ на язык или нёбо он никак не реагировал. Физическое тело оставалось совершенно нечувствительным, словно мертвое, тогда как другие тела бодрствовали и функционировали.

При углублении сна астральное и ментальное тела могли полностью отделяться и выходить наружу, при этом, как было замечено, они оставались связанными с физическим телом посредством той самой светящейся ленты. Эти наблюдения полностью согласуются с оккультными учениями.¹⁾

Эти наблюдения полностью согласуются с доктринами оккультизма. Оккультисты говорят об огромных силах, скрытых в природе, знание о которых было бы слишком опасным для человечества, поскольку эти силы могут быть использованы во зло и привести к катастрофическим последствиям. Мы можем понять, что это за силы, если принять во внимание, что их мощь возрастает вместе со скоростью вибрации атомов. Нам известна колоссальная энергия перегретого пара, но еще более мощная сила — электричество — уже является выражением более высокого агрегатного состояния материи (одного из эфиров).

Мы даже приблизительно не можем представить себе гигантскую силу, заключенную в еще более высоких состояниях астральной и ментальной материи. Мы начинаем смутно осознавать, какая мощь царит в мысли

1) См. работу доктора Дж. У. Кильнера (Лондон), который изобрел стекло, содержащее окрашенную жидкость; если смотреть сквозь него, человек может отчетливо видеть человеческую ауру невооруженным глазом.

ментального плана и о том, как мы можем использовать эту силу во благо или во зло.

Любая мысль, будь то симпатия или антипатия, приносит пользу или вред. Если она не находит подходящей почвы, чтобы укорениться, то возвращается к отправителю и воздействует на него в соответствии со своей природой.

Благодаря силе мысли, когда мы научимся применять её более эффективно и достигнем такой ступени эволюции, на которой сможем делать это без опасности для себя и окружающих, мы обретем способность создавать и разрушать всё по своему желанию, поскольку обладаем силой ускорять и замедлять вибрации атомов.

Лишь немногие высокоразвитые души среди человечества уже сейчас в некоторой степени обладают этой силой.

Б. Трактат об эволюции

Таким образом, мы видим, как вследствие ограничения проявленной силы, то есть замедления вибраций, возникли различные твердые, жидкие и газообразные тела. В зависимости от того, как сознание Логоса выражает себя через проводники, состоящие из этих совокупностей, в большей или меньшей степени ограниченности и в бесчисленных формах, оно проявляется как человек, животное, растение или минерал.

Эти четыре формы сознания начали свою эволюцию одновременно в самом начале земного развития, а именно: человек — в наиболее примитивной форме и состоянии сознания.

Эволюционируя на протяжении тысяч столетий,¹⁾ человек прошел минеральное, растительное и животное состояния и достиг того, в котором находится современный человек. Это не означает, что человек когда-либо был минералом, растением или животным в том виде, в каком мы знаем их сегодня; плотность его тела была бесконечно меньше, чем у нынешних форм, поскольку проявление «опускалось» в более низкие, плотные сферы — не в пространственном смысле, как мы привыкли видеть сейчас, а в смысле состояния вибраций.

Формы, которые мы сегодня называем минералами, — это «отставшие» элементы того времени, когда человек уже миновал минеральную стадию; это остатки той фазы эволюции, когда человеческий эмбрион проходил через минеральное состояние сознания. Растения — это те части человечества, которые отстали в своем развитии на растительной стадии, а животные остановились в эволюции тогда, когда человек достиг уровня сознания современного животного. Подлинное сознание, душа этих трех форм, обитает не в самой форме, а на более высоких планах бытия. Таким образом, современный человек — единственный, кто успешно прошел все три этапа эволюции. Он оставил другие формы позади и, в буквальном смысле, является творцом этих форм.

1) Духовный человек, «Я», был создан до появления минерального, растительного и животного царств. Материальный человек (Адам) был создан после них (согласно Книге Бытия).

Поэтому мы должны понимать известное выражение «Человек находится во главе эволюции» не как красивую фразу, а буквально в самом полном смысле этого слова; из всех существ, начавших эволюцию одновременно, он является первым, он оставил остальных позади, и поэтому человек обладает личной, свободной волей (см. стр. 20), которая позволяет ему оставаться в первых рядах или оказаться среди отстающих в следующей Манвантаре или среди дегенератов. Эта «свободная воля» стала нашим самосознающим достоянием, когда наш интеллект был достаточно развит,

чтобы нести ответственность за наши действия. В Библии это символически называется «вкусением плодов от древа добра и зла, или древа познания».

Таким образом, человек — это не «высокоразвитая обезьяна», а обезьяна — это дегенерировавший человек из более раннего периода эволюции, а различные виды обезьян среди людей мы, возможно, можем рассматривать как переходные стадии!

Таким образом, животные, растения и минералы — это дегенерировавшие человеческие формы, оставшиеся от прежних периодов эволюции. Таким образом, тело человека развивалось через различные животные формы; но Человек, проявляющийся через них, с самого начала был человеком.

То, чему Дарвин научил столь изобретательным способом о происхождении видов, сохраняет свою полную ценность с этой точки зрения, при условии, что это применяется к развивающейся форме, а не к индивидууму, к самому сознанию.

В этом вопросе Дарвин и его современник, безусловно, столь же великий, как Рассел Уоллес, несколько расходятся во мнениях. Уоллес не смог убедить Дарвина в том, что в природе существуют и другие силы, помимо химических и механических, и что человеческий дух никак не мог эволюционировать параллельно тем же путем, что и тело, что для этого необходимо принять более высокий приток сил.

Оба разработали теорию естественного отбора, совершенно независимо друг от друга и с разных точек зрения. Тем не менее, цитируя Дарвина, чтобы поддержать материалистические теории, люди обычно склонны забывать, что за всей этой деятельностью в природе стоит нечто, чего мы не можем понять.

Оккультизм отвечает на вопрос, почему эти формы остаются бессознательными и полусознательными, но это выходит за рамки нашей компетенции, рассматривать это. 1)

Теперь мы возвращаемся к нашей планетной системе. Согласно туманной теории Канта и Лапласа, планеты обязаны своим существованием Солнцу, которое, вращаясь в газообразном состоянии, выбросило кольца, которые конденсировались в планеты, которые, в свою очередь, также движутся вокруг Солнца. Кант заходит так далеко, что говорит: «Дайте мне материю, и я построю вам Космос», и он имитирует возникновение Космоса, путем внесения вязкой

1) См. Е. П. Блаватскую «Тайная доктрина».

массы масла в небольшой резервуар с водой и приведением в круговое движение с помощью маленького стержня. Вращающиеся кольца разделяются и сжимаются в шары, которые движутся вокруг центральной капли масла, подобно планетам вокруг Солнца. Кант, один из величайших мыслителей своей эпохи, совершил здесь непростительную ошибку. Он забыл о руке и маленьком стержне, которые и вызвали это вращательное движение!

Именно это занимает нас в астрологии, благодаря чему она становится подлинной душой астрономии, которая имеет дело лишь с тем, что доступно внешнему наблюдению.

С. Краткий эзотерический трактат

То, что доступно внешнему наблюдению, в том числе в отношении планет, является лишь бесконечно малой частью целого. Физическое Солнце, которое мы видим, — это лишь материальное проявление Солнца в бесконечно более великом духовном Солнце, охватывающем всю нашу планетную систему. Без этого материального центра силы никакое физическое проявление в нашей системе было бы невозможно. Мы можем рассматривать физическое Солнце как сердце Творца нашей солнечной системы — Слова, Логоса, а само Солнце (которое включает в себя всю планетную систему и пронизывает её ¹⁾ — как высшие тела Логоса, в которых всё существует, движется и дышит.

Современный астроном рассматривает солнечную систему как единство законов, но, не проводя предварительных исследований, он упускает из виду, что личная жизнь человека на Земле подчинена взаимосвязи планет. Он делает это главным образом потому, что игнорирует душу планет, подобно тому как до возрождения психологии врачи игнорировали человеческую душу. Для него существует лишь то, что можно измерить и взвесить.

Таким образом, мы должны рассматривать видимые планеты как физические центры силы, позволяющие высшим духовным существам — сотруди́никам Логоса, дэвам (ангелам) — оказывать свое влияние непосредственно на физический план. Мы говорим «непосредственно», поскольку существует и другой путь — через астральный и ментальный планы, — посредством которого осуществляется косвенное воздействие на физическую реальность.

Физическое Солнце является причиной всех проявлений на физическом плане, источником всего, что там существует. Представьте, какая страшная катастрофа произошла бы, если бы Солнце погасло хотя бы на мгновение. В таком случае вся жизнь была бы уничтожена.

1) То, что астрономическая система Птолемея так сложна для понимания и была вытеснена более поздними системами, объясняется тем, что он воспринимал планетарную систему как единое целое, как единый духовный организм, составные части которого пронизывают друг друга. Именно поэтому невозможно объяснить материальные космические явления, изучаемые современной астрономией, с его точки зрения. Его подход был скорее подходом астронома-провидца.

Истинное Солнце, однако, окружает нас и пронизывает; будучи Источником всей духовной жизни, оно находится в постоянном контакте с нашей жизнью (которая берет начало из этого источника). Эта жизнь индивидуализирована, но при этом всегда зависима от Жизни Солнечного Логоса и едина с ней.

Таким образом, планеты — это также индивидуализированные проявления сознания Солнечного Логоса; это высшие Существа, которые в ходе многократных эволюций достигли высокого уровня развития. Теперь они могут сотрудничать с Логосом в деле эволюции существ, находящихся под их опекой и управлением (если понимать термин «существа» в самом широком смысле).

Всех всегда занимает вопрос: «Почему в мире так много зла, почему мы так ограничены и не были созданы совершенными изначально?» Мне кажется, что целью творения не может быть создание автоматов, которые механически совершают лишь то, что является добром. Цель скорее в том, чтобы развить могущественных, самосознающих существ, способных помогать эволюции Космоса. Они могут это делать, потому что научились осознавать разрушительное влияние зла и знают, в

каком направлении нужно двигаться, чтобы прийти к тому, что является добром, то есть гармонией. Более того, нисхождение эволюции в материю, то есть замедление вибраций проявления, неизбежно влечет за собой ограничение, а это ограничение, в свою очередь, является причиной всякого зла и дисгармонии.

Почему же тогда происходит это нисхождение в материю? Потому что только так можно получить опыт и развить качества, которые невозможно было бы обрести на высших планах. Кроме того, как мы видели ранее, это ограничение было необходимо для того, чтобы сделать возможным проявление в форме и в различных состояниях сознания.

В Библии упоминаются небесные иерархии — серафимы, херувимы, престолы и архангелы, — которые оказывают свое влияние на человека и Землю. Если мы систематизируем эти иерархии в соответствии с их воздействием, становится очевидно, что речь идет о духовных силах, действующих в различных секторах небесного свода, то есть в знаках Зодиака. Не составляет труда соотнести библейские иерархии с зодиакальными знаками, исходя из их влияния.

Хотя в тексте упоминаются лишь девять иерархий, а знаков Зодиака двенадцать, это полностью согласуется с оккультным учением: в течение трех великих периодов эволюции, или манвантар, которые еще предстоит пройти Земле, сформируются три недостающие иерархии. Именно в нынешнюю манвантару происходит развитие иерархии Человека, совершенным образцом которой является Христос. Эта десятая иерархия уже значительно продвинулась в своем становлении и уже проявлена.

Ранее мы отмечали, что иерархии можно рассматривать как двенадцать этапов эволюции Логоса, воздействующего на Космос из двенадцати направлений небесного пространства.

253

Нам следует рассматривать это влияние в самом широком смысле, поскольку оно проявляется не только на физическом плане, как мы видели ранее, но и на астральном — в наших эмоциях, и на ментальном — в нашем мышлении.

Человеком «мыслят». Именно Логос (вместе со своими двенадцатью Иерархиями) мыслит наперед, а мы лишь отражаем эту мысль, заранее для нас обдуманную. Мозг со всеми его подразделениями представляет собой, так сказать, тонко настроенный инструмент, который вибрирует в унисон с мышлением Космоса, который, если можно так выразиться, отбрасывает назад, отражает Космическое мышление. И чем тоньше настроен наш инструмент, чем гармоничнее его носитель связан с Космосом, тем совершеннее происходит это отражение Космической мысли.

Утверждение материалистов, в частности Карла Фогта, о том, что мысли выделяются мозгом подобно тому, как почки выделяют мочу, при таком подходе становится абсурдным.

Согласно эзотерическому или оккультному учению ¹⁾, с возникновением новой Иерархии проявляется новая планета. Таким образом, планеты для знаков Овна, Тельца и Близнецов уже существуют на высших планах. Для знаков Рыб и Водолея у нас есть планеты, которые нельзя в полной мере отнести к нашей трехмерной планетной системе; они образуют переход между третьим и четвертым измерениями, и именно поэтому лишь немногие из нас способны откликаться на их вибрации сколько-нибудь нормальным образом. У людей с низшим складом характера, попадающих под их влияние, это воздействие проявляется своеобразно, вызывая

болезненные отклонения в мышлении, чувствах и воле (действиях). Здесь мы видим тесную связь между гениальностью и болезненностью: одно и то же влияние порождает и то, и другое.

(стр.65,67)

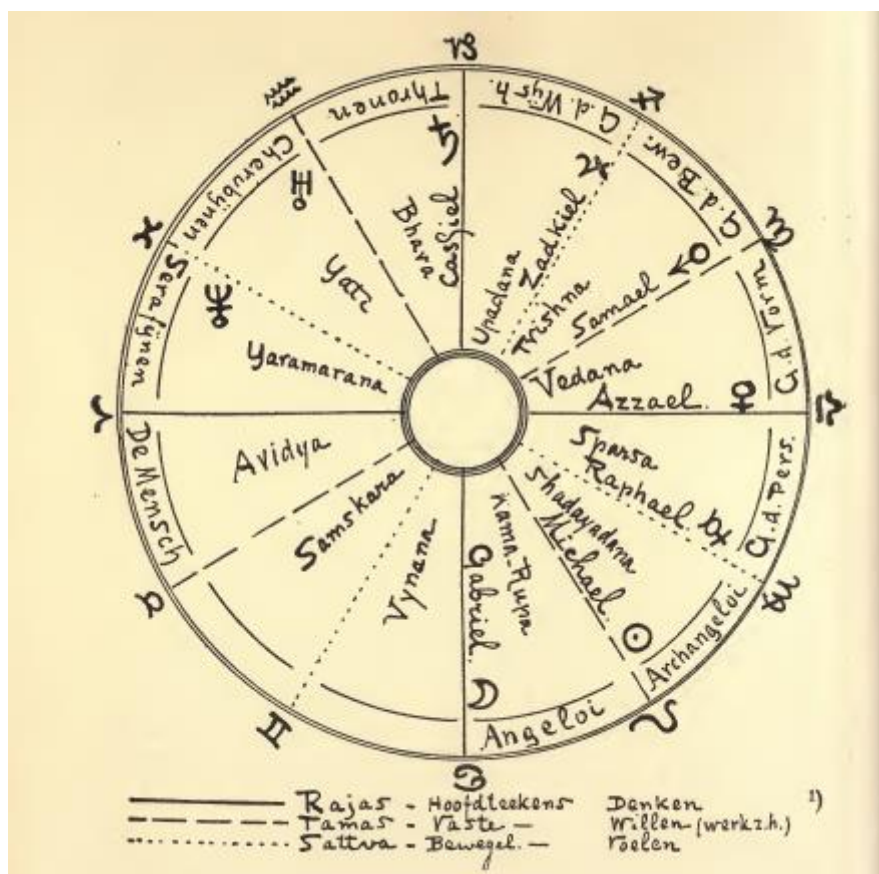
В оккультизме также учат, что с возникновением каждой Иерархии появляется великий Мировой Учитель, а также становится видимой новая планета. Признавая это истиной, мы можем пойти дальше и допустить, что для знака Овна и двух последующих знаков — Тельца и Близнецов — должны существовать планеты, которые пока невидимы на высших планах, то есть в высших измерениях, но которые однажды станут видимы для человека, живущего в то время. Постепенно человек становится хозяином трех планов: под началом Иерархии ♈ — физического плана, под началом Иерархии ♉ — астрального, и под началом II Иерархии — ментального плана. Можно пойти еще дальше и представить это преодоление трех планов в символах — символах невидимых мистических планет! (Для Овна — ♈, Тельца — ♉, Близнецов — ♊).

Связывая 12 знаков с 12 ниданами буддистов, можно пролить свет на их внутреннее значение. Путем такого сопоставления можно в некоторой степени прийти к пониманию различных главных причин, по которым данное Эго воплощается особым образом. Порядок 12 нидан следует читать так 2):

1) См. Блаватская, «Тайная доктрина»

2) работа Дж. Г. В. Стоуна «Путь души»

254



᳚, Авидья = Невежество

᳚, Самскара = Скрытая сила (латентная энергия)

᳚, Виджняна = Самосознание

᳚, Нама-рупа = душа обретает Имя и Форму

᳚, Шадаятана = развитие шести органов чувств (сил восприятия)

᳚, Спарша = контакт с внешним миром

᳚, Ведана = Восприятие и ощущение

᳚, Тришна = Жажда, Желание

᳚, Упадана = результат, плод стремлений, усвоение вследствие желания

᳚, Бхава = Становление (вынашивание)

᳚, Джати = Рождение, Перерождение

᳚, Джарамарана = Старость и Смерть

1) Hoofdtteekens (нидерл.) = Кардинальные знаки

Vaste (нидерл.) = Фиксированные (постоянные)

Bewegel. (нидерл.) = Мутабельные (подвижные)

Denken = Мышление

Willen (werkz.h.) = Воля (действие)

Voelen = Чувствование

Двумя главными условиями перевоплощения в физическом теле всегда являются Авидья (невежество) и Тришна (желание). Следовательно, пока эти два качества не будут преодолены и трансформированы в мудрость и стремление служить другим, колесо перерождений будет продолжать свое вращение; Марс должен быть побежден.

Человечество миновало период своего детства, низшая точка погружения в материю осталась позади. Начался период одухотворения, в ходе которого человечество постепенно возвращается к Божественному Источнику, из которого оно вышло, следуя тем же путем, но в обратном направлении. Однако оно возвращается, неся богатый урожай опыта и знаний, увенчанный

индивидуальным самосознанием, которое по мере эволюции делает его кругозор все шире и шире.

Что касается трех предполагаемых планет, нам предстоит искать ту, что соответствует знаку Овна, за орбитой Нептуна. Планеты же для знаков Тельца и Близнецов либо находятся еще дальше, либо, возможно, вращаются в пределах орбиты Меркурия вокруг Солнца, и поэтому могут соответствовать двум планетам — Вулкану ¹⁾ и Плутону ²⁾, о которых упоминается в оккультных трудах. Астрономы предполагают существование планеты за орбитой Нептуна, делая такой вывод на основании определенных возмущений в движении упомянутой планеты, которые невозможно объяснить иначе, как признав наличие небесного тела за орбитой Нептуна.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Чтобы в некоторой степени постичь космические силы, непрерывно влияющие на наше мышление и поступки, необходимо овладеть технической стороной астрологии. Следует уметь выполнять различные вычисления, причем не только для построения радикального гороскопа, но и для определения прогрессий. Таким образом, практика составления гороскопов является необходимой.

Изначально мы планировали опустить главы, посвященные планетным часам, а также некоторые сведения о мунданных дирекциях, солнечных и лунных обращениях и лунациях. Мы опасались, что читатели придадут этим вопросам слишком большое значение, и изучение астрологии может вырождаться в простое «гадание по гороскопу», вместо того чтобы оставаться системой, позволяющей глубоко заглянуть в суть жизни и эволюции. Однако мы решили включить эти материалы для полноты изложения.

1) Вулкан или Гефест, сын Юпитера и Юноны.

2) Плутон, бог Аида.

Сатклифф в своем трактате упоминает Вулкана и Адониса, предполагая, что они являются спутниками Меркурия и Венеры.

Последнее должно быть нашей главной целью, и именно поэтому мы искренне надеемся, что эта книга не породит сонм астрологов-любителей, которые впустую тратят время, составляя всевозможные гороскопы для своих знакомых без какой-либо серьезной задачи. Прежде всего, она написана для тех, кто не может поверить во влияние высших сил, не увидев тому доказательств. Любой, кто ищет их со всей серьезностью, сможет получить такие доказательства на этом пути, и если человек однажды укрепит в своих убеждениях благодаря этому, астрология станет для него наукой неоценимой пользы в плане самообразования и общего развития. Применяемая таким образом, астрология становится огромным подспорьем и опорой в жизни.

Что касается техники, то на данный момент ограничьтесь расчетами натального гороскопа (стр. 92) и зодиакальных прогрессий Солнца, Луны и планет (стр. 155). Кроме того, следует отслеживать ежедневное движение планет по их транзитам (стр. 161) через радикальные положения планет. То же самое относится к затмениям (стр. 164), которые приходятся на эти радикальные точки. Солнечные и лунные обращения, дневные гороскопы и мунданные дирекции, включая профекции, начинающим следует оставить без внимания.

Серьезное изучение астрологии делает нас более широкими в своих взглядах, поскольку она наглядно показывает, что у каждого человека своя сфера деятельности, и выражает эту сферу через символы. Благодаря этому астрология учит нас терпимости к людям, чье мнение отличается от нашего. Астролог понимает, что разные характеры неизбежно ведут к разным путям мышления и поиска, поэтому он не критикует и не осуждает тех, кто мыслит иначе, даже если их представление об истине не совпадает с его собственным. Он осознает, что их видение верно для них самих и именно оно наилучшим образом способствует их развитию.

Никто не придет к пониманию этих истин через пустые споры — только через личное исследование, опыт и самостоятельное мышление. Не стоит стыдиться смены своих убеждений. В худшем случае человек просто переходит из одного ограниченного круга в другой, но в подавляющем большинстве ситуаций изменение взглядов в этой области означает расширение собственного кругозора.



257

Звездное время ¹⁾

Мы можем узнать звездное время для каждого дня любого года с точностью до 4 минут, поскольку оно остается примерно одинаковым для разных лет.

Например, звездное время 1 июля 1879 года совпадает со временем 1 июля 1887, 1895, 1999 и т. д., и аналогично для каждой даты тех же лет. Мы можем допустить ошибку менее 4 минут, отсчитав на 2 минуты меньше для дат в високосные годы. Таким образом, мы можем найти звездное время и, следовательно, Асцендент без эфемерид для дня и года рождения. Там, где требуется чрезвычайная точность, следует обратиться к эфемеридам для конкретного года.²⁾

Звездное время 22 марта каждого года составляет 0 часов 0 минут, для полудня по местному времени, и за каждый последующий день добавляется 4 минуты или точнее, 3 минуты 57 секунд. Расчет очень прост; мы начинаем с 1-го числа ближайшего месяца и прибавляем или вычитаем.

Среднее время по местному времени составляет:

on Jan. 1st = 18.43	on July 1st = 6.37
Feb. 1st = 20.45	Aug. 1st = 8.39
Mrch. 1st = 22.36	Sept. 1st = 10.42
April 1st = 0.38	Oct. 1st = 12.40
May 1st = 2.36	Nov. 1st = 14.42
June 1st = 4.39	Dec. 1st = 16.40

1) См. стр. 92.

2) См. рекламу на стр. 260.

258

May 1913.

RAPHAEL'S

(See the advertisement)

D		Neptune.		Herschel.		Saturn.		Jupiter.		Mars.	
M	Lat.	Dec.	Lat.	Dec.	Lat.	Dec.	Lat.	Dec.	Lat.	Declin.	
1	08 28	20 57	08 36	18 59	18 38	10 20	3 22	51 18	18 21	3 58	
30	28 20	57 0	36 18	59 1	38 19	23 0	3 22	13 1	21 2	39 2	
50	28 20	57 0	36 18	59 1	38 19	23 0	3 22	13 1	21 2	39 2	
70	28 20	56 0	36 18	59 1	38 19	23 0	2 22	14 1	22 1	26 1	
90	28 20	56 0	36 18	59 1	37 19	32 0	2 22	14 1	22 0	50 0	
110	28 20	55 0	37 18	59 1	37 19	35 0	2 22	14 1	22 0	13 0	
130	28 20	55 0	37 18	59 1	37 19	38 0	2 22	15 1	22 0	ON 3	
150	28 20	55 0	37 18	59 1	37 19	41 0	1 22	16 1	22 0	0 41	
170	28 20	55 0	37 18	59 1	37 19	44 0	1 22	16 1	22 1	36 1	
190	28 20	54 0	37 19	0 1	36 19	47 0	1 22	17 1	21 2	1 2	
210	28 20	54 0	37 19	0 1	36 19	49 0	1 22	18 1	21 2	2 3	
230	28 20	53 0	37 19	0 1	36 19	52 0	0 22	19 1	21 3	23 3	
250	28 20	53 0	37 19	0 1	36 19	55 0	0 22	20 1	21 3	59 3	
270	28 20	52 0	37 19	1 1	36 19	58 0	0 22	22 1	21 4	34 4	
290	28 20	52 0	37 19	1 1	36 20	0 0	1 22	23 1	20 5	9 5	
310	28 20	51 0	37 19	2 1	36 20	3 0	1 22	24 1	20 5	44 4	
MIDNIGHT.											
D	Sidereal	☉		☽		☿		♂		♂	
M	Time.	Long.	Dec.	Long.	Lat.	Dec.	Long.	Lat.	Dec.	Long.	Dec.
1	Th	2 35 14	10 5 29	28 14N 59	15 48	61 S 31	7 8	0 21	43 55	4 51	2
2	F	2 39 10	11 27 50	15 17 27	41 24	0 27	1 20	3 41	2 1N 33		
3	S	2 43 7	12 26 11	5 35	9 43	15 0N 38	4N 28	15 48	24 7 10		
4	S	2 47 3	13 24 10	15 62	21 56	51 1 43	10 8 28	8 49	12 54		
5	M	2 51 0	14 22 17	16 10	4 8 24	32 2	44 15	34 10	8 44	5 18	5
6	Tu	2 54 57	15 20 23	16 16	27 17	7 33 3	37 20	26 23	34 56	22 33	
7	W	2 58 53	16 18 27	16 43	0 6 9	4 21	24 26	6 0	41 7 26	0	
8	Th	3 2 50	17 16 30	17 0	13 19	39 4	52 27	14 20	1 34	28 5	
9	F	3 6 46	18 14 30	17 10	26 46	39 5	7 28	31 3	34 46	28 32	
10	S	3 10 43	19 12 29	17 32	10 25	24 5	5 28	6 17	18 37	27 15	
11	S	3 14 39	20 10 27	17 48	24 14	6 4	45 26	57 1	12 11	40 24	17
12	M	3 18 36	21 8 22	18 3	9 12 11	8 4	9 22	14 15	13 21	19 52	
13	Tu	3 22 32	22 6 18	18 22	15 8 3	17 12	17 12	19 19	21 14	19 4	
14	W	3 26 29	23 4 7	18 33	6 24 51	2	13 11	13 13	31 26 7 59		
15	Th	3 30 26	24 1 57	18 47	20 38 55	1	0 4	8 27	47 2	1 14	
16	F	3 34 22	24 59 45	19 2	4 55 28	0 8 16	2 8	12 2 3	53 6 8	36	
17	S	3 38 19	25 57 32	19 15	19 11 51	1 32	8 56	28 18	54 12 8		
18	S	3 42 15	26 55 17	19 29	3 24 32	2	41 15	10 10	28 11 18	0	
19	M	3 46 12	27 53 0	19 42	17 29 19	3	39 20	34 24	27 21 22	49 0	
20	Tu	3 50 8	28 50 42	19 55	1 21 48	4	24 24	45 8	12 10	26 17	
21	W	3 54 5	29 48 23	20 7	14 58 3	4	52 27	27 21	39 9	28 11	
22	Th	3 58 1	30 46 3	20 19	28 15 14	5	4 28	81 4	46 11	28 26	
23	F	4 1 58	31 43 41	20 31	11 12 2	5	0 27	58 17	32 6	27 8	
24	S	4 5 55	32 41 18	20 43	28 48 64	4	41 25	58 0	2 26	24 30	
25	S	4 9 51	33 38 55	20 54	6 7 52	4	0 22	47 12	11 39	20 49	
26	M	4 13 48	34 36 30	21 4	18 12 20	3	27 18	40 24	10 29	16 21	
27	Tu	4 17 44	35 34 4	21 15	0 5 43	2	36 13	53 6	1 42	11 18	
28	W	4 21 41	36 31 38	21 25	11 56 51	3	8 37	17 50	33 6	52 8	
29	Th	4 25 37	37 29 11	21 34	23 45 47	3	38 3	329 42	26 0	13 0	
30	F	4 29 34	38 26 43	21 44	5 41	8	0N 26	2N 39	11 42	30 5N 31	
31	S	4 33 31	39 24 14	21 52	17 47 6	1	29 8	21 23	55 28	11 8	

Cf. Calculation of the example horoscope p. 92.
Calculation of the progressive horoscope p.p. 155—166.

EPHEMERIS.

May 1913.

on the next Page.)

D	Venus.			Mercury.			Node.	Mutual Aspects.		
	Lat.	Decl.		Lat.	Decl.			1. ☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	2. ☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	3. ☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
14N23	15N43	15N10	2 855	2N58	3N27	1721	1 15	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
33 65 14 55	14 31	2 60	3 57	4 29	1 8	8 0	1 15	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
63 27 14 8	13 46	2 54	5 2	5 35	1 2	10 0	0 55	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
72 58 13 24	13 4	2 60	6 10	6 46	0 55	11 0	0 49	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
92 29 12 44	12 25	2 43	7 23	8 0	0 43	12 0	0 38	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
112 1 12 8	11 51	2 34	8 39	9 18	0 43	13 0	0 30	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
131 34 11 35	11 21	2 23	9 58	10 38	0 38	14 0	0 24	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
151 7 11 8	10 56	2 10	11 20	12 1	0 30	15 0	0 17	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
170 42 10 45	10 35	1 55	12 43	13 25	0 24	16 0	0 11	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
190 19 10 26	10 19	1 38	14 8	14 50	0 17	17 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
210 8 3 10 12	10 7	1 20	15 33	16 15	0 11	18 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
230 24 10 2	9 59	0 16	16 57	17 38	0 5	19 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
250 44 9 57	9 55	0 39	18 19	18 59	0 5	20 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
271 2 9 55	9 55	0 18	19 38	20 15	0 5	21 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
291 19 9 57	9 55	0 32	20 52	21 26	0 5	22 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.
311 34 10 2	9 55	0 24	21 50	22 46	0 5	23 0	0 0	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.	☿ ♀ ☿. ☿ ♀ ☿.

D	Lunar Aspects.			Lunar Aspects.			Lunar Aspects.		
	☿	♀	♂	☿	♀	♂	☿	♀	♂
1 23 55	7 30	3 07	17 48	24 56	0 22	14 23	☿	♀	♂
2 23 26	7 30	4 5 17	49 25	42 29	7 51	15 39	☿	♀	♂
3 23 27	7 31	4 12 17	50 26	28 23	16 57	16 57	☿	♀	♂
4 23 28	7 31	4 20 17	50 27	14 23	52 18	19	☿	♀	♂
5 23 29	7 32	4 27 17	50 28	0 28	26 19	42	☿	♀	♂
6 23 30	7 32	4 35 17	50 28	46 28	1 21	8	☿	♀	♂
7 23 31	7 32	4 42 17	50 29	32 27	39 22	36	☿	♀	♂
8 23 32	7 32	4 50 17	50 0 18	27 19	24 5	15	☿	♀	♂
9 23 33	7 33	4 57 17	49 1 4	27 22	25 38	38	☿	♀	♂
10 23 35	7 33	5 5 17	48 1 50	26 40	27 11	41	☿	♀	♂
11 23 36	7 33	5 13 17	47 2 35	26 33	28 46	46	☿	♀	♂
12 23 37	7 33	5 20 17	46 3 21	26 23	0 24	0 24	☿	♀	♂
13 23 38	7 33	5 28 17	45 4 7	26 16	2 4	4	☿	♀	♂
14 23 39	7 33	5 36 17	43 4 53	26 9	3 46	46	☿	♀	♂
15 23 41	7 33	5 43 17	41 5 38	26 4	5 29	29	☿	♀	♂
16 23 42	7 33	5 51 17	39 6 24	26 0	7 16	16	☿	♀	♂
17 23 43	7 32	5 59 17	37 7 10	26 6	9 5	5	☿	♀	♂
18 23 45	7 32	6 6 17	35 7 56	26 10	10 55	55	☿	♀	♂
19 23 46	7 32	6 14 17	32 8 41	26 16	12 47	47	☿	♀	♂
20 23 48	7 31	6 22 17	30 9 26	26 24	14 41	41	☿	♀	♂
21 23 49	7 31	6 30 17	27 10 13	26 34	16 37	37	☿	♀	♂
22 23 51	7 30	6 37 17	24 10 57	26 47	18 36	36	☿	♀	♂
23 23 52	7 30	6 45 17	21 11 43	27 1	20 36	36	☿	♀	♂
24 23 54	7 29	6 53 17	18 12 28	27 15	22 38	38	☿	♀	♂
25 23 55	7 29	7 1 17	14 13 13	27 36	24 41	41	☿	♀	♂
26 23 57	7 28	7 9 17	10 13 59	27 56	26 47	47	☿	♀	♂
27 23 58	7 27	7 16 17	6 14 44	28 18	28 54	54	☿	♀	♂
28 24 0	7 27	7 24 17	2 15 29	28 42	1 0	0	☿	♀	♂
29 24 2	7 26	7 32 16	58 16 14	29 7	3 12	12	☿	♀	♂
30 24 3	7 25	7 40 16	54 16 59	29 34	5 23	23	☿	♀	♂
31 24 5	7 24	7 47 16	49 17 44	0 8	7 34	34	☿	♀	♂

For precise calculation one should make use of an *ephemeris* for the year in which one was born. (See the advertisement on the next page).

TABLES OF HOUSES.

For Glasgow, lat. $55^{\circ} 53'$ N. Liverpool $53^{\circ} 25'$ N.
 Birmingham $52^{\circ} 28'$ N. London $51^{\circ} 32'$ N.
 New York $40^{\circ} 43'$ N. Calcutta $22^{\circ} 33'$ N.
 Madras $13^{\circ} 4'$ N.

and all places in or near these latitudes. Also, tables
 for all places in or near latitudes 37° and 45° N.
 In all, nine different tables of Houses.

Price 1 S. 1 d. (fl. 0.75).

TABLES OF HOUSES.

For Plymouth . . . $50^{\circ} N 22'$	Newcastle-on-
Taunton . . . $51^{\circ} N 1'$	Tyne $54^{\circ} N 59'$
London . . . $51^{\circ} N 32'$	Ayr . . . $55^{\circ} N 28'$
Buckingham $51^{\circ} N 59'$	Glasgow . . . $55^{\circ} N 53'$
Birmingham $52^{\circ} N 28'$	Dundee . . . $56^{\circ} N 28'$
Nottingham $52^{\circ} N 57'$	Aberdeen . . . $57^{\circ} N 9'$
Liverpool . . . $53^{\circ} N 25'$	Inverness . . . $57^{\circ} N 29'$
Hull . . . $53^{\circ} N 45'$	Wick . . . $58^{\circ} N 27'$
York . . . $53^{\circ} N 59'$	Orkney Isles . . . $59^{\circ} N 0'$
Belfast . . . $54^{\circ} N 34'$	

and for all places in or near these latitudes, in
 any part of the world.

Price 1 S. 1 d. (fl. 0.75).

RAPHAEL'S EPHEMERIS.

PUBLISHED ANNUALLY.

A proof-page of the Month *May 1913* of Raphael's
 Ephemeris is given on the preceding page of this book.
 These year-books are published by **W. Foulsham &
 Co., London** for the years 1800—1917.

Price each year Post free 1 S. 1 d. or 25 Cents (U.S.) (fl. 0.75).

Any copy of these books will also be sent by
P. Dz. VEEN, Amersfoort (The Netherlands), to any
 part of the World, on receiving the price by Postal-Money-
 Order: Seventy-five Cents, *Dutch money*. ($1/3 = \text{fl. } 0.75$).

Astrosaphy . . . 6-24-69 . 8:26 D.S.T. L.A. CA

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA



3 0112 055335431